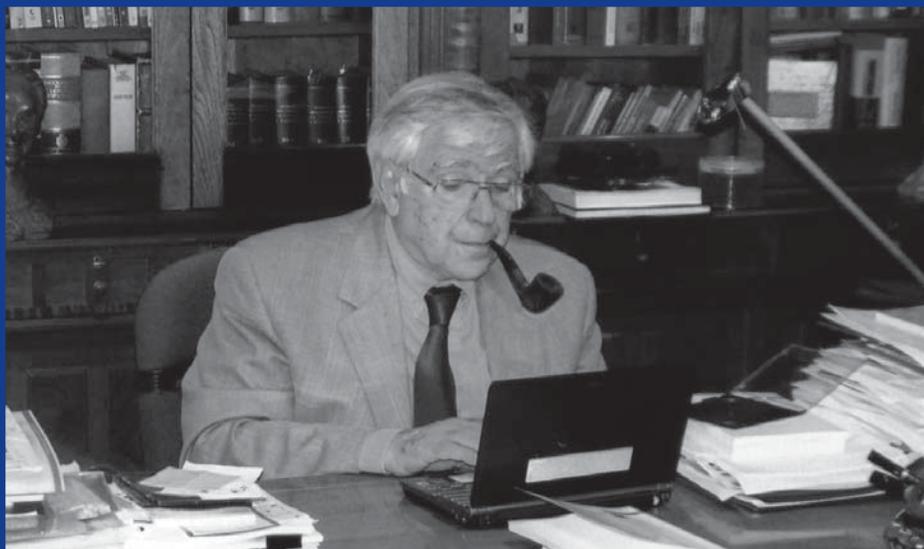


# LUIS CHIOZZA

## OBRAS COMPLETAS



### MEDICINA Y PSICOANÁLISIS

Indagaciones sobre la relación entre el cuerpo y el alma



libros del  
*Zorzal*

Incluye  
CD con  
15 tomos

# Obras completas

**LUIS CHIOZZA**

**OBRAS COMPLETAS**  
**MEDICINA Y PSICOANÁLISIS**

Indagaciones sobre la relación entre el cuerpo y el alma



libros del  
*Zorzal*

Chiozza, Luis Antonio

Medicina y psicoanálisis: indagaciones sobre la relación entre el cuerpo y el alma - 1a ed. - Buenos Aires: Libros del Zorzal, 2008.

350 pp.; 16x23 cm.

ISBN 978-987-599-078-4

1. Medicina. 2. Psicoanálisis. I. Título

CDD 610 : 150.195

CURADORA DE ESTE TOMO: LAURA KAGANAS

DISEÑO DE INTERIORES: FLUXUS

DISEÑO DE TAPA: SILVANA CHIOZZA

© Libros del Zorzal, 2008.

Buenos Aires, Argentina.

*Printed in Argentina*

Hecho el depósito que previene la ley 11.723

Para sugerencias o comentarios acerca del contenido de estas *Obras completas*,  
escribanos a:

<info@delzorzal.com.ar>

También puede visitar nuestra página *web*:

<www.delzorzal.com.ar>

# ÍNDICE

|   |     |
|---|-----|
| Nota del editor.....  | 9   |
| Presentación de esta <i>Obra completa</i> , Jung Ha Kang .....            | 11  |
| Prólogo, Luis Chiozza.....  | 17  |
| Nuestra contribución al psicoanálisis y a la medicina, Luis Chiozza ..... | 21  |
| Índice de la <i>Obra completa</i> .....                                   | 47  |
| Acerca del autor y su obra .....  | 91  |
| Trayectoria del autor .....   | 93  |
| Ediciones anteriores .....  | 135 |
| Índice bibliográfico completo (1963-2008) .....                           | 183 |
| Índice analítico de la <i>Obra completa</i> .....                         | 269 |

## NOTA DEL EDITOR

Nos es grato presentar, en esta oportunidad, el resultado de una ardua labor de más de dos años, llevada adelante conjuntamente con la curadora de la presente obra, Jung Ha Kang y supervisada por el Dr. Luis Chiozza, de quien Libros del Zorzal ya publicara *¿Por qué enfermamos?*, *Las cosas de la vida*, *Anexo gráfico de ¿Por qué enfermamos?* y *¿Por qué nos equivocamos?* Se trata de un trabajo de largo aliento que recopila todo el material publicado –tanto en papel como en formato digital–, en castellano y en idiomas extranjeros a partir de 1963, año en que Chiozza produjo sus primeros trabajos. Los textos que aparecieron originalmente en idioma extranjero (inglés, italiano, portugués) e inéditos en español fueron traducidos por el propio autor para esta edición. Incluimos, asimismo, todos los escritos en coautoría y en colaboración. A pesar de la extensión del material compilado en esta oportunidad, el mismo representa sólo una parte de la vasta producción intelectual de Luis Chiozza, que incluye además seminarios dictados a lo largo de las últimas cuatro décadas, conferencias inéditas y supervisiones clínicas, tanto en nuestro país como en el exterior, una gran cantidad de los cuales existen bajo la forma de dátiloescritos que el autor no ha corregido y que, por esa razón, no han sido incluidos en la presente edición.

El contenido de este volumen, *Medicina y psicoanálisis* es, para decirlo rápidamente, el de un manual de uso de las Obras completas, que el lector encontrará en el CD adherido en el interior de la contratapa. Éste contiene quince tomos, en formato PDF, cuyos índices puede consultar aquí mismo, en la sección: “Índice de las *Obras completas*”. La principal ventaja que ofrece el soporte digital –además de su extraordinaria capacidad de almacenamiento– tiene que ver con el acceso a un motor de búsqueda que permite ubicar tanto palabras como sintagmas enteros, en uno o en todos los tomos a la vez. (El lector encontrará también allí el *Anexo gráfico de ¿Por qué enfermamos?* en un archivo de Power Point que permite su contemplación dinámica). No obstante, quien desee leer los tomos

de la presente obra en papel puede ya sea imprimir libremente los PDF, o solicitarlos a: <info@delzorzal.com.ar> o también a la Fundación Luis Chiozza (<www.funchiozza.com>).

Este volumen, pensado con el objetivo de facilitar el acceso a la obra de Chiozza, a la vez que permitir una inmediata aproximación a sus principales temas de interés y enfoques, está organizado en cuatro grandes partes. En primer lugar, hemos compaginado una serie de textos introductorios que dan cuenta de la trayectoria profesional del autor, entre los que se incluye el artículo “Nuestra contribución al psicoanálisis y a la medicina”, escrito especialmente para esta edición. Luego figura el índice de las *Obras completas*, tal como aparece en cada uno de los tomos que la integran (disponibles en el CD). Le sigue la sección “Acerca del autor y su obra”, en la que hemos incluido un CV del autor, un listado de ediciones anteriores y su bibliografía completa. Nuestro deseo con este apartado es, por un lado, que el lector entre en contacto con la trayectoria profesional y académica de Luis Chiozza; por el otro, que disponga de una guía actualizada de sus publicaciones que, al incluir los índices de las mismas, vuelva evidentes las similitudes y diferencias entre distintas reediciones de una misma obra. De esta forma, buscamos establecer una suerte de mapa genético de la bibliografía del autor, indicando cómo se relacionan las distintas ediciones entre sí. Un índice analítico de términos presentes en los quince tomos de la *Obra completa* cierra este volumen. Con él es posible hacerse una mejor idea acerca de los temas abordados por el autor en sus diferentes investigaciones, así como localizar el tomo específico en el que éstos se encuentran desarrollados.

La firme convicción de que la edición cuidadosamente ordenada, de una obra que ha trascendido los límites de nuestro país y que constituye un referente obligado de la psicopatología, no sólo enriquecerá el campo del psicoanálisis, sino que además contribuirá a la difusión del estudio patobiográfico –método creado por Luis Chiozza con la colaboración de Enrique Obstfeld para la comprensión de las crisis vitales que alteran la función de los órganos–, constituyó un aliento permanente para todos los involucrados en esta empresa, permitiéndonos afrontar el esfuerzo editorial con los sentimientos que nos produjo el encuentro con una obra de indudable mérito. Nos animó también el deseo de que los lectores, en contacto con esta edición, pudieran compartir esos sentimientos.

Leopoldo Kulesz  
Libros del Zorzal

# PRESENTACIÓN DE ESTA *OBRA COMPLETA* JUNG HA KANG

## Contenido general de esta edición

Presentamos en esta edición por Libros del Zorzal la obra completa escrita y publicada por el doctor Luis Chiozza, desde sus primeros trabajos de 1963 hasta la actualidad. Esta obra representa sólo una parte de la vasta producción intelectual del autor, que incluye también seminarios dictados a lo largo de las últimas cuatro décadas, conferencias inéditas y supervisiones clínicas, tanto en nuestro país como en el exterior. En esta edición reunimos todo el material publicado tanto en papel como en formato digital, en castellano y en idiomas extranjeros, e incluimos todos los escritos en coautoría y en colaboración. Los textos publicados originalmente en idioma extranjero (inglés, italiano, portugués) e inéditos en español fueron traducidos por el propio autor para esta edición.

Incluimos sólo cuatro textos inéditos: la versión completa de “La envidia en la contratransferencia” (Chiozza y Foks, 2008a [1966]), OC, t. VIII, cuyo resumen se había publicado en 1966; “Complejo de Edipo. Intervenciones en una mesa redonda” (Chiozza, 2008b [1981]) –corresponde a las intervenciones del autor en una mesa redonda cuyo contenido completo se había publicado en la *Revista de Psicoanálisis* en 1981 (“Mesa redonda. Complejo de Edipo”, Rascovsky, Baranger, Chiozza, Goijman y Salas, 1981h)–; “Enfermar y sanar”, escrito para la *Encyclopaedia Treccani terzo millennio* (Roma), en preparación, OC, t. VII, y “Un estudio psicoanalítico de la anemia” (Chiozza y colab., 2008d [2007]), OC, t. XIII, realizado en el Departamento de Investigación de la Fundación Luis Chiozza y presentado en 2007.

## Organización del material

En los primeros dos tomos presentamos dos libros que se editaron por primera vez en 1970 y en 1998, pero que toman como base los primeros trabajos producidos por el autor en 1963.

En el tomo I publicamos *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, editado en 1970 por Kargieman. Este trabajo incluyó el contenido de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Comunicación preliminar*, impreso en 1963 para circulación interna de miembros de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Por repetirse los contenidos, hemos excluido esta comunicación preliminar de la obra completa, salvo el capítulo I, “Método, límites y contenido del presente trabajo”, ya que constituye una síntesis teórica de ambas obras.

En el tomo II publicamos *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico*, editado en 1998 por Alianza. Esta obra incluye como primera parte un historial clínico titulado *Cuando la envidia es esperanza. Regresión a lo prenatal ante la pérdida de objeto, manifestándose como letargo, somatización y simbiosis. Historia de los primeros tres años de un tratamiento psicoanalítico*, impreso en 1963, también para circulación interna entre miembros de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Por motivos de confidencialidad, este historial se editó para su difusión masiva recién en 1984, como capítulo VI de la segunda edición aumentada de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*. En esa ocasión se amplió el historial con un trabajo titulado “La consumación del incesto. Una semana de análisis tres años después”, que se incluyó como Apéndice de esa edición de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* y cuyo contenido constituyó la segunda parte de *Cuando la envidia es esperanza* de 1998.

Casi toda la obra escrita de Luis Chiozza se compone de una gran cantidad de artículos aparecidos en publicaciones diversas, nacionales y extranjeras. Entre las nacionales, se cuentan las publicaciones periódicas que pertenecieron o pertenecen a instituciones fundadas por Luis Chiozza y otros: *Lecturas de Eidon*, *Eidon*, *Periódico Informativo* y actas de simposios del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática (CIMP), creado en 1967 y que pasó a llamarse, conservando la sigla, Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática en 1976; actas de simposios de la Fundación para el Estudio Psicoanalítico del Enfermo Orgánico (FEPSEO), creada en 1984 y que pasó a llamarse Fundación Luis Chiozza en 1997, y las que pertenecen a otras instituciones psicoanalíticas

(*Revista de Psicoanálisis* y actas de simposios de la Asociación Psicoanalítica Argentina, sobre todo), revistas de divulgación científica, actas de congresos internacionales, compilaciones, etcétera.

En su mayoría, estos trabajos fueron compilados, en muchos casos más de una vez, en libros de autoría compartida o del propio autor. Éstos son: *Un estudio de un hombre que padece* (1970), *Cuerpo, afecto y lenguaje* (1976 y 1998, edición italiana en 1981), *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer* (1978, edición italiana en 1981), *La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática* (1979, edición italiana en el mismo año), *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar* (1980), *Psicoanálisis: presente y futuro* (1983), *Verso una teoría dell'arte psicoanalítica* (edición italiana de 1987), *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares* (1991 y 1997, ediciones brasileña de 1997 y estadounidense de 1998), *Diálogo psicoanalítico sobre psicósomática* (1992 y 1998), *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad* (1993, edición brasileña en 1998), reeditado y corregido con el título *La transformación del afecto en enfermedad, hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad* (1998), *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis* (1995 y 1999), *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental* (1997), *Hacia una teoría del arte psicoanalítico* (1998), *Presencia, transferencia e historia* (2000), *Una concepción psicoanalítica del cáncer* (2001), *Enfermedades y afectos* (2001).

A la vez, en los años 1995 y 1996 se publicaron por In Context, en formato digital, 2 cd-rom, *Luis Chiozza CD. Obras completas de Luis Chiozza hasta agosto de 1995* y *Luis Chiozza CD. Obras completas de Luis Chiozza hasta agosto de 1996*. Ambos cd-rom reunieron casi toda la obra editada hasta la fecha, y su criterio de organización fue el cronológico, desarmando por ello el contenido de *Cuando la envidia es esperanza* y *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*:

Para la edición de la obra completa que presentamos con Libros del Zorzal reunimos todo este material, omitimos superposiciones y reiteraciones, y completamos con publicaciones que no habían sido incluidas en ninguna de estas compilaciones. Una vez realizado este primer paso, confeccionamos un índice unificado de toda la obra de Luis Chiozza, ordenada según el año de publicación, e indicamos entre corchetes los años

en que esos textos fueron escritos o presentados en público. Para trabajos que toman como fuente textos ya editados, indicamos entre corchetes el año de su primera edición. Para esta labor, tomamos como base el valioso trabajo realizado por Eduardo Dayen, ampliando y corrigiendo su índice bibliográfico. En casos de trabajos con idéntico título pero con contenido diferente, agregamos números romanos entre corchetes (I, II, etc.) para las distintas versiones, asignándoles asimismo una referencia diferente. En los casos en que un artículo fue ampliado con un trabajo inédito (llegando a duplicar en algunas ocasiones su volumen), se consignaron como versiones diferentes. En los casos de un mismo contenido publicado con títulos diferentes, les asignamos una única referencia bibliográfica, indicando en cada caso los títulos alternativos.

Hemos decidido deshacer estas compilaciones, realizadas con criterios diversos (a veces cronológico, otras veces temático) surgidos de acuerdo a los intereses y necesidades de cada momento particular, y hemos organizado el material según tres grandes ejes.

En primer lugar, reunimos todo el material teórico, que se publica en los tomos III, IV, V, VI y VII de esta obra completa bajo el título *Metapsicología y metahistoria. Escritos de teoría psicoanalítica*.

En segundo lugar, los escritos técnicos, que se publican en los tomos VIII y IX bajo el título *Acerca del psicoanalizar. Escritos de técnica psicoanalítica*. Cabe aclarar que esta división no es trazable “clara y distintamente”, no sólo porque hay trabajos con desarrollos teóricos que incluyen apartados sobre técnica, sino, y antes bien, porque no hay técnica sin teoría (la técnica que propone Chiozza, y las reflexiones sobre ella, se sostienen sobre fundamentos metapsicológicos y metahistóricos) y no hay teoría sin técnica (la reflexión sobre las teorías causales mecanicistas que recortan una técnica acorde a ellas es permanente en los trabajos de Chiozza, así como la mención al hecho de que el concepto de lo inconciente de Freud es solidario de una técnica que propone “abandonar a lo inconciente la dirección de la síntesis”).

En tercer lugar, los trabajos sobre enfermedades orgánicas, realizados en su mayoría por grupos de investigación constituidos en los centros y fundaciones creados por el autor y otros (CIMP, Centro Weizsaecker de Consulta Médica y la Fundación Luis Chiozza). Éstos se publican en los tomos X, XI, XII y XIII, bajo el título *Afectos y afecciones. Los afectos ocultos en la enfermedad del cuerpo*. Se trata de investigaciones sobre ciertas enfermedades orgánicas, que constituyen, en la propuesta del autor, mosaicos de fantasías específicas.

Los desarrollos teóricos sobre el concepto de fantasías específicas de los

órganos (y sus funciones) se encuentran en los tomos de *Metapsicología y metahistoria* –por ejemplo en “Las fantasías específicas en la investigación psicosomática” (Chiozza, 1976c [1971]), OC, t. III–, y, antes, en su primera obra *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Comunicación preliminar* de 1963, cuyo contenido, como ya dijimos, se incluyó en *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* de 1970 que publicamos en el tomo I.

El desarrollo sobre el método creado por Chiozza y colaboradores para la lectura de una enfermedad particular, y denominado *estudio patobiográfico*, se encuentra en los tomos de técnica: “El estudio patobiográfico como integración del conocimiento psicoanalítico con la medicina general” (Chiozza y colab., 1979g), OC, t. VIII; “La metahistoria y el lenguaje de la vida en el psicoanálisis y la psicosomática” (Chiozza, 1998l [1986]), OC, t. IX

Como se puede ver, la teoría, la técnica y la investigación sobre enfermedades específicas que tomamos como ejes para organizar los artículos se recortan sobre la “trama” única de la obra entera del autor.

Además de estos artículos, hay otras dos obras que fueron escritas como libros enteros: *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, con múltiples ediciones argentinas desde la primera en 1986 por Alianza (y reediciones de 1995, 1997 y 2001) hasta la última en 2007 por Libros del Zorzal, y ediciones en otros países (española de 1994, brasileña de 1987, italiana de 1988 y estadounidense de 1999), que publicamos en el tomo XIV, y *Las cosas de la vida. Composiciones sobre lo que nos importa* editada en 2005 por Libros del Zorzal (con una edición italiana de 2007), que incluimos en el tomo XV.

## Notas aclaratorias de la edición y bibliografía

Cada obra (libro o artículo) va precedida, en la contraportada, de la referencia bibliográfica que corresponde al ordenamiento del material realizado para esta obra completa, una notificación de sus diversas ediciones, traducciones y presentaciones públicas. A la vez, se indica cuando el texto toma como fuente algún trabajo anterior.

De la bibliografía citada del propio autor se indica en la bibliografía final de cada tomo, al final de cada referencia, entre llaves, el tomo de la OC en el que se encuentra o, si es el caso, la obra en la que fue incluida y el tomo correspondiente a esta última.

Asimismo, se han incluido en algunos casos, en notas al pie y entre

llaves, notas aclaratorias de la edición.

Hemos reunido en una sola bibliografía todas las obras citadas por el autor a lo largo de sus casi cuarenta y cinco años de escritos, a fin de establecer una referencia única para cada obra. Para las referencias de Freud, utilizamos el ordenamiento de la Standard Edition realizada por James Strachey y presentada en nuestra lengua por Amorrortu Editores, diferenciando con asteriscos las ediciones utilizadas (Biblioteca Nueva, Amorrortu Editores, Standard Edition y edición alemana). A excepción de los diccionarios, para el resto de los textos citados remitimos a ellos según el año de producción o primera edición en su idioma original, para facilitar al lector la contextualización histórica de la obra a la que se remite, e indicamos en la bibliografía final la edición utilizada. Cuando de una obra en particular se han utilizado distintas ediciones, las diferenciamos también con asteriscos.

## PRÓLOGO

Frente a la tarea de reeditar algunos libros agotados que comunican nuestras investigaciones y nuestros desarrollos teóricos, y completar la última edición de la obra completa en cd (actualizada hasta el mes de agosto de 1996) con los escritos realizados hasta marzo del año 2008, surgió la idea de reconfigurar la obra entera, ya que algunos de los volúmenes publicados habían nacido originalmente como libros, mientras que otros surgieron del reunir, en torno a un tema, trabajos presentados en distintas oportunidades. Decidimos, por fin, conservar como libros los que nacieron como tales, es decir, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, *Cuando la envidia es esperanza*, *¿Por qué enfermamos?* (con su *Anexo gráfico*) y *Las cosas de la vida*, y distribuir el resto, ordenado cronológicamente, en cinco tomos dedicados a la teoría psicoanalítica, dos a la técnica psicoanalítica, y cuatro a los afectos ocultos en las enfermedades del cuerpo.

También decidimos que esta edición, contenida en el cd que acompaña al presente volumen, incluiría solamente los escritos que fueron previamente publicados o preparados para su publicación, omitiendo los numerosos textos que provienen del haber registrado lo dicho en ateneos clínicos, supervisiones colectivas, clases en seminarios o en grupos de estudio, conferencias, mesas redondas, congresos y participaciones en la discusión de los trabajos presentados por otros autores. Como es natural, y dado que hemos sostenido esta actividad polifacética durante más de cuarenta años en forma ininterrumpida y con un ritmo no menor al de tres reuniones semanales, el material acumulado quintuplica, en cantidad de palabras, al de la obra escrita y, para colmo, son también numerosas las veces en que esos textos registrados me han sido solicitados y son citados en otros trabajos, pero, claro está, se trata de un material que, surgido en el contexto de un intercambio de ideas, carece del rigor y el cuidado que poseen los textos corregidos y meditados para su publicación en las circunstancias de una oportunidad concreta. Demás está decir que esos

textos configuran “otra” obra, que nunca fue “escrita” para ser publicada, y cuya escritura, que excede mis fuerzas, excede también el marco constituido por las circunstancias y la oportunidad de esta edición.

Dawkins sostuvo que las ideas son “memes” que, a la manera de los genes, conjugan su acción con otros memes para llegar a configurar los desarrollos que constituyen los pensamientos que caracterizan una época en la evolución de la cultura humana. Bateson expresaba una concepción similar diciendo que las ideas que hoy son yo mañana pueden ser usted. Las ideas “nos visitan”, y uno siempre piensa “por contagio” mucho más de lo que cree. Cuando se comparten muchos años de labor en común con un grupo de colegas empeñados en los mismos afanes, lo que cada uno piensa, dice y elabora surge de una continua inmersión en lo que otros piensan dicen y elaboran. Pensar, sin embargo, no es lo mismo que escribir, y también es cierto que cuando uno escribe lo que piensa lo piensa de un modo muy distinto. No pretendo, por lo tanto, disminuir con falsa modestia los méritos de la obra que escribí. Deseo simplemente subrayar que la escribí en el calor reconfortante de una estrecha convivencia en el entorno de los mismos intereses, y que no la hubiera escrito si no hubiera podido convivir profesionalmente tantos años con las personas con las cuales compartimos proyectos similares.

El producto de esa labor compartida con numerosos colegas en el Centro Weizsaecker de Consulta Médica y en el Instituto de Docencia e Investigación de la fundación que lleva mi nombre constituye nuestra contribución al psicoanálisis y a una orientación de la medicina que procura integrar, en cada juicio clínico y en cada acto médico, los conocimientos acerca del alma humana que la ciencia ha adquirido. Freud, en su artículo “Sobre psicoterapia”, fundamenta esa orientación de la medicina, en lo que se refiere al acto médico, con claridad inconfundible, cuando señala que “nosotros, los médicos, no podemos prescindir de la psicoterapia, por la sencilla razón de que la otra parte interesada en el proceso curativo, o sea el enfermo, no tiene la menor intención de renunciar a ella”. Hoy, cien años después del artículo que escribió Freud, sabemos cada vez mejor que también el médico se afecta psíquicamente cuando atiende a un enfermo, y que la utilización de los conocimientos que sobre el alma humana hemos adquirido aumenta la perspicacia de nuestros juicios clínicos y, junto con ella, nuestro poder terapéutico.

Si prologar un libro supone decir algo acerca de su contenido, nada mejor para cumplir con ese cometido que exponer, a grandes rasgos, en qué consiste nuestra contribución. Ayer decíamos que lo que caracterizaba nuestra manera de pensar se apoya en cuatro pilares fundamentales: nues-

tra investigación en la contratransferencia, nuestro interés en el psiquismo fetal, la importancia que atribuíamos al letargo que, tal como lo describió Cesio, constituye una forma de modorra que se diferencia del sueño normal y, además y sobre todo, nuestra investigación en los trastornos corporales como expresión de fantasías inconcientes específicas para cada uno de ellos. Hoy deberemos decir algo más acerca de lo que caracteriza nuestro modo de pensar. Sin embargo, y con el ánimo de evitar que este prólogo alcance una extensión desmedida, me ha parecido mejor separar la exposición de esas ideas en un siguiente apartado que lleva como título “Nuestra contribución al psicoanálisis y a la medicina”.

Quiero expresar mi gratitud a los colegas del Consejo Directivo de nuestro Instituto de Docencia e Investigación por haber hecho suyo el proyecto de publicar estas *Obras completas*, a Leopoldo Kulesz, de Libros del Zorzal, por haber emprendido con entusiasmo la tarea de editarlas, y a Jung-Ha Kang, por haber dedicado, con solvencia y cuidado, innumerables horas a la tarea de ordenar y compaginar el conjunto entero del material expuesto en libros y en publicaciones distintas. Pensando en el conjunto de estos escritos, y más allá de esta edición particular, siento una profunda gratitud hacia quienes, en distintos períodos de mi vida y de sus vidas, en los distintos ámbitos configurados por la familia, la amistad, la formación profesional o el trabajo institucional, me acompañaron depositando su confianza en una manera de pensar que ha carecido muchas veces de consenso. Cada uno de ellos sabrá reconocerse en estas palabras, aunque tal vez ignore hasta qué punto su cercanía me ha sido necesaria para continuar escribiendo.

Sólo me resta expresar la esperanza de que la publicación de esta obra contribuya a estimular el ansia de saber, que siempre se manifiesta a través de nuevas preguntas, y a consolidar la vocación por aliviar el sufrimiento compartido que la enfermedad y la equivocación producen.

Luis Chiozza  
Mayo de 2008

# NUESTRA CONTRIBUCIÓN AL PSICOANÁLISIS Y A LA MEDICINA

## La integración de razonamiento y afecto en un proceso terciario

El acento de la teoría psicoanalítica estuvo siempre puesto en el hacer consciente lo inconsciente reprimido, y el verdadero motivo de la represión, tal como ha dicho Freud, es impedir el desarrollo de un determinado afecto. La terapia ha procurado, desde los inicios del psicoanálisis, la recuperación de un recuerdo reprimido acompañada del correspondiente afecto; proceso que, en ese primer momento, se denominaba abreacción del afecto. De manera que, aunque se acentuara la importancia del hacer consciente lo inconsciente, el psicoanálisis comenzó como una teoría que subrayaba la importancia del afecto. Es curioso, precisamente por este motivo, que Freud no haya escrito jamás un libro, o un artículo, en el cual unificara y expusiera ordenadamente la teoría del afecto que se desprende del conjunto de su obra.

Hoy, el *establishment* científico admite dos grandes direcciones dentro de las cuales encontramos una asimilación, más o menos parcial, de los descubrimientos del psicoanálisis. Una es la psiquiatría que se llamó “dinámica” y otra la psicología cognitiva, que ha pasado a tener un desarrollo, un prestigio y una vinculación con el resto de las actividades científicas y médicas que al psicoanálisis le cuesta mantener. Freud dijo que lo intelectual también es un poder, no de los que se manifiestan al principio pero sí de los que operan a la larga, y no debemos desconocer esta importante afirmación freudiana, ya que interpretar es, sin duda alguna, pensar. La teoría psicoanalítica es un producto del pensamiento. Se integra con procesos mentales que constituyen juicios. Juicios, por ejemplo, acerca de la transferencia. Freud sostuvo que puede llamarse psicoanalista a quien reconoce dos fenómenos esenciales: la resistencia y la transferencia. Pero la transferencia (y lo mismo ocurre con la resistencia) ha sido siempre el

trasfondo afectivo del proceso psicoanalítico como proceso intelectual. Ese trasfondo en donde los afectos recuperan su importancia impide que el trabajo intelectual psicoanalítico se esterilice en una intelectualización al servicio de la resistencia, un defecto que, lamentablemente, impregna, en nuestra época, muchas de las formas que adopta la psicoterapia.

Fenichel señalaba, en el prólogo de su famoso libro *Teoría general de las neurosis*, que el psicoanálisis se ocupa del proceso primario que gobierna lo inconciente, pero que lo hace desde el proceso secundario que rige en la conciencia. Sucede, sin embargo, que el proceso secundario, que establece diferencias, no debe ni puede “despegarse” del proceso primario que le aporta a cada pensamiento su importancia. De allí surge una de nuestras contribuciones al psicoanálisis. Sostuvimos, ya desde 1968, que lo que guía nuestra labor cuando acertamos con una interpretación es un proceso terciario que se teje en la amalgama de los procesos primario y secundario.

La psicología cognitiva, a partir de la idea de que entender es en primera instancia percibir y pensar acerca del significado de los acontecimientos con ideas complejas que, entre los seres vivos, sólo el hombre puede desarrollar, comenzó por ver lo esencial del desarrollo humano en la inteligencia que surgía de la complejidad de sus procesos intelectuales. Sin embargo, en la década del setenta, luego de los brillantes desarrollos de la cibernética, que conducen a tratar de establecer las diferencias que existen entre la inteligencia de la computadora y la del ser humano, la psicología cognitiva reconoce que la inteligencia no puede constituirse solamente con el proceso racional. Reconoce que el afecto, que establece la importancia, se define como un componente esencial imprescindible, y nace de este modo la idea de la inteligencia emocional que, en nuestra época, se difundió rápidamente en los medios allegados a la ciencia. En este punto podemos ver otra de nuestras contribuciones principales. Nunca desconocimos (como, a juzgar por lo que sostiene André Green en su libro *El discurso viviente*, les ha ocurrido a otros autores) la importancia de los afectos en la teoría psicoanalítica. La transferencia y el proceso primario dejaron de ser para nosotros, desde el comienzo mismo de nuestra dedicación al psicoanálisis, el trasfondo de una actividad psicoanalítica centrada en la idea superficial de que la interpretación nace desde un intelecto objetivo que no se deja contaminar por los afectos. Llevados de la mano por los trabajos de Racker acerca de la contratransferencia, tanto la transferencia como el proceso primario pasaron a ocupar, junto al proceso secundario, “el frente” del ejercicio de nuestra disciplina y un aspecto esencial de la teoría que lo fundamenta. Llegamos de este modo a la afir-

mación, enfática, de que la significancia precede al significado, ya que este último surge como una reducción de las investiduras que el apremio de la vida convoca, a fin de que el pensamiento pueda constituirse como un ensayo que precede a la acción.

## **Acerca del psicoanalizar**

Apoyándonos en esos desarrollos surgieron nuestras contribuciones a la teoría de la técnica psicoanalítica. Sostuvimos que la interpretación que se comunica al paciente debía formularse de tal modo que pudiera despertar en él una magnitud de afecto que fuera, al mismo tiempo que tolerable, suficiente para que pudiera, auténticamente, hacer conciente aquello inconciente que la interpretación señala. La identificación de ese campo intermedio, entre el Escila de lo intolerable y el Caribdis de lo insuficiente, y el estudio que realizamos acerca de la oportunidad del hablar y del callar la interpretación psicoanalítica, condujo a dos preceptos técnicos. El primero, dirigido a disminuir la intelectualización y a incrementar el componente afectivo, consistió en afirmar que la interpretación, huyendo de las formulaciones metapsicológicas que describen el mundo psíquico como una interrelación de vectores en un campo de fuerzas, debía expresarse en los modos del hablar que utilizamos en la vida cotidiana, y que aluden a una relación entre personas en un mundo “metahistórico”, caracterizado por la narración y el lenguaje. El segundo precepto, dirigido a evitar que el afecto alcance magnitudes que saturan el campo dentro del cual el psicoanálisis opera, llevándolo fuera del “como sí” que constituye la zona de trabajo y favoreciendo la intervención de la resistencia y de las actuaciones al servicio de los designios inconcientes reprimidos, consistió en afirmar que la interpretación de la transferencia debía formularse predominantemente de modo indirecto, utilizando, por ejemplo, los personajes del relato que el paciente narra, en lugar de explicitar, de manera directa, lo que el paciente siente allí, en la relación que establece con la persona que lo psicoanaliza.

En el terreno que pertenece a la teoría de la técnica y al ejercicio “del arte” de psicoanalizar, realizamos también otras contribuciones. Los preceptos acerca de los modos en que la interpretación podía formularse para configurar un procedimiento efectivo surgieron inextricablemente unidos al estudio de tres condiciones esenciales. La forma en que se constituye, en una sesión psicoanalítica, el material a interpretar; la manera en que

se presenta la realidad y la historia, en el campo de trabajo de un psicoanalista, en lo que se considera transferencia, y el nacimiento de la interpretación a partir de la contratransferencia. Desde la perspectiva creada por esos estudios surgieron también dos conclusiones importantes. La primera es que el resultado esencial de lo que denominamos psicoanálisis de la transferencia no consiste tanto en que el paciente haga consciente el “contenido” de la particular transferencia interpretada, sino en el tomar cada vez mayor conciencia de que lo que “actualmente” siente es el producto de una transferencia. La segunda nos enfrenta con el hecho singular de que el encuentro recíproco, transferencial y contratransferencial entre un paciente y su psicoanalista, que constituye el campo afectivo sobre el cual se trabaja, sólo puede ocurrir, con magnitud suficiente, en el sector constituido por la confluencia de los “puntos de urgencia” en la vida afectiva de cada uno de ellos. La evaluación de las conclusiones señaladas nos condujo a subrayar que la unidad del proceso psicoanalítico no reside en el proceso de *insight*, que consiste en descubrir un significado reprimido, sino en el proceso de elaboración, que se realiza mediante la repetición suficiente, una y otra vez, del mismo acto de conciencia resistido, en situaciones semejantes y al mismo tiempo distintas. Sólo mediante la elaboración, que surge de una labor prolongada ininterrumpida y frecuente, similar a la que requieren el aprendizaje y el entrenamiento, se adquiere la necesaria convicción de que el significado anteriormente reprimido posee una insospechada importancia cotidiana, y que el último recurso de la represión es mantener inconciente la magnitud de esa importancia.

La obra de Victor von Weizsaecker, y su particular visión de la enfermedad, del hombre enfermo, y de su relación con el médico, que emana de la profundidad y de la amplitud con las cuales concibe la medicina, ha influenciado permanentemente nuestra dedicación al psicoanálisis. Esa influencia, que formó parte del interés que nos llevó a investigar en la teoría de la técnica psicoanalítica, nos condujo, en 1972, a la fundación del Centro Weizsaecker de Consulta Médica y a la creación de un procedimiento que, en razón de las condiciones para las cuales fue proyectado, denominamos “estudio patobiográfico”. Se trata de un procedimiento que se dirige a integrar, en el juicio clínico y en los actos diagnósticos y terapéuticos que surgen como producto de una consulta médica, y en el tiempo breve determinado muchas veces por las condiciones de una enfermedad, los conocimientos que derivan de una evaluación psicoanalítica solvente y profunda. El “Estudio patobiográfico”, nacido del intento de integrar, en los actos médicos, los procedimientos que derivan del ejercicio de los dos instrumentos fundamentales del desarrollo humano, la

mano y la palabra, constituye una de nuestras contribuciones principales al ejercicio del psicoanálisis. Su realización, ininterrumpida desde 1972, se ha extendido fuera de los ámbitos de nuestro Centro y de nuestro país, y ha contribuido a enriquecer la técnica interpretativa que ejercemos durante los tratamientos prolongados.

## La estratificación de la conciencia

Mientras la psicología cognitiva avanzaba incluyendo en sus intereses (al principio “meramente” cognitivos) los afectos, la neurología, desde su campo de indagación, aportó descubrimientos que apoyaron la tesis de una “inteligencia emocional”. La electroencefalografía, la observación anatómoclinica de los lesionados cerebrales y la investigación experimental en animales fueron siempre recursos importantes de la neurología. Pero en los últimos cincuenta años, gracias al descubrimiento de numerosos neurotransmisores, pero sobre todo por la posibilidad de explorar, mediante el incruento escaneo, la actividad metabólica de distintas zonas del cerebro que “acompañan” a funciones y estados psíquicos distintos, el conocimiento neurológico progresó con una velocidad incomparable a la de sus años anteriores. Nacieron así las neurociencias, en cuyo conjunto se integran, con la neurología, descubrimientos y desarrollos como los que surgen de la inteligencia artificial, las teorías de la complejidad, la teoría de los sistemas, la ingeniería genética, la teoría de la comunicación o la semiótica. En la última década asistimos al nacimiento, con el nombre de Neuropsicoanálisis, de un campo interdisciplinario fructífero y pujante. La aparición del libro de Karen Kaplan y Mark Solms, *Estudios clínicos de neuropsicoanálisis*, constituyó un hito fundamental en la construcción de ese campo. Vale la pena consignar que en el último número de la revista *Neuro-Psychoanalysis* (2007, Volume 9, Issue 2), el artículo de fondo, escrito por Douglas Watt, lleva como título “Hacia una neurociencia de la empatía. Integrando perspectivas afectivas y cognitivas”. Importa también señalar que el estudio neurológico de la empatía se relaciona con lo que se considera el descubrimiento neurocientífico más importante de la última década, la existencia de neuronas “espejo” que, precisamente, cumplen la función “premotor” de “imitar” una acción observada, sin realizarla. Fueron descubiertas por Iacomo Rizzolati, de la Universidad de Parma, en 1995. Desempeñan una importante función en el aprendizaje del lenguaje mediante la imitación de los movimientos de los labios y la lengua,

pero, además, cumplen otras funciones importantes. Se excitan en la contemplación del sufrimiento ajeno y son los representantes neurológicos de las identificaciones concordantes y complementarias que fundamentan la contratransferencia. Su función “establece” el territorio del “como-si” del cual surge la metáfora y, en la medida en que representan la capacidad para adoptar los puntos de vista de otro ego, pueden ser contempladas como determinantes de la ética. Por estas razones Ramachandran, en su trabajo *Mirror neurons and imitation learning as the driving force behind “the great leap forward” in human evolution*, publicado en mayo de 2000, sostiene que el descubrimiento de las neuronas *mirror* hará por la psicología lo que el descubrimiento del ADN ha hecho por la biología.

Aunque es evidente que el cerebro no es sólo la corteza cerebral sino también el cerebro interno, los núcleos de la base y el tallo cerebral, solía adjudicarse a la corteza cerebral el funcionamiento psíquico conciente, el cual, por otra parte y para muchos, si no llegaba a constituir el psiquismo completo, constituía lo más importante. Hoy se admite que la conciencia “nacida” de la corteza cerebral es una conciencia secundaria, extendida, o canal dependiente, ya que depende de lo que en ella ingresa por los canales sensoriales. La conciencia primaria, en cambio, es una conciencia estado-dependiente que “nace” en el tallo cerebral, partiendo de las sensaciones viscerohumorales que determinan el estado de ánimo que denominamos humor. Freud sostenía que el núcleo de la conciencia es la percepción, y aunque podría argumentarse que su afirmación incluía a las llamadas percepciones “internas”, sigue siendo cierto que el psicoanálisis no se ocupó de destacar este importante punto. Humphrey, en su *Historia natural de la mente*, sostiene que la conciencia nace de la sensación, subrayando que toda percepción se acompaña de la sensación de percibir. Antonio Damasio dedica a este tema un libro, titulado *El sentimiento de lo que sucede*. Nos hemos ocupado de esta cuestión hace ya algunos años, en el artículo “El psicoanálisis y los procesos cognitivos”. A partir de este punto surge otra de nuestras contribuciones principales, porque afirmamos, desde el psicoanálisis, que, además de la conciencia habitual, existen otras, no sólo la conciencia onírica o los estados alterados de conciencia, sino conciencias estratificadas que son inconcientes para la conciencia habitual.

La idea sostenida desde hace tiempo por Cesio acerca de la existencia de un yo celulohumoral puede integrarse con esta estratificación de las conciencias. Gustavo Chiozza, pensando en la misma dirección, realiza un cuidadoso recorrido de la obra freudiana demostrando que la idea de conciencia inconciente es inseparable de la teoría psicoanalítica de los afectos. Es inevitable pensar que hay procesos de descarga afectiva que,

deformados o no, son inconcientes para la conciencia habitual. Entre esos procesos puede incluirse lo que Freud denominaba un amago de afecto. Todo esto culmina en la idea de que el psiquismo se estructura como una compleja y laberíntica galería de espejos, cuyas reflexiones, o especulaciones, no sólo se organizan en capas concéntricas o en arborizaciones jerárquicas, sino también en configuraciones complejas, algunas de ellas seguramente fractales, que son interminables representaciones de representaciones que se transfieren sus importancias en distintas gamas de significancias y significados.

## **Significados inconcientes específicos de los distintos trastornos corporales**

Freud sostenía que las disposiciones inconcientes preformadas que determinan las distintas cualidades de los distintos afectos son ideas inconcientes que funcionan como códigos, determinando la cualidad particular de cada una de las descargas afectivas que identificamos como típicas y universales. En su libro *La interpretación de los sueños* utiliza la expresión “clave de inervación” para referirse a esas predisposiciones inconcientes. Otra de nuestras contribuciones principales a la teoría psicoanalítica surge de ese concepto freudiano, porque hemos estudiado los trastornos que se observan en distintas enfermedades como producto de otras tantas descargas afectivas que no pueden ser descriptas como afectos debido a que el proceso de descarga se realiza desde una clave de inervación que ha sido deformada por un proceso defensivo. En otras palabras, lo que llamamos afecciones son afectos irreconocibles como tales, que han sido deformados de una manera que también es típica y universal. Pero las claves de inervación de los afectos no residen en los órganos a través de los cuales se efectiviza la descarga. Quedan mejor representadas por la función de los centros moduladores de las descargas afectivas que se encuentran en el cerebro interno y se asocian con la función de los núcleos de la base encefálica.

Freud señalaba que la libido se apuntala, o se apoya, en las funciones fisiológicas de autoconservación, que le imprimen así, a las metas de la pulsión libidinosa, las características propias de cada una de las “zonas erógenas” de las cuales la pulsión emana. Las metas de la pulsión instintiva se constituyen, de acuerdo con Freud, como fantasías inconcientes que son los representantes psíquicos de la fuente orgánica constituida por las

funciones fisiológicas en las cuales esas representaciones se apuntalan. Podemos mencionar ahora, en relación con este punto, otra de nuestras contribuciones principales. Partimos de la idea, sostenida por Freud, de que las distintas zonas erógenas imprimen a las distintas fantasías su cualidad específica y, acordes con la idea de Weizsaecker de que todo lo psíquico posee un correlato corporal y que todo lo corporal tiene un sentido psicológico, afirmamos que a cada una de las funciones fisiológicas (así como a sus trastornos) le corresponde un significado inconciente específico. Sostenemos además que las funciones fisiológicas y las estructuras corporales, sean normales o patológicas, constituyen representantes simbólicos que aluden a significados inconcientes que son específicos de las funciones y estructuras corporales que los representan. Pero, en nuestra concepción teórica, esos significados inconcientes específicos de las funciones corporales son las metas pulsionales. Sostenemos que la finalidad de la pulsión, su meta, no constituye el representante mental de una función fisiológica en la cual se apuntala. Pensamos, de acuerdo con lo que Freud sostiene en su segunda hipótesis fundamental del psicoanálisis, que el cuerpo y el alma son dos aspectos de una misma realidad unitaria, que es psíquica sin dejar de ser física, y física sin dejar de ser psíquica, aunque, claro está, no siempre de manera conciente. Desde este punto de vista, la finalidad de la pulsión y la finalidad de la función fisiológica son dos modos que aluden a una misma cosa. No diremos entonces que la meta pulsional se apuntala, o se apoya, en la función fisiológica, sino que la finalidad (teleológica) de la función fisiológica escueta constituye, sin más, la meta de la pulsión.

## **La diferencia entre percepción y sensación**

Aunque muchas veces dividimos el mundo físico del mundo psíquico refiriéndonos a ellos, metafóricamente, como si el primero fuera externo al organismo y el segundo interno; la metáfora, gastada por el uso y el abuso, no sólo nos ilumina poco, sino que obstruye nuestra posibilidad de progresar en la inteligencia de la interrelación psicofísica. Sostenemos que es mejor pensar, partiendo de la segunda hipótesis fundamental del psicoanálisis, que nuestra conciencia organiza nuestro conocimiento acerca de nuestro propio organismo, y acerca del entorno dentro del cual vivimos, de acuerdo con los principios que configuran dos universos distintos. Uno es el universo material, que da lugar a las ciencias naturales; el

otro es el universo del sentido, el universo “espiritual” que da lugar a las ciencias culturales. La concepción de un universo material, de un mundo “físico”, nos permite a veces explicar los mecanismos que “transforman” a los acontecimientos en efectos determinados por sus causas. La concepción de un universo espiritual, de un mundo “psíquico”, nos permite a veces comprender las metas que “transforman” a los acontecimientos en los medios necesarios para alcanzar un fin. Hay algunos acontecimientos que podemos comprender por qué, o para qué suceden y, al mismo tiempo, explicar cómo suceden. Pero hay muchos otros, arcanos, que permanecen inaccesibles a nuestra razón, porque no podemos explicar sus causas ni comprender sus fines. Es obvio que el hecho, frecuente, de que haya algo que podemos comprender pero que no podemos explicar no nos autoriza a sostener que el fenómeno es unilateralmente psíquico, carece de existencia física y no necesita ser explicado. Por la misma razón sostenemos que el hecho, igualmente frecuente, de que muchas veces podamos explicar lo que no podemos comprender no autoriza la afirmación, abusiva, de que lo que explicamos es, unilateralmente, físico y, por lo tanto, no necesita ser comprendido en su sentido.

Una vez que hemos comprendido las razones que nos llevan a renunciar a la idea de que lo psíquico es interno, nos damos cuenta de que, cuando en el conjunto de las percepciones diferenciamos algunas diciendo que son internas, decimos muy poco. Llegamos por este camino a la conclusión de que la oposición entre interno y externo puede quedar mejor representada por la oposición entre el organismo y el mundo, y que, en el conjunto completo de las distintas percepciones que el organismo ejerce, existen algunas que son autopercepciones. La neurología distingue “clásicamente” entre las autopercepciones que denomina propioceptivas y que “informan” al cerebro acerca de la posición del cuerpo en el espacio a partir de lo que ocurre con los músculos, los tendones y las articulaciones, y las autopercepciones que denomina interoceptivas, y que “surgen” en un lugar distinto del cerebro como producto de los cambios viscerohumorales. Si tenemos en cuenta que las percepciones propioceptivas comparten con las que provienen de los cinco clásicos sentidos el hecho de que se caracterizan por configurar objetos, como cosas en el mundo entre las cuales figura el propio cuerpo, mientras que las interoceptivas carecen de esa cualidad, llegamos a la conclusión de que estas últimas, mejor que percepciones, pueden ser consideradas sensaciones.

Esta diferencia entre percepción y sensación (que introducimos en la teoría psicoanalítica para reemplazar al concepto de percepción interna) se consolida cuando reparamos en que, de acuerdo con lo que sostiene la

neurología en nuestros días, las percepciones contribuyen a configurar un tipo de conciencia extendida o secundaria que depende del “ingreso” que proviene de los canales sensoriales, mientras que las sensaciones constituyen el núcleo original de una conciencia primaria que depende del conocimiento de un estado viscerohumoral que tiende a manifestarse como un estado afectivo “subjetivo”. El objeto (ob-jeto) configurado como la cosa real, “arrojada” en el mundo en el acto perceptivo, es primordialmente “físico”. El sujeto, “sujetado” inexorablemente por el conjunto de sensaciones que, en la medida en que lo afectan, “lo atrapan” en un estado afectivo, es, en cambio, primordialmente “psíquico”.

Cuando Freud señala que la percepción puede reconocer una identidad suficiente entre lo que percibe como presente y el recuerdo de lo que desea, establece con el nombre de “identidad de pensamiento” los parámetros que permiten diferenciar la presencia real de la presencia alucinatoria, sosteniendo que en esta última lo que ocurre es una “identidad de percepción” por obra de la cual la intensidad de la representación reactivada a “plena cantidad” fuerza los “signos de realidad objetiva” que establecen la distinción entre lo que sólo se recuerda y aquello que, además, se percibe. Si, una vez que diferenciamos claramente las percepciones de las sensaciones, partimos del esquema que ha trazado Freud para el caso de las percepciones, podemos sostener, tal como lo ha señalado Gustavo Chiozza en su trabajo *Acerca de las relaciones entre presencia, ausencia, actualidad y latencia*, que es posible establecer una diferencia entre una identidad de sentimiento y una identidad de sensación. La identidad de sentimiento es el proceso “normal” por obra del cual se reactualiza, a pequeña o mediana cantidad, una sensación recordada que otorga significado afectivo a la experiencia que actualmente se vive. La identidad de sensación, en cambio, equivalente sensitivo de la alucinación perceptiva, opera a plena cantidad y fuerza los signos sensoafectivos de actualidad otorgándole a la experiencia actual la significancia excesiva, la investidura que, justificada en el pretérito e injustificada en el presente, denominamos neurótica.

## **Los fundamentos de una metahistoria**

El vínculo establecido entre las sensaciones y la existencia de una conciencia primaria amplió nuestro interés en los afectos, porque a partir de este punto se nos hizo evidente que mientras la conciencia “perceptiva”

nos faculta para establecer las diferencias en el mundo que nos permiten distinguir las cosas, la conciencia “sensitiva” nos aporta la importancia con la cual cada una de ellas nos “afecta”. Nos encontramos entonces, de pronto, con que los afectos engendran los valores o, para decirlo de otro modo, que los valores, que configuran el mundo de la ética y la estética, no aparecen, sofisticadamente, desde las alturas celestiales de ideales misteriosos y sublimes, sino que nacen, siempre, de un valor afectivo.

También nos encontramos con que la expresión es la forma comunicacional primitiva que, a partir del afecto, origina el significado que se manifiesta en el lenguaje. Un lenguaje que, en su forma original, nace como el “lenguaje de órgano” que describiera Freud, es decir, como el lenguaje que un órgano “habla” y que fecunda el “folclore” de todas las lenguas construyendo los tesoros comunicativos que se conservan en los giros lingüísticos. Esa riqueza corporal expresiva que se conserva en el lenguaje simbólico constituye los fundamentos de una metapsicología que, en lugar de trazarse, como la metapsicología psicoanalítica clásica, según el modelo geométrico que utilizan las ciencias naturales, se configura como una metahistoria que se apoya en el modelo lingüístico que es propio de las ciencias del espíritu.

Desde este punto de vista, que otorga a la energía que produce atracción o rechazo la dignidad y el “ropaje” de una investidura, la represión ya no se concibe como el producto de una fuerza ciega, se comprende como una censura, intencional y humana, que frecuentemente proviene de un malentendido. La identificación de temáticas metahistóricas que, más allá de su ubicación en un tiempo y en un lugar determinado, se manifiestan como asuntos sempiternos, que son típicos y universales, permite comprender que la narrativa, trascendiendo el concepto de ficción, transforma al mito en un hecho histórico genuino. El conjunto de tales asuntos sempiternos constituye el único reservorio que puede otorgar un significado humano a los acontecimientos que la ciencia histórica investiga.

Nuestro entusiasmo por las investigaciones metahistóricas nunca nos llevó a desconocer, sin embargo, que su verdadero valor no consistía en sustituir a la metapsicología psicoanalítica, sino en completarla con formulaciones teóricas que aproximan el lenguaje psicoanalítico al que se utiliza en la cotidianidad de la vida. No cabe duda de que la observación desde distintos ángulos completa siempre el conocimiento obtenido. La razón de conservar ambos esquemas de abordaje, el “físico” y el “histórico”, proviene sin embargo de consideraciones más profundas que se hallan implícitas en la mayoría de los puntos que enunciamos antes, y tal

vez sea suficiente, para señalarlas con claridad, recurrir, como ejemplo, a la relación que existe entre el signo y el símbolo.

## Sobre signos y símbolos

Si aceptamos lo que Susan Langer establece en su famoso libro *Nueva clave de la filosofía*, un signo indica una particular presencia, mientras que un símbolo representa, con idéntica selectividad, una particular ausencia. De este modo, el humo indica la presencia del fuego y el perfume de un pañuelo que evoca el recuerdo de la mujer ausente que una vez lo usó se convierte en el emblema de ese amor perdido. Penetrar, sin embargo, en los pormenores de la significación nos arroja un sorprendente resultado. La razón por la cual el humo nos indica la presencia del fuego reside en que es extremadamente improbable, aunque no es imposible, que haya humo sin que haya fuego. De un modo semejante asumimos que Pedro ha llegado cuando, mirando por la ventana, vemos llegar su automóvil. En este caso resulta más claro que es posible que nuestra asunción sea errónea, y esto llama nuestra atención sobre el hecho de que la indicación de presencia se acompaña siempre, indefectiblemente, de la representación “en ausencia perceptiva” de aquello cuya presencia asumimos. En otras palabras, la presencia “física” del signo “automóvil” acompañada por el recuerdo “psíquico” de que Pedro es quien habitualmente lo conduce es interpretada como la presencia física de Pedro en virtud de una consideración estadística que opera de modo inconciente.

Si volvemos ahora sobre la idea de que físico es aquello constituido por la cosa, material, que se hace presente a nuestra percepción acompañada de lo que el psicoanálisis denomina “signos de realidad objetiva”, y psíquico, o histórico, es aquello constituido por la idea, mental, que posee como cualidad la significación que se origina en las sensaciones subjetivas que se acompañan de los “signos de actualidad sensoafectiva”, nos damos cuenta de que ninguna de estas presunciones puede funcionar sin que funcione la otra. Es decir que no es posible concebir el signo de una presencia física que se constituya privado de una actual operatividad psíquica simbólica que lo coloca en el foco de atención, y tampoco concebir el símbolo psíquico de una interpretación histórica actual que se constituya sin el apoyo que le otorga la presencia física de un signo. Si la presencia perceptiva y física del humo indica psíquicamente (acompañada por ejemplo por la actualidad sensoafectiva intranquilizante del

peligro) la presencia física del fuego, la evocación histórica actual de la mujer amada surge apoyada en la presencia física del pañuelo y su perfume, que aluden a la carencia sensoafectiva actual de la mujer completa. Nuestro conocimiento de la realidad física y nuestro conocimiento del sentido histórico se revelan de este modo, y más allá de lo que ocurra en la conciencia, inseparables y recíprocamente necesarios. Toda percepción física conciente de un objeto presente surge motivada por un recuerdo que dirige nuestra atención y que suele permanecer inconciente. Reparemos en que se trata de un recuerdo que, como todo recuerdo, construye su significado partiendo de un conjunto sensoafectivo actual. Recíprocamente, la actualidad sensoafectiva que integra el sentido “histórico” de todo recuerdo conciente surge provocada por la percepción de una presencia física que la evoca y que suele permanecer inconciente.

Llegamos así a la conclusión de que percepción y sensación, objeto y sujeto, percepción y recuerdo, física e historia, materia e idea, espacio y tiempo, naturaleza y cultura, y la explicación de la metapsicología psicoanalítica “clásica”, de corte geométrico, frente a la comprensión meta-histórica, de corte lingüístico, constituyen “binomios” que, más allá de la conciencia que muy frecuentemente los disocia, integran inexorablemente todo acto cognoscitivo. De modo que cuando se cree prescindir de alguno de los dos integrantes de cada binomio, sucede siempre, inevitablemente, que se lo está utilizando en una “versión” inconciente, habitualmente rudimentaria, que la conciencia ignora.

## **Corazón, hígado y cerebro**

Como ya dijimos, el neuropsicoanálisis y la psicología cognitiva confluyen con las neurociencias en sustentar una teoría que se apoya en el pensamiento y en el afecto otorgándole a ambos una jerarquía similar en el proceso de enfrentar con inteligencia los apremios de la vida. El psicoanálisis, sin embargo, además de haber subrayado la importancia de la “abreacción” del afecto, nos ofrece, desde sus mismos orígenes, una interpretación de la vida psíquica que utiliza al cerebro como el representante de una conciencia que es “el teatro” de la acción, pero los personajes de la obra son derivados, ya sea de modo directo o indirecto, de las pulsiones que surgen de las funciones del cuerpo. Es sorprendente que los psicoanalistas hablemos frecuentemente de las fantasías orales, anales o fálicouretrales que habitan la vida psíquica, y nos pase casi siempre desapercibido

el hecho de que estamos utilizando las funciones fisiológicas del cuerpo para cualificar específicamente, con cada una de ellas, los distintos contenidos del alma, y de que vemos en esas funciones de las vísceras, y no en el cerebro, la fuente originaria de las fantasías concientes e inconcientes que pueblan nuestra vida psíquica y construyen nuestros deseos, nuestros temores y el conjunto entero de nuestros afectos.

Lo cierto es que las neurociencias se hermanan ahora con el psicoanálisis en la consideración de la unidad fundamental en que transcurren pensamientos y afectos, y rastreando el origen de esta revalorización de los afectos se encuentran, no por casualidad, con la figura del filósofo Baruch Spinoza, que tuvo una profunda influencia en el pensamiento de Goethe y, a través de Goethe, también en el de Freud y en el de Weizsäcker. Sin embargo, junto a los pensamientos y a los afectos, también existe la acción. La acción constituye la diferencia que separa lo hecho de lo que sólo ha sido pensado o ha sido dicho. En este punto podemos ver lo que tal vez constituya la más importante de nuestras contribuciones a la teoría y a la práctica psicoanalíticas. Es una contribución que surge ya de nuestro primer trabajo, publicado en 1963 con el título *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*.

La diferencia conceptual que existe entre lo abstracto y lo concreto se constituye en función de la capacidad para materializar las ideas, o en su recíproca, la capacidad de concebir ideales a partir de los existentes materiales. Es importante comprender que la cualidad de abstracto, o la cualidad de concreto, no pueden ser asignadas a un elemento aislado, sino que sólo pueden surgir de la comparación de un elemento con otro elemento de su entorno. Se trata de una cuestión fundamental que involucra las relaciones entre el cuerpo, el alma y el espíritu. Tal como se desprende claramente de las vicisitudes prometeicas que atraviesa Fausto, en la obra de Göethe, la fundamental relación entre la idea y la materia alcanza la dimensión espiritual de lo sagrado en su doble connotación de la angelical Margarita o del Lucifer demoníaco. Que se concluya en una u otra de estas dos vicisitudes que la tentación ofrece dependerá de la capacidad con que el protagonista pueda gestar el producto de su enfrentamiento con la gravedad que impregna a lo ideal con la dignidad de lo sagrado. Un enfrentamiento crucial, crítico y decisivo, que el Mito representa con el tormento hepático de Prometeo, que al decir de Esquilo, fue el primero en distinguir, entre los sueños, aquellos que han de convertirse en realidad.

El estudio de los trastornos hepáticos nos llevó a la conclusión de que en los procesos correspondientes a la materialización de los proyectos pueden distinguirse tres formas principales. La primera de ellas, a la cual

aludimos con la palabra “crecimiento”, predomina en el período que se extiende desde la fecundación, que inicia la vida individual del organismo como una sola célula, hasta la adquisición completa de la forma adulta. Corresponde a la realización, en la sustancia material del cuerpo, del plan genético heredado que se manifiesta así en lo que se denomina el fenotipo. La segunda, a la cual aludimos con la palabra “procreación”, predomina en el período que se inicia con la finalización de crecimiento y se extiende hasta el climaterio que marca el inicio de la tercera edad. Corresponde a la realización del plan reproductivo que se manifiesta en el nacimiento de los hijos, a la materialización de los proyectos y a la adquisición de los bienes que consolidan la familia y el “nido” humano que llamamos hogar. La tercera, a la cual aludimos con la palabra “sublimación”, predomina en el período que se inicia con el final de la educación y protección de los hijos crecidos y adultos y se extiende hasta la terminación de la vida. Corresponde a la materialización de proyectos e ideales en obras que trascienden el ámbito individual, y el de la familia nuclear, para dirigirse al patrimonio colectivo de la humanidad. Es claro que un niño o un adulto en parte subliman, que un adulto y un anciano crecen, por ejemplo, en la reparación de una herida, y que un adolescente y un anciano algunas veces procrean y pueden trabajar para sostener un hogar, pero lo cierto es que el crecimiento, la procreación y la sublimación aluden a tres formas distintas de materialización que son típicas y que predominan, respectivamente, en las tres grandes etapas de la vida.

Freud descubrió, mediante la interpretación de los sueños, que existe un complejo nodular de las neurosis, al cual denominó Complejo de Edipo, inspirándose en la leyenda griega. Más tarde, usando como representante a la figura mítica de Narciso, denominó narcisismo a una tendencia que puede formar parte del carácter. Años después, en su artículo “Sobre la conquista del fuego”, sostuvo que Prometeo representa al héroe que, gracias al sacrificio de las pasiones, simbolizado por el tormento hepático, logra el acceso de la humanidad a la cultura, representada en el Mito por el fuego de los dioses. Si bien es cierto que las tres figuras míticas poseen una representatividad que trasciende su alusión parcial a una determinada etapa de la vida, no es menos cierto que el narcisismo parece desempeñar un papel más relevante durante el crecimiento; la rivalidad edípica, a pesar de la importancia que posee en la conformación de los afectos infantiles, parece culminar en la lucha por la defensa de la propia continuidad genética en la prole, que se sustancia con mayor intensidad en la vida adulta, y la gesta prometeica, que representa la necesidad de trascendencia, parece alcanzar en la ancianidad un valor predominante.

Hemos señalado ya que tanto el psicoanálisis como otras disciplinas afines a la nuestra reconocen que el psiquismo no sólo se constituye con el intelecto y los pensamientos que suelen quedar representados por el cerebro y la cabeza, sino también por la vida emocional a la cual se alude habitualmente mediante el corazón que habita el pecho y que, con su ritmo “marcapaso”, determina el “tono” afectivo del instante que, así cualificado, pertenece a un tiempo primordial anterior al crono-lógico. Pero junto a los pensamientos y los afectos opera siempre, en los organismos vivos, ese permanente proceso de ida y vuelta por obra del cual una idea se hace carne cuando la carne se conforma con la influencia de la idea. Es el viaje de una idea que se transfiere de una materia a otra configurando a un existente material de una manera nueva. Es también el relleno material de una forma, en el cuerpo o en el mundo, a partir de una materia que al hacerlo cambia su forma original, como la piedra que cambia de la forma montaña a la forma Partenón. Agregamos, pues, al psiquismo que hermana el afecto con el intelecto, el corazón con el cerebro, este proceso que suele quedar representado por el hígado y “la panza”, que devoran una vida para sostener la permanencia de otra.

## **Narciso, el egoísmo y los celos**

En la metapsicología psicoanalítica el narcisismo designa al amor hacia sí mismo que, proviniendo del reservorio de la libido pulsional inconciente, toma por objeto al propio yo. Desde este punto de vista el narcisismo opera como una energía erótica saludable, egoica, inherente a la vida, que contribuye al crecimiento primero, y al mantenimiento después, del conjunto de las funciones orgánicas del yo. Sin embargo, en la práctica psicoanalítica cotidiana el término narcisismo se utiliza habitualmente para referirse a la perduración de una forma exagerada del amor hacia sí mismo, egoísta, que se ejerce en detrimento del amor hacia el objeto y que alcanza connotaciones negativas. En esta utilización habitual el término suele ir perdiendo, imperceptiblemente, la denotación original para la que fue creado, que alude a una cuota de libido, dirigida hacia el propio organismo, cuyo detrimento compromete la posibilidad de sobrevivir en salud. Enseguida veremos como, atendiendo cuidadosamente a lo que el Mito de Narciso narra, podemos hasta cierto punto comprender en qué se apoya este habitual deslizamiento del término narcisismo hacia la representación de sus formas dañinas.

Nuestra contribución al tema del narcisismo puede resumirse en tres asuntos principales. Freud relacionó el crecimiento tumoral, canceroso, con un núcleo disociado del resto del yo en el cual opera una fijación narcisista y precoz, que equipara con una reproducción celular asexual que, anárquica, desobedece al plan general del organismo. Sostuvimos, hace ya muchos años, que esa tendencia narcisista que puede expresarse en el desarrollo de un cáncer adquiere en lo inconciente la representación de una fantasía bisexual y hermafrodita que amenaza con un engendro monstruoso y que constituye, además, el contenido latente del horror al incesto, ya que el incesto se constituye habitualmente en su representante. Freud también sostuvo que la representación de sí mismo que denominamos *self* se constituye en dos etapas. En la primera, que opera de acuerdo con el principio de placer, considerando propio lo que le procura placer y ajeno lo que le genera displacer, se configura lo que denomina un yo de placer puro. El yo que se configura de acuerdo con el principio de realidad se constituye posteriormente, en una segunda etapa que se logra mediante un proceso de duelo. En el pasaje del yo de placer puro a la imagen del yo que se constituye de acuerdo con el principio de realidad, debemos atravesar inexorablemente una experiencia que nos “roba”, enajena, cercena o mutila un aspecto muy querido de aquello que hasta entonces considerábamos “yo”, un aspecto que, en ese instante dramático y fundante de un desarrollo trascendente, es experimentado como algo que “comienza” a comportarse como alguien que, regido por una voluntad que no es la nuestra, se constituye como “otro”. Otro domina entonces lo que creíamos nuestro, y nuestro ego previamente dilatado, reducido a sus límites reales, experimenta la injuria insoportable que encontramos en el origen del sentimiento “devorador” que denominamos celos, y que se reactivará cada vez que nos vemos obligados a compartir lo que amamos con la misma fuerza con que nos amamos.

Dado que, desde el punto de vista de la metapsicología psicoanalítica clásica, denominamos narcisista a la tendencia que toma por objeto de la libido al propio *self*, nuestra segunda contribución al tema del narcisismo deriva del considerar la existencia de una tercera etapa en la conformación del “mapa” de nuestro propio yo. Se trata de una etapa en la cual, trascendiendo el principio de realidad que se establece según las leyes del proceso secundario, se adquiere la conciencia de que la representación del *self* es una construcción momentánea, relativa y variable, cuya forma, a la manera del protoplasma de una ameba, se conforma de maneras distintas en distintas circunstancias. No estamos muy lejos de lo que afirmaba Ortega y Gasset cuando sostenía que lo que consideramos yo está siempre

constituido por el yo y su circunstancia.

Por último, hemos sostenido que la consideración atenta del Mito de Narciso nos revela que el Mito añade un importante contenido a lo que establece la teoría metapsicológica clásica acerca del narcisismo. Narciso no se ama en las sensaciones que de sí mismo tiene cuando, enamorado de su imagen en el río, intentando recuperar el amor por sí mismo que ha perdido en su contemplación absorta, “ama” al Narciso “persona” que los otros ven. Narciso ingresa de este modo en un malentendido que, alejándolo de un amor verdadero por sí mismo, lo conduce al descuido que lo transforma en víctima del hambre y de la sed.

## **Edipo, la rivalidad y la culpa**

Freud, ocupándose de la constitución del superyó en el Complejo de Edipo, señaló que la identificación con el progenitor del mismo sexo no puede ser completa, porque depende de lo que considera una doble faz, contradictoria, del ideal del yo, ya que (usando como ejemplo la relación entre el padre y el hijo) junto al mandato, “Así (como el padre) debes ser”, existe el mandato opuesto, “Así (como el padre) no debes ser, no debes hacer todo lo que él hace, pues hay algo que le está exclusivamente reservado”. Lo que al hijo se prohíbe, en esta sentencia, es copular con la mujer del padre. En un trabajo que publicamos en la *Revista de Psicoanálisis* en 1977, sostuvimos que los dos mandatos opuestos, “debes ser como tu padre” y “no debes ser como tu padre”, que Freud considera, surgen apoyados en un pretendido privilegio del padre que es el producto de un malentendido inconciente y que se demuestra falso. La falacia oculta se hace evidente cuando nos damos cuenta de que la misma prohibición puede ser expresada también de otra manera: “Así (como el padre) debes ser, no debes copular con tu madre, así como él no ha copulado con la suya”. En esta forma de expresarlo no sólo sucede que la prohibición se mantiene sin impedir la identificación completa, sino que, por el contrario, la prohibición se refuerza, precisamente, por obra de la identificación. De este modo el malentendido se deshace, permitiendo que el padre y el hijo queden “hermanados” frente a una misma prohibición cultural que los trasciende y que sobre ambos opera.

Demás está decir que el malentendido que permite alegar la injusticia de un privilegio que en definitiva no existe otorga un pretexto para el desarrollo de una enemistad entre padres e hijos que proviene en realidad de otros mo-

tivos inconcientes. Se trata de motivos que suelen contaminar las relaciones que se establecen en otras formas de la jerarquía, como la que existe, por ejemplo, entre dirigentes y dirigidos o entre empleadores y empleados. Entre esos motivos inconcientes el más importante consista tal vez en el predominio de una rivalidad edípica que se exagera con el malentendido que ella misma motiva, y encuentra en ese malentendido su justificación.

El psicoanálisis postula que los sentimientos de rivalidad, y la conducta que les corresponde, surgen cuando predomina la libido propia de la primera etapa, fálica, de la primacía genital. Durante esta etapa es posible observar, en varones y en mujeres, un Complejo de castración, de acuerdo con el cual no existen dos sexos, sino solamente la oposición entre fálico y castrado, que sólo admite, como alternativas, el triunfo o la derrota. Dentro de esta alternativa el deseo genital no puede dejar de ser ambivalente, ya que la derrota equivale a la castración temida, y el triunfo condena a la culpa que tortura. La alternativa, falsa, entre fálico y castrado, que suplantando equivocadamente a la complementariedad entre los sexos masculino y femenino los convierte en opuestos, constituye el fundamento de la contrariedad que genera la contienda y sostiene la rivalidad. Por extraño que pueda parecernos, el psicoanálisis casi no se ha ocupado de describir las características de la genitalidad secundaria, dando pie a que, a pesar de su reconocimiento en la teoría, haya sucedido que, en las actitudes asumidas en los vínculos cotidianos, se confundan tantas veces los valores de la genitalidad primaria con los valores de una adultez madura, y se confundan también los valores de la genitalidad secundaria con el sometimiento humillante a una autoridad que subyuga.

Es comprensible entonces que, mientras prevalezca la idea de que existe un injusto privilegio del padre, y mientras la genitalidad que predomina sea fálica, se sostenga el equívoco de que la rivalidad es tan normal como pretende serlo en la evolución de las especies la selección natural que conduce a la supervivencia del más apto, y que con ese equívoco se sostenga la idea de que el Complejo de Edipo es parte de un destino natural que podrá ser trágico, pero acerca del cual no tiene sentido pensar que puede ser elaborado y trascendido de un modo que definitivamente lo disuelva.

Freud aborda incompletamente esta cuestión en un artículo cuyo título ha sido traducido de tres maneras distintas en diversas ediciones. López Ballesteros lo titula en castellano “El final del Complejo de Edipo”, y luego, en una edición posterior, sustituye la palabra “final” por el término “disolución”. Etcheverry utiliza el término “sepultamiento”. El término alemán que Freud utiliza, *untergang*, posee una rica y compleja significación. El diccionario consigna que es caída, ruina, hundimiento, naufragio,

pero también ocaso, pérdida y decadencia. Freud sostiene en su artículo que el Complejo de Edipo desaparece, durante el período infantil de latencia, como producto de dos modos distintos de la represión motivada por el Complejo de castración. Uno depende de la existencia del superyó que es heredero del Complejo de Edipo, y lo reprimido permanece por lo tanto como un núcleo inconciente que puede retornar bajo la forma de lo que Freud denominaba una psiconeurosis. El otro, anterior a la operación del superyó, sucumbe a la desilusión que acompaña, en palabras del creador del psicoanálisis, a “una inclinación sin esperanzas”. Pero cuando decimos que el Edipo sepultado se hunde en los fundamentos inconcientes, desde donde a veces se manifiesta a través de alteraciones somáticas o de sensaciones viscerohumorales, la situación no concuerda con la idea de un Complejo “demolido” o “disuelto” y, menos aún, elaborado. Es inevitable pensar que, si sostenemos que el destino “normal” del Complejo de Edipo consiste en “sepultarlo” en los fundamentos de nuestra vida inconciente, desde donde seguirá ejerciendo, sin embargo, una nefasta influencia, ha de ser porque nuestra interpretación permanece atrapada en prejuicios que nos condenan a un Complejo de Edipo insoluble. Hemos sostenido que si volvemos sobre la idea de la desilusión y la pérdida de la esperanza, parece razonable pensar que la elaboración del Complejo puede alcanzarse, cuando predomina la genitalidad secundaria, a través de un proceso de duelo que atempera la fijación separándola de un objeto inalcanzable y prohibido.

En ese orden de ideas no es aventurado suponer que la culpa vinculada a las fantasías de parricidio y de transgredir la prohibición del incesto se entreteje con la hostilidad que nace del malentendido que hemos señalado acerca del pretendido privilegio del padre. Debemos tener en cuenta, sin embargo, lo que Freud afirmó cuando sostuvo que la culpa, más que una consecuencia del delito, lo precede y lo motiva para poder atribuir a ese delito el sentimiento previo de culpabilidad. De modo que la culpa “edípica” no debe ser más que una nueva versión de la culpa “oral” frente al superyó precoz que describe Melanie Klein, culpa que a su vez oculta lo que, en palabras de Shakespeare, es la oscura huella de la antigua culpa, cuyo origen “ancestral” se hunde en las profundidades de lo inconciente y pierde en nuestras descripciones el carácter histórico que poseen los derivados concientes dejándonos, como única posibilidad, los términos teóricos de la metapsicología que subraya su carácter tanático y nos habla de una “defusión” instintiva que separa a Eros de Tánatos. Lo cierto es que los sentimientos de culpa trascienden la problemática edípica y nos enfrentan con la necesidad de diferenciar sus efectos de los efectos de la

responsabilidad, ya que la finalidad de la responsabilidad es hacerse cargo de reparar un daño independientemente de cual sea su origen, mientras que la finalidad de la culpa se agota en el autorreproche que tiende hacia el castigo como reparación ilusoria, sosteniendo al mismo tiempo el malentendido inconciente por obra del cual el único fin de la reparación es la expiación de la culpa.

## **Prometeo, el aburrimiento y la creatividad**

Freud escribe que la leyenda de Prometeo expresa sin ambages el rencor que la humanidad instintiva hubo de sentir por el héroe cultural. La imposición de la renuncia instintiva despierta la misma hostilidad, y los mismos impulsos agresivos, dice Freud, que sólo en una fase ulterior llegarán a expresarse como sentimiento de culpabilidad. Prometeo no consuma el incesto, como lo hace Edipo, pasando sobre el cadáver del padre que le bloqueaba el camino en la encrucijada de Tebas. Tampoco se contempla, como Narciso, con los ojos del otro, para amar a la imagen de sí mismo que el remanso del agua le arroja. Prometeo no renuncia al fuego de los dioses que lo transforma en profeta, renuncia sí al placer de extinguirlo cuando renuncia a Pandora, la mujer omnidotada, emisario tentador de los dioses, y lo hace para mantener encendido el deseo evitando la satisfacción instintiva. Es ese mismo deseo encendido que nunca se apaga y que le “quema el alma”, como el pico del águila que hurga en su hígado, el que lo llevará a sostener su desafío al Dios padre cuando le expresa, en la obra de Goethe, “pues aquí me tienes, plasmó hombres a semejanza mía”.

Freud sostiene que en un nivel legendario la divinidad representa a la omnipotente vida instintiva, ya que la mitología concede a los dioses el privilegio de satisfacer todos los deseos. Prometeo, el Titán que se rebela individualmente proporcionándole al hombre de barro una chispa del fuego divino, sufre el tormento representado por el águila que le devora continuamente el hígado porque, habiendo robado el fuego de los dioses del Olimpo, se encuentra forzado a regenerar continuamente, de manera febril, aquello que el impacto fecundo, y a la vez desorganizador, de las formas ideales destruye. En los límites de su capacidad hepática lo divino comienza a evidenciarse demoníaco. Lo vemos en la pregunta que, en *La vuelta de Pandora*, escrita por Goethe, dirige a Prometeo su hijo Fileros (el “enamorado del amor”): “[...] Dime, padre, ¿quién dotó a la forma del único, terrible, decisivo poder? ¿Quién en silencio la condujo por el arcano camino Olimpo abajo? ¿Quién la sacó del Hades [el infierno]?”.

El ideal del yo ejerce entonces sobre el yo los efectos de un superyó destructivo, pero también “encantador”. Enamora, o hipnotiza, al yo débil del cual nos habla Freud cuando se refiere a la formación del ideal a partir de las primeras identificaciones. Así aparece ante el febril Dr. Fausto, el incansable e insatisfecho perseguidor de las causas finales, la figura de Lucifer, “el portador de la luz”, un desdoblamiento, en el fondo, de la inalcanzable y angelical Margarita. Así surgen también ante Don Quijote, el caballero de la triste figura, “desfacedor de agravios y enderezador de entuertos”, los gigantes que parecen molinos de viento, y que debe derrotar para merecer a Dulcinea del Toboso, su dueña, que, por obra de un encantamiento, yace oculta en la vulgar figura de Aldonza Lorenzo. No es casual que haya sido precisamente Goethe quien ha escrito: “Amo a los que buscan lo imposible”.

La gesta prometeica es un símbolo egregio del esfuerzo y de la creatividad con los que el hombre enfrenta el arcano y fundamental proceso que, en la misma fragua, transforma recíprocamente materia en idea e idea en materia, haciendo que la realidad ponga en marcha los sueños, y que los sueños modifiquen la realidad. Nuestro interés en el Mito de Prometeo surgió de nuestra necesidad de comprender los trastornos hepáticos, acerca de los cuales pensamos que, junto con los asuntos del corazón y los de la cabeza, completan nuestra inteligencia de las maneras en las cuales se realiza la vida.

La investigación de los trastornos hepáticos no sólo reveló su relación con los procesos de materialización de las formas biológicas y de aquellas otras, culturales, que solemos denominar proyectos. También nos ayudó a comprender más profundamente a los sentimientos de envidia y a los trastornos del ánimo que son similares a los efectos del opio. El tipo particular de somnolencia que Cesio denominó letargo, y acerca de la cual sostuvo que es la forma primera en que lo latente se manifiesta en la conciencia, y también el estado de ánimo que denominamos aburrimiento, nos mostraron muy pronto su relación con una sobreexcitación inconciente que se mantiene “encendida” y que no se descarga, produciendo un sentimiento de horror que, reprimido, no se experimenta como tal, sino que se traduce precisamente en el aburrimiento y en la particular somnolencia que el lenguaje popular denomina “apolillarse” (ser carcomido por la polilla) u “opiarse”. El estudio de los efectos farmacológicos de la morfina y del opio, en este contexto, nos condujo a afirmar en 1966, seis años antes del descubrimiento de las endorfinas, que el opio, incorporado como una sustancia ajena al organismo, tal vez reemplazara (opoterápicamente) un equivalente que el organismo produce.

## Cuando la envidia es esperanza

En 1963, el año en que publicamos nuestra comunicación preliminar sobre el psicoanálisis de los trastornos hepáticos, pesaba en nuestro ambiente el anatema pronunciado por Melanie Klein de acuerdo con el cual la envidia era considerada un afecto unilateralmente negativo cuya intensidad y cuya consolidación como rasgo del carácter era el producto de una predisposición congénita, refractaria al tratamiento psicoanalítico. Sin embargo, la investigación sobre los trastornos hepáticos, y el tratamiento psicoanalítico de una paciente con una grave colitis amebiásica, cuyo historial, sugestivamente titulado *Cuando la envidia es esperanza*, presenté, en ese entonces, en la Asociación Psicoanalítica Argentina, conducían a comprender que la envidia podía ser interpretada como una defensa frente a situaciones extremas que se encontraban “más allá” de la envidia. La existencia del verbo “envidiar”, un verbo transitivo que, como tal, supone una acción sobre objetos, señalaba inequívocamente que la envidia, además de un sentimiento, se integra con una conducta acorde que constituye un “mecanismo” del yo. El diccionario de la Real Academia Española incluye la emulación y el deseo por algo que no se posee, en el significado de la palabra “envidia”, una connotación que en el idioma francés forma parte del lenguaje habitual en expresiones tales como “*envie de dormir*”.

En distintas expresiones del lenguaje habitual, tanto como en dichos y proverbios, suele equipararse la envidia con el veneno, con la lengua viperina, con la amargura, con el color verde, y también directamente con la bilis. Numerosas observaciones testimonian que la secreción hepática de la bilis que se vierte en el duodeno suele adjudicarse la representación del proceso completo de digestión intestinal, y que la bilis, que es amarga, suele también equipararse en lo inconciente a la ponzoña de las arañas y de las víboras. La investigación de los significados y de los afectos inconcientes que se ocultan en las enfermedades de las vías biliares demostró que tales afecciones sustituyen sentimientos que no llegan a desarrollarse plenamente como envidia porque la conciencia impide ese desarrollo.

Desde otros ámbitos de la cultura la envidia surge como un pecado capital, un vicio o un defecto caracterológico, que se manifiesta en odio, agresión y sufrimiento frente a los bienes que otros poseen. El psicoanálisis, como hemos visto, en primera instancia también tropieza con la envidia “mala”, y la interpreta como producto de una disposición constitucional “incurable”. Sin embargo, profundizando en la cuestión compren-

demos que la envidia malsana surge como una transformación exasperada de un proceso normal, la destrucción digestiva “a distancia”, que prepara el alimento en el interior de la luz intestinal, antes de una incorporación más profunda que, de no mediar ese proceso, produciría un rechazo inmunitario. Se trata, en el fondo, de la destrucción de una forma para utilizar alguna de sus partes en la construcción de otra. Reparemos en que se trata de un modelo alimentario que no sólo funciona con los nutrientes materiales sino que también representa el proceso por el cual se incorporan las ideas que conducen al crecimiento y desarrollo cultural e intelectual de pueblos e individuos. Aunque la actitud destructiva de la envidia hacia los bienes ajenos podía explicarse como un intento de evitar el re-sentimiento de su carencia, evitando la percepción de su presencia o la aceptación de su valor, cuando se ha perdido la esperanza de poder adquirirlos, era necesario comprender todavía los motivos que conducen a que la esperanza se pierda.

Existe un habitual maridaje entre el miedo y el odio que es primitivo y anterior al hecho de que ambos se conformen, separadamente, como dos afectos distintos. El significado biológico que corresponde a ese “conjunto” afectivo, justifica la existencia de un mecanismo de digestión “a distancia” dirigido a disminuir el peligro que esa reacción afectiva denuncia y que, provocado por un alimento, impide que se lo pueda engullir sin más trámite. El *Diccionario Etimológico* de Corominas consigna que la palabra castellana “tirria” de origen onomatopéyico proviene probablemente del sonido “trr”, expresión de un sentimiento de despecho. Dado que el sentimiento de despecho se expresa más adecuadamente con el sonido “tih”, que denota fastidio y contrariedad y que se produce originalmente cuando se extrae bruscamente de la boca el pezón que se succiona, la definición que el Diccionario de la Real Academia Española sostiene, describiendo la tirria como “manía, odio u ojeriza hacia algo o alguien”, parece más adecuada a su sentido que el sentimiento de despecho. Se trata de una palabra que en la Argentina se utiliza poco, pero tal vez aluda a ese connubio de miedo y odio que pudo deber su origen a la actitud adoptada frente a una presa que implicaba un riesgo.

Nuestro interés en ese afecto primitivo que, como conmoción vegetativa, surge de la excitación de un conjunto típico de inervaciones en una gama compleja que recorre desde un extremo configurado por la cólera o la ira hasta el miedo que alcanza, en el otro extremo, la descompostura, surge del haber considerado que el asco, que puede culminar en el vómito, puede ser interpretado como un afecto cuya clave de inervación se produce como una transformación de una primitiva combinación de miedo

y odio que ha llegado a ser insoportable. Nuestra investigación sobre los significados inconcientes de los trastornos hepáticos nos llevó a pensar que el asco, la repugnancia y la náusea, frecuentes en las enfermedades hepáticas, configuran un estado de penuria frente al cual la utilización de los mecanismo digestivos afines a la envidia representa una esperanza que aspira finalmente a la incorporación.

La esperanza, dice el proverbio, es lo último que se pierde. Recordemos que, cuando Pandora, la primera mujer sobre la tierra, abrió la caja que le dieran los dioses, surgieron todas las calamidades y en el fondo sólo quedó la esperanza. No es lo que vemos cada vez que en la convivencia cotidiana tropezamos con los efectos de la malsana envidia en su forma más típica, que suele agotarse en el mero placer de destruir sin aparente beneficio. Frente a ese ataque que busca “digerir” lo apetecido renunciando al intento de ingerirlo, resurge la pregunta acerca de cuáles son los motivos que agotan la esperanza.

Teniendo en cuenta que la melancolía recibe su nombre de la bilis “negra” (*melanos cholía*), que alude al color verde petróleo de la bilis que, coartada en la prosecución de sus fines, se estanca en la vesícula, encontramos en la melancolía algunos indicios del proceso que transforma a la envidia en un rasgo de carácter dentro del cual una reconcentrada amargura destila su rencor hasta constituir un espíritu de hiel. Recordemos que la melancolía se caracteriza muy especialmente por dos fenómenos típicos, los autorreproches y una forma particular de lamento que procura extorsionar al entorno. En ambos fenómenos encontramos la disconformidad con lo que se ha logrado pero, sobre todo, nos encontramos con un categórico rechazo a conformarse con menos de lo que se pretende, unida a una fuerte convicción, que permanece inconciente, de que no se poseen los méritos necesarios para poder obtenerlo. Se establece de este modo, dentro de una vida que se apuesta, toda, tercamente, en una sola carta, un círculo vicioso que se realimenta a sí mismo, aumentando la pretensión que se destila en veneno, en la medida en que disminuye la autoestima, y generando, como contrafigura del sufrimiento melancólico, un ideal inalcanzable y terco que estrecha la esperanza hasta lograr agotarla. El deseo armonioso que denominamos apetito se transforma así en un hambre insaciable que permanecerá inexorablemente frustrada, abriendo la brecha por la cual toda esperanza finalmente se pierde en la abulia y el tedio.

Es posible pensar, entonces, que la esperanza se pierde cuando se ha incurrido, poco a poco y sin plena conciencia, en el propósito, rudimentario y torpe, que insiste y se obstina, pertinaz, en aceptar de la vida, que es múltiple, polifacética, inesperada y compleja, una única opción.

El colmo se alcanza, por ese camino, en la *melanos cholia* cuando, frente al bienestar imposible de esa única opción admitida, fracasa también el intento de destruir su valor, y la envidia impotente no logra evitar que se re-sienta una carencia que, arruinando el verde claro de la vida joven, que es también el color de la esperanza, ahora se expresa con el sabor amargo y con el color oscuro de la hiel estancada.

Llegamos por fin a la idea de que cuando la esperanza se agota en la amargura de una melancolía que reemplaza el amor por el odio y el anhelo por la nostalgia aborta la creatividad trascendente que el Mito de Prometeo simboliza. El Prometeo que esculpe los sueños en la dura roca de la realidad y que, en las palabras de Esquilo, enseñó a los hombres a enfrentarse con la muerte “infundiendo en ellos la ciega esperanza” es el mismo Prometeo que, desde la inmortalidad que eterniza cruelmente su tormento hepático, se erige contra la condición humana que conduce a la hora fatal en que todo lo hecho unirá su destino con lo apenas soñado.

Luis Chiozza  
Mayo de 2008

# ÍNDICE DE LA *OBRA COMPLETA*

## TOMO I

### PSICOANÁLISIS DE LOS TRASTORNOS HEPÁTICOS.

ACERCA DEL PSIQUISMO FETAL Y LA RELACIÓN ENTRE IDEA

|   |     |
|---|-----|
| Y MATERIA (1970) .....  | 9   |
| Prólogo de Fideas Cesio a la primera edición .....                          | 13  |
| Prólogo del autor a la primera edición .....                                | 17  |
| Prólogo del autor a la segunda edición .....                                | 35  |
| Prólogo del autor a la tercera edición .....                                | 41  |
| Prólogo del autor a la edición italiana.....                                | 43  |
| I. Introducción al estudio psicoanalítico de los trastornos hepáticos ..... | 45  |
| 1. El contenido “psicológico” de los trastornos hepáticos .....             | 45  |
| 2. Enfermedad hepática y creación en <i>Ocho y medio</i> , de Fellini ..... | 58  |
| 3. Dos ejemplos extraídos de la práctica psicoanalítica .....               | 62  |
| II. El significado del hígado en el mito de Prometeo .....                  | 75  |
| 1. Introducción.....  | 75  |
| 2. El hígado en Prometeo.....   | 82  |
| 3. Enfermedad hepática y creación en el mito de Prometeo.....               | 94  |
| III. La interioridad de los trastornos hepáticos .....                      | 119 |
| 1. Introducción.....  | 119 |
| 2. Una función de la interioridad.....                                      | 130 |
| 3. La interioridad de los trastornos hepáticos .....                        | 147 |
| IV. Ubicación de “lo hepático” en un esquema teórico-estructural .....      | 169 |

|  |     |
|--|-----|
| 1. Nota previa .....   | 169 |
| 2. El período anterior a la posición paranoide-esquizoide<br>de Melanie Klein según diversos autores .....                     | 173 |
| 3. Las situaciones persecutoria y depresiva en un nivel hepático.<br>Una formación patológica básica, la protomelancolía ..... | 178 |
| 4. Fijación y regresión hepáticas. Sus consecuencias<br>en la estructuración del carácter .....                                | 191 |
| MÉTODO, LÍMITES Y CONTENIDO DEL PRESENTE<br>TRABAJO (1995 [1963]) .....  | 199 |
| Bibliografía .....   | 213 |

## TOMO II

|   |    |
|---|----|
| CUANDO LA ENVIDIA ES PESPERANZA.<br>HISTORIA DE UN TRATAMIENTO PSICOANALÍTICO.....                    | 9  |
| Prólogo de <i>Cuando la envidia es esperanza. Historia de un<br/>tratamiento psicoanalítico</i> ..... | 11 |
| LOS PRIMEROS TRES AÑOS .....  | 15 |
| I. Presentación de la paciente .....  | 17 |
| Primer contacto .....   | 17 |
| Antecedentes .....  | 18 |
| Primera entrevista .....  | 19 |
| Primeras sesiones .....   | 19 |
| II. Presentación de las ideas teóricas.....   | 23 |
| Hechos y teorías.....   | 23 |
| La estructura y dinámica en los distintos niveles.....  | 24 |
| El esquema teórico básico de este historial.....  | 28 |
| Resumen.....  | 31 |
| III. El primer año .....  | 33 |
| Estructura y contenidos melancólicos.....   | 33 |
| Estructura y contenidos protomelancólicos .....   | 35 |
| Primeros intentos reparatorios .....  | 39 |
| Resumen.....  | 45 |
| IV. El segundo año .....  | 47 |
| El rol materno como aborto y gestosis.....  | 47 |
| La identificación con el feto “abortado” .....  | 52 |
| Principios de integración con aspectos visual-ideales .....   | 58 |

|  |     |
|--|-----|
| Incremento de la capacidad para envidiar.....  | 61  |
| Integración con lo asqueroso y lo podrido. El incesto.....   | 66  |
| Hacia lo oral a través de fantasías de nacimiento.....   | 71  |
| Resumen.....   | 75  |
| V. Tercer año.....   | 79  |
| Resumen.....   | 92  |
| VI. Estado actual.....   | 95  |
| UNA SEMANA DE ANÁLISIS TRES AÑOS DESPUÉS.....  | 97  |
| I. Tres años después.....  | 99  |
| II. Acerca del método y el propósito.....  | 103 |
| III. Estudio del material clínico.....   | 109 |
| IV. Integración del material clínico en una estructura teórica.....  | 135 |
| La inhibición del incesto.....   | 135 |
| El horror al incesto en la transferencia como expresión de<br>una excitación narcisista y tanática.....  | 143 |
| Contenidos “tempranos”, oral-digestivos e intrauterinos<br>en el material presentado y su interrelación recíproca en<br>las fantasías hepáticas..... | 147 |
| El narcisismo y la fantasía de una cópula hermafrodita<br>contenidos en la fijación a un objeto consanguíneo,<br>incestuoso.....                     | 149 |
| Fantasías de un crecimiento maligno, invasor, y de un<br>embarazo monstruoso, contenidas en el horror al incesto.....                                | 154 |
| Condiciones dinámico-estructurales que determinan<br>la materialización del incesto.....   | 156 |
| V. Hipótesis acerca de la consumación del incesto.....   | 165 |
| Oralidad y genitalidad en el incesto.....  | 165 |
| La inhibición del incesto.....   | 166 |
| El incesto consumado.....  | 168 |
| VI. Consideraciones finales.....   | 173 |
| Bibliografía.....  | 179 |

### TOMO III

#### PSICOANÁLISIS DEL ANTIJUDAÍSMO.

EL ANTIJUDAÍSMO TAL COMO APARECE EN LA PRÁCTICA PSICOANALÍTICA  
(1970 [1963]), Fideas Cesio, Sergio Aizenberg, Luis Chiozza,

|  |    |
|--|----|
| Gilda S. de Foks, Julio Granel y Juan Olivares.....  | 11 |
| Caso I.....  | 15 |
| Caso II .....  | 20 |
| LA ENVIDIA COMO UNA FANTASÍA HEPÁTICA Y SUS<br>RELACIONES CON LA MANÍA Y LA PSICOPATÍA [I] (1964).....   | 27 |
| 1. La envidia como una fantasía hepática.....  | 29 |
| 2. Relaciones de la envidia con la manía y la psicopatía.....  | 32 |
| 3. Presentación de una paciente.....   | 32 |
| LA ENVIDIA COMO UNA FANTASÍA HEPÁTICA Y SUS<br>RELACIONES CON LA MANÍA Y LA PSICOPATÍA [II]<br>(1966 [1964]) .....                                   | 39 |
| 1. La envidia como una fantasía hepática.....  | 41 |
| 2. Relaciones de la envidia con la manía y la psicopatía.....  | 46 |
| 3. Exposición del tema a través de dos pacientes .....   | 48 |
| FUNDAMENTOS Y PROPÓSITOS DEL CIMP (CENTRO DE<br>INVESTIGACIÓN EN MEDICINA PSICOSOMÁTICA) (1968).....   | 51 |
| ESPECULACIONES SOBRE UNA CUARTA DIMENSIÓN<br>EN MEDICINA (1970 [1968]).....  | 57 |
| La palabra “especulación” .....  | 59 |
| Notas acerca de una nueva visión del mundo.....  | 59 |
| La contribución del psicoanálisis a la nueva visión.....   | 61 |
| Introducción a la idea de un proceso terciario.....  | 63 |
| Representación humorística del impacto con una dimensión<br>intuitivamente inabordable .....   | 64 |
| Encuentro con la necesidad de una nueva dimensión en<br>la medicina y en la técnica psicoanalítica.....  | 68 |
| UNA IDEA DE LA LÁGRIMA (1970 [1968]), Luis Chiozza,<br>Catalina Califano, Edgardo Korovsky, Ricardo Malfé, Diana<br>Turjanski y Gerardo Wainer ..... | 75 |
| Introducción.....  | 77 |
| La efusión de lágrimas.....  | 78 |
| El llanto .....  | 80 |
| Antecedentes acerca del origen y significado de las lágrimas.....  | 84 |
| El significado “social” de la efusión de lágrimas .....  | 88 |
| La patología del llanto y el catarro .....   | 91 |
| El significado visual de las fantasías lagrimales.....   | 94 |

|  |     |
|--|-----|
| LA INTERIORIDAD DE LOS MEDICAMENTOS (1969),<br>Luis Chiozza, Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini.....       | 99  |
| OPIO (1969), Luis Chiozza, Víctor Laborde, Enrique Obstfeld<br>y Jorge Pantolini.....                                      | 109 |
| LOS CAMBIOS EN LA NOCIÓN DE ENFERMEDAD<br>(1976 [1968-1969-1970]).....   | 117 |
| I.....   | 119 |
| II .....   | 120 |
| Apéndice.....  | 122 |
| APUNTES SOBRE FANTASÍA, MATERIA Y LENGUAJE (1970) .....  | 125 |
| NOTA EDITORIAL DE <i>UN ESTUDIO DEL HOMBRE</i><br><i>QUE PADECE</i> (1970).....  | 133 |
| SOBRE LA ORIENTACIÓN DE NUESTRO PERIÓDICO (1970).....  | 137 |
| EL SIGNIFICADO DE LA ENFERMEDAD (1971) .....   | 141 |
| LA INTERIORIDAD DE LO INCONCIENTE (1971) .....   | 147 |
| LAS FANTASÍAS ESPECÍFICAS EN LA INVESTIGACIÓN<br>PSICOANALÍTICA DE LA RELACIÓN PSIQUE-SOMA<br>(1976 [1971]) .....          | 153 |
| El concepto como producto e instrumento de la investigación .....  | 155 |
| El problema de la especificidad en la patología psicósomática.....   | 156 |
| Desarrollo del concepto “fantasías específicas” .....  | 158 |
| APUNTES SOBRE METAPSICOLOGÍA (1972) .....  | 165 |
| Configuración del deseo .....  | 167 |
| El sistema de la conciencia.....   | 168 |
| La descarga del deseo .....  | 169 |
| Pensamiento, conocimiento y acción eficaz .....  | 170 |
| Los afectos primarios y secundarios.....   | 171 |
| LA CAUSA Y EL PORQUÉ DE LA ENFERMEDAD [I] (1972) .....   | 175 |
| EL INCESTO Y LA HOMOSEXUALIDAD COMO DIFERENTES<br>DESENLACES DEL NARCISISMO (1973),<br>Luis Chiozza y Gerardo Wainer ..... | 181 |
| Relación homosexual y relación homosanguínea.....  | 183 |
| Elección de objeto e identificación primaria y secundaria<br>en el triángulo edípico .....                                 | 184 |
| Identificación completa e incompleta en el triángulo edípico .....   | 185 |
| Superyó primario y superyó secundario .....  | 185 |

|  |            |
|--|------------|
| La disociación eidético-material del objeto durante la identificación .....  | 187        |
| Dos diferentes desenlaces del narcisismo.....  | 187        |
| <b>ESTUDIO PSICOANALÍTICO DE LAS FANTASÍAS HEPÁTICAS (1974) .....</b>  | <b>189</b> |
| El encuadre teórico .....  | 191        |
| La elección del material y el método de investigación.....   | 194        |
| El contenido inconciente de las representaciones hepáticas.....  | 197        |
| Los componentes hepáticos de la envidia.....   | 199        |
| La incapacidad para materializar, la envidia y la melancolía como sufrimientos hepáticos .....                                 | 202        |
| <b>CUERPO, AFECTO Y LENGUAJE (1975 [1974]) .....</b>   | <b>213</b> |
| El cuerpo en la teoría psicoanalítica .....  | 215        |
| La teoría psicoanalítica de los afectos .....  | 218        |
| El lenguaje de los órganos .....   | 222        |
| <b>LA ENFERMEDAD DE LOS AFECTOS (1975) .....</b>   | <b>229</b> |
| La parte “patosomática” de la personalidad .....   | 231        |
| El afecto como histeria universal y congénita. Su deformación en la organoneurosis .....                                       | 232        |
| La destrucción “patosomática” de la coherencia del afecto. Su re-significación mediante la interpretación psicoanalítica ..... | 235        |
| <b>LOS AFECTOS INCONCIENTES (1975) .....</b>   | <b>239</b> |
| <b>EL PSICOANÁLISIS Y LA MEDICINA (1976 [1975]) .....</b>  | <b>247</b> |
| <b>LA CAUSA Y EL PORQUÉ DE LA ENFERMEDAD [II] (1976 [1975]) .....</b>  | <b>255</b> |
| Condiciones necesarias pero no suficientes.....  | 257        |
| Un hombre con el dolor en un brazo .....   | 258        |
| La enfermedad como capítulo de una biografía .....   | 262        |
| <b>COMENTARIO AL ARTÍCULO DE MAURICIO ABADI “MEDITACIÓN SOBRE EL EDIPO” (1976) .....</b>                                       | <b>265</b> |
| <b>PRÓLOGO Y EPÍLOGO A LA PRIMERA EDICIÓN DE CUERPO, AFECTO Y LENGUAJE (1976) .....</b>  | <b>271</b> |
| <b>PRÓLOGO A LA REIMPRESIÓN DE LA PRIMERA EDICIÓN DE CUERPO, AFECTO Y LENGUAJE (1977) .....</b>                                | <b>281</b> |
| <b>EL FALSO PRIVILEGIO DEL PADRE EN EL COMPLEJO DE EDIPO (1977) .....</b>  | <b>285</b> |

|  |     |
|--|-----|
| EL TRECHO DEL DICHO AL HECHO. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LAS RELACIONES ENTRE PRESENCIA, TRANSFERENCIA E HISTORIA (1977) ..... | 293 |
| La neuralgia de Dora .....   | 295 |
| Entre el hacer y el decir .....  | 298 |
| Bibliografía .....   | 301 |

## TOMO IV

|   |    |
|---|----|
| ACERCA DE LA LOCALIZACIÓN Y EL MOMENTO DE LA ENFERMEDAD SOMÁTICA (1978) .....           | 11 |
| El espacio y el tiempo.....   | 13 |
| Las dos preguntas de Weizsaecker.....   | 15 |
| El dolor en la cara de Dora.....  | 16 |
| COMENTARIO INTRODUCTORIO AL DEBATE SOBRE LA PELÍCULA <i>PROVIDENCE</i> (1978).....      | 19 |
| El tiempo y el sueño .....  | 21 |
| La realidad y la ficción .....  | 21 |
| La relación entre hijos y padres.....   | 22 |
| La alternancia frente al “estilo” de la sexualidad .....                                | 22 |
| El cáncer.....  | 23 |
| La incomunicación .....   | 24 |
| La muerte.....  | 24 |
| LA DEPRESIÓN EN CLÍNICA MÉDICA (1978) .....   | 25 |
| PRÓLOGO DE <i>IDEAS PARA UNA CONCEPCIÓN PSICOANALÍTICA DEL CÁNCER</i> (1978) .....      | 37 |
| EL CORAZÓN TIENE RAZONES QUE LA RAZÓN IGNORA (1979 [1978]).....                         | 49 |
| EL PROBLEMA DE LA SIMBOLIZACIÓN EN LA ENFERMEDAD SOMÁTICA (1980 [1977-1978-1979]) ..... | 55 |
| I. Introducción .....   | 57 |
| II. Los conceptos de Freud sobre la histeria .....                                      | 58 |
| III. El problema de la especificidad y el símbolo.....                                  | 63 |
| IV. Presencia, ausencia y representación .....  | 65 |
| V. El signo y el símbolo en la significación.....                                       | 73 |
| VI. La vida como forma y diferencia en materia e idea .....                             | 75 |
| VII. Síntesis y conclusiones.....   | 79 |
| Apéndice.....   | 83 |

## CORAZÓN, HÍGADO Y CEREBRO.

|   |     |
|---|-----|
| INTRODUCCIÓN ESQUEMÁTICA A LA COMPRESIÓN DE UN TRILEMA (1980).. | 105 |
| Acerca de la relación entre la inteligencia y el cerebro.....   | 107 |
| Corazón, hígado y cerebro.....                                  | 114 |
| Apéndice.....   | 116 |

PREFACIO DE *TRAMA Y FIGURA DEL ENFERMAR*

|  |     |
|--|-----|
| <i>Y DEL PSICOANALIZAR</i> (1980)..... | 119 |
|--|-----|

## ENTRE LA NOSTALGIA Y EL ANHELO.

|  |     |
|--|-----|
| UN ENSAYO ACERCA DE LA VINCULACIÓN ENTRE LA NOCIÓN DE TIEMPO<br>Y LA MELANCOLÍA (1981) ..... | 129 |
| Identidad y oposición entre recuerdo y deseo .....   | 131 |
| Una forma cardíaca de la melancolía .....  | 132 |
| Nostalgia, anhelo y ansiedad .....   | 134 |
| Una inversión en el planteo del tiempo .....   | 135 |
| La alternativa entre nostalgia y anhelo .....  | 136 |
| Pasado y futuro como representación del instante presente .....                              | 137 |
| Vivir el presente.....   | 137 |
| En síntesis.....   | 139 |

## LA CAPACIDAD SIMBÓLICA DE LA ESTRUCTURA

|  |     |
|--|-----|
| Y EL FUNCIONAMIENTO DEL CUERPO (1981).....                     | 141 |
| ¿Qué designamos con la palabra cuerpo?.....                    | 143 |
| La cualidad psíquica y la capacidad simbólica.....             | 144 |
| Percepción de la materia e interpretación de la historia ..... | 145 |
| Los modos geométrico y lingüístico.....                        | 146 |
| Los símbolos heredados y universales.....                      | 147 |
| Las neurosis actuales .....                                    | 148 |
| El lenguaje fundamental .....                                  | 149 |
| La subsistencia semántica.....                                 | 151 |
| A manera de síntesis.....                                      | 152 |

## COMPLEJO DE EDIPO. INTERVENCIONES EN UNA MESA

|  |     |
|--|-----|
| REDONDA (2008 [1981]).....   | 155 |
| Definición del complejo de Edipo. Sobre la afirmación freudiana<br>del complejo de Edipo como complejo nodular de la neurosis y las<br>críticas posfreudianas que postulan, en cambio, la centralidad de<br>la problemática del narcisismo ..... | 157 |
| Sobre la relación entre lo edípico y lo preedípico .....   | 160 |
| Algunas cuestiones sobre el complejo de Edipo .....  | 162 |
| Sobre el complejo de Edipo completo y la amenaza de castración .....   | 165 |
| Sobre la necesidad de definir lo preedípico.....   | 167 |

|  |     |
|--|-----|
| PRÓLOGO DE <i>PSICOANALISI E CANCRO</i> (1981) .....   | 169 |
| ACERCA DE ALGUNAS CRÍTICAS A <i>PSICOANALISI E CANCRO Y CORPO, AFFETTO E LINGUAGGIO</i> (1983 [1982])..... | 173 |
| I. Modelos implícitos en lenguajes distintos .....   | 175 |
| II. Metodología .....  | 179 |
| III. Estadística .....   | 181 |
| IV. Presentación de casos clínicos .....   | 182 |
| V. La teoría psicoanalítica .....  | 187 |
| VI. El lenguaje del órgano .....   | 190 |
| VII. El psiquismo inconciente .....  | 193 |
| INTRODUCCIÓN AL DEBATE DE LA PELÍCULA <i>LOS UNOS Y LOS OTROS</i> (1995 [1982]).....                       | 199 |
| REFLEXIONES PSICOANALÍTICAS SOBRE EL FILME <i>PLATA DULCE</i> DE HÉCTOR OLIVERA (1995 [1982]).....         | 209 |
| INTERVENCIÓN EN EL DEBATE DE LA PELÍCULA <i>LAS DULCES HORAS</i> DE CARLOS SAURA (1995 [1983]) .....       | 219 |
| REFLEXIONES SIN CONSENSO (1995 [1983]).....  | 227 |
| La pulsión .....   | 229 |
| El complejo de Edipo .....   | 239 |
| Narcisismo .....   | 255 |
| Los afectos .....  | 270 |
| AL LECTOR DE <i>PSICOANÁLISIS: PRESENTE Y FUTURO</i> (1983) .....  | 287 |
| Bibliografía .....   | 291 |

## TOMO V

|   |    |
|---|----|
| LA MINAPRINA. DISEÑO PARA UNA INVESTIGACIÓN FARMACOLÓGICA “PSICOSOMÁTICA” (1995 [1984]) .....     | 11 |
| El problema de la relación psique-soma.....   | 13 |
| La conciencia establece dos categorías .....  | 15 |
| La investigación farmacológica “psicosomática” .....  | 17 |
| Diseño para una investigación farmacológica “psicosomática” de la minaprina .....                 | 19 |
| ACERCA DE LA SUPERSTICIÓN EN EL USO DE LA ESTADÍSTICA (1984), Luis Chiozza, Dorrit Adamo, Liliana |    |

|  |    |
|--|----|
| Barbero, Domingo Boari, Cristina Schmeer, Ricardo Spivak<br>y Mirta Stisman.....   | 23 |
| I. El conocimiento estadístico .....   | 25 |
| II. ¿Qué ocurre cuando se trata de uno? .....  | 26 |
| III. ¿Qué ocurre cuando se mezclan los porcentajes? .....  | 29 |
| IV. El problema de la exactitud estadística .....  | 33 |
| V. Comentario final.....   | 34 |
| <b>LA CAPACIDAD SIMBÓLICA DE LOS TRASTORNOS SOMÁTICOS.</b>   |    |
| REFLEXIONES SOBRE EL PENSAMIENTO DE WILFRED R. BION (1985).....  | 37 |
| I. Introducción.....   | 39 |
| II. La tesis de Meltzer .....  | 40 |
| III. El problema del significado y el símbolo .....  | 42 |
| IV. Una aproximación al problema de psiquis y soma.....  | 50 |
| V. El problema de la simbolización en la enfermedad somática.....  | 52 |
| VI. El psicoanálisis de la enfermedad somática .....   | 59 |
| COMENTARIO SOBRE “NARRATIVIDAD, TIEMPO Y MITO EN<br>PSICOANÁLISIS Y EN PSICOSOMÁTICA” DE CARLO BRUTTI<br>(1989 [1986]) .....               | 61 |
| COMENTARIO SOBRE “EL PENSAMIENTO DE LUIS CHIOZZA:<br>PROBLEMAS EPISTEMOLÓGICOS” DE ARNALDO BALLERINI Y<br>ANTONIO SUMAN (1989 [1986])..... | 65 |
| CÁNCER, NARCISISMO Y MUERTE (1995 [1987]).....   | 71 |
| Sobre el significado inconciente del cáncer.....   | 73 |
| Sobre el tratamiento psicoanalítico del cáncer .....   | 74 |
| Sobre la enfermedad más allá del individuo.....  | 75 |
| Sobre las condiciones psicológicas del cáncer y sobre<br>lo psíquico y lo orgánico .....   | 77 |
| Sobre el cáncer como solución dañosa y su modo de abordaje.....  | 81 |
| COMENTARIOS INTRODUCTORIOS AL DEBATE DE<br>LA PELÍCULA <i>HANNAH Y SUS HERMANAS</i> DE<br>WOODY ALLEN (1995 [1987]) .....                  | 83 |
| Woody Allen .....  | 85 |
| Hannah y sus hermanas .....  | 86 |
| El amor prohibido.....   | 87 |
| La mentira y la culpa .....  | 89 |
| El egoísmo .....   | 90 |
| ¿Por qué duelen los celos?.....  | 91 |

|   |     |
|---|-----|
| REFLEXIONES PSICOANALÍTICAS ACERCA DE <i>LA MUERTE DE UN VIAJANTE</i> DE ARTHUR MILLER (1995 [1987]).....   | 95  |
| I. “¡Los hermanos Loman!” .....   | 97  |
| II. “Tú eres mi sostén y mi apoyo, Linda”.....  | 98  |
| III. “Hay grandeza en ti, Biff... Estás dotado como ninguno” .....  | 98  |
| IV. “Me has enamorado” .....  | 99  |
| V. “Ya no venderé nada” .....   | 100 |
| VI. “Yo lo llamé Howard”.....   | 100 |
| VII. “Si tuviera cuarenta dólares semanales...” .....   | 100 |
| VIII. “Esto es un negocio, amigo mío, y cada cual ha de rendir lo que pueda...” .....   | 101 |
| IX. “¿Quieres decirme con claridad qué quieres de mí?” .....  | 102 |
| X. “Nadie puede acusar a este hombre. Un viajante tiene que soñar...” .....   | 102 |
| LA INFLUENCIA DE WEIZSAECKER EN LA ARGENTINA (1987).....  | 103 |
| LA CONTRIBUCIÓN DE WEIZSAECKER A UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA MEDICINA.   |     |
| PRÓLOGO A <i>GUARIRE TUTTO L’UOMO</i> DE SANDRO SPINSANTI (1988).....   | 117 |
| LO PSICOSOMÁTICO (1995 [1988]).....   | 125 |
| Definiciones preliminares de “soma”, “psiquis” y “psicosomático” .....  | 127 |
| Hacia una teoría psicoanalítica de los trastornos psicosomáticos.....   | 128 |
| Hacia una ampliación del campo de intervención del psicoanálisis: de las resignificaciones secundarias inespecíficas a las significaciones primarias específicas..... | 132 |
| La enfermedad somática como jeroglífico (fantasía específica) y su interpretación .....   | 135 |
| La interpretación: sus límites teóricos.....  | 138 |
| La interpretación de la enfermedad somática como campo de investigación e intervención terapéutica.....   | 139 |
| CONCEPTOS FUNDAMENTALES (1989) .....  | 141 |
| <i>ORGANSPRACHE</i> . UNA RECONSIDERACIÓN ACTUAL DEL CONCEPTO FREUDIANO (1991 [1989]).....  | 147 |
| I. Acerca del lenguaje y del habla .....  | 151 |
| II. El órgano habla .....   | 153 |
| III. La zona erógena como fuente, agente y objeto de la expresión lingüística.....  | 154 |

|  |     |
|--|-----|
| IV. El lenguaje hipocondríaco y las metas específicas de las distintas zonas erógenas.....   | 160 |
| V. El código con el cual “el órgano habla”.....  | 163 |
| VI. La segunda hipótesis fundamental del psicoanálisis.....  | 166 |
| VII. El lenguaje de órgano en la sesión psicoanalítica.....  | 167 |
| VIII. El lenguaje de órgano en la transferencia-contratransferencia.....   | 170 |
| IX. Resumen.....   | 174 |
| DEBATE DEL SEMINARIO “ <i>ORGANSPRACHE</i> , REVISITACIÓN ACTUAL DEL CONCEPTO FREUDIANO” (1992 [1989]), Luis Chiozza, André Green y otros..... |     |
|  | 177 |
| COMENTARIO PSICOANALÍTICO SOBRE EL CUENTO “FLORES PARA ALGERNON” DE DANIEL KEYES (1995 [1989]).....  |     |
|  | 239 |
| DEFINICIONES PARA UN DICCIONARIO (1995 [1990]).....  |     |
|  | 247 |
| Fijación prenatal hepática.....  | 249 |
| Fantasías específicas de órganos y funciones.....  | 249 |
| Núcleo patosomático de la personalidad.....  | 250 |
| Proceso terciario.....   | 250 |
| Psicosomático.....   | 251 |
| Fantasía.....  | 255 |
| Fantasía inconciente. Protofantasía. Fantasía inconciente específica.....  | 262 |
| COMENTARIO PSICOANALÍTICO DE LA PELÍCULA <i>ATRACCIÓN FATAL</i> DE ADRIAN LYNE (1995 [1991]).....  |     |
|  | 263 |
| Bibliografía.....  | 271 |

## TOMO VI

|   |    |
|---|----|
| EN BUSCA DEL CUERPO PERDIDO (1992).....   | 11 |
| Debate.....   | 18 |
| ¿POR QUÉ SE ENFERMAN LOS NIÑOS? (1992), Luis Chiozza y Silvana O. de Aizenberg.....   | 23 |
| UNA INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LAS CLAVES DE INERVACIÓN DE LOS AFECTOS (1993 [1992]), Luis Chiozza, Luis Barbero, Liliana Casali y Roberto Salzman..... |    |
|   | 29 |
| I. Algunas referencias históricas.....  | 31 |

|  |     |
|--|-----|
| II. Fisiología de las emociones .....  | 32  |
| III. La teoría psicoanalítica de los afectos.....  | 39  |
| IV. Afectos fundamentales y algunas de sus inervaciones.....   | 44  |
| V. Síntesis y conclusiones.....  | 75  |
| EL SIGNIFICADO INCONCIENTE DE LOS GIROS LINGÜÍSTICOS (1993 [1992]), Luis Chiozza, Dorrit Busch, Horacio Corniglio y Mirta Funosas .....  |     |
| I. El lenguaje en la teoría psicoanalítica .....   | 85  |
| II. La naturaleza del lenguaje según otros autores.....  | 92  |
| III. El estudio de los giros lingüísticos .....  | 99  |
| IV. Síntesis y conclusiones.....   | 115 |
| FANTASÍA INCONCIENTE (1993).....   | 117 |
| EL SIGNIFICADO Y LA FORMA EN LA NATURALEZA Y EN LA CULTURA (1995 [1993]) .....   |     |
| El problema del significado .....  | 127 |
| La forma .....   | 128 |
| La naturaleza .....  | 129 |
| La cultura.....  | 130 |
| El hombre enfermo .....  | 131 |
| Significado y forma en la histeria.....  | 132 |
| Las metas pulsionales .....  | 132 |
| El significado del cuerpo .....  | 132 |
| La significancia del afecto .....  | 133 |
| La segunda hipótesis fundamental del psicoanálisis .....   | 134 |
| Cultura y naturaleza.....  | 134 |
| Una metapsicología metahistórica.....  | 135 |
| Una triple organización conceptual de la conciencia .....  | 136 |
| Unidad y oposición entre significado, forma, naturaleza y cultura.....   | 138 |
| PRÓLOGO DEL LIBRO <i>UN LUGAR PARA EL ENCUENTRO ENTRE MEDICINA Y PSICOANÁLISIS</i> (1995 [1994]) .....   |     |
| EL CENTRO WEIZSAECKER DE CONSULTA MÉDICA (1995) .....  | 147 |
| EL CARÁCTER Y LA ENFERMEDAD SOMÁTICA.<br>ACERCA DE UNA RELACIÓN ESPECÍFICA ENTRE CIERTOS RASGOS DE CARÁCTER Y DETERMINADAS ENFERMEDADES SOMÁTICAS (1995), Luis Chiozza y Eduardo Dayen ..... |     |
| I. Introducción.....   | 163 |
| II. El carácter.....   | 164 |
| III. La formación del carácter y el sistema esquelético .....  | 166 |

|  |     |
|--|-----|
| IV. Fijación y regresión hepáticas. Sus consecuencias en la estructuración del carácter .....  | 169 |
| V. La fantasía específica diabética. Sus consecuencias en la estructuración del carácter ..... | 175 |
| VI. En síntesis .....  | 177 |
| LA CONCEPCIÓN PSICOANALÍTICA DEL CUERPO.   |     |
| ¿PSICOSOMÁTICA O DIRECTAMENTE PSICOANÁLISIS? (1995) .....                                      | 179 |
| I. El cuerpo físico, el cuerpo “biológico” y el cuerpo “erógeno” .....                         | 181 |
| II. El paralelismo psicofísico .....   | 183 |
| III. Las series psíquicas .....  | 183 |
| IV. Las dos hipótesis fundamentales del psicoanálisis .....                                    | 185 |
| V. La representación del cuerpo .....  | 191 |
| VI. Las metas pulsionales.....   | 192 |
| VII. La “observación” clínica del cuerpo .....   | 194 |
| EL PSICOANÁLISIS Y LOS PROCESOS COGNITIVOS (1995) .....  |     |
| I. La inteligencia artificial en el mundo del hombre.....                                      | 203 |
| II. Las diferencias entre el ordenador y la mente.....   | 204 |
| III. La teoría psicoanalítica de los procesos cognitivos .....                                 | 208 |
| IV. El desarrollo de la psicología cognitiva .....   | 214 |
| V. Más allá de la lógica.....  | 216 |
| VI. El significado del significado .....   | 218 |
| VII. El prejuicio “cerebral”.....  | 220 |
| VIII. La formación de símbolos.....  | 223 |
| IX. “Pienso, luego existo” .....   | 226 |
| X. La inteligencia del ecosistema .....  | 227 |
| XI. Las tres manos del hombre.....   | 229 |
| XII. Síntesis .....  | 230 |
| PRÓLOGO DEL AUTOR A <i>LUIS CHIOZZA CD</i> (1995).....   | 233 |
| Bibliografía .....   | 237 |

## TOMO VII

|  |    |
|--|----|
| PRÓLOGO A <i>LA MUJER Y SU ÉTICA</i> DE MARÍA ZULEMA AREU CRESPO (1998 [1997]) ..... | 11 |
| PRÓLOGO A LA SEGUNDA EDICIÓN DE <i>CUERPO, AFECTO Y LENGUAJE</i> (1998) .....        | 19 |
| ACERCA DE LA RELACIÓN ENTRE SENSACIÓN  |    |

|   |    |
|---|----|
| SOMÁTICA Y AFECTO (1998).....                                       | 23 |
| La percepción de un mundo físico.....                               | 25 |
| Las sensaciones “ligadas al cuerpo” .....                           | 26 |
| El afecto como sensación y la percepción del afecto .....           | 27 |
| La cualidad “somática” de la sensación .....                        | 28 |
| La cualidad de la pulsión.....                                      | 29 |
| Una tercera “superficie” .....                                      | 29 |
| La distinción entre percepción y recuerdo.....                      | 30 |
| La actualidad del afecto.....                                       | 31 |
| Presencia, actualidad y representación .....                        | 32 |
| La distinción entre recuerdo y deseo.....                           | 32 |
| La percepción somática en la sensación.....                         | 33 |
| Memoria y recuerdo .....  | 33 |
| LOS AFECTOS Y SUS VICISITUDES (2000 [1999]) .....                   | 35 |
| En los orígenes del psicoanálisis .....                             | 37 |
| Formulaciones metapsicológicas.....                                 | 38 |
| Ontogenia y filogenia de los afectos.....                           | 40 |
| La relación entre afecto y lenguaje.....                            | 42 |
| PRÓLOGO A <i>CUANDO EL CUERPO HABLA DE GLADYS TATO</i> (1999) ..... | 45 |
| PRÓLOGO A <i>PRESENCIA, TRANSFERENCIA E HISTORIA</i> (2000).....    | 51 |
| SOBRE UNA METAHISTORIA PSICOANALÍTICA (2000 [1991-2000]) .....      | 55 |
| I. La construcción de una metahistoria psicoanalítica.....          | 57 |
| II. La construcción de una historia psicoanalítica.....             | 61 |
| FUNDAMENTOS PARA UNA METAHISTORIA PSICOANALÍTICA (2000) .....       | 67 |
| Las culturas visual y auditiva .....                                | 69 |
| Percepciones, sensaciones y evocaciones.....                        | 70 |
| Las cosas, sus imágenes y sus relaciones .....                      | 71 |
| Sustantivos y adjetivos.....  | 73 |
| La razón y el juicio .....  | 74 |
| Mundo externo y mundo interno .....                                 | 75 |
| Lo propio, familiar, y lo ajeno, extraño .....                      | 76 |
| El tiempo primordial.....   | 77 |
| La contrafigura ilusoria de la enunciación negativa .....           | 78 |
| Necesidad y posibilidad de la historia .....                        | 79 |

|   |     |
|---|-----|
| Inocencia y experiencia .....   | 80  |
| Los mapas del mundo y del yo .....  | 81  |
| El personaje, la escena y el drama .....  | 83  |
| Las distintas verdades del relato histórico .....   | 83  |
| PRESENCIA, TRANSFERENCIA E HISTORIA (2000) .....  | 87  |
| En el centro del tríptico .....   | 89  |
| Las dos definiciones de transferencia .....   | 90  |
| Cronológica y atemporalidad .....   | 91  |
| El espacio y el tiempo.....   | 92  |
| Representación, reactualización y memoria .....   | 93  |
| Transferencia y afecto.....   | 94  |
| Cualidad y cantidad, forma y sustancia .....  | 95  |
| La transferencia como reactualización .....   | 96  |
| Cualidad y cantidad de la transferencia.....  | 98  |
| La realidad psíquica y la realidad del mundo .....  | 99  |
| La realidad objetiva .....  | 100 |
| La realidad subjetiva.....  | 101 |
| Lenguaje e historia .....   | 102 |
| PRÓLOGO A <i>UNA CONCEPCIÓN PSICOANALÍTICA</i><br><i>DEL CÁNCER</i> (2001 [2000]) .....   | 105 |
| EL CÁNCER EN DOS CUENTOS DE STURGEON<br>(2001 [1978-2001]), Luis Chiozza, Alejandro Fonzi,<br>Enrique Obstfeld y Silvia Furer ..... | 113 |
| I. Theodore Sturgeon, por Luis Chiozza.....   | 115 |
| II. El encuentro del hombre con el cáncer, por Luis Chiozza .....   | 117 |
| III. “Cuando se quiere, cuando se ama”<br>de Sturgeon, por Alejandro Fonzi.....   | 120 |
| IV. Nuevamente Sturgeon, por Enrique Obstfeld y Silvia Furer.....   | 122 |
| EL LLAMADO “FACTOR PSÍQUICO” EN<br>LA ENFERMEDAD SOMÁTICA (2001).....   | 127 |
| Introducción.....   | 129 |
| El alma y el cuerpo .....   | 131 |
| El psiquismo inconciente.....   | 132 |
| El modelo físico del psicoanálisis .....  | 133 |
| El modelo histórico.....  | 134 |
| Cien años después.....  | 135 |
| A manera de síntesis .....  | 136 |
| EL VALOR AFECTIVO (2005 [2003]) .....   | 139 |

|  |     |
|--|-----|
| Prólogo y epílogo .....  | 141 |
| I. La organización de la conciencia humana .....                               | 142 |
| II. El modo de ser (pático) de aquello que no es .....                         | 145 |
| III. Notas .....   | 162 |
| LA CONCIENCIA (2005 [2003]) .....  | 175 |
| El enigma de la conciencia .....   | 177 |
| El psiquismo inconciente.....  | 180 |
| Hacia una definición de la conciencia .....                                    | 183 |
| El alma y el cuerpo, significado y materia .....                               | 187 |
| Sensación, percepción y evocación concientes .....                             | 191 |
| La conciencia moral .....  | 192 |
| Acerca de lo óptico y lo pático .....  | 194 |
| El pentagrama pático .....   | 196 |
| El carácter pático de la conciencia subjetiva .....                            | 199 |
| Síntesis y conclusiones .....  | 203 |
| PRÓLOGO A <i>PATOSOFÍA</i> DE VIKTOR VON WEIZSAECKER (2005) ....               | 209 |
| PRÓLOGO A <i>UN PSICOANALISTA EN EL CINE</i><br>DE GUSTAVO CHIOZZA (2006)..... | 217 |
| PSICOANÁLISIS: PRESENTE Y FUTURO (2008 [2006]).....                            | 225 |
| Introducción: La vigencia actual del psicoanálisis .....                       | 227 |
| I. El estatuto científico del psicoanálisis .....                              | 227 |
| II. Cien años después .....  | 230 |
| III. El psicoanálisis como psicoterapia .....                                  | 234 |
| ENFERMAR Y SANAR (2008) .....  | 241 |
| La definición de enfermedad .....  | 243 |
| Cambios en la noción de enfermedad.....  | 244 |
| La enfermedad en nuestro tiempo .....  | 245 |
| Cómo y por qué se alcanza la condición de enfermo .....                        | 247 |
| La relación entre el cuerpo y el alma.....                                     | 248 |
| Una vida psíquica inconciente.....   | 249 |
| La enfermedad y el drama .....   | 251 |
| La historia que se esconde en el cuerpo .....                                  | 253 |
| El camino de vuelta a la salud .....   | 254 |
| El duelo.....  | 256 |
| Hay cosas que no valen lo que vale la pena.....                                | 258 |
| La resignificación de una historia .....                                       | 259 |
| Bibliografía .....   | 261 |

## TOMO VIII

|   |     |
|---|-----|
| LA NEGACIÓN Y LA OMNIPOTENCIA (“MANÍA”) EN LA INTERPRETACIÓN (1964), Fidas Cesio, Sergio Aizenberg, Alberto Chab, Luis Chiozza, Gilda S. de Foks, Julio Granel y Juan Olivares..... | 11  |
| ENTRE TÚ Y YO SE INTERPONE USTED (1970 [1966]), Fidas Cesio, Sergio Aizenberg, Julio Aray, Alberto Chab, Luis Chiozza, Gilda S. de Foks y Julio Granel .....                        | 21  |
| I. El uso del “usted”, un estudio psicoanalítico .....  | 23  |
| II. El uso del “usted” en la práctica psicoanalítica.....   | 31  |
| LA ENVIDIA EN LA CONTRATRANSFERENCIA (2008 [1966]), Luis Chiozza y Gilda S. de Foks.....  | 37  |
| ESTUDIO Y DESARROLLO DE ALGUNOS CONCEPTOS DE FREUD ACERCA DEL INTERPRETAR (1966), Luis Chiozza, Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini.....                             | 47  |
| La base teórica de la terapéutica psicoanalítica.....   | 49  |
| La interpretación adecuada.....   | 51  |
| La crítica racional .....   | 52  |
| La abolición conciente del rechazo intelectual.....   | 53  |
| El análisis de la transferencia .....   | 55  |
| La reactivación del recuerdo.....   | 59  |
| La movilización del afecto .....  | 61  |
| La “dosificación” del afecto .....  | 62  |
| Síntesis y conclusiones .....   | 64  |
| EL USO DEL PENSAMIENTO LÓGICO EN LA INTERPRETACIÓN PUESTO AL SERVICIO DE LA CONTRARRESISTENCIA (1966) Luis Chiozza, Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini.....         | 69  |
| EL QUÉ-HACER CON EL ENFERMO (1970 [1968]).....  | 77  |
| El trabajo problemático del médico.....   | 79  |
| Transformación de la “doble” interioridad médico-paciente.....  | 85  |
| COMENTARIO AL ARTÍCULO DE JOEL ZAC ACERCA DE CÓMO SE ORIGINAN LAS INTERPRETACIONES EN EL ANALISTA (1972) .....  | 89  |
| CONOCIMIENTO Y ACTO EN MEDICINA PSICOSOMÁTICA (1974 [1972]) .....   | 99  |
| La problemática del conocimiento médico y su relación con el acto.....  | 101 |

|   |            |
|---|------------|
| Necesidad, deseo, conocimiento y acto durante el ejercicio de la medicina .....   | 104        |
| Las fuentes “externa” e “interna” del conocimiento médico.....  | 105        |
| La disociación psicósomática .....  | 106        |
| La zona erógena como fundamento de una relación específica entre psiquis y soma .....   | 108        |
| El concepto de fantasías específicas .....  | 110        |
| Conocimiento “objetivo” y conocimiento “subjetivo” .....  | 111        |
| Dos sistemas complementarios de conceptualización del conocimiento médico.....  | 112        |
| Hacia una teoría general unificada de los actos médicos .....   | 113        |
| <b>EL PROBLEMA PSICOSOMÁTICO Y LA TÉCNICA PSICOANALÍTICA (1976 [1974]) .....</b>  |            |
| Mano y palabra .....  | 117        |
| Energética y hermenéutica.....  | 119        |
| <b>LA INTERPRETACIÓN DEL MATERIAL (1974).....</b>   | <b>125</b> |
| <b>EL CONOCIMIENTO PSICOANALÍTICO DE LA ENFERMEDAD SOMÁTICA (1975) .....</b>  |            |
| I. El cuerpo en la teoría psicoanalítica .....  | 135        |
| II. La interpretación psicoanalítica de los fenómenos somáticos .....   | 137        |
| <b>LAS FANTASÍAS INCONCIENTES DE LOS PADRES EN LA ENFERMEDAD DE LOS HIJOS (1995 [1975]), Luis Chiozza, Alejandro Fonzi y Víctor Laborde .....</b> | <b>145</b> |
| Diego .....   | 147        |
| Jazmín.....   | 150        |
| Hernán .....  | 153        |
| <b>HACIA UNA TEORÍA DEL ARTE PSICOANALÍTICO (1978).....</b>   |            |
| Estudio de un episodio en la relación Dora-Freud .....  | 157        |
| Cómo Dora produce la neuralgia facial.....  | 159        |
| El encuentro con Freud.....   | 161        |
| Cómo Freud produce la sonrisa.....  | 163        |
| La teoría que acompaña al dolor .....   | 163        |
| El influjo terapéutico y la interpretación .....  | 164        |
| La técnica y el arte de psicoanalizar.....  | 166        |
| Hacia una teoría del arte psicoanalítico.....   | 168        |
| <b>LA INTERPRETACIÓN DE LA TRANSFERENCIA Y LA CONTRATRANSFERENCIA (1998 [1978-1979]) .....</b>  | <b>172</b> |
| La realidad psíquica y la realidad material.....  | 175        |
| La realidad psíquica y la realidad material.....  | 177        |

|   |            |
|---|------------|
| Dos esquemas teóricos complementarios para una teoría de la transferencia.....  | 180        |
| La dificultad fundamental en el trabajo psicoanalítico con la transferencia y la contratransferencia .....  | 183        |
| La transferencia-contratransferencia como manifestación de un proceso terciario.....  | 184        |
| La interpretación de la transferencia-contratransferencia .....   | 186        |
| <b>SOBRE LA FORMA Y LA OPORTUNIDAD DEL HABLAR Y EL CALLAR LA TRANSFERENCIA (1979) .....</b>   | <b>189</b> |
| Acerca del silenciar la transferencia.....  | 191        |
| Aquí y ahora conmigo .....  | 192        |
| Las cuatro funciones del objeto en la transferencia-contratransferencia .....   | 195        |
| La oportunidad del hablar y del callar .....  | 197        |
| <b>ACERCA DEL USO Y EL VALOR DE LA REALIDAD, LA TRANSFERENCIA Y LA HISTORIA EN EL TRATAMIENTO PSICOANALÍTICO (1980 [1979]) .....</b>  | <b>201</b> |
| Acerca del tiempo primordial y del espacio “interno” .....  | 203        |
| La revalorización de la historia.....   | 205        |
| La función del silencio .....   | 207        |
| La reacción terapéutica negativa frente a la interpretación de la transferencia.....  | 208        |
| Acerca del cómo interpretar la transferencia.....   | 209        |
| La oportunidad de la palabra .....  | 213        |
| Los hechos, la materia y el tiempo .....  | 214        |
| Sobre la atemporalidad .....  | 216        |
| Acerca del deseo, lo real, la enfermedad y la vida .....  | 220        |
| Érase una vez.....  | 222        |
| <b>EL ESTUDIO PATOBIOGRÁFICO COMO INTEGRACIÓN DEL CONOCIMIENTO PSICOANALÍTICO CON LA PRÁCTICA DE LA MEDICINA GENERAL (1979), Luis Chiozza, Carlos Bahamonde, Alejandro Fonzi y Juan Carlos Scapusio .....</b> | <b>225</b> |
| Bibliografía .....  | 235        |

## TOMO IX

|   |           |
|---|-----------|
| <b>FALSEDAD Y AUTENTICIDAD EN LA INTERPRETACIÓN DE LA TRANSFERENCIA-CONTRATRANSFERENCIA (1998 [1980]) .....</b> | <b>13</b> |
|---|-----------|

|  |           |
|--|-----------|
| La transferencia-contratransferencia .....                                     | 15        |
| La interpretación.....   | 21        |
| Falsedad y autenticidad .....  | 24        |
| Acerca de las relaciones entre consenso público y con-trato .....              | 27        |
| <b>CAMINOS DE LA TERAPIA PSICOANALÍTICA (1983 [1981]),</b>                     |           |
| Luis Chiozza y Ricardo Grus.....   | 31        |
| Los desarrollos actuales.....  | 33        |
| La contratransferencia .....   | 34        |
| El letargo.....  | 34        |
| El uso de las paratransferencias.....  | 35        |
| El uso de la realidad, la transferencia y la historia .....                    | 35        |
| El consenso y el movimiento.....   | 36        |
| Falsedad y autenticidad .....  | 37        |
| El lenguaje y el símbolo .....   | 37        |
| Los afectos.....   | 38        |
| La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática.....                | 38        |
| El proceso terciario.....  | 39        |
| Ni psiquis ni soma .....   | 39        |
| <b>PSICOANÁLISIS Y ENFERMEDAD SOMÁTICA EN</b>                                  |           |
| <b>LA PRÁCTICA CLÍNICA (1981).....</b>   | <b>43</b> |
| ¿Qué puede hacer el psicoanálisis en beneficio de un<br>enfermo somático?..... | 45        |
| ¿Qué es lo que se considera un beneficio? .....                                | 46        |
| ¿Qué puede hacer el psicoanálisis? .....                                       | 51        |
| A manera de síntesis.....  | 61        |
| <b>APUNTES PARA UNA TEORÍA DE LA</b>   |           |
| <b>PSICOTERAPIA (1983 [1982]) .....</b>  | <b>63</b> |
| Qué es lo que debe entenderse por psicoterapia.....                            | 65        |
| Automatización y destreza en el ejercicio psicoterapéutico.....                | 66        |
| La categoría del cambio que la psicoterapia intenta.....                       | 67        |
| Modos y límites en la construcción de un modelo .....                          | 69        |
| El programa psicoterapéutico .....   | 71        |
| Descubrimiento de las leyes del juego .....                                    | 73        |
| Deficiencias en la construcción de modelos .....                               | 74        |
| La operación psicoterapia.....   | 77        |
| <b>CONVIVENCIA Y TRASCENDENCIA EN EL TRATAMIENTO</b>                           |           |
| <b>PSICOANALÍTICO (1983 [1982]) .....</b>                                      | <b>81</b> |
| Los objetivos del tratamiento psicoanalítico .....                             | 83        |
| Un superyó más tolerante .....   | 83        |

|  |     |
|--|-----|
| El superyó inmaduro.....   | 84  |
| Incoherencia de valores y crisis axiológica.....   | 85  |
| El primitivismo afectivo.....  | 86  |
| El individualismo degradado.....   | 87  |
| El “vacío” y la “intrascendencia” existencial.....   | 88  |
| Los roles masculino y femenino.....  | 89  |
| Convivencia y trascendencia.....   | 90  |
| Megasistemas y grupos creativos.....   | 90  |
| La cuarta injuria narcisista.....  | 92  |
| Convivencia y trascendencia en el campo<br>psicoanalítico cotidiano.....   | 93  |
| <b>ACERCA DE LA EXTORSIÓN MELANCÓLICA (1983),</b>  |     |
| Luis Chiozza, Catalina N. de Califano, Alejandro Fonzi,<br>Liliana C. de Grus, Ricardo Grus, Elsa L. de Marzorati<br>y Juan Carlos Scapusio..... | 95  |
| El logro mediante el sufrimiento.....  | 97  |
| Algunos aspectos del sufrimiento melancólico.....  | 98  |
| Extorsión melancólica, situación analítica y consenso.....   | 99  |
| Modificación de la extorsión melancólica.....  | 101 |
| <b>LA PARADOJA, LA FALACIA Y EL MALENTENDIDO COMO<br/>CONTRASENTIDOS DE LA INTERPRETACIÓN<br/>PSICOANALÍTICA (1983).....</b>                     |     |
| Qué significa interpretar.....   | 105 |
| La interpretación psicoanalítica.....  | 106 |
| La interpretación “verdadera”, “objetiva” o “correcta”.....  | 108 |
| La multiplicidad de símbolos para aludir a un sentido.....   | 110 |
| La función del malentendido.....   | 113 |
| La paradoja y la falacia frente a la ampliación del sentido.....   | 117 |
| En síntesis.....   | 119 |
| <b>LA METAHISTORIA Y EL LENGUAJE DE LA VIDA EN EL<br/>PSICOANÁLISIS Y LA PSICOSOMÁTICA (1998 [1986]).....</b>                                    |     |
| El modelo histórico-lingüístico.....   | 123 |
| El lenguaje del cambio.....  | 125 |
| El tratamiento psicoanalítico.....   | 127 |
| El estudio patobiográfico.....   | 130 |
| Síntesis teórica.....  | 139 |
| <b>TEORÍA DE LA TRANSFERENCIA EN KLEIN Y LA<br/>ESCUELA INGLESA (1995 [1988]).....</b>   |     |
|  | 141 |

|  |     |
|--|-----|
| EL PODER TERAPÉUTICO DEL PSICOANÁLISIS<br>(1995 [1990]) .....                              | 147 |
| Para qué sirve el psicoanálisis .....  | 149 |
| El modelo médico del psicoanálisis .....   | 150 |
| Bion y Lacan.....  | 150 |
| Groddeck y Weizsaecker .....   | 151 |
| Entre un <i>Escila</i> y un <i>Caribdis</i> .....  | 152 |
| La dirección del cambio que llamamos “terapia”.....  | 153 |
| La recuperación de la confianza perdida .....  | 155 |
| EL PROBLEMA DE LA OPERATIVIDAD EN LA MEDICINA<br>PSICOSOMÁTICA (1995 [1991]) .....         | 159 |
| La relación entre psiquis y soma .....   | 161 |
| Disidencia entre las metas del paciente y el médico .....                                  | 161 |
| Los problemas de encuadre .....  | 162 |
| La adquisición del instrumento adecuado .....  | 163 |
| El procedimiento .....   | 164 |
| El estudio patobiográfico.....   | 165 |
| LA INTERPRETACIÓN DEL MATERIAL SOMÁTICO EN LA<br>SESIÓN PSICOANALÍTICA (1995 [1993]) ..... | 169 |
| I. La constitución del material “somático” .....   | 171 |
| II. La interpretación del material “somático” .....  | 174 |
| CÓMO NACE Y SE FORMULA LA INTERPRETACIÓN<br>PSICOANALÍTICA (1994) .....                    | 177 |
| Acerca de lo que significa interpretar .....   | 179 |
| El material a interpretar .....  | 180 |
| El sentido indirecto .....   | 180 |
| Percibir es interpretar .....  | 181 |
| Verbal, extraverbal y no-verbal.....   | 182 |
| La elección del material.....  | 183 |
| Acerca de cómo se constituye una historia.....   | 184 |
| La significancia del significado .....   | 185 |
| Acerca de afectos y valores .....  | 187 |
| La incongruencia del sentido.....  | 187 |
| La interpretación psicoanalítica.....  | 188 |
| Actualidad y significado en la teoría de la transferencia .....                            | 190 |
| Origen y enunciado de la interpretación.....   | 191 |
| Acerca de la “formación” analítica.....  | 194 |
| La consideración de las fuerzas en pugna .....   | 195 |
| Los cambios en la teoría de la técnica .....   | 196 |

|   |     |
|---|-----|
| RECUERDO, REPETICIÓN Y ELABORACIÓN EN LA<br>CRISIS ACTUAL DEL PSICOANÁLISIS (1998 [1994]) ..... | 201 |
| ¿En qué consiste la crisis? .....   | 203 |
| Acerca del repetir y el recordar .....  | 204 |
| Percepción, sensación y recuerdo .....  | 205 |
| Presencia, actualidad y significación .....   | 206 |
| El afecto, el <i>insight</i> y la elaboración .....   | 208 |
| La enfermedad es un oponente digno .....  | 209 |
| Los cinco orígenes de las resistencias .....  | 211 |
| Las distintas etapas de la técnica .....  | 213 |
| Un campo intermedio entre la enfermedad y la vida .....   | 216 |
| PRÓLOGO DE <i>HACIA UNA TEORÍA DEL ARTE<br/>PSICOANALÍTICO</i> (1998) .....                     | 219 |
| Bibliografía .....  | 225 |

## TOMO X

|  |    |
|--|----|
| ¿AZAR O ACCIÓN TERAPÉUTICA? EVOLUCIÓN DE UN<br>PACIENTE CON MELANOMAS MALIGNOS (1981), Luis Chiozza,<br>Sergio Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus,<br>Enrique Obstfeld, Juan José Sainz y Juan Carlos Scapusio .....  | 11 |
| I .....  | 13 |
| II .....   | 15 |
| III .....  | 18 |
| LAS CARDIOPATÍAS ISQUÉMICAS. PATOBIOGRAFÍA<br>DE UN ENFERMO DE IGNOMINIA (1983 [1982]), Luis Chiozza,<br>Sergio Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus,<br>Enrique Obstfeld, Juan José Sainz y Juan Carlos Scapusio ..... | 21 |
| I. Las cardiopatías isquémicas en la clínica médica .....  | 23 |
| II. Las cardiopatías isquémicas desde una perspectiva<br>psicoanalítica .....  | 25 |
| III. Relato de una patobiografía .....   | 32 |
| ESQUEMA PARA UNA INTERPRETACIÓN PSICOANALÍTICA<br>DE LAS AMPOLLAS (1995 [1985]), Luis Chiozza, Eduardo Dayen<br>y Ricardo Grus .....   | 51 |
| ESQUEMA PARA UNA INTERPRETACIÓN PSICOANALÍTICA<br>DE LA LEUCEMIA LINFOBLÁSTICA (1985), Luis Chiozza,<br>Sergio Aizenberg, Luis Barbero, Catalina Califano, Enrique Obstfeld<br>y Juan Carlos Scapusio .....                                    | 59 |

|  |     |
|--|-----|
| I. El sistema inmunitario y la función linfocitaria .....  | 61  |
| II. Las leucemias en la clínica médica .....   | 63  |
| III. Las leucemias agudas .....  | 65  |
| IV. Caso clínico: Sonia .....  | 66  |
| V. Esquema para una interpretación psicoanalítica de la<br>leucemia linfoblástica .....  | 78  |
| VI. Epílogo .....  | 83  |
| <br>   |     |
| IDEAS PARA UNA CONCEPCIÓN PSICOANALÍTICA DE<br>LA ESCLEROSIS EN PLACAS (1986), Luis Chiozza, Sergio<br>Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus,<br>Enrique Obstfeld, Juan José Sainz y Juan Carlos Scapusio..... | 87  |
| I. La esclerosis en placas desde el punto de vista de la<br>clínica médica .....   | 89  |
| II. Ideas para una concepción psicoanalítica de la esclerosis<br>en placas .....   | 92  |
| III. Caso clínico: Lucila.....   | 102 |
| IV. Consideraciones finales.....   | 111 |
| <br>   |     |
| COMENTARIO AL ESTUDIO PATOBIOGRÁFICO DE ANNA,<br>UNA PACIENTE CON DISQUINESIA BILIAR (1989 [1986]).....  | 115 |
| <br>   |     |
| COMENTARIO AL ESTUDIO PATOBIOGRÁFICO DE SILVIA,<br>UNA PACIENTE CON OCLUSIÓN DE LA CARÓTIDA<br>(1989 [1986]) .....   | 121 |
| <br>   |     |
| DEBATE EN TORNO A “HISTORIA DE SILVIA: UNA<br>OCLUSIÓN DE LA CARÓTIDA” DE RITA PARLANI Y<br>CARLO BRUTTI (1989 [1986]), Luis Chiozza y otros .....   | 127 |
| <br>   |     |
| DEBATE EN TORNO A “HISTORIA DE LUCÍA:<br>UNA ESCLEROSIS MÚLTIPLE” DE RITA PARLANI,<br>CARLO BRUTTI Y MARCO GRIGNANI (1989 [1987]),<br>Luis Chiozza, Rita Parlani, Carlo Brutti, Marco Grignani<br>y otros.....                       | 133 |
| <br>   |     |
| DEBATE EN TORNO A “COREA MENOR: PERSPECTIVAS<br>Y MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN PATOBIOGRÁFICA”<br>DE RITA PARLANI Y ANGIOLO PIERINI (1989 [1988]),<br>Luis Chiozza y Rita Parlani .....   | 149 |
| <br>   |     |
| PRÓLOGO DE <i>LOS AFECTOS OCULTOS EN... PSORIASIS,<br/>ASMA, TRASTORNOS RESPIRATORIOS, VÁRICES,<br/>DIABETES, TRASTORNOS ÓSEOS, CEFALÉAS Y<br/>ACCIDENTES CEREBROVASCULARES</i> (1991).....  | 159 |
| <br>   |     |
| UNA APROXIMACIÓN A LAS FANTASÍAS INCONCIENTES  |     |

### ESPECÍFICAS DE LA PSORIASIS VULGAR (1991 [1990]),

|   |     |
|---|-----|
| Luis Chiozza, Susana Grinson y Elsa Lanfri .....                                  | 165 |
| I. Algunos conceptos básicos acerca de la psoriasis.....                          | 167 |
| II. Introducción a los significados de la piel .....                              | 171 |
| III. Las fantasías inconcientes que se expresan a través<br>de la psoriasis ..... | 178 |
| IV. Resumen de la fantasía específica de la psoriasis .....                       | 182 |
| V. Caso clínico .....   | 183 |

### LOS SIGNIFICADOS DE LA RESPIRACIÓN (1991 [1990]),

|  |     |
|--|-----|
| Luis Chiozza, Oscar Baldino, Mirta Funosas y Enrique Obstfeld.....   | 187 |
| I. Introducción.....   | 189 |
| II. El oxígeno y la vida.....  | 190 |
| III. La función respiratoria .....                                   | 193 |
| IV. La respiración como símbolo .....                                | 195 |
| V. La acción eficaz y los afectos implicados en la respiración ..... | 201 |
| VI. El desaliento y la respiración pulmonar .....                    | 204 |
| VII. Resumen de la fantasía específica de la respiración.....        | 209 |
| VIII. Los significados del asma.....                                 | 212 |
| IX. Casos clínicos .....   | 217 |

### LOS SIGNIFICADOS INCONCIENTES ESPECÍFICOS DE LA ENFERMEDAD VARICOSA (1991 [1990]), Luis Chiozza,

|  |     |
|--|-----|
| Gladys Baldino, Liliana Grus e Hilda Schupack .....  | 225 |
| I. Introducción .....  | 227 |
| II. Las várices desde el punto de vista médico .....   | 228 |
| III. Las fantasías específicas de las várices .....  | 230 |
| IV. Las várices de los miembros inferiores. Aproximación a<br>algunos de sus significados específicos..... | 240 |
| V. Resumen de la fantasía específica varicosa.....   | 243 |
| VI. La historia de Juan .....  | 245 |

### PSICOANÁLISIS DEL TRASTORNO DIABÉTICO (1991 [1990]),

|  |     |
|--|-----|
| Luis Chiozza y Enrique Obstfeld.....                                       | 249 |
| I. Introducción .....  | 251 |
| II. <i>Diabetes mellitus</i> .....   | 252 |
| III. Las fantasías insulino-pancreáticas.....                              | 254 |
| IV. La clave de inervación del afecto comprometido<br>en la diabetes ..... | 255 |
| V. Una forma particular de la melancolía.....                              | 256 |
| VI. Algunos rasgos caracterológicos diabéticos .....                       | 258 |
| VII. El vínculo transferencial y la imago objetal del diabético .....      | 260 |
| VIII. Un ejemplo del carácter diabético.....                               | 261 |

|   |     |
|---|-----|
| IX. El mito de Tántalo a la luz de las fantasías<br>insulino-pancreáticas ..... | 262 |
| X. La imago madre empalagosa en un cuento infantil:<br>“Hänsel y Gretel” .....  | 264 |
| XI. Diabetes y sociedad de consumo .....  | 265 |
| XII. Resumen de la fantasía específica diabética.....                           | 266 |
| XIII. Caso clínico.....   | 268 |
| Bibliografía .....  | 273 |

## TOMO XI

### FANTASÍA ESPECÍFICA DE LA ESTRUCTURA Y EL FUNCIONAMIENTO ÓSEOS (1991 [1990]), Luis Chiozza,

|   |    |
|---|----|
| Eduardo Dayen y Roberto Salzman.....  | 11 |
| I. Algunos conceptos esenciales acerca de los huesos.....   | 15 |
| II. Desarrollo del concepto de fantasías específicas.....   | 17 |
| III. La desestructuración de los afectos .....  | 19 |
| IV. Existe una zona erógena ósea representada por los elementos<br>celulares del hueso.....                               | 20 |
| V. La capacidad de sostén y protección .....  | 21 |
| VI. El tejido y el carácter.....  | 23 |
| VII. La ortopedia.....  | 25 |
| VIII. La barrera de protección antiestímulo, la función del calcio<br>y el carácter.....                                  | 27 |
| IX. La deformación patosomática de los afectos específicos de<br>la función ósea.....                                     | 29 |
| X. La relación de los sentimientos de desmoronamiento,<br>infracción y consolidación con la solidez y la solidaridad..... | 31 |
| XI. Resumen de la fantasía específica ósea .....  | 32 |
| XII. Caso clínico .....   | 34 |

### CEFALEAS VASCULARES Y ACCIDENTES

#### CEREBROVASCULARES (1991 [1990]), Luis Chiozza,

|   |    |
|---|----|
| Sergio Aizenberg y Dorrit Busch.....  | 39 |
| I. Introducción .....   | 41 |
| II. El funcionamiento cerebral .....  | 42 |
| III. Las cefaleas y los accidentes encefalovasculares desde<br>el punto de vista de la clínica médica ..... | 44 |
| IV. Accidentes cerebrovasculares desde el punto de vista clínico .....                                      | 49 |
| V. Las cefaleas vasculares y los accidentes encefalovasculares  |    |

|   |     |
|---|-----|
| desde el punto de vista del psicoanálisis .....   | 55  |
| VI. Las fantasías específicas de las cefaleas vasculares y los accidentes cerebrovasculares .....   | 63  |
| VII. Caso clínico .....   | 70  |
| VIII. Un ataque inconcebible .....  | 73  |
| IX. El mito del nacimiento de Palas Atenea de la cabeza de Zeus .....   | 75  |
| X. El mito de Orestes .....   | 78  |
| XI. Resumen de las fantasías inconcientes específicas de las cefaleas vasculares y los accidentes cerebrovasculares .....   | 78  |
| <br>  |     |
| PRÓLOGO DE <i>LOS SENTIMIENTOS OCULTOS EN... HIPERTENSIÓN ESENCIAL, TRASTORNOS RENALES, LITIASIS URINARIA, HIPERTROFIA DE PRÓSTATA, VÁRICES HEMORROIDALES, ESCLEROSIS, ENFERMEDADES POR AUTOINMUNIDAD</i> (1993 [1991-1993]) .....              | 83  |
| <br>  |     |
| PRÓLOGO DE <i>LA TRANSFORMACIÓN DEL AFECTO EN ENFERMEDAD. HIPERTENSIÓN ESENCIAL, TRASTORNOS RENALES, LITIASIS URINARIA, HIPERTROFIA DE PRÓSTATA, VÁRICES HEMORROIDALES, ESCLEROSIS Y ENFERMEDADES POR AUTOINMUNIDAD</i> (1998 [1993-1998])..... | 91  |
| <br>  |     |
| EL SIGNIFICADO INCONCIENTE DE LA HIPERTENSIÓN ARTERIAL ESENCIAL (1993 [1992]), Luis Chiozza, Oscar Baldino, Eduardo Dayen, Enrique Obstfeld y Juan Repetto .....  | 97  |
| I. Hipertensión esencial en clínica médica .....  | 99  |
| II. Los significados inconcientes específicos de la hipertensión arterial esencial .....  | 109 |
| III. Resumen .....  | 124 |
| IV. Una historia que transcurre entre la indignidad y la indignación .....  | 126 |
| <br>  |     |
| PSICOANÁLISIS DE LOS TRASTORNOS URINARIOS (1993 [1978-1992]), Luis Chiozza y Ricardo Grus .....   | 131 |
| I. La función excretora .....   | 133 |
| II. El erotismo urinario según Freud y otros autores .....  | 136 |
| III. Las fantasías específicas de la excreción urinaria .....   | 141 |
| IV. Estudio psicoanalítico de la litiasis urinaria.....   | 148 |
| V. Estudio psicoanalítico de la hipertrofia de próstata .....   | 163 |
| VI. Un aspecto renal de la melancolía .....   | 168 |
| VII. Historia de una ambición que perdura .....   | 171 |
| <br>  |     |
| FANTASÍAS INCONCIENTES ESPECÍFICAS DE LAS VÁRICES HEMORROIDALES (1993 [1992]), Luis Chiozza, Gladys Lacher,   |     |

|   |     |
|---|-----|
| Elsa Lanfri e Hilda Schupack .....                                  | 175 |
| I. La enfermedad hemorroidal .....                                  | 177 |
| II. Fantasías específicas del trastorno hemorroidal .....           | 179 |
| III. Síntesis.....  | 190 |
| IV. Dos historias que coinciden en un mismo argumento .....         | 192 |
| LOS SIGNIFICADOS INCONCIENTES ESPECÍFICOS DE                        |     |
| LA ESCLEROSIS (1993), Luis Chiozza, Eduardo Dayen                   |     |
| y Mirta Funosas.....  | 199 |
| I. La esclerosis .....  | 201 |
| II. Las fantasías inconcientes específicas de la esclerosis .....   | 204 |
| III. Historia de una flexibilidad desatendida .....                 | 218 |
| EL SIGNIFICADO INCONCIENTE DE LAS ENFERMEDADES                      |     |
| POR AUTOINMUNIDAD (1993 [1992]), Luis Chiozza,                      |     |
| Domingo Boari, Catalina Califano y María Pinto .....                | 223 |
| I. El sistema inmunitario .....                                     | 225 |
| II. Fantasías inconcientes específicas de la autoinmunidad.....     | 237 |
| III. Historia de una antigua intolerancia .....                     | 252 |
| ¿POR QUÉ ENFERMAMOS?  |     |
| EL SIGNIFICADO INCONCIENTE DE LOS TRASTORNOS DIABÉTICOS (1993) .... |     |
| I. Introducción .....   | 259 |
| II. La causa y el significado de la enfermedad.....                 | 260 |
| III. Una diferente concepción del psiquismo .....                   | 262 |
| IV. La relación entre el cuerpo y el alma .....                     | 264 |
| V. Los afectos ocultos.....   | 266 |
| VI. El significado inconciente del trastorno diabético .....        | 268 |
| VII. Fabiana .....  | 270 |
| PRÓLOGO DEL LIBRO <i>¿POR QUÉ ENFERMAMOS DE...?</i>                 |     |
| <i>ANGINA DE PECHO, INFARTO CARDÍACO E</i>                          |     |
| <i>HIPERTENSIÓN ARTERIAL</i> (1995 [1993]).....                     |     |
|   | 273 |
| PRÓLOGO DEL LIBRO <i>¿POR QUÉ ENFERMAMOS DE...?</i>                 |     |
| <i>CEFALEAS, ACCIDENTES CEREBROVASCULARES</i>                       |     |
| (1995 [1993]) .....   | 279 |
| Bibliografía .....  | 285 |

## TOMO XII

|  |    |
|--|----|
| EL ALMA EN EL CUERPO. UN INFARTO EN LUGAR DE UNA                   |    |
| IGNOMINIA (1994 [1993-1994]), Luis Chiozza y Gustavo Chiozza ..... | 11 |

|  |   |     |
|--|---|-----|
| I.   | Introducción .....  | 13  |
| II.  | La causa y el significado de la enfermedad .....  | 14  |
| III.   | Una diferente concepción del psiquismo .....  | 14  |
| IV.  | La relación entre el cuerpo y el alma .....   | 16  |
| V.   | Los afectos ocultos .....   | 18  |
| VI.  | Una ignominia en dos actos .....  | 19  |
| <br>   |   |     |
| LA PATOBIOGRAFÍA DE UN NIÑO CON LEUCEMIA<br>LINFOBLÁSTICA AGUDA (1995), Luis Chiozza   |   |     |
|  | y Silvana Aizenberg .....   | 23  |
| I.   | Las leucemias en clínica médica .....   | 25  |
| II.  | Los Benítez y los Gianni .....  | 26  |
| III.   | Nicolás .....   | 27  |
| IV.  | La historia clínica de Nicolás .....  | 28  |
| V.   | Fragmentos de las horas de juego .....  | 29  |
| VI.  | La última entrevista .....  | 31  |
| VII.   | La fantasía inconciente específica de la leucemia<br>linfoblástica aguda .....              | 32  |
| VIII.  | ¿Por qué Nicolás produjo una leucemia? .....  | 34  |
| <br>   |   |     |
| PRÓLOGO DE <i>DEL AFECTO A LA AFECCIÓN.</i><br><i>OBESIDAD, SIDA, HIPER E HIPOTIROIDISMO, ENFERMEDADES</i><br><i>PERIODONTALES, CARIES DENTAL</i> (1997) ..... |   |     |
|  |   | 37  |
| <br>   |   |     |
| SIGNIFICADOS INCONCIENTES ESPECÍFICOS DE<br>ENFERMEDADES DENTARIAS (1996 [1995]), Luis Chiozza,<br>Luis Barbero y Domingo Boari .....                          |   |     |
|  |   | 43  |
| I.   | Las fantasías inconcientes dentarias .....  | 45  |
| II.  | El significado inconciente específico de las enfermedades<br>periodontales .....            | 72  |
| III.   | El significado inconciente específico de la caries y de otras<br>patologías dentarias ..... | 79  |
| IV.  | Síntesis .....  | 89  |
| V.   | El guión biográfico de una periodontitis .....  | 95  |
| <br>   |   |     |
| LAS FANTASÍAS ADIPOSAS EN LA OBESIDAD (1997 [1996]),<br>Luis Chiozza, Luis Barbero, Dorrit Busch, Gustavo Chiozza<br>y Mirta Funosas .....                     |   |     |
|  |   | 99  |
| I.   | El desconcierto de la medicina frente a la obesidad .....                                   | 101 |
| II.  | La función metabólica del tejido adiposo .....  | 113 |
| III.   | El significado inconciente del tejido adiposo .....   | 123 |
| IV.  | Las fantasías adiposas en la obesidad .....   | 141 |
| V.   | Síntesis .....  | 148 |

|   |     |
|---|-----|
| VI. Las fantasías adiposas en una historieta cómica.....  | 152 |
| <b>LOS SIGNIFICADOS INCONCIENTES DE LA FUNCIÓN TIROIDEA (1996 [1995]), Luis Chiozza, Dorrit Busch, Horacio Corniglio, Mirta Obstfeld y María Pinto.....</b>   |     |
| I. La glándula tiroides en la evolución biológica.....  | 161 |
| II. La glándula tiroides en la especie humana.....  | 169 |
| III. Fisiología de la glándula tiroides .....   | 171 |
| IV. Disfunciones tiroideas.....   | 174 |
| V. Aportes psicoanalíticos realizados por otros autores .....   | 176 |
| VI. Estudio de los significados de la función tiroidea.....   | 179 |
| VII. La fantasía específica de las afecciones tiroideas .....   | 187 |
| VIII. Síntesis .....  | 190 |
| IX. Tiene que ser ahora, pero... ¿cómo?.....  | 192 |
| X. Con los ojos abiertos... pero como si no estuviera.....  | 194 |
| <b>EL SIGNIFICADO INCONCIENTE ESPECÍFICO DEL SIDA (1996 [1995]), Luis Chiozza, Domingo Boari, Gustavo Chiozza, Horacio Corniglio, Mirta Funosas, Ricardo Grus, José María Pinto y Roberto Salzman .....</b> |     |
| I. El SIDA desde el punto de vista médico .....   | 199 |
| II. El SIDA desde el punto de vista psicoanalítico.....   | 216 |
| III. Síntesis .....   | 250 |
| IV. Ernesto .....   | 258 |
| V. Adolfo .....   | 266 |
| Bibliografía .....  | 273 |

### TOMO XIII

|  |    |
|--|----|
| PRÓLOGO DE <i>ENFERMEDADES Y AFECTOS</i> (2001) .....  | 9  |
| <b>EL SIGNIFICADO INCONCIENTE DEL LUPUS ERITEMATOSO SISTÉMICO (2001), Luis Chiozza, Eduardo Dayen, Luis Barbero, Domingo Boari, Catalina Nagy y María Pinto.....</b> |    |
| I. Conceptos fundamentales acerca de la inmunidad .....  | 23 |
| II. El significado inconciente de las enfermedades autoinmunitarias.....   | 30 |
| III. El significado inconciente de las enfermedades autoinmunitarias órgano-específicas .....  | 34 |
| IV. El lupus eritematoso sistémico en la clínica médica.....   | 37 |
| V. Fantasías inconcientes específicas del lupus eritematoso sistémico.....   | 40 |

|   |            |
|---|------------|
| VI. Síntesis .....  | 61         |
| VII. Las dos Lucías.....  | 66         |
| <b>UN ESTUDIO PSICOANALÍTICO DEL SÍNDROME GRIPAL</b>  |            |
| (2001), Luis Chiozza, Gustavo Chiozza, Dorrit Busch, Enrique<br>Obstfeld, Roberto Salzman y Gloria I. de Schejtman .....                              | 73         |
| I. Síntesis de los conceptos médicos sobre la gripe.....  | 75         |
| II. Estudio psicoanalítico del síndrome gripal .....  | 83         |
| III. Síntesis .....   | 120        |
| <b>PSICOANÁLISIS DE LAS AFECCIONES MICÓTICAS (2001),</b>  |            |
| Luis Chiozza, Eduardo Dayen, Oscar Baldino, María Bruzzon,<br>Mirta F. de Dayen y María Griffa .....  | 127        |
| I. Las micosis humanas .....  | 129        |
| II. Los hongos .....  | 133        |
| III. La convivencia con el hongo.....   | 138        |
| IV. Los hongos en la mitología y en algunas costumbres.....   | 139        |
| V. Acerca de la digestión .....   | 142        |
| VI. La capacidad de descomponer .....   | 145        |
| VII. La fantasía de vivir sin el esfuerzo de descomponer .....  | 147        |
| VIII. El humor y la humedad.....  | 152        |
| IX. La incapacidad de descomponer .....   | 154        |
| X. “La mufa”.....   | 157        |
| XI. Resumen.....  | 161        |
| XII. El abandono de Cintia.....   | 165        |
| <b>UN ESTUDIO PSICOANALÍTICO DE LA ENFERMEDAD DE</b>  |            |
| <b>PARKINSON (2001), Luis Chiozza, Gustavo Chiozza,</b><br><b>Silvana Aizenberg, Horacio Corniglio, Ricardo Grus y</b><br><b>Roberto Salzman.....</b> | <b>171</b> |
| I. Algunos conceptos neurológicos sobre la enfermedad<br>de Parkinson.....  | 173        |
| II. Estudio psicoanalítico de la enfermedad de Parkinson.....   | 196        |
| III. Síntesis .....   | 214        |
| <b>UN ESTUDIO PSICOANALÍTICO DE LA ANEMIA</b>   |            |
| (2008 [2007]), Luis Chiozza, Gustavo Chiozza, María Bruzzon,<br>Mirta F. de Dayen y Gloria I. de Schejtman .....                                      | 219        |
| I. Conceptos hematológicos básicos acerca de la anemia .....  | 221        |
| II. El significado inconciente de la anemia.....  | 231        |
| III. Síntesis .....   | 247        |
| IV. La patobiografía de una paciente con anemia.....  | 251        |
| Bibliografía .....  | 257        |

## TOMO XIV

## ¿POR QUÉ ENFERMAMOS?

|   |    |
|---|----|
| LA HISTORIA QUE SE OCULTA EN EL CUERPO (2007 [1986-1997-2007]) .....  | 13 |
| Prólogo a la edición de 2007 .....  | 17 |
| Prólogo a la edición italiana .....   | 21 |
| PRIMERA PARTE .....   | 25 |
| I. Lectura para quien debe recurrir a un médico .....   | 27 |
| Dos tipos de historia .....   | 27 |
| La elección del médico .....  | 28 |
| La enfermedad es también un lenguaje .....  | 29 |
| Los tres modos del conocimiento .....   | 30 |
| II. Lectura para médicos .....  | 33 |
| El drama que se oculta en la enfermedad .....   | 33 |
| ¿Qué entendemos por “psíquico”? .....   | 35 |
| El hábito de pensar en términos de psicodinámica .....  | 37 |
| La interpretación lingüística de la realidad .....  | 38 |
| Los casos presentados .....   | 40 |
| ¿Cuánto debe saber un paciente? .....   | 40 |
| La evaluación estadística .....   | 41 |
| III. Lectura para psicoterapeutas .....   | 43 |
| La psicoterapia como experiencia lingüística .....  | 43 |
| El psicoanálisis en la Argentina .....  | 45 |
| Soma y psiquis .....  | 46 |
| Problemas que enfrenta el psicoterapeuta en el tratamiento de<br>pacientes con enfermedades somáticas ..... | 49 |
| El estudio patobiográfico .....   | 50 |
| IV. Lectura para intelectuales .....  | 59 |
| ¿Qué es una idea? .....   | 59 |
| Psiquis y soma .....  | 60 |
| Psiquis y soma en el entorno viviente .....   | 61 |
| La información se transmite a través de la materia .....  | 61 |
| ¿Cómo se adquiere el conocimiento? .....  | 63 |
| El lenguaje en el cuerpo .....  | 64 |
| La cuestión cuerpo-mente desde la óptica de las ciencias físicas .....                                      | 66 |
| Símbolo y sentido .....   | 67 |
| ¿Hasta qué punto es posible conocer la realidad? .....  | 68 |
| V. Lectura para empresarios .....   | 71 |

|   |     |
|---|-----|
| VI. Lectura para literatos.....   | 75  |
| SEGUNDA PARTE .....   | 77  |
| VII. Un dolor que no vale lo que vale la pena .....                               | 79  |
| La causa y el porqué.....   | 80  |
| Cómo Alfredo produjo una neuralgia.....   | 81  |
| Epílogo .....   | 82  |
| ¿Enfermedad física o psíquica?.....   | 83  |
| VIII. Un infarto en lugar de una ignominia.....                                   | 85  |
| Los afectos.....  | 86  |
| La deformación de los afectos.....  | 87  |
| Una concepción psicoanalítica de las cardiopatías isquémicas.....                 | 89  |
| El infarto de Guillermo .....   | 92  |
| Historia clínica .....  | 93  |
| Epílogo .....   | 94  |
| IX. Ojos que no ven... corazón que no siente .....                                | 95  |
| El herpes ocular de José Luis .....   | 97  |
| Examen oftalmológico .....  | 99  |
| La hora de juego .....  | 99  |
| Epílogo .....   | 101 |
| Estudio psicoanalítico de las ampollas.....                                       | 102 |
| X. Un lunar inocente... ..  | 103 |
| La sexualidad.....  | 105 |
| Una concepción psicoanalítica del cáncer.....                                     | 107 |
| El cáncer de Alberto .....  | 109 |
| ¿Por qué un melanoma? .....   | 110 |
| Antecedentes .....  | 111 |
| Epílogo .....   | 113 |
| La célula cancerosa .....   | 113 |
| XI. Con los cables pelados... ..  | 115 |
| La esclerosis en placas .....   | 117 |
| El ataque a la acción eficaz .....  | 118 |
| Trama y figura de la acción motora.....   | 120 |
| Esquema para una interpretación psicoanalítica de la<br>esclerosis en placas..... | 121 |
| Albertina.....  | 122 |
| Historia clínica .....  | 123 |
| Intervención psicoterapéutica.....  | 124 |
| Epílogo .....   | 125 |

|  |     |
|--|-----|
| XII. La sangre tira...   | 127 |
| El sistema inmunitario y la función linfocitaria                               | 128 |
| La adquisición de la identidad   | 131 |
| Esquema para una interpretación psicoanalítica de la<br>leucemia linfoblástica | 131 |
| Cómo Sonia produjo una leucemia  | 132 |
| Historia clínica   | 134 |
| Epílogo  | 135 |
| TERCERA PARTE  | 137 |
| XIII. La historia que se oculta en el cuerpo                                   | 139 |
| ¿Qué clase de historia?  | 139 |
| ¿Qué es lo que llamamos historia?  | 141 |
| El interés que despierta una historia  | 142 |
| Los temas de la historia   | 143 |
| La actualidad de la historia   | 144 |
| XIV. La conmovedora experiencia de resignificar una historia                   | 147 |
| Los primeros pasos en el diseño del método                                     | 148 |
| La actualidad de la patobiografía  | 150 |
| Las primeras dificultades  | 152 |
| Los primeros logros  | 154 |
| La evolución del método  | 155 |
| La resignificación de una historia   | 157 |
| CUARTA PARTE   | 161 |
| XV. El alma oculta en la alteración del cuerpo                                 | 163 |
| Percibir diferencias en el mundo y sentir importancias<br>en el alma           | 163 |
| El problema epistemológico   | 164 |
| La relación entre el cuerpo y la mente en la obra de Freud                     | 166 |
| El fantasma en la máquina  | 167 |
| El significado de los signos y los símbolos                                    | 168 |
| La organización de la conciencia   | 170 |
| La “relación específica” entre las partes del cuerpo y el alma                 | 171 |
| La transformación de los afectos en signos y en síntomas                       | 172 |
| La historia que se oculta en la enfermedad                                     | 176 |
| XVI. Lo que nos hace la vida que hacemos                                       | 179 |
| El problema inicial  | 179 |
| Algunas confluencias significativas  | 181 |
| ¿Dónde estamos hoy?  | 184 |

|  |     |
|--|-----|
| Forma y sustancia, sujeto y objeto .....                                   | 186 |
| Fundamentos de una metahistoria.....                                       | 188 |
| XVII. Lo que hace un psicoanalista cuando psicoanaliza a un paciente ..... | 191 |
| La temática del relato.....  | 191 |
| Lo típico y universal del drama.....                                       | 192 |
| La escena que los personajes configuran .....                              | 193 |
| La significancia comprometida en la temática.....                          | 195 |
| La secuencia temporal.....   | 195 |
| La repetición de un modelo “adquirido en la infancia” .....                | 197 |
| La modalidad del vínculo que el paciente y el psicoanalista comparten..... | 200 |
| La operación del recuerdo.....   | 201 |
| La elaboración del padecer compartido .....                                | 202 |
| QUINTA PARTE.....  | 205 |
| XVIII. Lo que ocurrió con Milena.....                                      | 207 |
| Roma, setiembre de 1994.....   | 207 |
| Los padres de Milena .....   | 208 |
| Su historia clínica.....   | 209 |
| Dos años atrás .....   | 209 |
| Datos de la evolución clínica .....  | 212 |
| ¿Por qué la mejoría actual? .....  | 212 |
| El informe de la doctora Del Pidio .....                                   | 213 |
| La situación actual .....  | 219 |
| Bibliografía .....   | 223 |

## TOMO XV

|   |    |
|---|----|
| LAS COSAS DE LA VIDA.                               |    |
| COMPOSICIONES SOBRE LO QUE NOS IMPORTA (2005) ..... | 13 |
| Prólogo.....  | 15 |
| I. Uno .....  | 17 |
| El camino de los sueños .....                       | 17 |
| El territorio del alma donde uno es uno.....        | 18 |
| Acompañado y solo .....                             | 19 |
| Gente como uno.....                                 | 20 |
| Las cosas de la vida .....                          | 21 |
| II. Formar pareja.....                              | 23 |

|   |    |
|---|----|
| Dos.....                                  | 23 |
| El yugo y el acople armónico .....        | 24 |
| La presencia de un tercero.....           | 25 |
| Los celos y la inestabilidad.....         | 26 |
| El amor .....                             | 27 |
| El matrimonio.....                        | 29 |
| La gracia y la desgracia .....            | 31 |
| La infidelidad y el engaño .....          | 32 |
| Las relaciones extraconyugales .....      | 33 |
| Con el ánimo de “ser para siempre” .....  | 35 |
| La evolución y el cambio.....             | 36 |
| Las dificultades genitales.....           | 37 |
| La unión irreversible.....                | 39 |
| III. Entre padres e hijos .....           | 43 |
| La concepción de un hijo.....             | 43 |
| El lugar que un hijo ocupa.....           | 45 |
| El niño idolatrado .....                  | 46 |
| Nuestros hijos .....                      | 47 |
| La autoridad de los padres.....           | 50 |
| La transmisión de la experiencia .....    | 52 |
| El derecho a los bienes parentales.....   | 54 |
| La separación de los hijos .....          | 56 |
| Los hijos adultos.....                    | 58 |
| La evolución de la familia .....          | 60 |
| Nuestros padres .....                     | 61 |
| Los padres que supimos conseguir.....     | 64 |
| Cuando los padres mueren .....            | 67 |
| IV. El trabajo y la vida en sociedad..... | 69 |
| El trabajo y el dinero .....              | 69 |
| Vocación y profesión .....                | 72 |
| El empleador y el empleado .....          | 74 |
| El arte, el deporte y el juego.....       | 77 |
| El descanso y la diversión .....          | 78 |
| El ocio y el ocio.....                    | 80 |
| Convivencia y sociedad .....              | 82 |
| Los otros y la gente .....                | 84 |
| La trama de la vida .....                 | 85 |
| Urbanidad y política .....                | 86 |
| V. La cultura y los valores.....          | 91 |

|   |     |
|---|-----|
| La cultura como producto y como proceso .....       | 91  |
| Naturaleza y cultura.....                           | 92  |
| El valor espiritual de la cultura.....              | 94  |
| El malestar en la cultura .....                     | 96  |
| La cultura como saber, como deber y como poder..... | 97  |
| La evolución de la cultura .....                    | 98  |
| Reiteración y cambio.....                           | 101 |
| La enfermedad de la cultura .....                   | 104 |
| El valor afectivo en la cultura.....                | 107 |
| VI. La enfermedad y el drama .....                  | 111 |
| Los dramas que vuelven .....                        | 111 |
| El alma y el cuerpo.....                            | 112 |
| Una breve incursión en el mundo de Freud.....       | 115 |
| Las últimas afirmaciones de Freud.....              | 117 |
| Cien años después .....                             | 120 |
| Una nueva imagen del hombre .....                   | 121 |
| Los destinos del drama.....                         | 125 |
| La historia que se esconde en el cuerpo .....       | 127 |
| VII. La muerte que forma parte de la vida .....     | 131 |
| ¿A quién le interesa la muerte? .....               | 131 |
| La muerte en la vida.....                           | 132 |
| El proceso que denominamos morir.....               | 133 |
| La parte del alma que se apaga en el morir .....    | 134 |
| Los recursos que usamos para negar la muerte .....  | 137 |
| El temor a la muerte .....                          | 138 |
| La importancia de lo no vivido .....                | 139 |
| El dolor por lo que muere.....                      | 140 |
| ¿Cuál es el secreto que la muerte oculta?.....      | 141 |
| VIII. El malentendido .....                         | 145 |
| Sobre el hablar y el decir.....                     | 145 |
| Las palabras como representantes.....               | 147 |
| Las palabras y las cosas.....                       | 150 |
| La importancia de lo sobreentendido .....           | 156 |
| Sobre los modos del decir .....                     | 159 |
| Las formas del malentendido .....                   | 161 |
| IX. El camino de vuelta a la salud.....             | 165 |
| Cuando la enfermedad nos aqueja.....                | 165 |
| ¿Por qué enfermamos? .....                          | 166 |

|  |     |
|--|-----|
| Estamos hechos de la sustancia de los sueños .....                   | 168 |
| La oportunidad que precede al enfermar.....                          | 169 |
| La complicidad con el pretexto .....                                 | 172 |
| La oportunidad que la enfermedad nos otorga.....                     | 174 |
| Hay cosas que no valen lo que vale la pena .....                     | 176 |
| La recuperación del recuerdo .....                                   | 177 |
| X.    Recuerdos y proyectos .....                                    | 181 |
| Aquí y ahora.....  | 181 |
| Los dos compartimentos del alma: ahora y entonces.....               | 182 |
| Entre la nostalgia y el anhelo .....                                 | 184 |
| Recuerdos y proyectos convividos.....                                | 185 |
| Recuerdos encubridores y proyectos fallidos.....                     | 186 |
| El dolor que vale la pena que ocasiona .....                         | 188 |
| XI.   La recuperación de las ganas .....                             | 191 |
| Las ganas de tener ganas .....                                       | 191 |
| Una vida que no es vida .....  | 193 |
| El aburrimiento, la amargura y la descompostura.....                 | 196 |
| La búsqueda de reconocimiento .....                                  | 198 |
| Soledad y desolación.....  | 201 |
| Los orígenes de la descompostura.....                                | 203 |
| El drama de la descompostura, la angustia y la desolación .....      | 205 |
| El espacio en el cual pueden florecer las ganas.....                 | 207 |
| XII.  La soledad, la decepción y la esperanza en la convivencia..... | 211 |
| La crisis cultural actual .....                                      | 211 |
| El auge de un individualismo malsano.....                            | 214 |
| El contacto con el mundo.....  | 216 |
| La desolación en la convivencia.....                                 | 218 |
| La decepción y la esperanza.....                                     | 221 |
| Convivencias mejores y peores .....                                  | 223 |
| XIII.  Acerca de las relaciones íntimas .....                        | 227 |
| La esencia de la intimidad.....                                      | 227 |
| Los preceptos con los que no se juega .....                          | 229 |
| La compatibilidad de los estilos.....                                | 232 |
| La contabilidad que no cierra.....                                   | 233 |
| La forma en que los amigos se pierden.....                           | 235 |
| XIV.  Sobre buenas y malas maneras de vivir la vida .....            | 239 |
| Decálogo del marino .....  | 239 |
| 1. Es necesario aligerar la carga para realizar un buen camino.....  | 241 |

|   |     |
|---|-----|
| 2. Hay que estimar la derrota y volver a trazar el rumbo<br>cada día.....   | 242 |
| 3. Cuando se debe cambiar de rumbo, cada oportunidad<br>es la última .....  | 243 |
| 4. Es necesario renunciar rápidamente a lo que<br>ya se ha perdido.....   | 244 |
| 5. No hay que olvidar la luz del sol en la oscuridad de la<br>tormenta, ni olvidar el temporal cuando el mar está<br>en calma ..... | 245 |
| 6. Cuando la mar es muy dura, el objetivo es flotar. Pero<br>es necesario conservar la estropeada para gobernar el timón .....      | 245 |
| 7. El puerto de destino es una conjetura .....  | 246 |
| 8. El canto de las sirenas debe escucharse atado .....  | 247 |
| 9. En la nave se afirma la rémora. Luego de haber aparejado<br>es necesario zarpar.....   | 248 |
| 10. Navegar es necesario, vivir no .....  | 249 |
| Bibliografía .....  | 251 |

### ANEXO GRÁFICO DE *¿POR QUÉ NOS EQUIVOCAMOS?*

|  |    |
|--|----|
| Prólogo .....  | 9  |
| El significado inconciente de una neuralgia braquial.....  | 13 |
| Un hombre con dolor en un brazo.....   | 15 |
| ¿Cómo produjo Alfredo una neuralgia.....   | 19 |
| Una diferente orientación de la medicina.....  | 22 |
| El estado afectivo oculto en la cardiopatía isquémica.....   | 27 |
| La enfermedad y el enfermo.....  | 29 |
| Los afectos en la enfermedad del cuerpo .....  | 32 |
| Conclusiones de la investigación psicoanalítica de los trastornos<br>que afectan a la estructura y a las funciones del cuerpo..... | 36 |
| El estudio psicoanalítico de las cardiopatías isquémicas .....   | 38 |
| El dolor, la angustia y la isquemia miocárdica.....  | 45 |
| La intimidad de un enfermo .....   | 46 |
| La historia que el infarto de Guillermo oculta .....   | 49 |
| ¿Qué podemos extraer de esta historia.....   | 52 |
| El significado inconciente de un herpes ocular .....   | 55 |

|   |     |
|---|-----|
| Ojos que no ven, corazón que no siente .....                            | 57  |
| El significado inconciente de la patología de las ampollas .....        | 61  |
| El herpes ocular .....  | 63  |
| ¿Por qué produjo José Luis un herpes ocular .....                       | 66  |
| <br>  |     |
| El significado inconciente de un melanoma maligno .....                 | 69  |
| La sexualidad en la teoría psicoanalítica .....                         | 71  |
| Una concepción psicoanalítica del cáncer .....                          | 73  |
| Un lunar inocente .....   | 77  |
| ¿Por qué Alberto produjo un melanoma maligno? .....                     | 82  |
| <br>  |     |
| El significado inconciente de la esclerosis múltiple .....              | 87  |
| La esclerosis múltiple .....  | 89  |
| Una interpretación psicoanalítica de la esclerosis múltiple .....       | 91  |
| Con los cables pelados .....  | 94  |
| <br>  |     |
| El significado inconciente de la leucemia linfoblástica .....           | 101 |
| Linfocitos, inmunidad e identidad .....                                 | 103 |
| La interpretación psicoanalítica de la leucemia linfoblástica .....     | 108 |
| La sangre tira .....  | 109 |
| ¿Cómo Sonia produjo una leucemia .....                                  | 113 |
| <br>  |     |
| El alma oculta en la alteración del cuerpo .....                        | 117 |
| Percibir diferencias en el mundo y sentir importancias en el alma ..... | 119 |
| El problema epistemológico .....  | 122 |
| La relación entre el cuerpo y la mente en la obra de Freud .....        | 126 |
| El fantasma en la máquina .....   | 129 |
| El significado de los signos y los símbolos .....                       | 133 |
| La organización de la conciencia .....                                  | 138 |
| La “relación específica” entre las partes del cuerpo y el alma .....    | 140 |
| La transformación de los afectos en signos y en síntomas .....          | 143 |
| La historia que se oculta en la enfermedad .....                        | 153 |
| <br>  |     |
| Lo que nos hace la vida que hacemos .....                               | 157 |
| El problema inicial .....   | 159 |
| Algunas confluencias significativas .....                               | 167 |
| ¿Dónde estamos hoy? .....   | 173 |
| Forma y sustancia, sujeto y objeto .....                                | 181 |
| Fundamentos de una metahistoria .....                                   | 187 |

---

|   |     |
|---|-----|
| Lo que hace un psicoanalista cuando psicoanaliza un paciente .....    | 195 |
| La temática del relato .....  | 197 |
| Lo típico y universal del drama .....                                 | 199 |
| La escena que los personajes configuran.....                          | 201 |
| La significancia comprometida en la temática .....                    | 204 |
| La secuencia temporal.....  | 206 |
| La repetición de un modelo “adquirido en la infancia .....            | 208 |
| La modalidad del vínculo que el paciente y el psicoanalista comparten | 214 |
| La operación del recuerdo .....                                       | 216 |
| La elaboración del padecer compartido .....                           | 219 |

## **ACERCA DEL AUTOR Y SU OBRA**

# TRAYECTORIA DEL AUTOR

## TÍTULOS OBTENIDOS

- Médico. Título otorgado por la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, el 7 de marzo de 1956.
- Miembro titular en función didáctica de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA) y *full member* de la International Psychoanalytic Association (IPA), desde junio de 1974.
- Profesor ordinario titular, otorgado por la Facultad de Psicología de la Universidad del Salvador, Cátedra de Psicofisiología, en el mes de marzo de 1976.

## CARGOS Y FUNCIONES DESEMPEÑADOS

- Miembro de la Asociación Psicoanalítica Argentina, de 1964 a 2003.
- Miembro titular de la Sociedad de Psicología Médica, Psicoanálisis y Medicina Psicosomática de la Asociación Médica Argentina, desde julio de 1964.
- Socio fundador del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática (CIMP), octubre de 1967.
- Director de publicaciones del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, de 1967 a 1976.
- Fundador y director de la revista *Eidón*, publicada por el Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, de 1971 a 1976.
- Director del Centro Weizsaecker de Consulta Médica, desde 1972.
- Custodio del premio Adriana Terni, desde el 27 de agosto de 1980. Otorgado al mejor trabajo sobre psicoanálisis y/o medicina psicosomática.
- *Fellow* del International College of Psychosomatic Medicine, de octubre de 1975 a 1987.

- Presidente del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática (CIMP), de enero de 1980 a 1984.
- Miembro del Comité Asesor del *Analytic Psychotherapy and Psychopathology*, revista internacional bianual publicada por Clinica Psiquiátrica, II Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Roma, desde 1984.
- Miembro del Comitato Promotore dei Seminari dal Settore Servizi Sociali Provincia di Milano e Istituto di Psicologia, Facoltà Medica, Università degli Studi di Milano. Milán, desde 1995.
- Miembro del Comitato Consultivo Internazionale de la *Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica* desde 1996.
- Director del Instituto de Psicoanálisis Metahistórico “Sigmund Freud”, de 1988 a 1997.
- Presidente de la Fundación para el Estudio Psicosomático del Enfermo Orgánico (FEPSEO), de 1984 a 1997. (En este último año, la institución cambia su nombre por el de Fundación Luis Chiozza para el estudio psicosomático del enfermo orgánico.)
- Profesor della Scuola de Specializzazione in Psicoterapia Psicoanalitica Istituto di Ricerca Psicosomática e Psicoanalítica Aberastury. Perugia, Italia, desde 1995.
- Director general del Departamento de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, desde 1997.
- Miembro del Psychoanalysis Advisory Board del *Journal of Neuro-Psychoanalysis*, editado por la International University Press. Nueva York, Estados Unidos, desde 1998.
- Designación de Profesor Libre de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, desde 2003 hasta 2006.

## **PREMIOS Y DISTINCIONES OBTENIDOS**

- Presidente honorario del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática (CIMP), de 1984 a 1987.
- Presidente honorario del III Encuentro Argentino-Brasileño y del I Encuentro Latinoamericano sobre el tema “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica”. Buenos Aires, del 10 al 12 de septiembre de 1981.
- Presidente honorario del Encuentro Rioplatense “La interpretación psicoanalítica de los trastornos orgánicos”. C.E.M.E.P.S.I. y F.E.P.S.E.O. Montevideo, 4 y 5 diciembre de 1992.
- Presidente honorario del Istituto di Ricerca Psicosomática-Psicoanalítica Arminda Aberastury. Perugia, Italia, desde 1995.
- Premio Konex en Humanidades. Diploma al Mérito en la disciplina

- Psicoanálisis, 1996.
- Presidente honorario del I Encuentro Internacional “El drama en el alma, la enfermedad en el cuerpo”. Hotel Alvear, Buenos Aires, 1997.
  - Presidente honorario del II Incontro Internazionale “Il dramma nell’anima e la malattia nel corpo”. Gubbio, Italia, 1° y 2 de octubre de 1999.
  - Presidente honorario del III Encuentro internacional “El drama en el alma y la enfermedad en el cuerpo”. Hotel Sheraton, Buenos Aires, 2 y 3 de noviembre de 2001.
  - Presidente honorario del IV Incontro Internazionale “Il dramma nell’anima e la malattia nel corpo”. Camogli, Italia, del 27 al 29 de septiembre de 2004.
  - Premio Grifo D’Argento, otorgado por la comunidad de Génova. Palazzo S. Giorgio, Génova, 30 de septiembre de 2004.
  - Presidente honorario del V Encuentro Internacional “El drama en el alma y la enfermedad en el cuerpo”. Hotel Llao-Llao, Bariloche, del 9 al 11 de noviembre de 2006.

## ANTECEDENTES DOCENTES

### Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires

- A cargo de la sección “Psicogénesis y psicoterapia” del “Curso de perfeccionamiento en gastroenterología para graduados”, dictado por el Dr. Mario I. Pantolini, de marzo de 1957 a mayo de 1958.
- Codirector del curso sobre “Etiología psicósomática de enfermedades orgánicas”, dictado en el “Curso libre completo 3” de Patología, a cargo del Prof. Mauricio Rapaport, de 1967 a 1977.
- Director del curso de posgrado intermedio “El significado de la enfermedad orgánica”, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, del 9 de abril al 22 de octubre de 2003.
- Director del curso de posgrado intermedio “Fundamentación psicoanalítica de la psicoterapia”, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, 16 de mayo de 2003.
- Director del curso de posgrado intermedio “Enfermedades y afectos”, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, 5 de septiembre de 2003.
- Director del curso de posgrado intermedio “El significado de la enfermedad orgánica”, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, del 7 de abril al 20 de octubre de 2004.

- Director del curso de posgrado intermedio “El significado de la enfermedad orgánica”, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, del 13 de abril al 26 de octubre de 2005.
- Director del curso de posgrado intermedio “El significado de la enfermedad orgánica”. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, abril a octubre de 2006.

### **Facultad de Psicología, Universidad Del Salvador**

- Profesor titular ordinario en la asignatura “Psicofisiología”, de marzo de 1976 a 1981.
- Instituto de Psicoanálisis Ángel Garma, Asociación Psicoanalítica Argentina
- Ayudante, de 1965 a 1967.
- Profesor adjunto, de 1968 a 1971.
- Profesor titular, de 1972 a 1978; de 1991 a 1992 y de 1994 a 1997.

### **Escuela de Investigación en Medicina Psicosomática, Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática (CIMP)**

- Profesor titular en la asignatura “Ejercicios teórico-clínicos”, 1970.
- Profesor titular en la asignatura “Teoría de la técnica”, de 1971 a 1975.
- Profesor titular en la asignatura “Desarrollos en medicina psicosomática”, de 1976 a 1987.

### **Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados**

- Profesor titular en la asignatura “Obras fundamentales de Freud”, de 1965 a 1967.

### **Fundación para el Estudio Psicosomático del Enfermo Orgánico (FEPSEO) (desde 1997 lleva el nombre de Fundación Luis Chiozza para el estudio psicosomático del enfermo orgánico)**

Profesor titular en la asignatura “La clínica psicoanalítica”, desde 1988.

### **COORDINACIÓN DE GRUPOS DE ESTUDIO**

- Sobre el tema “Melancolía”, de noviembre de 1963 a 1966.
- Sobre las obras de Sigmund Freud: “Proyecto de una psicología para neurólogos” y “Las afasias”, de diciembre de 1972 a julio de 1974.
- Sobre el tema “La relación médico-paciente” (siguiendo la técnica de Michael Balint), de marzo de 1972 a diciembre de 1974.

- Sobre la obra de Viktor von Weizsaecker, de 1976 a 1982.
- Sobre la obra de Gregory Bateson, de 1976 a 1980 y de 1988 a 1990.
- Sobre el libro *Gödel, Escher, Bach: an Eternal Golden Braid*, de Douglas R. Hofstadter, de 1990 a 1994.
- Sobre los textos de Victor von Weizsaecker. Reunión semanal en el Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, de 2004 hasta 2005.
- Sobre las teorías de la complejidad. Reunión semanal en el Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, de 2005 hasta 2006.
- Sobre el tema “Neurociencias y psicoanálisis” desde 2007.

## COORDINACIÓN DE ATENEOS CLÍNICOS

Reunión semanal de discusión, con presentación de casos estudiados psicosomáticamente en el Centro Weizsaecker de Consulta Médica, de marzo desde 1972 .

## CURSOS EN ARGENTINA

- “Psicogénesis y psicoterapia”, en el “Curso de perfeccionamiento en gastroenterología para graduados”, dictado por el Dr. Mario I. Pantolini, de marzo de 1957 a mayo de 1958.
- “Etiología psicosomática de enfermedades orgánicas”, en el “Curso libre completo 3” de Patología, a cargo del Prof. Mauricio Rapaport, de 1967 a 1977.
- “Introducción a la medicina psicosomática”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, 1967.
- “Medicina psicosomática”. En colaboración en el Centro de Investigación y Orientación Enrique Racker de la Asociación Psicoanalítica Argentina, 1974.
- “El problema psicosomático y la técnica psicoanalítica”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, de 1975 a 1982.
- “Seminario teórico-práctico”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, 1983.
- “El psicoanálisis en la teoría y en la práctica”. Centro de Consulta Médica Weizsaecker, 1989.
- “Medicina psicosomática y psicoanálisis de los trastornos corporales”. Centro de Consulta Médica Weizsaecker, de 1989 a 1995.

- “La crisis de la institución familiar y la sustitución del área de conflictos”, participación en el seminario “Psicología, familia y derecho”. Facultad de Derecho, Universidad de Buenos Aires, octubre de 1989.
- “Angustia”. Asociación Psicoanalítica Argentina, Centro de Investigación y Orientación Enrique Racker, diciembre de 1989.
- “Clínica psicoanalítica”. Disertante en el Curso Anual. Centro de Orientación Enrique Racker, Asociación Psicoanalítica Argentina, 1991.
- “¿Por qué enfermamos?”. Seminario “Diversas orientaciones en psicósomática. Aproximaciones teórico-clínicas”, del Hospital Municipal Infanto-Juvenil Dra. Carolina Tobar García, 17 de agosto de 1994.
- Seminario dictado en el “Curso de psiconeuroendocrinología”. Fundación Favalaro, noviembre de 1996.
- “El método patobiográfico”. IV Congreso Municipal de Medicina Interna, Centro Cultural General San Martín, septiembre de 1997.
- Seminario dictado en el “Curso de psiconeuroendocrinología”. Fundación Favalaro, noviembre de 1998.
- “El significado de la enfermedad orgánica”. Curso de posgrado intermedio. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, del 9 de abril al 22 de octubre de 2003.
- “El significado de la enfermedad orgánica”. Curso de posgrado intermedio. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, del 9 de abril al 22 de octubre de 2003.
- “Fundamentación psicoanalítica de la psicoterapia”. Curso de posgrado intermedio. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, 16 de mayo de 2003.
- “Enfermedades y afectos”. Curso de posgrado intermedio. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, 5 de septiembre de 2003.
- “El significado de la enfermedad orgánica”. Curso de posgrado intermedio. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, del 7 de abril al 20 de octubre de 2004.
- “El significado de la enfermedad orgánica”. Curso de posgrado intermedio. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, del 13 de abril al 26 de octubre de 2005.
- Seminario de discusión “Las cosas de la vida”. Fundación Luis Chiozza, marzo y abril de 2006.
- Grupo de reflexión “Las cosas de la vida”. Fundación Luis Chiozza, marzo y abril de 2006.
- “El significado de la enfermedad orgánica”. Curso de posgrado. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, abril a octubre de 2006.

## VISITAS DEL EXTERIOR Y STAGES

- Abril - junio de 2002. Julio - setiembre de 2002. Octubre - diciembre de 2002. Dirección de los *stages* realizados con alumnos de Italia, Uruguay y Argentina.
- Octubre de 2005. Dirección del Seminario y clase inaugural dictado a la delegación de profesionales de Estocolmo y Gotemburgo, Suecia. Coordinados por la Dra. Irene Matthis.

## CURSOS EN EL EXTERIOR

### **Centro Psicoanalítico de la S.I.P. (Società Psicoanalitica Italiana), Roma, Italia**

- “Seminario de supervisión clínica”. Instituto de Psicoanálisis, 27 y 28 de abril de 1978.
- “Seminario teórico-clínico”. Gruppo de Ricerca sugli Aspetti Psicologici della Medicina, 29 de abril y 2 de mayo de 1978.
- Supervisiones realizadas en 1981 y 1984.

### **Universidad Estatal de Roma, Escuela de Medicina, Italia**

- “Seminario teórico-clínico” en “Corsi di Psicoterapia Infantile”. Istituto di Neuropsichiatria Infantile, dirigido por el Dr. Giovanni Bollea, 21 y 22 de julio de 1981.

### **Instituto de Neuropsichiatria Infantil, Università de Roma, Italia**

- “Seminario teórico-clínico”, febrero de 1981, febrero de 1982, febrero de 1984, febrero de 1986 y febrero y noviembre de 1987.

### **Università di Roma La Sapienza, Facultad de Medicina y Cirugía, Primera Cátedra de Clínica Pediátrica, Segunda Cátedra de Neuropsiquiatría Infantil, Italia**

- Dirección del I Seminario di Studio “Il significato inconscio della malattia somatica”, 20 al 24 de febrero de 1989.
- Dirección del II Seminario di Studio “La malattia somatica come capitolo de una biografia”, 19 al 23 de febrero de 1990.

### **Seminari dei *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, Perugia, Italia (a partir de 1995, se realizaron en el Istituto di Ricerca Psicosomática-Psicoanalítica Arminda Aberastury)**

- “Incontro sull’ autismo e il linguaggio del corpo”, marzo de 1980.
- “Seminario teórico-clínico” (internacional) sobre “Il mio corpo è il

- mio simbolo: fondamenti di una ricerca sulla relazione corpo-mente”, 23 y 24 de julio de 1981.
- “Psicoanalisi e malattia somatica nella pratica clinica”. Seminario sobre “Il mio corpo è il mio simbolo fondamenti di una ricerca sulla relazione corpo-mente”, 23 y 24 de agosto 1981.
  - “La capacità simbolica della struttura e il funzionamento del corpo”. Seminario sobre “Il mio corpo è il mio simbolo fondamenti di una ricerca sulla relazione corpo-mente”, 23 y 24 de agosto 1981.
  - “Psicosomática II”, 1982.
  - “In riferimento ad alcune critiche a *Psicoanalisi e cancro e Corpo, afetto, linguaggio*”, 1983.
  - “Psicosomática III”, en 1984.
  - “Seminario clínico”, febrero de 1985.
  - “Metastoria e linguaggio della vita in psicoanalisi e in psicosomatica”, del 9 al 11 de mayo de 1986.
  - “Seminario clinico”, 26 de noviembre de 1986.
  - “Seminario clinico”, febrero de 1987.
  - “Seminario teorico-clinico”, noviembre de 1987.
  - “I simboli nascosti dietro i segni fisici”, julio de 1988.
  - “Seminario clinico”, octubre de 1988.
  - “Seminario clinico”, febrero de 1989.
  - “Organsprache”, 28 y 29 de julio de 1989.
  - “Diabete-anoressia”, febrero de 1990.
  - “Colite ulcerosa”, febrero de 1991.
  - “Leucemia-anoressia”, 5 de julio de 1991.
  - “Disturbi alimentari in età evolutiva: aspetti teorici, metodologici, clinici”, del 27 al 29 de febrero de 1992.
  - “Transfert e controtransfert da Freud ai nostri giorni”, 27 de febrero de 1993.
  - “Come nasce e si formula l’ interpretazione nella seduta analítica”, 26 de febrero de 1994.
  - “Rileggere Freud in un tempo de crisi”, 26 de febrero de 1994.
  - “Ricordo, ripetizione e rielaborazione nella crisi attuale della psicoanalisi”, 1° de octubre de 1994.
  - “L’importanza degli affetti nella teoria psicoanalitica”, 18 de febrero de 1995.
  - “Realtà e fantasia nella seduta psicoanalitica”, 26 de agosto de 1995.
  - “Anoressia”, 22 y 23 de febrero de 1996.
  - “Questioni di tecnica psicoanalitica”, 24 de febrero de 1996.
  - “Perchè ci ammaliamo?”. Convegno “Dimagrire, perchè?”, 27 de octubre de 1996.
  - “La concezione psicoanalitica del corpo. Psicosomatica o direttamen-

- te psicoanalisi?”, 28 de octubre de 1996.
- “Le fantasie adipose nell’obesità”, 29 de octubre de 1996.
  - “Recerca sull’anoressia”, 27 de febrero de 1997.
  - “Il concetto di coscienza”, 1° de marzo de 1997.
  - “Ancora su transfert e controtransfert”, 28 de junio de 1997.
  - “Setting e libere associazioni”, 5 de marzo de 1998.
  - “Narcisismo”, 6 de marzo de 1998.
  - “Percezione, sensazione, rappresentazione”, 7 de marzo de 1998.
  - “Sulle pulsioni”, 23 de septiembre de 1998.
  - “Sull’Edipo”, 24 de septiembre de 1998.
  - “Rapporto tra sensazione somatica e affetto”, 25 y 26 de septiembre de 1998.
  - “Il cosiddetto ‘fattore psichico’ nella malattia somatica”, 17 de febrero de 1999.
  - “Percezione, sensazione e affetto”, 18 de febrero de 1999.
  - “Coscienza e inconscio”, 19 de febrero de 1999.
  - “Ancora sull cosiddetto fattore psichico”, 8 de junio de 1999.
  - “Sulla teoria della tecnica psicoanalitica”, 9 de junio de 1999.
  - “L’affetto e le sue vicissitudini”, 10 de junio de 1999.
  - “Sulla metastoria”, 15 de febrero de 2000.
  - “La coscienza di sè”, 16 de febrero de 2000.
  - “Corpo, affetto, linguaggio. Presenza, transfert, storia”, 17 de febrero de 2000.
  - “Teoria della tecnica”, 18 de febrero de 2000.
  - “La psicoanalisi di fronte alle neuroscienze. Principi basilari per la ricerca della fantasia specifica e alcune considerazioni sulla colite ulcerosa”, 15 de septiembre de 2000.
  - “Sulla metastoria”, 23 de febrero de 2001.
  - “Ancora su ammalarsi e guarire”, 30 de agosto de 2001.
  - “Stabilità e cambiamento nel setting psicoanalitico”, 6 de marzo de 2002.
  - “Presenza, transfert e storia: una rivisitazione”, 7 de marzo de 2002.
  - “La psicoanalisi e la metaletteratura”, 8 de marzo de 2002.
  - “Fondamenti per una metastoria psicoanalitica”, 19 de septiembre de 2002.
  - “Presenza, transfert e storia”, 20 de septiembre de 2002.
  - “La psicoanalisi e i processi cognitivi”, 26 de febrero de 2003.
  - “Affetti e le loro vicissitudini”, 27 de febrero de 2003.
  - “Il significato e la forma nella natura e nella cultura”, 28 de febrero de 2003.
  - “Riflessioni su rivalità e competizione”, 22 de septiembre de 2003.
  - “Esercitazioni teorico-cliniche (Scuola di Psicoanalisi)”, 23 de sep-

- tiembre de 2003.
- “Teorico-clinico I”, “Teorico-clinico II”, febrero de 2004.
  - Simposio sobre el “Estudio patobiográfico”, febrero de 2005.
  - XLVI Seminario Perugino, del 23 al 27 de junio de 2005:
    - “Fantasia inconscia specifica, meta pulsionale, afetto”. Esercitazioni teorico-cliniche.
    - “Ciò che fa un psicoanalista quando analizza un paziente”. Esercitazioni teorico-cliniche.
  - XLVII Seminario Perugino, del 21 al 25 de febrero de 2006:
    - “Lo stato affettivo nascosto nelle cardiopatie ischemiche”.
    - “Le cose della vita: la vita in società. L’affetto”. Esercitazioni teorico-cliniche.
  - XLVIII Seminario Perugino, del 23 al 27 de junio de 2006:
    - “Fantasia inconscia specifica, meta pulsionale, affetto”. Esercitazioni teorico-cliniche.
    - “Ciò che fa uno psicoanalista quando analizza un paziente”. Esercitazioni teorico-cliniche.
  - XLIX Seminario Perugino, del 4 al 5 de septiembre de 2006:
    - “Il Dramma nell’anima e la malattia nel corpo”.
    - “Leucemia e nevralgia brachiale”.
    - “Cardiopatie ischemiche”.
  - L Seminario Perugino, del 21 al 24 de febrero de 2007:
    - Esercitazioni teorico-cliniche.
    - “I quattro giganti dell’anima: invidia, gelosia, rivalità, colpa”.
    - “Quello che ci fa la vita che facciamo II”. Esercitazioni teorico-cliniche.
    - “Quello che fa uno psicoanalista quando analizza un paziente”. Esercitazioni teorico-cliniche.
  - LI Seminario Perugino, del 6 al 11 de octubre de 2007:
    - “La prima ipotesi fondamentale della psicoanalisi”. Esercitazioni teorico-cliniche.
    - Introduzione a *Cuore, fegato e cervello*. Esercitazioni teorico-cliniche.
  - LII Seminario Perugino, del 25 al 28 de febrero de 2008:
    - “Il nostro contributo alla psicoanalisi”. Esercitazioni teorico-

- cliniche.
- “Considerazioni sulla tecnica e sull’interpretazione”. Esercitazioni teorico-cliniche.
  - LIII Seminario Perugino, del 17 al 20 de junio de 2008:
    - “Fantasia inconscia specifica degli accidenti cerebrovascolari, della sclerosi multipla e del morbo di Parkinson”.
    - “Aggiornamenti di tecnica psicoanalitica”.

### **Catedra di Psichiatria, Università di Firenze, Italia**

- “Seminario teórico-clínico”, 1984.
- “Seminario teórico”, febrero de 1987.
- Seminario internacional
- “Organsprache: rivisitazione attuale del concetto freudiano”. En colaboración con André Green. Seminario realizado en homenaje al 36º Congreso Internacional de Psicoanálisis. Roma, 28 y 29 de julio de 1989.

### **X Corso di Aggiornamento in Neuropsichiatria Infantile - Incontro internazionale - La medicina psicosomatica in età evolutiva - “Approccio interdisciplinare”**

- “Perché ci ammaliamo”. Fano, 1º de julio de 1993.

### **XII Congresso Do Circulo Brasileiro De Psicoanálise - Forum Latinoamericano de Associações de Psicoterapia Psicanalítica e Psicanálise, organizado por el Circulo Brasileiro de Psicanálise (CBP), Circulo Psicanalítico do Rio Grande do Sul (CPRS) y la Universidade do Vale do Río dos Sinos (UNISINOS)**

- Profesor administrador del minicurso de “Psicossomática: as cardiopatias isquémicas”. Porto Alegre, Brasil, del 9 al 12 de septiembre de 1998.

## **ACTIVIDADES CIENTÍFICAS**

### **COORDINACIÓN DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN**

- “El encuadre psicoanalítico”, de abril de 1966 a septiembre de 1968.
- “Técnica psicoanalítica”, de junio de 1964 a agosto de 1969.
- “Psicofisiología de la función lagrimal”, de marzo de 1968 a noviembre de 1968.

- “Medicina psicosomática”, de abril de 1968 a abril de 1972.
- “Las cardiopatías isquémicas. Patobiografía de un enfermo de ignominia”, de 1980 a 1982.
- “Psicoterapias”, de marzo de 1981 a 1987.
- “La especialidad psicosomática”, de marzo de 1981 a 1987.

**Desde 1987, como Director del Departamento de Investigación de la Fundación Luis Chiozza, ha dirigido las siguientes investigaciones:**

- “Una introducción al estudio de las claves de inervación de los afectos”
- “El significado inconsciente de los giros lingüísticos”
- “Fantasía específica de la estructura y el funcionamiento óseo”
- “Una aproximación a las fantasías inconscientes específicas de la psoriasis vulgar”
- “Los significados inconscientes específicos de la enfermedad varicosa”
- “Cefaleas vasculares y accidentes cerebrovasculares”
- “El significado inconsciente de las enfermedades por autoinmunidad”
- “El significado inconsciente específico del sida”
- “Los significados de la respiración”
- “Cáncer”
- “Psicoanálisis del trastorno diabético”
- “El significado inconsciente de la hipertensión arterial esencial”
- “Psicoanálisis de los trastornos urinarios”
- “Fantasías inconscientes específicas de las várices hemorroidales”
- “Los significados inconscientes específicos de la esclerosis”
- “Significados inconscientes específicos de enfermedades dentarias”
- “Las fantasías adiposas en la obesidad”
- “Los significados inconscientes de la función tiroidea”
- “Significados inconscientes específicos de la gripe”
- “Significados inconscientes específicos del lupus eritematoso sistémico”
- “Los significados inconscientes de la enfermedad de Parkinson”
- “Las fantasías inconscientes específicas de las micosis”
- “Anemia”
- Investigaciones en curso
- “El dormir y el letargo”
- “Arterioesclerosis”
- “Epilepsia”
- “Sobre el tema neurociencias y psicoanálisis”

## CONFERENCIAS

- “Enfoque psicosomático en patología digestiva”. Curso para graduados “Actualización clínico-quirúrgica en gastroenterología y proctología”, a cargo del Dr. Roberto Menéndez organizado por la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires. Hospital Cosme Argerich, mayo de 1964.
- “Psicología de los trastornos hepáticos”. Cátedra de Semiología del Dr. Fernando V. Gaspary. Facultad de Ciencias Médicas de Rosario, Universidad Nacional del Litoral, octubre de 1964.
- “Comentario psicoanalítico de la película *Las vacaciones del Sr. Hulot*”, de Jacques Tati. Centro de Investigación en Medicina Psicosomática, septiembre de 1968.
- “Psicoanálisis de los trastornos hepáticos”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, marzo de 1970.
- “Un estudio del hombre que padece”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, agosto de 1970.
- “Necesidad y posibilidad de una nueva medicina”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, diciembre de 1971.
- “Estudio patobiográfico de dos pacientes”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, diciembre de 1973.
- “El estudio patobiográfico. Medicina psicosomática en equipo”. Sociedad de Psicología Médica, Psicoanálisis y Medicina Psicosomática de la Asociación Médica Argentina, Buenos Aires, agosto de 1974.
- “Las fantasías inconscientes de los padres en la enfermedad de los hijos”, en colaboración con A. Fonzi y V. Laborde. Policlínico de la Escuela Médica de la Universidad Estatal de Roma, Clínica Pediátrica, Buenos Aires, febrero de 1975.
- “Disturbi somatici e psiche”. Teatro dell’ ospedale Santa Maria della Pietà, Roma, febrero de 1975.
- “La enfermedad somática y la familia”. Filium, Buenos Aires, mayo de 1975.
- “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, diciembre de 1975.
- “Psicoanálisis y ética de E. Racker”. Centro de investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, octubre de 1976.
- “Psicoanálisis y enfermedad somática”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, enero de 1977.

- “Introducción a la medicina psicosomática”. Segunda Cátedra de Ginecología, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, agosto de 1977.
- “Caminos para una metahistoria”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, noviembre de 1977.
- Comentario de la película *Hanna y sus hermanas* de Woody Allen. Colegio La Salle, Buenos Aires. CIMP 3 de noviembre de 1978.
- “Objetivos del estudio patobiográfico”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, Buenos Aires, junio de 1980.
- Comentario de la película *Los unos y los otros* en el “Ciclo imagen e ideas”, CIMP, Buenos Aires, 23 de julio de 1982.
- “La enfermedad somática como capítulo de una biografía”. Conferencia presentada en el Primer Congreso Interinstitucional de Psicopatología y Salud Mental, Servicio de Psicopatología y Salud Mental del Hospital General de Agudos Parmenio Piñeiro, Buenos Aires, del 3 al 7 de setiembre de 1982.
- Comentario de la película *Plata dulce* en el “Ciclo imagen e ideas”, CIMP, Buenos Aires, 15 de septiembre de 1982.
- “La enfermedad cancerosa como capítulo de una biografía”. Presentado en el seminario “El paciente con cáncer”, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 3 de noviembre de 1982.
- “El malentendido”. Conferencias Anna Freud. Asociación Argentina de Investigaciones Psicológicas, Buenos Aires, agosto de 1984.
- “Conceptos básicos de medicina psicosomática”. Hospital de Clínicas de Porto Alegre, Brasil, septiembre de 1984.
- Comentario de la película *Providence*, de Alain Resnais. Teatro Sha, Buenos Aires. CIMP, 5 de Junio de 1987.
- Conferencia en la Clínica Médica dell’Università degli Studi di Perugia, 10 de octubre de 1988.
- “El problema Psicosomático”. Sociedad Argentina de Psicoterapia Psicoanalítica. San Luis, mayo de 1989.
- “El problema Psicosomático”, Río Cuarto, Córdoba, noviembre de 1989.
- Comentario de la película *Las cosas de la vida* en “Ciclo imagen e ideas”, FEPSEO, Buenos Aires, 14 de septiembre de 1990.
- “Los afectos en psicosomática”. Presentado en el Departamento de Psicosomática Dr. Arnaldo Rascovsky, Asociación Psicoanalítica Argentina, Buenos Aires, 23 de abril de 1991.
- “Fundamentos para una metahistoria psicoanalítica”. Trabajo presentado en FEPSEO, Buenos Aires, 13 de diciembre de 1991.
- “Trastornos psicosomáticos”. Presentado en la Facultad de Psicolo-

- gía, Cátedra de Fisiopatología y Enfermedades Psicosomáticas de la Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2 de julio de 1992.
- “¿Por qué enfermamos?”. Conferencia en homenaje a la inauguración del C.E.A.P., Colegio Médico de Río Cuarto, Córdoba, octubre de 1992.
  - “Fundamentos para una metahistoria psicoanalítica”. Trabajo presentado en FEPSEO, Buenos Aires, 11 de diciembre de 1992.
  - “En busca del cuerpo perdido”. Jornada “Calidad de vida, política y salud”. Fundación de la Bolsa de Comercio de Mar del Plata, Argentina, 1992.
  - “Conferenza sul diabete alla Clinica Medica”, Centro di Diabetología dell’Università degli Studi di Perugia, 26 de febrero de 1993.
  - “Nuevas concepciones acerca de la enfermedad”. Presentado en el encuentro “La Iglesia a la escucha de las nuevas realidades”, diócesis de San Isidro, Conferencia Episcopal Argentina, Casa de Ejercicios Monseñor Aguirre, Buenos Aires, 23 de junio de 1993.
  - Comentario de la película *Una propuesta indecente* en “Ciclo imagen e ideas”, FEPSEO, Buenos Aires, 17 de diciembre de 1993.
  - “Recuerdo, repetición y elaboración desde la crisis actual del psicoanálisis”. Conferencia dictada en el “Ciclo de conferencias de psicoanalistas argentinos”. Asociación Psicoanalítica Argentina, Buenos Aires, 16 de agosto de 1994.
  - “Los fundamentos de la metahistoria psicoanalítica”. Trabajo presentado en FEPSEO, Buenos Aires, 16 de diciembre de 1994.
  - “Los fundamentos de la metahistoria psicoanalítica”. Presentado en FEPSEO, Buenos Aires, 15 de diciembre de 1995.
  - “El psicoanálisis y los procesos cognitivos”. Presentado en FEPSEO, Buenos Aires, 12 de abril de 1996.
  - “La concepción psicoanalítica del cuerpo. ¿Psicosomática o directamente psicoanálisis?”. Presentado en FEPSEO, Buenos Aires, 27 de septiembre de 1996.
  - Comentario de la película *Caro diario*, en FEPSEO, Buenos Aires, 13 de diciembre de 1996.
  - “A propósito del artículo de Mark Solms ‘Hacia una anatomía de lo inconsciente’ y su respuesta al Dr. Shapiro”. Trabajo presentado en la Fundación Luis Chiozza, Instituto de Docencia e Investigación, Buenos Aires, 4 de abril de 1997.
  - Comentario de la película *El fugitivo*, Fundación Luis Chiozza, Instituto de Docencia e Investigación, Buenos Aires, 9 de septiembre de 1997.
  - “Hacia una teoría del arte psicoanalítico”. Conferencia presentada en la Fundación Luis Chiozza, Instituto de Docencia e Investigación,

- Buenos Aires, 12 de diciembre de 1997.
- “El significado y la forma en la naturaleza y la cultura”. Conferencia presentada en la Fundación Luis Chiozza, Instituto de Docencia e Investigación, Buenos Aires, 3 de abril de 1998.
  - Comentario de la película *Secretos y mentiras*, Fundación Luis Chiozza, Instituto de Docencia e Investigación, Buenos Aires, 18 de junio de 1998.
  - “Psicoanálisis en la urgencia médica”. Conferencia en la VII Feria del Libro de Medicina, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 14 de agosto de 1998.
  - “Acerca de la relación entre sensación ‘somática’ y afecto”. Conferencia presentada en la Fundación Luis Chiozza, Instituto de Docencia e Investigación, Buenos Aires, 18 de diciembre de 1998.
  - “Cuerpo, afecto y lenguaje”. Conferencia en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Presentación de *Obras de Luis Chiozza*, 19 de abril de 1999.
  - “*El enfermo y la enfermedad*”, VIII Feria del libro de Medicina, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, 12 de agosto de 1999.
  - “De la significancia al significado”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 17 de diciembre de 1999.
  - “El camino de vuelta a la salud”. Conferencia presentada en la Biblioteca Nacional, Buenos Aires, 29 de junio de 2000.
  - “Ancora sulla metastoria”. Conferencia. Italia, 13 de septiembre de 2000.
  - “Ammalarsi e guarire”. Conferencia. Italia, 14 de septiembre de 2000.
  - “Recuerdos y proyectos en la enfermedad y en la salud”. Conferencia en la IX Feria del Libro de Medicina, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 20 de septiembre de 2000.
  - “Fundamentos para una metahistoria”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 15 de diciembre de 2000.
  - “Ammalarsi e guarire II”. Conferencia. Italia, 24 de febrero de 2001
  - “La recuperación de las ganas”. Conferencia presentada en la Biblioteca Nacional, Buenos Aires, 5 de julio de 2001.
  - *La relación Psique-soma en la teoría psicoanalítica*. Conferencia. Asociación Sueca de Psicoanálisis, Estocolmo, Suecia, agosto de 2001.
  - “Il recupero delle ‘voglie’”. Conferencia. Italia, 31 de agosto de 2001.
  - “Estabilidad y cambio en el encuadre psicoanalítico”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 14 de diciembre de 2001.

- “Il valore della vita in comune”. Conferencia. Italia, 9 de marzo de 2002.
- “Il dilemma mente/corpo: una risposta psicoanalitica”. Conferencia internacional en la Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Neuroscienze e Scienze del Comportamento, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Palazzo Serra di Cassano, Nápoles, 17 de septiembre de 2002.
- “Ricordi e progetti nella malattia e nella salute”. Conferencia. Italia, 21 de septiembre de 2002.
- “La recuperación de las ganas”. Conferencia en el C.E.A.P., Río Cuarto, Córdoba, octubre de 2002.
- Comentario de la película *Belleza americana*, cine Atlas Recoleta, Buenos Aires, 15 de octubre de 2002.
- “Uno y dos”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 13 de diciembre de 2002.
- “La coscienza”. Conferencia. Italia, 1º de marzo de 2003.
- “Acerca de la conciencia”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 28 de Marzo de 2003.
- “La coscienza e il pentagramma patico”. Conferencia. Italia, 19 de septiembre de 2003.
- “Affettività e senso di colpa”. Conferencia. Perugia, Italia, 20 de septiembre de 2003.
- “El valor afectivo”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 12 de diciembre de 2003
- “Valore affettivo II”. Conferencia. Perugia, Italia, febrero de 2004.
- “Sulle relazioni intime”. Conferencia. Italia, 27 de febrero de 2004.
- “El valor afectivo II”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 26 de marzo de 2004.
- “*Sobre las buenas y malas maneras de vivir la vida*”, Perugia, Italia, 23 de julio de 2004.
- Comentario de la película *Big Fish*. Reseña Internacional de cine, Capalbio Art, Toscana, Italia, julio de 2004.
- “Il recupero delle ‘voglie’”. Capalbio Art, Toscana, Italia, 25 de julio de 2004.
- “Entre padres e hijos”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 10 de diciembre de 2004.
- “Tra genitori e figli”. Conferencia. Italia, febrero de 2005.
- “El trabajo y la vida en sociedad”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 1º de abril de 2005.
- “El amor que mata”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 9 de diciembre de 2005.
- “Invidia gelosia e colpa”. Conferencia. Italia, febrero de 2006.

- “Lo stato affettivo nascosto nella cardiopatia ischemica”. Azienda Ospedaliera di Perugia. Ospedale Silvestrini, Perugia, Italia, 22 de febrero de 2006.
- “Le cose della vita: la vita in società”. Hotel Deco, Ponte San Giovanni, Perugia, Italia, 23 de febrero de 2006.
- “Celos, envidia y culpa”. Fundación Luis Chiozza, Buenos aires, 7 de abril de 2006.
- “Le cose della vita: quello che ci fa la vita che facciamo”. Conferencia. Italia, junio de 2006.
- “Lo que nos hace la vida que hacemos”. Fundación Luis Chiozza, Buenos aires, 15 de diciembre de 2006.
- “Conceptos fundamentales del psicoanálisis”. Fundación Luis Chiozza, Buenos aires, 13 de abril de 2007.
- “Los cuatro gigantes del alma: envidia, celos, rivalidad y culpa”. CEAP, Río Cuarto, Córdoba, septiembre de 2007.
- “Rivalità e gelosia nell’evoluzione della coppia”. Conferencia. Perugia, Italia, octubre de 2007.
- “Hablemos de la culpa”. Fundación Luis Chiozza. Buenos aires, 14 de diciembre de 2007.
- “Parliamo della colpa”. Conferencia. Perugia, Italia, febrero de 2008.
- “Enfermar y sanar”. Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 4 de abril de 2008.
- “Ammalare e guarire III”. Conferencia. Perugia, Italia, junio de 2008.

## MESAS REDONDAS

- “La comunicación extraverbal en el psicoanálisis: transferencia, contratransferencia e interpretación”. Asociación Psicoanalítica Argentina, julio de 1962.
- “Letargo y reacción terapéutica negativa”. Cátedra de Psicoterapia del “Curso de Psiquiatría para becarios”, actividad organizada por el Ministerio de Salud Pública en el Instituto de Neuropsiquiatría, mayo de 1964.
- “La manía y la psicopatía en la técnica psicoanalítica”. Asociación Psicoanalítica Argentina, noviembre de 1964.
- “Desde la contratransferencia hasta la interpretación”. Sociedad Argentina de Psicología Médica, Psicoanálisis y Medicina Psicosomática de la Asociación Médica Argentina, septiembre de 1967.
- “Medicina psicosomática y especificidad psicosomática”. III Congreso Internacional de Medicina Psicosomática, Buenos Aires, 1970.
- “Discusión al relato: teoría psicoanalítica y sociedad”. X Simposio y

- II Congreso Interno de la Asociación Psicoanalítica Argentina, 1970.
- “Actualizaciones en medicina psicosomática”. Sociedad Argentina de Psicología Médica, Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Asociación Médica Argentina, septiembre de 1971.
  - “Las fantasías específicas en la investigación psicosomática”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, agosto de 1971.
  - “Diabetes”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, septiembre de 1971.
  - “Desarrollo embrionario”. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, noviembre de 1971.
  - “Los afectos”. Asociación Psicoanalítica Argentina, octubre de 1974.
  - “Evaluación de la tarea docente en los seminarios del Instituto de Psicoanálisis”.
  - Asociación Psicoanalítica Argentina, septiembre de 1974.
  - “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática”, I Encuentro Argentino-Brasileño, Buenos Aires, 1975.
  - “El concepto de especificidad psicosomática, su evolución y reevaluación”. Asociación Psicoanalítica Argentina, octubre de 1976.
  - “Patología de la transferencia y contratransferencia”. Asociación Psicoanalítica Argentina, septiembre de 1977.
  - “El concepto de fantasías”. Asociación Psicoanalítica Argentina, noviembre de 1977.
  - “Psicoterapia en alteraciones psicosomáticas”. I Congreso sobre Psicoterapias, Instituto de Psicología, Facultad de Humanidades, Universidad de Belgrano, 1981.
  - “Complejo de Edipo”. Asociación Psicoanalítica Argentina, abril de 1981.
  - “La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento corporales”. III Encuentro Argentino-Brasileño y I Encuentro Latinoamericano de Medicina Psicosomática, Buenos Aires, 1981.
  - “Psicoterapia en alteraciones psicosomáticas”. I Congreso sobre Psicoterapias, Universidad de Belgrano, Buenos Aires, 11 al 14 de noviembre de 1981.
  - “El psicoanálisis y la enfermedad orgánica”. Centro de Investigación y Orientación Enrique Racker, Asociación Psicoanalítica Argentina, 5 de julio de 1982.
  - “Psicoterapia e patología psicossomática”. XII Congresso Internacional de Psicoterapia, Río de Janeiro, del 19 al 25 de agosto de 1982.
  - “Psicoterapia do doente somático e seu impacto cultural”. XII Congresso Internacional de Psicoterapia, Río de Janeiro, del 19 al 25 de agosto de 1982.

- “Acerca del cuerpo”. IV Congreso Argentino de Psicopatología, Colegio La Salle, Buenos Aires, del 17 al 19 de septiembre de 1982.
- “El comportamiento humano y la inhibición. Enfoque psicossomático”. Laboratorios Gador, noviembre de 1983.
- “Conceitos básicos da medicina psicossomática”. Sociedade de Psiquiatria do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 20 de septiembre de 1984.
- “Doença ou doente”. Ciclo de debates sobre medicina psicossomática. Sociedad de Psiquiatria de Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 22 de septiembre de 1984.
- Panelista en las Primeras Jornadas Uruguayas de Medicina Psicossomática, Montevideo, 22 de agosto de 1987.
- “El fenómeno psicossomático”. Presentación sobre “La capacidad simbólica del cuerpo”. XXII Congreso Interamericano de Psicología, Buenos Aires, 25 al 30 de junio de 1989.
- “Psicología, familia y derecho”. Centro de Estudios Interdisciplinarios para el Menor y la Familia, octubre de 1989.
- “Lenguaje de órgano”. Asociación Psicoanalítica Argentina, septiembre de 1990.
- “El poder terapéutico del psicoanálisis”. Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO, julio de 1990.
- “La formación básica del psicoanalista de adultos y de niños en psicossomática”. XVIII Congreso Interno y XXVIII Simposio de la Asociación Psicoanalítica Argentina, Buenos Aires, 12 de octubre de 1990.
- “Medicina y psicoanálisis siglo XXI. ¿Diálogo posible o imposible?”. Jornadas Anuales del Departamento de Psicossomática, Asociación Psicoanalítica Argentina, Buenos Aires, 10 de noviembre de 1990.
- “¿Porqué el cuerpo en lugar de la palabra?”. Asociación Psicoanalítica Argentina, 26 de junio de 1991.
- “Sobre el sentimiento de culpa”. FEPSEO, 6 de septiembre de 1991.
- “El significado y la forma en la naturaleza y la cultura del hombre enfermo”. FEPSEO, 30 de abril de 1993.
- “Cuerpo y pulsión de muerte”. Jornadas “Psicossomática”, Centro de Salud de la Liga Israelita Argentina, Buenos Aires, 24 y 25 de junio de 1994.
- “El psicoanálisis frente a las terapias alternativas”. FEPSEO, 21 de octubre de 1994.
- “El cuerpo en la teoría y en la clínica actual”. XXIII Congreso Interno y XXXIII Symposium de la Asociación Psicoanalítica Argentina “1895-1995: Metapsicología y clínica, cien años después”, Buenos Aires, 21 de noviembre de 1995.
- “La nueva visión del hombre”. XXIII Feria Internacional del Libro de

Buenos Aires, mayo de 1996.

- “¿Existe una técnica psicoanalítica para lo psicosomático?”. XXV Congreso Interno y XXXV Simposium “La práctica analítica actual: reflexiones sobre la técnica”. Departamento de Psicopatología Dr. Arnaldo Rascovsky, Buenos Aires, del 6 al 8 de noviembre de 1997.
- “Corpo e psicoanálise”. XII Congresso Do Circulo Brasileiro De Psicoanálise - Forum Latino-americano de Associações de Psicoterapia Psicanalítica e Psicanálise. Circulo Brasileiro de Psicanálise (CBP), Circulo Psicanalítico do Rio Grande do Sul (CPRS) y Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), Porto Alegre, del 9 al 12 de septiembre de 1998.

## CONGRESOS Y SIMPOSIOS

### NACIONALES

**Participación en todos los simposios anuales y congresos internos de la Asociación Psicoanalítica Argentina, desde 1959 hasta 1988, en 1990 y desde 1995 hasta 1997:**

- I Congreso Interno y IX Simposio, 1964:  
“La envidia como fantasía hepática y su relación con la manía y la psicopatía”.  
“La negación y la omnipotencia (manía) en la interpretación”, en colaboración con F. Cesio, S. Aizenberg, A. Chab, C. Foks, J. Granel y J. Olivares.
- II Congreso Interno y X Simposio, 1966:  
“Estudio y desarrollo de algunos conceptos de Freud acerca del interpretar”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini.  
“El uso del ‘usted’ en la práctica psicoanalítica”, en colaboración con F. Cesio, S. Aizenberg, A. Chab, G. Foks y J. Granel.  
“La envidia en la contratransferencia”, en colaboración con G. Foks.
- VI Congreso Interno y XIV Simposio, 1974:  
“Acerca de la relación entre narcisismo e incesto”.
- VII Congreso Interno y XVII Simposio, 1975:  
“El falso privilegio del padre en el complejo de Edipo”.
- VIII Congreso Interno y XVIII Simposio, 1977:  
“La deformación de los afectos, su resignificación mediante la interpretación psicoanalítica”.
- IX Congreso Interno y XIX Simposio, 1978:  
“La enfermedad somática como forma de inconscientización”.

- XI Congreso Interno y XXI Simposio, 1981:  
“Caminos de la terapia psicoanalítica”, en colaboración con R. Grus.
- XIV Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis, agosto de 1982:  
Miembro titular.
- I Congreso Argentino de Psicoanálisis, 26 de julio de 1988:  
“Teoría de la transferencia en Klein y la Escuela Inglesa”. Introdutor a la discusión del *workshop*.
- XVIII Congreso Interno y XXVIII Simposium, octubre de 1990:  
“Cambio psíquico: la evolución de la teoría de la técnica psicoanalítica”.  
“Crónica del Simposium”.  
Presidente del panel “La formación básica del psicoanalista de adultos y de niños en psicósomática”.

**Participación en todos los simposios anuales y jornadas del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicósomática, desde 1969 hasta 1987:**

- I Simposio, 1969:  
“La interioridad de los medicamentos”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini.  
“Opio”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini.
- II Simposio, 1970:  
“Apuntes sobre fantasía, materia y lenguaje”.
- IV Simposio, 1972:  
“Apuntes para una metapsicología del conocimiento médico”.
- V Simposio, 1973:  
“El incesto y la homosexualidad como diferentes desenlaces del narcisismo”, en colaboración con G. Wainer.
- VI Simposio, 1974:  
“La interpretación del material”.
- VII Simposio, 1975:  
“La enfermedad de los afectos”.
- VIII Simposio, 1977:  
“El trecho del dicho al hecho. Introducción a las relaciones entre presencia, transferencia e historia”.
- IX Simposio, 1978:  
“Acerca de la localización y el momento de la enfermedad somática”.  
“Consideraciones sobre la hiperplasia de próstata”, en colaboración con R. Grus.

- X Simposio, 1979:  
“Sobre la forma y oportunidad del hablar y el callar la transferencia”.
- XI Simposio, 1980:  
“Corazón, hígado y cerebro, introducción esquemática a la comprensión de un trilema”.
- XII Simposio, 1981:  
“El cuerpo y el símbolo”.
- XIII Simposio, 1982:  
“Caminos de la terapia psicoanalítica”, en colaboración con R. Grus.  
“Convivencia y trascendencia en el tratamiento psicoanalítico”.
- XIV Simposio, 1983:  
“Acerca de la extorsión melancólica”, en colaboración con C. Califano, A. Fonzi, L. Grus, R. Grus, E. Marzorati, y J. C. Scapusio.
- XV Simposio, 1984:  
“En búsqueda de los principios del vivir en forma”.
- XVIII Simposio, 1987:  
“Acerca de cómo interpretar la transferencia”.
- Presidente de la Jornada sobre el Enfermo Canceroso, 1979:  
“Encuentro del hombre con el cáncer”.
- Presidente de la Jornada sobre el Enfermo Cardiovascular, 1980:  
“El corazón tiene razones que la razón ignora”.
- Presidente de la Jornada sobre Psicoterapia Psicoanalítica, 1980:  
“Acerca de las relaciones entre consenso público y con-trato”.

**Participación en todos los simposios anuales y jornadas científicas de la Fundación para el Estudio Psicosomático del Enfermo Orgánico (FEPSEO), desde 1988 hasta 1997. Desde 1997 los simposios anuales y las jornadas científicas continúan realizándose bajo el patrocinio del Departamento de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza:**

- Ciclo “El significado específico de los distintos trastornos orgánicos”, 4 de octubre, 1° de noviembre, 13 de diciembre de 1997 y 4 de abril, 9 de mayo y 13 de junio de 1998, Hotel Sheraton, Buenos Aires:  
Coordinación de las reuniones plenarias.
- Jornada “El arte de psicoanalizar”, 28 de noviembre de 1998, Hotel Libertador, Buenos Aires:  
Conferencia plenaria “El arte de psicoanalizar y la crisis actual del psicoanálisis”.  
Coordinación del plenario general.

- Jornada “Cuerpo, afecto y lenguaje”, 3 de julio de 1999, Hotel Sheraton, Buenos Aires:  
Conferencia plenaria “Percepción, sensación y recuerdo”.  
Coordinación del plenario general.
- Jornada “Presencia, transferencia e historia”, 7 de octubre de 2000, Hotel Sheraton, Buenos Aires:  
Conferencia plenaria “Presencia, transferencia e historia”.  
Coordinación del plenario general.
- Jornada “Recuerdo, repetición y elaboración en la crisis actual del psicoanálisis”, 18 de mayo de 2002, Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires:  
Conferencia plenaria: “Recuerdo, repetición y elaboración en la crisis actual del psicoanálisis”.  
Coordinación del plenario general.
- Jornada “Enfermedades y afectos”, 10 de agosto de 2002, Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires:  
Conferencia plenaria “Enfermedades y afectos”.  
Coordinación del plenario general.
- Jornada “La tarea clínica en el consultorio-escuela de psicoterapia psicoanalítica”, 4 de enero de 2003, Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires:  
Coordinación del plenario general.

### **Participación en otros congresos y jornadas científicas nacionales:**

- I Jornadas Nacionales del Niño y su Familia. Universidad del Salvador, Buenos Aires, noviembre de 1979:  
“Estudio patobiográfico como integración del conocimiento psicoanalítico en la práctica de la medicina general”, en colaboración con C. Bahamonde, A. Fonzi y J.C. Scapusio. Relato.  
“La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática del niño”. *Workshop*.
- I Congreso Argentino de Correlaciones Psico-biológicas. Universidad de Belgrano, Buenos Aires, agosto de 1982:  
“Correlaciones psicobiológicas en gastroenterología”
- I Congreso Interinstitucional de Psicopatología y Salud Mental. Servicio de Psicopatología y Salud Mental del Hospital General de Agudos Parmenio Piñeiro, Buenos Aires, septiembre de 1982:  
“La enfermedad somática como capítulo de una biografía”
- I Jornada del Capítulo de Medicina Psicosomática. Disertante. Asociación de Psiquiatras Argentinos, Buenos Aires, 8 de agosto de 1992.

- III Jornadas Institucionales de Psicossomática. Hospital Álvarez, Buenos Aires, 18 de noviembre de 1993:  
“Investigaciones en psicossomática”
- II Jornadas de Psicossomática. Asociación Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados, Buenos Aires, 27 de mayo de 1994:  
“El paciente psicossomático. Desarrollos actuales”
- I Jornadas Argentinas de Psicodermatología. Invitado especial. Facultad de Medicina, Cátedra de Dermatología, Hospital de Clínicas, Profesor titular Dr. Alberto Woscoff, Buenos Aires, 28 y 29 de abril de 1995:  
“Función simbólica de la piel”
- V Congreso Nacional de Medicina, XXII Jornadas Nacionales Interresidenciales de Clínica Médica, Rosario, del 27 de noviembre al 1° de diciembre de 1995:  
“Lenguaje de los órganos y la muerte. Tanatoterapia: morir con dignidad”
- XXXI Congreso Argentino de Cardiología. Hotel Sheraton, Buenos Aires 2004:  
“El estado afectivo oculto en la cardiopatía isquémica”
- I Jornada Interdisciplinaria “Mano y palabra en el abordaje terapéutico”. Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 4 de agosto de 2007.

## INTERNACIONALES

- V Congreso Psicoanalítico Latinoamericano y I Congreso Panamericano de Psicoanálisis. Miembro asociado. México, 1964:  
“Sobre la existencia de un nivel de fijación hepática”
- VI Congreso Latinoamericano y II Congreso Panamericano de Psicoanálisis. Miembro titular. Montevideo, 1966:  
“Las fantasías hepáticas”  
“El fuego y el hígado en el mito de Prometeo”  
“El uso del pensamiento lógico en la interpretación puesto al servicio de la contrarresistencia”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini.  
“El uso del Ud., un estudio psicoanalítico”, en colaboración con F. Cesio, S. Aizenberg, A. Chab, G. Foks y J. Granel.  
“La envidia en la contratransferencia”
- III Congreso Internacional de Medicina Psicossomática. Miembro titular. Buenos Aires, 1970:  
“Medicina psicossomática y especificidad psicossomática”  
“La enfermedad como comunicación de un significado”

- I Congreso Panamericano de Medicina Psicosomática. Miembro titular. Buenos Aires, 1972:  
“El psicoanálisis y la medicina psicosomática”
- XXVIII Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. París, 1973.
- X Congreso Psicoanalítico Latinoamericano. Miembro titular. Río de Janeiro, 1974:  
“Cuerpo, afecto y lenguaje”
- Pre-Congreso didáctico al X Congreso Psicoanalítico Latinoamericano. Miembro titular. Río de Janeiro, 1974.
- XXIX Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Londres, 1975.
- I Encuentro Argentino-Brasileño de Medicina Psicosomática. Presidente del Encuentro. Buenos Aires, 1975:  
“El psicoanálisis y la medicina”. Presentación inaugural.  
“El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática”. Mesa redonda.
- XI Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Miembro titular. Buenos Aires, 1976:  
“El falso privilegio del padre en el complejo de Edipo”
- Pre-Congreso didáctico al XI Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Miembro titular. Buenos Aires, 1976.
- XXX Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Jerusalén, 1977.
- II Encuentro Argentino-Brasileño de Medicina Psicosomática. San Pablo, 1978:  
“El problema de la simbolización en la enfermedad somática”
- XII Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Miembro titular. México, 1978:  
“Patología de la transferencia y la contratransferencia”
- I Seminario Ítalo-Americano sobre el tema “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática”. Roma, 1979:  
“El problema de la simbolización en la enfermedad somática”
- XXXI Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Nueva York, 1979:  
Líder del grupo de discusión sobre el panel “El tratamiento psicoanalítico de pacientes con enfermedades físicas o *handicaps*”.
- XIII Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Miembro titular. Río de Janeiro, 1980.
- Forum Internacional de Medicina Psicosomática. San Pablo, 1981:  
“La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento corporal”

- XXXII Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Helsinki, 1981:  
Líder del grupo de discusión especial sobre el tema “Trastornos psicósomáticos”.
- III Encuentro Argentino-Brasileño y I Encuentro Latinoamericano de Medicina Psicósomática. Presidente honorario del encuentro. Buenos Aires, 1981:  
“Psicoanálisis y enfermedad somática en la práctica clínica”. Relato oficial argentino.  
“La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento corporales”. Mesa redonda.  
“¿Azar o acción terapéutica? Evolución de un paciente con melanomas malignos”, en colaboración con S. Aizenberg, C. Califano, A. Fonzi, R. Grus, E. Obstfeld, J. S. Sainz y J.C. Scapusio.
- XII Congreso Internacional de Psicoterapia. Río de Janeiro, agosto de 1982:  
“Psicoterapia y patología psicósomática”. Panel.
- XIV Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Buenos Aires, agosto de 1982.
- X Pre-Congreso Didáctico y XV Congreso Psicoanalítico de América Latina. Miembro titular. Buenos Aires, junio de 1984.
- Simposio Internacional. Buenos Aires, septiembre de 1984:  
“Avances terapéuticos en oncología gástrica”. Relato.
- VI Encuentro Argentino-Brasileño de Medicina Psicósomática, San Pablo, 27, 28 y 29 de agosto de 1985.
- II Congreso Latinoamericano de Medicina Psicósomática. San Pablo, 30 y 31 de agosto de 1985.
- XXXV Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Montreal, 1987.
- XXII Congreso Interamericano de Psicología. Buenos Aires, junio de 1989:  
Miembro panelista sobre el tema “Medicina psicósomática y el poder curativo del psicoanálisis”.  
“El cuerpo y el psicoanálisis”
- “Organsprache: rivisitazione attuale del concetto freudiano”. En colaboración con André Green. Seminario realizado en homenaje al 36° Congreso Internacional de Psicoanálisis. Roma, 28 y 29 de julio de 1989.
- I Jornadas de FEPAL, Asociación Psicoanalítica Argentina. Presidente de mesa. Buenos Aires, 4 de agosto de 1990.
- XXXVI Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Roma, 1989.

- XXXVII Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Buenos Aires, 30 de julio de 1991:  
Discutidor en el grupo especial de discusión sobre el tema “Psyche and soma”.
- Encuentro Rioplatense “La interpretación psicoanalítica de los trastornos orgánicos”. CEMEPSI y FEPSEO. Presidente honorario. Montevideo, diciembre de 1992.
- X Corso di aggiornamento in Neuropsichiatria Infantile “Incontro internazionale”, Fano, Italia, 1 de julio de 1993:  
“Seminario clinico e di approfondimento sul metodo patobiografico”  
“Perché ci ammaliamo”
- XXXVIII Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. Ámsterdam. Holanda 1993.
- “El múltiple interés de la psicósomática”, primer diálogo interinstitucional sobre psicósomática. Buenos Aires, 19 y 20 de agosto de 1994.
- XXXIX Congreso Internacional de Psicoanálisis. Miembro titular. San Francisco, 1995.
- II Congresso Brasileiro e IV Encontro Brasileiro de Psico-Onco-logía. San Salvador de Bahía, del 27 de abril al 1° de mayo de 1996:  
Relator: “A historia que se oculta no câncer”.
- I Congreso Mercosur de Psicósomática. IV Seminario Brasileño de Psicósomática. Florianópolis, Brasil, marzo de 1997.
- Encuentro internacional “El drama en el alma, la enfermedad en el cuerpo”. Presidente honorario. Hotel Alvear, Buenos Aires, 1997:  
Conferencia plenaria: “El drama en el alma, la enfermedad en el cuerpo”.
- XII Congresso do Circulo Brasileiro de Psicanálise, Porto Alegre, Brasil, 9 a 12 Setiembre de 1998:  
“Cardiopatías isquémicas”  
“Cuerpo y psicoanálisis”
- XII Congresso do Circulo Brasileiro de Psicanálise. Forum Latino-americano de Associações de Psicoterapia psicoanalítica e Psicanálise. Circulo brasileiro de Psicanálise. Circulo Psicoanalitico do Rio do Sul. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, 9 a 12 setiembre de 1998.
- Valeas lecture. Settimana Pediatrica Nazionale, LIV Congreso Nazionale SIP, Centenario de la Societa Italiana di Pediatria. Turín, del 20 al 24 de septiembre de 1998:  
Conferencia plenaria: “Il ‘Cosidetto’ fattore psichico nella malattia somatica”.

- XLI Congreso Psicoanalítico Internacional. Miembro titular. Santiago de Chile, julio de 1999:  
“Los afectos y sus vicisitudes”
- II Incontro Internazionale “Il dramma nell’anima e la malattia nel corpo”. Presidente honorario. Gubbio, 1° y 2 de octubre de 1999.
- First Internacional Neuro-Psychoanalysis Conference. The Anna Freud Centre. Londres, julio de 2000.
- XVI Congreso Mundial de Medicina Psicosomática. Internacional Collage of Pshycosomatic Medicine. Gotemburgo, Suecia, 24 a 29 de agosto de 2001:  
“Interchanges between psychoanalysis and psychosomatics”, en colaboración con Irene Matthis. Main Symposium.  
“The story hidden in the body”  
“The mind-body relation in psychoanalytic theory”
- Second Internacional Neuro-Psychoanalysis Conference. National Academy of Medicine. Nueva York, abril de 2001.
- III Encuentro internacional “El drama en el alma y la enfermedad en el cuerpo”. Presidente honorario. Hotel Sheraton, Buenos Aires, 2 y 3 de noviembre de 2001:  
Conferencia plenaria: “El drama en el alma y la enfermedad en el cuerpo”.
- IV Incontro Internazionale “Il dramma nell’anima e la malattia nel corpo”. Presidente honorario. Camogli, del 27 al 29 de septiembre de 2004; Génova, 30 de septiembre de 2004.
- Jornadas IntraMed: “Médicos en el siglo XXI”. Academia Nacional de Medicina. Buenos Aires, 7 de julio de 2006.
- V Encuentro Internacional “El drama en el alma y la enfermedad en el cuerpo”. Presidente honorario. Hotel Llao-Llao, Bariloche, del 9 al 11 de noviembre de 2006.
- V Encuentro Internacional “El drama en el alma y la enfermedad en el cuerpo”. Presidente honorario. Museo Malba, Buenos Aires, 14 de noviembre de 2006:  
Conferencia: “La enfermedad y el drama”.

## CONTRIBUCIONES CIENTÍFICAS Y PUBLICACIONES

### Trabajos presentados en el país y en el exterior:

- “Cuando la envidia es esperanza”. Historial clínico. Presentado en: Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, diciembre de

1963.

V Congreso Psicoanalítico Latinoamericano. México, 1964.

- “La envidia como fantasía hepática y su relación con la manía y la psicopatía”. Presentado en:  
I Congreso Interno y IX Simposio de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, 1964.
- “La negación y la omnipotencia (manía) en la interpretación”, en colaboración con F. Cesio, S. Aizenberg, A. Chab, G. Foks, J. Granel y J. Olivares. Presentado en:  
I Congreso y IX Simposio de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, 1964.
- “El contenido psicológico de los trastornos hepáticos”. Presentado en:  
Sociedad de Psicología Médica, Psicoanálisis y Medicina Psicosomática de la Asociación Médica Argentina. Buenos Aires, abril de 1964.  
Fundación Güemes. Buenos Aires, agosto de 1964.  
Instituto Nacional de Salud Mental. Curso de Psiquiatría para Graduados del Hospital Neuropsiquiátrico de Hombres de la Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires, agosto de 1975.
- “Estudio y desarrollo de algunos conceptos de Freud acerca del interpretar”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini. Presentado en:  
II Congreso Interno y X Simposio de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, 1965.  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, octubre de 1968.
- “El uso del ‘usted’ en la práctica psicoanalítica”, en colaboración con F. Cesio, S. Aizenberg, J. Aray, A. Chab, G. Foks y J. Granel. Presentado en:  
II Congreso Interno y X Simposio de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, 1965.  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, octubre de 1968.
- “El uso del ‘usted’, un estudio psicoanalítico”, en colaboración con F. Cesio, S. Aizenberg, J. Aray, A. Chab, G. Foks y J. Granel. Presentado en:  
II Congreso Interno y X Simposio de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, 1965.  
VI Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Montevideo, 1966.  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, octubre de 1968.

- “El uso del pensamiento lógico en la interpretación puesto al servicio de la contrarresistencia”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini. Presentado en:  
VI Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Montevideo, 1966. Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, octubre de 1968.
- “El significado del hígado en el mito de Prometeo”. Presentado en: Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, septiembre de 1966.
- “Los trastornos hepáticos como una función de la interioridad”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, agosto de 1968.
- “El qué hacer con el enfermo”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, octubre de 1968.
- “Especulaciones sobre una cuarta dimensión en medicina”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, octubre de 1968.
- “Una idea de la lágrima”, en colaboración con C. Califano, E. Korovskiy, R. Malfé, D. Turjanski y G. Wainer. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, noviembre de 1968.
- “La interioridad de los medicamentos”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini. Presentado en:  
I Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, mayo de 1969.
- “Opio”, en colaboración con V. Laborde, E. Obstfeld y J. Pantolini. Presentado en:  
I Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, mayo de 1969.
- “El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, agosto de 1969.
- “Apuntes sobre fantasía, materia y lenguaje”. Presentado en:  
II Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, 1970.
- “Apuntes para una metapsicología del conocimiento médico”. Presentado en:

- IV Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, 1972.
- “Conocimiento y acto en medicina psicosomática”. Presentado en: Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, diciembre de 1972.
  - “El incesto y la homosexualidad como desenlaces diferentes del narcisismo”, en colaboración con G. Wainer. Presentado en: V Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, 1973.
  - “Cuerpo, afecto y lenguaje”. Presentado en: Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, mayo de 1974.
- X Congreso Psicoanalítico Latinoamericano. Río de Janeiro, 1974.
- “La interpretación del material”. Presentado en: VI Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, 1974.
  - “El problema psicosomático y la técnica psicoanalítica”. Presentado en: Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, diciembre de 1974.
  - “Contratransferencia e interpretación”. Presentado en: Centro Psicoanalítico di Roma. Roma, febrero de 1975.
  - “El psicoanálisis y la medicina”. Presentado en: I Encuentro Argentino-Brasileño sobre el tema “Contribuciones a la medicina psicosomática”. Buenos Aires, 1975.
  - “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática”. Presentado en: I Encuentro Argentino-Brasileño sobre el tema “Contribuciones Psicoanalíticas a la Medicina Psicosomática”. Buenos Aires, 1975.
  - “El falso privilegio del padre en el complejo de Edipo”. Presentado en: VII Congreso interno y XVII Simposio de la Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, 1975.
- XI Congreso Psicoanalítico Latinoamericano. Buenos Aires, 1976.
- “La causa y el porqué de la enfermedad”. Presentado en: Hospital Santa María della Pietà. Roma, febrero de 1975.
  - “La medicina psicosomática desde una perspectiva psicosomática”, en Sección Ciencia y Técnica del diario *La Opinión*, Buenos Aires, Argentina, 16 de marzo de 1975.
  - “El psicoanálisis y la medicina psicosomática”, en Sección Ciencia y Técnica del diario *La Opinión*, Buenos Aires, Argentina, 18 de marzo de 1975.

- “La enfermedad de los afectos”. Presentado en:  
VII Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, noviembre de 1975.
- “El trecho del dicho al hecho. Introducción al estudio de las relaciones entre presencia, transferencia e historia”. Presentado en:  
VIII Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, enero de 1977.
- “El encuentro del hombre con el cáncer”. Presentado en:  
I Jornada del Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática sobre el tema “El enfermo canceroso”. Buenos Aires, setiembre de 1977.
- “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico”. Presentado en:  
Mesa redonda, realizada con los doctores Mauricio Abadi, Willy Baranger y Jorge De Gregorio, sobre el concepto de fantasía. Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, octubre de 1977.
- “Presencia, ausencia y representación”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, noviembre de 1977.
- “Patología de la transferencia y contratransferencia”. Presentado en:  
Asociación Psicoanalítica Argentina. Buenos Aires, septiembre de 1977.  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, noviembre de 1977.  
XII Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. México, 1978.
- “Consideraciones sobre la hiperplasia de próstata”, en colaboración con R. Grus. Presentado en:  
IX Simposio del Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, enero de 1978.
- “Acerca de la localización y el momento de la enfermedad somática”. Presentado en:  
IX Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, enero de 1978.
- “El problema de la simbolización en la enfermedad somática”. Presentado en:  
II Encuentro Argentino-Brasileño sobre el tema “Contribuciones psicoanalíticas a la medicina psicosomática”. San Pablo, 1978.
- “El corazón tiene razones que la razón ignora”. Presentado en:  
II Jornadas del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática sobre el tema “El enfermo cardiovascular”. Buenos Aires, septiembre de 1978.

- “Hacia una teoría del arte psicoanalítico”. Presentado en: Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, diciembre de 1978.
- “Sobre la forma y la oportunidad de hablar y el callar la transferencia”. Presentado en: X Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, enero de 1979.
- “La enfermedad. Diferencia entre la explicación de su causa y la comprensión de su sentido”. Presentado en: I Jornada del Niño y su Familia. Facultad de Psicología, Universidad del Salvador. Buenos Aires, noviembre de 1979.
- “Corazón, hígado y cerebro, introducción esquemática a la comprensión de un trilema”. Presentado en: XI Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, enero de 1980.
- “El hecho y la historia en la ciencia del médico”. Presentado en: Instituto de Neuropsiquiatría Infantil de la Universidad Estatal de Roma. Roma, marzo de 1980.
- “Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia y contratransferencia”. Presentado en: Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, abril de 1980.
- “Acerca de las relaciones entre consenso público y contrato”. Presentado en: III Jornada del Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática sobre el tema “Psicoterapia psicoanalítica 1980”. Buenos Aires, agosto de 1980.
- “Entre la nostalgia y el anhelo. Un ensayo acerca de la vinculación entre la noción de tiempo y la melancolía”. Presentado en: Centro de Investigaciones en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, octubre de 1980.
- “La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento del cuerpo”. Presentado en: XXXII Congreso Internacional de Psicoanálisis. Helsinki, julio de 1981.  
III Encuentro Argentino-Brasileño y I Encuentro Latinoamericano sobre el tema “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica”. Buenos Aires, septiembre de 1981.  
Seminario de *Quaderni di psicoterapia infantile* sobre “Il mio corpo e il mio simbolo, fondamenti di una ricerca sulla relazione corporeamente”. Perugia, 23 y 24 de agosto 1981.

- “Psicoanálisis y enfermedad somática en la práctica clínica”. Presentado en:  
Seminario de *Quaderni di psicoterapia infantile* sobre “Il mio corpo e il mio simbolo fondamenti di una ricerca sulla relazione corporeamente”. Perugia, 23 y 24 de agosto 1981.  
Relato oficial argentino al III Encuentro Argentino-Brasileño y I Encuentro Latinoamericano sobre el tema “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica”. Buenos Aires, septiembre de 1981.
- “¿Azar o acción terapéutica? Evolución de un paciente con melanomas malignos”, en colaboración con S. Aizenberg, C. Califano, A. Fonzi, R. Grus, E. Obstfeld, J. J. Sainz y J. C. Scapusio. Presentado en:  
III Encuentro Argentino-Brasileño y I Encuentro Latinoamericano sobre el tema “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica”. Buenos Aires, septiembre de 1981.
- “Convivencia y trascendencia en el tratamiento psicoanalítico”. Presentado en:  
XIII Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, enero de 1982.
- “Apuntes para una teoría de la psicoterapia”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, mayo de 1982.
- “Las cardiopatías isquémicas. Patobiografía de un enfermo de ignominia”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática, noviembre de 1982.  
Seminario de *Quaderni di psicoterapia infantile*. Perugia, noviembre de 1982.
- “Acerca de la extorsión melancólica”. Presentado en:  
XIV Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, enero de 1983.
- “La paradoja, la falacia y el malentendido como contrasentidos de la interpretación psicoanalítica”. Presentado en:  
Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática. Buenos Aires, abril de 1983.
- “Obra de temática psíquica”, en *La Nación*, Buenos Aires, Argentina, 12 de julio de 1987.
- “¿Por qué enfermamos?, significado y respuesta”, en *El Cronista Comercial*, Buenos Aires, Argentina, 14 de setiembre de 1988.

- “Esos callejones en donde acechan las enfermedades”, sección 2, p. 4, *La Nación*, Buenos Aires, Argentina, 26 de abril de 1989.
- “¿Por qué enfermamos?”, en *Ámbito Financiero*, pág. 53, Buenos Aires, Argentina, 27 de abril de 1989.
- “Los significados inconcientes de la enfermedad varicosa”, en colaboración con G. Baldino, L. Grus, H. Schupack.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1990.
- “Fantasía específica de la respiración. Asma bronquial”, en colaboración con O. Baldino, M. Funosas, E. Obstfeld.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1990.
- “Cefaleas vasculares y accidentes cerebrovasculares”, en colaboración con S. Aizenberg, D. Busch.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1990.
- “Una aproximación a las fantasías inconcientes específicas de la Psoriasis vulgar”, en colaboración con S. Grinspon, E. Lanfri.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1990.
- “Psicoanálisis del trastorno diabético”, en colaboración con E. Obstfeld.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1990.
- “Fantasía específica de la estructura y el funcionamiento óseo”, en colaboración con E. Dayen y R. Salzman.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1990.
- “Apuntes para una fundamentación del psicoanálisis”. Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, diciembre de 1990.
- “El significado inconciente de la hipertensión arterial esencial”, en colaboración con O. Baldino, E. Dayen, E. Obstfeld y J. Repetto.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1992.
- “Psicoanálisis de los trastornos urinarios”, en colaboración con R. Grus.\* Presentado en:

---

\* Ciclo del Departamento de Investigación.

- Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1992.
- “Fantasías inconcientes específicas de las várices hemorroidales”, en colaboración con G. Lacher, E. Lanfri, H. Schupack.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1992.
- “Los significados inconcientes específicos de la esclerosis”, en colaboración con M. Funosas y E. Dayen.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1992.
- “El significado inconciente de las enfermedades por autoinmunidad”, en colaboración con D. Boari, C. Califano y M. Pinto.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1992.
- “El significado inconciente de los giros lingüísticos”, en colaboración con D. Busch, H. Corniglio y M. Funosas.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1992.
- “Una introducción al estudio de las claves de inervación de los afectos”, en colaboración con L. Barbero, L. Casali y R. Salzman.\* Presentado en: Centro de Consulta Médica Weizsaecker y FEPSEO. Buenos Aires, 1992.
- “¿Por qué se enferman los niños?”, con Silvana Aizenberg, en *La Nación*, Buenos Aires, Argentina, 23 de mayo de 1992.
- “El alma en el cuerpo - Un infarto en lugar de una ignominia”, en colaboración con Gustavo Chiozza, en *Actualidad Psicológica*, Buenos Aires, Argentina, año XIX, N° 207, 1994, pp. 5-87.
- “Significados inconcientes específicos de enfermedades dentarias”, en colaboración con L. Barbero y D. Boari.\* Presentado en: Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 1995.
- “Las fantasías adiposas en la obesidad”, en colaboración con L. Barbero, D. Busch, G. Chiozza y M. Funosas.\* Presentado en: Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 1995.
- “Los significados inconcientes de la función tiroidea”, en colaboración con D. Busch, H. Corniglio, M. Obstfeld y M. Pinto.\* Presentado en:

---

\* Ciclo del Departamento de Investigación.

- Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 1995.
- “El significado inconciente específico del sida”, en colaboración con D. Boari, G. Chiozza, H. Corniglio, M. Funosas, R. Grus, J. M. Pinto, R. Salzman.\* Presentado en: Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 1995.
  - “¿Por qué nos enfermamos?”, en *La Nación*, Buenos Aires, Argentina, 12 de abril de 1995.
  - “Las heridas del alma”, en *La Nación*, Buenos Aires, Argentina, 13 de mayo de 1998.
  - “Lo psicossomático y el cuerpo en la teoría psicoanalítica”, en *Zona erógena*, N° 40, Buenos Aires, Argentina, 1999.
  - “Un estudio psicoanalítico de la anemia” en colaboración con G.Chiozza, E. Bruzzone, M. Dayen y G. Schejman.\* Presentado en: Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza, Buenos Aires, 2007.

## TAREAS ASISTENCIALES

### CARRERA MÉDICO-HOSPITALARIA

- Practicante concurrente del Hospital Municipal Cosme Argerich, Servicio de Clínica Médica, de mayo de 1952 a marzo de 1956.
- Practicante menor y mayor en el Servicio de Medicina de Urgencia del Hospital Municipal Cosme Argerich, de 1955 a 1957.
- Practicante mayor en el Servicio de Medicina de Urgencia del Hospital Aeronáutico Central, de 1954 a 1958.
- Médico asistente interino en la especialidad Clínica Médica, con funciones de jefe de consultorio externo. Puesto Sanitario Isla Maciel, de 1957 a 1958.
- Médico concurrente Hospital Municipal Cosme Argerich, Servicio de Clínica Médica, de marzo de 1956 a marzo de 1958.

### PRÁCTICA DE CLÍNICA MÉDICA

- De 1956 hasta 1960.

---

\* Ciclo del Departamento de Investigación.

## **PRÁCTICA PSICOANALÍTICA**

- Desde 1959.

## **COORDINACIÓN DE ATENEOS DE ESTUDIOS PATOBIOGRÁFICOS EN EL CWCM**

- Desde 1972.

## **SUPERVISIONES EN EL PAÍS Y EN EL EXTERIOR**

- Centro Weizsaecker de Consulta Médica y Fundación Luis Chiozza.
- Centro de Estudios y Asistencia Psicoanalítica (CEAP), Río Cuarto, Córdoba.
- Centro Médico Psicoanalítico (CEMEPSI), Montevideo.
- Cátedra de Pediatría, Servicio de Oncología Pedriática del Hospital Policlínico de Roma.
- Instituto Arminda Aberastury, Perugia.

## **INVITACIONES A INSTITUCIONES DEL EXTRANJERO**

### **Febrero de 1974:**

- Clínica Psiquiátrica y Neurológica de la Cátedra de Psicoterapia y Medicina Psicosomática de la Universidad de Freiburg, Alemania, dirigida por el Prof. J. Cremerius.
- Clínica Psicosomática de Umkirch de la Cátedra de Psicoterapia y Medicina Psicosomática de la Universidad de Freiburg, Alemania, dirigida por el Prof. J. Cremerius.
- Policlínica Psicoterapéutica de la Cátedra de Psicoterapia y Medicina Psicosomática de la Universidad de Freiburg, Alemania, dirigida por el Prof. J. Cremerius.
- Clínica Psicosomática de Kingzital, Alemania, dirigida por el Dr. G. H. Wittich.

### **Febrero de 1975:**

- Clínica privada del Dr. J. Rof Carballo, Madrid, España.
- Departamento de Neuropsiquiatría Infantil y Puericultura de la Clínica Pediátrica de la Universidad Estatal de Roma, Italia, a cargo de la Dra. Renata Gaddini de Benedetti.
- Clínica Jelgersma Oezgstgeest, Holanda, dirigida por el Dr. J. Bastiaans.
- Sección Psicosomática del Departamento de Dermatología de la Clínica Binnengasthuis, Amsterdam, Holanda, dirigido por el Dr. H. Muesepp.

**Diciembre de 1976:**

- Departamento de Medicina Psicosomática, Facultad de Medicina, Universidad Kyushu, Fukuoka, Japón, dirigido por el Dr. Yujiro Ike-mi.

**Noviembre de 1977:**

- Departamento de Medicina Interna de la Clínica Universitaria del Kantonsspital de Basilea, Suiza, a cargo del Dr. Dieter Beck.
- Instituto de Zoología de la Universidad de Basilea, Suiza, dirigido por el Dr. Stingelin. Tema “La interioridad de los seres vivos”. “Nuevos caminos de la biología”. Entrevista con el Doctor Adolf Portamnn.

**Febrero de 1980:**

- Departamento de Medicina Psicosomática del Hospital de la Poterne des Peupliers, París, Francia, a cargo del Dr. Pierre Marty.

**Mayo de 1986:**

- Simposium organizado por la Universidad de Heidelberg, Alemania, por el centenario del nacimiento del Prof. Viktor von Weizsaecker, en el marco de los festejos por el 600° aniversario de la Universidad de Heidelberg.

**Febrero de 1995:**

- Madrid Psychoanalytical Association, Madrid, España.
- Italian Psychoanalytical Association, Roma, Italia.

**Marzo de 1996:**

- II Forum Internacional de Medicina Psicosomática, San Pablo, Brasil, por invitación del Dr. Luis Miller De Paiva.

**Marzo de 1997:**

- I Congresso Mercosul de Psicossomatica, IV Seminario Sul Brasileiro de Psicossomatica, Florianópolis, Brasil.

**Febrero de 1998:**

- Colloquium with visiting authors, por invitación de la Dra. Graciela Abelin y por el Instituto Psicoanalítico de Nueva York, Estados Unidos.

**Septiembre de 1998:**

- XII Congreso Do Circulo Brasileiro de Psicoanalise, Porto Alegre, Brasil, organizado por el Circulo Psicoanalítico Do Rio Grande do Sul, Brasil.

- Settimana Pediatrica Nazionale, LIV Congreso Nazionale SIP, Centenario de la Società Italiana di Pediatria, Torino, Italia.

### Agosto de 2001:

- Asociación Sueca de Psicoanálisis. Estocolmo, Suecia.

## PRESENTACIONES DE LIBROS

- *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos (Comunicación preliminar)*. Centro de Investigación en Medicina Psicosomática, Buenos Aires, 1963. Oradores: Dres. Natalio Edelman, Ángel Garma, Arnaldo Rasovsky y Fidas Cesio.
- *Un estudio del hombre que padece*. Centro de Investigación en Medicina Psicosomática, Buenos Aires, 1975. Orador: Dr. Ángel Garma.
- *Cuerpo, afecto y lenguaje*, CIMP (Centro de Investigación en Medicina Psicosomática). Buenos Aires, 1976.
- *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, CIMP. Buenos Aires, 1978.
- *Trama y Figura del enfermar y del psicoanalizar*, CIMP. Buenos Aires, 1980.
- *Psicoanálisis, presente y futuro*, CIMP. Buenos Aires, 1983.
- *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*. Banco de Boston, Buenos Aires, 1986. Orador: Dr. Mauricio Abadi.
- *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas, accidentes cerebrovasculares*, CIMP. Buenos Aires, 5 de abril de 1991. Oradores: Dres. Néstor Goldstein, Norberto Marucco y Enrique Segura.
- *Diálogo psicoanalítico sobre psicosomática*, CIMP. Buenos Aires, 19 de junio de 1992. Oradores: Dres. Horacio Etchegoyen y Néstor Goldstein
- *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, CIMP. Buenos Aires, 17 de septiembre de 1993. Oradores: Dres. Carlos Bertolassi, Fidas Cesio y Jaime M. Lutenberg.
- *¿Perché ci ammaliamo? La storia che si nasconde nel corpo*. Sala della Partecipazione del Palazzo della Regione Umbria, Piazza Italia, Perugia, 29 de septiembre de 1994. Oradores: Vincenzo D'Agostino, Svedo Piccioni, Giovanni Rossi, Stefano Rulli, Aldo Stella, Renato Sacarí, Dr. Carlo Brutti y Lic. Rita Parlani Brutti.
- *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*. Goethe

- Institut, Buenos Aires, 8 de noviembre de 1995. Oradores: Dres. Wiegand Pabsch, Leonardo Goijman, Sara Zac de Clic, Eugenio López de Gomara y Graciela S. Di Lelle.
- *Luis Chiozza CD, Obras completas de Luis Chiozza (cd-rom)*. Auditorio Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional, Buenos Aires, 28 de agosto de 1996. Oradores: Sr. Héctor Yanover, Dres. Eduardo Dayen, Luciano Pointevin, Domingo Liotta, Horacio Etchegoyen e Ing. Horacio C. Reggini.
  - *Del afecto a la afeción. Obesidad, sida, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*. Aula Magna de la Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 3 de junio de 1997. Oradores: Dres. Jorge Benetucci, Gregorio Klimovsky, Mario Pisarev y Juan A. Yaria.
  - *Psicoanalisi dei disturbi epatici*. Università degli Studi di Umbría Carlo Bo, Istituto de Psicología, Urbino, 24 de febrero de 2004. Oradores: Prof. Malteo Lorenzetti, Dr. Carlo Brutti, Lic. Rita Parlani Brutti y Dr. Gustavo Chiozza.
  - *Le cose della vita. Composizioni su quello che ci importa*. Relais Borgo Brufa, Perugia, 8 de octubre de 2007.
  - *Le cose della vita. Composizioni su quello che ci importa*. Aula Magna Liceo Classico Andrea Doria, Génova, 10 de octubre de 2007. Oradores: Giovanni Adezati, Gemma Baldari, Maria Rosa Biggi, Piero Cai, Salvatore Di Meglio y Flavia Romano.
  - *Le cose della vita. Composizioni su quello che ci importa*. Auditorium San Carlo, Milán, 11 de octubre de 2007. Oradores: Mario Bertin, Mansueto de Nardo, Elena Landoni y Piergiuseppe Pelicci.

## EDICIONES ANTERIORES

### Psicoanálisis de los trastornos hepáticos.

Comunicación preliminar (1963)

#### Índice general de la obra

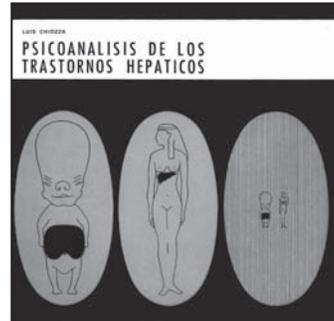
Introducción

I. Método, límites y contenido del presente trabajo

II. Los componentes hepáticos del psiquismo  
Procesos y otras fantasías relacionadas con la incorporación  
“Lo hepático” y sus relaciones con la incorporación como proceso y fantasía  
“El hígado” como zona erógena pre-oral cuya primacía ocurre en la etapa pre-natal de la vida

III. La estructura psicológica en un nivel hepático y sus trastornos  
Lo anterior a la posición paranoide-esquizoide de M. Klein según diversos autores  
Las situaciones persecutoria y depresiva en un nivel hepático. Una formación patológica básica, la protomelancolía  
El fuego y el hígado. Prometeo y la situación protomelancólica

IV. Los contenidos psicológicos de un nivel hepático trastornado y sus relaciones con algunos cuadros de la patología mental y somática  
Envidia, celos, amargura, bilis y veneno. Las Gorgonas y la serpiente. Fantasías excretorio-digestivas en la fase hepatobiliar  
La araña, el pulpo, el vampiro. Lo siniestro, lo viscoso y el asco. La madre Moloc. Fantasías de absorción, digestión y asimilación en la fase hepatoglandular  
La imago asquerosa internalizada. El hastío, el fastidio, el aburrimiento, el pudrirse, la mufa, el apolillo, el bostezo y la modorra. El letargo y las toxicomanías  
La imago asquerosa externalizada. La inapetencia, la envidia, el vacío, la náusea, el mareo, el vértigo y la pérdida del sentimiento de identidad  
Prometeo, Don Quijote y Sancho. Hipocondría, autismo y simbiosis



## V. El psiquismo del enfermo hepático

Fijación y regresión hepáticas. Sus consecuencias en la estructuración del carácter

El humor negro, la ridiculez patética y la seriedad cómica

El idealismo visionario, el estoicismo y el materialismo prosaico. La inconstancia, la tozudez y la tenacidad

## Dedicatoria

Homenaje al Dr. Enrique Racker

Durante todo el transcurso de mi investigación, he pensado continuamente en Racker; ninguno como él, a través de sus estudios sobre contratransferencia, comunicados en sus clases, conferencias, controles, publicaciones, y con su ejemplo vivo, nos enseñó a no avergonzarnos como analistas, o como seres humanos, de nuestra propia neurosis.

Conservo un gran cariño por él; murió cuando aún yo deseaba que me enseñara muchas cosas. También mi cariño me llevó a tratar de conocerlo mejor, y eso me ayudó a comprender en algo, al menos una parte de su enfermedad, "lo hepático", contenido según yo creo, en su idealismo, su tenacidad y su humorismo.

Me apena no poder discutir las ideas de esta comunicación preliminar con él, que se ocupó del estudio de los celos en varias ocasiones.

Por todo lo anterior, este trabajo le está en parte dedicado ya en el mismo proceso de gestación. Mi deseo que sea a la vez un homenaje y un testimonio de mi afecto.

## Agradecimiento

Deseo expresar mi agradecimiento, por el estímulo que me han brindado, y por la lectura atenta de un anteproyecto de este trabajo, aportándome valiosas sugerencias y fecundas críticas, al doctor Fideas Cesio, mi analista didáctico, y a los doctores Marie Langer y David Liberman, mis analistas de control.

Idéntica deuda de gratitud tengo para con un grupo de estudios del cual formo parte, dirigido por el doctor León Grinberg, e integrado además por los doctores Sergio Aizemberg, Iojebed Barpal, Gilda Foks, Julio Granel, Pablo Grimaldi, Juan Olivares y Carlos Paz. Los cuales me han concedido la valiosa oportunidad de discutir este anteproyecto durante diez horas.

Nadie mejor que ellos mismos, precisamente porque conocen este anteproyecto, y la distinta forma que ha adquirido aquel contenido en esta nueva versión, podrá comprender la verdadera dimensión de la deuda que he contraído con ellos.

## Psicoanálisis de los trastornos hepáticos (1970)

### Índice general de la obra

Prólogo a la primera edición de Fideas Cesio  
 Prefacio del autor a la primera edición  
 Introducción

I. Psicoanálisis de los trastornos hepáticos  
 El contenido “psicológico” de los trastornos hepáticos  
 Enfermedad hepática y creación de *Ocho y medio*, de Fellini  
 Dos ejemplos extraídos de la práctica psicoanalítica

II. El significado del hígado en el mito de Prometeo  
 Introducción  
 El hígado en Prometeo  
 Enfermedad hepática y creación en el mito de Prometeo

III. La interioridad de los trastornos hepáticos  
 Introducción  
 Una función de la interioridad  
 La interioridad de los trastornos hepáticos

IV. Ubicación de “lo hepático” en un esquema teórico estructural  
 Nota previa  
 El período anterior a la posición paranoide-esquizoide de Melanie Klein según diversos autores  
 Las situaciones persecutoria y depresiva en un nivel hepático. Una formación patológica básica, la protomelancolía  
 Fijación y regresión hepáticas. Sus consecuencias en la estructuración del carácter

### Dedicatoria

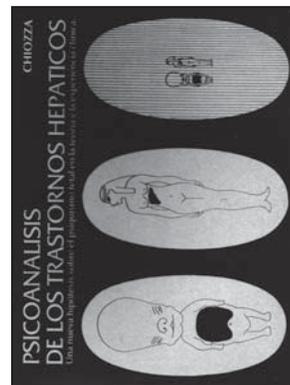
A mi padre, ídolo de mi niñez  
 A Paula, coautora de veinte años

## Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Una nueva hipótesis sobre el psiquismo fetal en la teoría y la experiencia clínica (1984)

### Índice general de la obra

Prólogo a la primera edición, de Fideas Cesio  
 Prefacio del autor a la primera edición

I. Introducción al estudio psicoanalítico de los



trastornos hepáticos

El contenido “psicológico” de los trastornos hepáticos

Enfermedad hepática y creación de *Ocho y medio*, de Fellini

Dos ejemplos extraídos de la práctica psicoanalítica

II. El significado del hígado en el mito de Prometeo

Introducción

El hígado en Prometeo

Enfermedad hepática y creación en el mito de Prometeo

III. La interioridad de los trastornos hepáticos

Introducción

Una función de la interioridad

La interioridad de los trastornos hepáticos

IV. Ubicación de “lo hepático” en un esquema teórico estructural

Nota previa

El período anterior a la posición paranoide-esquizoide de Melanie Klein según diversos autores

Las situaciones persecutoria y depresiva en un nivel hepático. Una formación patológica básica, la protomelancolía

Fijación y regresión hepáticas: sus consecuencias en la estructuración del carácter

V. Opio

La interioridad de los medicamentos

Diseño para una investigación farmacológica psicosomática

Opio

VI. Cuando la envidia es esperanza. Historia de los primeros tres años en un tratamiento psicoanalítico

Presentación de la paciente

Presentación de las ideas teóricas

El primer año

El segundo año

El tercer año

Estado actual

Apéndice. La consumación del incesto. Una semana de análisis tres años después

Introducción

Acerca del método y el propósito

Estudio del material clínico

Integración del material clínico en una estructura teórica

Hipótesis acerca de la consumación del incesto

Consideraciones finales

## Dedicatoria

A todos aquellos gracias a quienes sobrevivió este libro concebido en mis años juveniles con más ingenuidad que audacia

## Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Una nueva hipótesis sobre el psiquismo fetal (1998)

### Índice general de la obra

Prólogo

Prólogo a la primera edición, de Fideas Cesio

Prefacio del autor a la primera edición

I. Introducción al estudio psicoanalítico de los trastornos hepáticos

El contenido “psicológico” de los trastornos hepáticos

Enfermedad hepática y creación de *Ocho y medio*, de Fellini

Dos ejemplos extraídos de la práctica psicoanalítica

II. El significado del hígado en el mito de Prometeo

Introducción

El hígado en Prometeo

Enfermedad hepática y creación en el mito de Prometeo

III. La interioridad de los trastornos hepáticos

Introducción

Una función de la interioridad

La interioridad de los trastornos hepáticos

IV. Ubicación de “lo hepático” en un esquema teórico-estructural

Nota previa

El período anterior a la posición paranoide-esquizoide de Melanie Klein según diversos autores

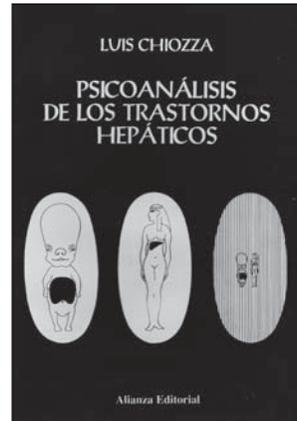
Las situaciones persecutoria y depresiva en un nivel hepático. Una formación patológica básica, la protomelancolía

Fijación y regresión hepáticas: sus consecuencias en la estructuración del carácter

Apéndice

Consideraciones sobre una metapsicología en la obra de Chiozza

Gustavo Chiozza



## Psicoanalisi dei disturbi epatici (2003)

### Índice general de la obra

Prefazione, di Carlo e Rita Brutti  
 Prologo all'edizione italiana, di Luis Chiozza  
 Prologo, di Luis Chiozza  
 Prefazione alla prima edizione, di Fidas Cesio  
 Prologo alla prima edizione, di Luis Chiozza

I. Introduzione allo studio psicoanalitico dei disturbi epatici

Il contenuto "psicologico" dei disturbi epatici  
 Malattia epatica e creazione in *Otto e mezzo* di Fellini  
 Due esempi tratti dalla pratica psicoanalitica

II. Il significato del fegato nel mito di Prometeo

Introduzione  
 Il fegato do Prometeo  
 Malattia epatica e creazione nel mito di Prometeo

III. L'interiorità dei disturbi epatici

Introduzione  
 Una funzione dell'interiorità  
 L'interiorità dei disturbi epatici

IV. Collocazione de "l'epatico" in uno schema teorico strutturale

Nota previa  
 Il periodo anteriore alla posizione schizo-paranoide di Melanie Klein secondo diversi autori  
 Le situazioni persecutoria e depressiva ad un livello epatico. Una formazione patologica di base: la protomelanconia  
 Fissazione e regressione epatica. Loro conseguenze nella strutturazione del carattere

Apendice

Considerazione su una "metapsicologia" nell'opera di Chiozza  
 Gustavo Chiozza

Dedicatoria

### Ringraziamenti

A Luis Chiozza che è stato sempre generoso di consigli negli snodi più difficili del testo di cui ha riletto con scrupolo l'interna traduzione, desideriamo esprimere la nostra riconoscenza.

Sentiamo pure il dovere di ringraziare la signorina Barbara Conti la cui competenza linguistica argentino-italiana ci ha permesso di evitare alcuni trabocchetti nascosti nei rispettivi idiomi.



Alla professoressa Anna De Lauretis, che ha letto l'interna traduzione dandoci suggerimenti preziosi, vada il nostro grazie sincero.

Un particolare ringraziamento anche all' Arch. Stefania Papa per le sue puntuali indicazioni sulla grafica della copertina.

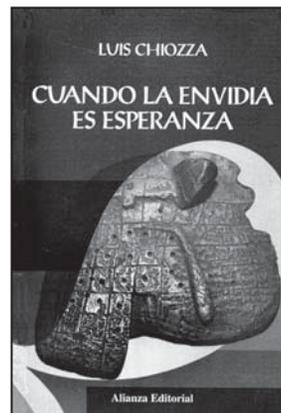
**Cuando la envidia es esperanza.  
Regresión a lo prenatal ante la  
pérdida de objeto, manifestándose  
como letargo, somatización y  
simbiosis.  
Historia de los primeros tres años de un  
tratamiento psicoanalítico (1963 )**



**Índice general de la obra**

- I. Presentación de la paciente
- II. Presentación de las ideas teóricas
- III. El primer año
- IV. El segundo año
- V. El tercer año
- VI. Estado actual

**Cuando la envidia es esperanza.  
Historia de un tratamiento psicoanalítico  
(1998)**



**Índice general de la obra**

Los primeros tres años

- I. Presentación de la paciente
- II. Presentación de las ideas teóricas
- III. El primer año
- IV. El segundo año
- V. El tercer año
- VI. Estado actual

Una semana de análisis tres años después

- VII. Tres años después
- VIII. Acerca del método y el propósito
- IX. Estudio del material clínico
- X. Integración del material clínico en una estructura teórica
- XI. Hipótesis acerca de la consumación del incesto
- XII. Consideraciones finales

## Un estudio del hombre que padece (1970)

### Índice general de la obra

Introducción, de Fideas Cesio

I. El letargo. Una reacción a la pérdida de objeto  
(contribución al estudio  
de la reacción terapéutica negativa)  
Fideas Cesio

II. Procreación y letargo  
Fideas Cesio

III. Psicoanálisis del antijudaísmo (el antijudaísmo tal como aparece en la práctica psicoanalítica)  
Con Fideas Cesio, Sergio Aizenberg, Gilda Foks, Julio Granel, Juan Olivares

IV. Los trastornos hepáticos como una función de la interioridad

V. Ubicación de “lo hepático” en un esquema teórico estructural

VI. Análisis del carácter. Un caso clínico  
Sergio Aizenberg

VII. Actualización sobre autismo  
Gilda Foks

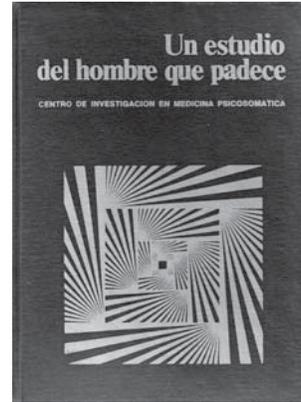
VIII. La negación y la omnipotencia (“manía”) en la interpretación  
Con Fideas Cesio, Sergio Aizenberg, Alberto Chab, Gilda Foks, Julio Granel, Juan Olivares

IX. Entre tú y yo se interpone usted  
Con Fideas Cesio, Sergio Aizenberg, Julio Aray, Alberto Chab, Gilda Foks, Julio Granel

X. El hábito de fumar  
Sergio Aizenberg

XI. Sobre técnica psicoanalítica. La interpretación en el aquí y ahora (valoración de esta formulación conceptual fundada en las ideas de Freud sobre la atemporalidad de lo inconciente)  
Fideas Cesio

XII. ¿Qué es transferir? (consideraciones acerca de la esencia del proceso transferencial-contratransferencial)  
Sergio Aizenberg, Julio Marotta, Rubén Piedimonte



- XIII. La transferencia en el sueño y en el tratamiento psicoanalítico  
Fidias Cesio
- XIV. Estudio y desarrollo de algunos conceptos de Freud acerca del interpretar  
Con Víctor Laborde, Enrique Obstfeld, Jorge Pantolini
- XV. Consideraciones sobre la interpretación en el tratamiento psicoanalítico  
Julio Granel
- XVI. El letargo. Una representación de lo latente (su relación con la represión)  
Fidias Cesio
- XVII. La voz. Un estudio psicoanalítico  
Gilda Foks
- XVIII. El psicoanalista, el poeta y la verdad  
Julio Granel
- XIX. El uso del pensamiento lógico en la interpretación puesto al servicio  
de la contrarresistencia  
Con Víctor Laborde, Enrique Obstfeld, Jorge Pantolini
- XX. Reacciones contratransferenciales en el tratamiento psicoanalítico  
Julio Granel
- XXI. El significado del hígado en el mito de Prometeo
- XXII. Enfermedad hepática y creación en el mito de Prometeo
- XXIII. El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer
- XXIV. El psicoanálisis y la medicina psicosomática  
Fidias Cesio
- XXV. La gestación  
Fidias Cesio
- XXVI. Lupus eritematoso sistémico (una investigación psicosomática.  
Comunicación preliminar)  
Fidias Cesio, Jamil Abuchaem, Armando Cagnoni, Toba Fundia, Julio Marotta,  
Carlos Martínez, Jorge Martínez, Rubén Piedimonte, Juan Sáinz, Luis Storni,  
Moisés Tractenberg
- XXVII. El qué-hacer con el enfermo
- XXVIII. Especulaciones sobre una cuarta dimensión en medicina

XXIX. Una idea de la lágrima  
 Con Catalina Califano, Edgardo Korovsky, Ricardo Malfé, Diana Turjanski, Gerardo Wainer

XXX. Consideraciones sobre la experiencia transferencial-contratransferencial en el tratamiento psicoanalítico  
 Fidias Cesio

## **Cuerpo, afecto y lenguaje. Psicoanálisis y enfermedad somática (1976)**

### **Índice general de la obra**

Prólogo y epílogo

Primera parte  
 El psicoanálisis frente a la enfermedad del hombre

I. El psicoanálisis y la medicina

II. El problema psicósomático y la técnica psicoanalítica  
 Mano y palabra  
 Energética y hermenéutica

III. Los cambios en la noción de enfermedad

IV. El significado de la enfermedad

V. La causa y el porqué de la enfermedad

Condiciones necesarias pero no suficientes  
 Un hombre con el dolor en un brazo  
 La enfermedad como capítulo de una biografía

Segunda parte  
 La búsqueda de fantasías inconcientes específicas

VI. Estudio psicoanalítico de las fantasías hepáticas  
 El encuadre teórico  
 La elección del material y el método de investigación  
 El “contenido” inconciente de las representaciones hepáticas  
 Los componentes hepáticos de la envidia  
 La incapacidad para materializar, la envidia y la melancolía como sufrimientos hepáticos

VII. Apuntes sobre fantasía, materia y lenguaje

VIII. Las fantasías específicas en la investigación psicosomática  
El concepto como producto e instrumento de la investigación  
El problema de la especificidad en la patología psicosomática  
Desarrollo del concepto “fantasías específicas”

IX. La interioridad de los medicamentos

X. Opio

Tercera parte

Los fundamentos metapsicológicos de la medicina psicosomática

XI. Apuntes sobre metapsicología

Configuración del deseo

El sistema de la conciencia

La descarga del deseo

Pensamiento, conocimiento y acción eficaz

Los afectos primarios y secundarios

XII. Conocimiento y acto en medicina psicosomática

La problemática del conocimiento médico y su relación con el acto

Necesidad, deseo, conocimiento y acto durante el ejercicio de la medicina

Las fuentes “externa” e “interna” del conocimiento médico

La disociación psicosomática

La zona erógena como fundamento de una relación específica entre psiquis y soma

El concepto de fantasías específicas

Conocimiento “objetivo” y conocimiento “subjetivo”

Dos sistemas complementarios de conceptualización del conocimiento médico

Hacia una teoría general unificada de los actos médicos

XIII. La transformación del afecto en lenguaje

La teoría psicoanalítica de los afectos

La intención de significar

XIV. El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática

El cuerpo en la teoría psicoanalítica

La interpretación del material

La interpretación psicoanalítica de los fenómenos somáticos

XV. La enfermedad de los afectos

La parte “patosomática” de la personalidad

El afecto como histeria universal y congénita. Su deformación en la órganoneurosis

La destrucción “patosomática” de la coherencia del afecto. Su re-significación mediante la interpretación psicoanalítica

Cuarta parte  
Consideraciones acerca de la terapéutica

XVI. El qué-hacer con el enfermo  
El trabajo problemático del médico  
Transformación de la “doble” interioridad médico-paciente

XVII. Especulaciones sobre una cuarta dimensión en medicina  
La palabra especulación  
Notas acerca de una nueva visión del mundo  
La contribución del psicoanálisis a la nueva visión  
Introducción a la idea de un proceso terciario  
Representación humorística del impacto con una dimensión intuitivamente inabordable  
Encuentro con la necesidad de una nueva dimensión en la medicina y en la técnica psicoanalítica

### Dedicatoria

A mi madre, destinataria de mi primera palabra  
A Silvana y Gustavo, que siempre me preguntan  
A la memoria de Víctor Laborde, el amigo que me acompañó tantos años

## Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica (1981)

### Índice general de la obra

Introduzione  
Prologo ed epilogo

Parte prima  
La psicoanalisi di fronte alla malattia dell'uomo

I. La psicoanalisi e la medicina  
II. Il problema psicosomatico e la tecnica psicoanalitica  
III. I cambiamenti nella nozione di malattia  
IV. Il significato della malattia  
V. La causa y il perché della malattia

Parte seconda  
La ricerca delle fantasie inconscie specifiche

VI. Studio psicoanalitico delle fantasie epatiche  
VII. Appunti su fantasia, materia e linguaggio  
VIII. Le fantasie specifiche nella ricerca psicosomatica



IX. L'interiorità dei medicinali  
X. Opio

Parte terza

I fondamenti metapsicologici della medicina psicosomatica

XI. Appunti sulla metapsicologia

XII. Conoscenza e atto in medicina psicosomatica

XIII. La trasformazione dell'affetto in linguaggio

XIV. La conoscenza psicoanalitica della malattia somatica

XV. La malattia degli affetti

Parte quarta

Considerazioni sulla terapeutica

XVI. Il che-fare con il malato

XVII. Speculazioni su una quarta dimensione in medicina

### Dedicatoria

A mia madre, destinataria della mia prima parola

A Silvana e Gustavo, con i loro eterni perché

Alla memoria di Victor Laborde, l'amico che mi fu vicino per tanti anni

## Cuerpo, afecto y lenguaje (1998)

### Índice general de la obra

Prólogo

Prólogo y epílogo a la primera edición

Primera parte

El psicoanálisis frente a la enfermedad del hombre

I. El psicoanálisis y la medicina

II. El problema psicosomático y la técnica psicoanalítica

III. Los cambios en la noción de enfermedad

IV. El significado de la enfermedad

V. Diferencias entre la explicación de la causa y la comprensión del sentido de la enfermedad

La causa y el porqué de la enfermedad

El hecho y la historia en la ciencia del médico

Segunda Parte

La búsqueda en fantasías inconcientes específicas



- VI. Estudio psicoanalítico de las fantasías hepáticas
- VII. Apuntes sobre fantasía, materia y lenguaje
- VIII. Las fantasías específicas en la investigación psicoanalítica de la relación psique-soma
- IX. Una idea de la lágrima  
Con Catalina Califano, Edgardo Korovsky, Ricardo Malfé, Diana Turjanski, Gerardo Wainer
- X. El carácter y la enfermedad somática  
Acerca de una relación específica entre ciertos rasgos de carácter y determinadas enfermedades somáticas. Con Eduardo Dayen
- XI. La interioridad de los medicamentos  
Con Víctor Laborde, Enrique Obstfeld, Jorge Pantolini
- XII. Opio  
Con Víctor Laborde, Enrique Obstfeld, Jorge Pantolini
- XIII. La minaprina  
Diseño para una investigación farmacológica “psicosomática”

#### Tercera parte

Los fundamentos metapsicológicos de la medicina psicosomática

- XIV. Apuntes sobre metapsicología
- XV. Conocimiento y acto en medicina psicosomática
- XVI. El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática
- XVII. La transformación del afecto en lenguaje
- XVIII. La enfermedad de los afectos
- XIX. Una introducción al estudio de las claves de inervación de los afectos  
Con Luis Barbero, Liliana Casali, Roberto Salzman

#### Cuarta parte

Cuerpo, afecto y lenguaje

- XX. Los símbolos latentes en los signos físicos de la enfermedad
- XXI. Organsprache  
Una reconsideración actual del concepto freudiano

XXII. La concepción psicoanalítica del cuerpo  
¿Psicosomática, o directamente psicoanálisis?

XXIII. Acerca de la relación entre sensación “somática” y afecto

#### Apéndice

- I. Consideraciones sobre una metapsicología en la obra de Chiozza  
Gustavo Chiozza
- II. Sobre la relación entre la histeria de conversión y la enfermedad somática  
Gustavo Chiozza

## Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer (1978)

### Índice general de la obra

Prólogo, de Luis A. Chiozza

Introducción  
El encuentro del hombre con el cáncer  
Luis Chiozza

Primera parte  
El incesto y su relación con el cáncer

I. El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer

Luis Chiozza

II. El incesto y la homosexualidad como diferentes desenlaces del narcisismo

Luis Chiozza, Gerardo Wainer

III. El falso privilegio del padre en el complejo de Edipo

Luis Chiozza

Segunda parte

La búsqueda de los significados inconcientes del cáncer en la literatura

IV. Los significados de la palabra cáncer

Martha Fonzi

V. *Cuando se quiere, cuando se ama*, de Sturgeon

Alejandro Fonzi

VI. Nuevamente Sturgeon

Enrique Obstfeld, Silvia Furer

VII. *Pabellón de cancerosos*, de Solzhenitsyn (I. Cáncer y rebelión)

Carlos Bahamonde, Silvia Martín

VIII. *Pabellón de cancerosos*, de Solzhenitsyn (II. Retornan las pasiones)

Silvia Martín

IX. *Homo faber*, de Max Frisch (Incesto y cáncer)

Enrique Obstfeld (coord.), Oscar Baldino, Noemí Chavarino, Susana Erbin,

Elisa Herrera, Elsa Marzorati, Roberto Salzman

X. *El hombre de la flor en la boca*, de Pirandello (La clausura de una vida)

Lidia Carotenuto

Tercera parte

Reflexiones surgidas en torno de la experiencia clínica

XI. La vida que no se vive

Roberto Fernández

XII. Cáncer: una falsa ilusión

Juan Carlos Scapusio



- XIII. El cáncer y una biografía  
Benjamín Jorge Alperovich
- XIV. Un auto que se maneja solo (Fantasías cancerosas en el psicoanálisis del juego)  
Ada Rosmaryn, Liliana Grus
- XV. Ciclo vital y cáncer  
Jorge Canteros
- XVI. Experiencia psicoanalítica de una persona “curada” de cáncer  
Graciela Iribarne, Alejandro Fonzi
- XVII. Transferencia-contratransferencia y cáncer  
Jorge Santalla
- XVIII. Consideraciones acerca del análisis del paciente canceroso  
Enrique Obstfeld

#### Cuarta parte

Ideas acerca de la población celular cancerosa

- XIX. Apuntes para una aproximación a las fantasías cancerosas  
Hugo Eduardo Litvinoff
- XX. Consideraciones sobre mutación e inmunidad en la progenie cancerosa  
José María Pinto
- XXI. Cáncer: una intención egoísta celular  
Liliana Grus, Ricardo Grus
- XXII. Cáncer: un trastorno de la común-unidad  
Fermín Rodríguez
- XXIII. Acerca del “secreto” de la célula cancerosa  
Alicia Mariona, Juan Carlos Scapusio

### **Dedicatoria**

A Enrique Obstfeld y a su permanente y bondadoso deseo de ayudar

### **Psicoanálisi e cancro.**

#### **Per una concezione psicoanalitica del cancro (1981)**

### **Índice general de la obra**

Presentazione, di Carlo Traversa  
Prefazione all'edizione italiana  
Prologo  
Introduzione, di Luis Chiozza  
L'incontro dell'uomo con il cancro

#### Prima parte

L'incesto e la sua relazione con il cancro

I. Il contenuto latente dell'orrore dell'incesto e la sua relazione con il cancro  
Luis Chiozza

Introduzione

L'orrore dell'incesto nel transfert come espressione di una eccitazione narcisistica e tanatica

Contenuti oral-digestivi e intrauterini del complesso di Edipo e loro interrelazioni reciproche nelle fantasie epatiche

Il narcisismo e la fantasia di coito ermafrodita contenuti nella fissazione a un oggetto cosanguineo, incestuoso

Fantasie di una crescita maligna invasiva, e di una gravidanza mostruosa, contenute nell'orrore dell'incesto

Ipotesi sulle condizioni dinamico-strutturali che determinano la materializzazione dell'incesto

Un abbozzo di sintesi

*L'orrore dell'incesto. Oralità e genitalità nell'incesto. L'inibizione dell'incesto. L'incesto consumato*

Applicazione dell'ipotesi al frammento di Thomas Mann usato come epigrafe

II. L'incesto e l'omosessualità come differenti sbocchi del narcisismo

Luis Chiozza, Gerardo Wainer

Introduzione

Sceita dell'oggetto e identificazione primaria e secondaria nel triangolo edipico

Identificazione completa ed incompleta nel triangolo edipico

Super-io primario e Super-io secondario

La dissociazione eidetico-materiale dell'oggetto durante la identificazione

Due differenti sbocchi del narcisismo

III. Il falso privilegio del padre nel complesso di Edipo

Luis Chiozza

Seconda parte

La ricerca dei significati inconsci del cancro nella letteratura

IV. I significati della parola cancro

Martha Fonzi

V. *Quando si desidera, quando si ama*, di Sturgeon

Alejandro Fonzi

VI. Nuovamente Sturgeon

Enrique Obstfeld, Silvia Furer

VII. *Padiglione dei cancerosi*, di Solzhenitsyn (I. Cancro e ribellione)

Carlos Bahamonde, Silvia Martín

VIII. *Padiglione dei cancerosi*, di Solzhenitsyn (II. Ritornano le passioni)

Silvia Martín

IX. *Homo faber*, di Marx Frisch (Incesto e cancro)

Enrique Obstfeld (coord.), Oscar Baldino, Noemi Chavarino, Susana Erbin, Elisa Herrera, Elsa Marzorati, Roberto Salzman

X. L'uomo dal fiore in bocca, di Pirandello (La chiusura di una vita)

Lidia Carotenuto

Terza parte

Riflessioni sull'esperienza clinica

XI. La vita che non si vive

Roberto Fernández

XII. Cancro: una falsa illusione

Juan Carlos Scapusio

XIII. Il cancro e una biografia

Benjamín Jorge Alperovich

XIV. Casualità o azione terapeutica? Evoluzione di un paziente con melanomi maligni

Luis Chiozza, Sergio Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus, Enrique Obstfeld, Juan José Sainz, Juan Carlos Scapusio

XV. Ciclo vitale e cancro

Jorge Canteros

XVI. Esperienza psicoanalitica di una persona “curata” di cancro

Graciela Iribarne, Alejandro Fonzi

XVII. Transfert-Controtransfert e cancro

Jorge Santalla

XVIII. Considerazioni sull’analisi del paziente canceroso

Enrique Obstfeld

Quarta parte

Idee sulla popolazione cellulare cancerosa

XIX. Appunti per un approccio alle fantasie cancerose

Hugo Eduardo Litvinoff

XX. Considerazioni su mutazioni e immunità nella progenie cancerosa

José María Pinto

XXI. Cancro: un’intenzione cellulare egoista

Liliana Grus, Ricardo Grus

XXII. Cancro: un disturbo della comunità

Fermín Rodríguez

XXIII. Sul “segreto” della cellula cancerosa

Alicia Mariona, Juan Carlos Scapusio

## Dedicatoria

A Enrique Obstfeld e al suo costante e affettuoso desiderio di dare aiuto

## Una concepción psicoanalítica del cáncer (2001)

### Índice general de la obra

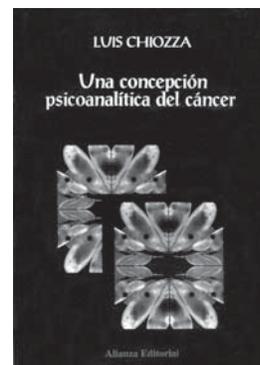
Prólogo

I. Lo que ocurrió con Milena

II. Un lunar inocente

III. La sangre tira

IV. El tratamiento psicoanalítico de Sonia



- V. La patobiografía de un niño con leucemia linfoblástica aguda  
Con Silvana Aizenberg
- VI. El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer
- VII. El incesto y la homosexualidad como diferentes desenlaces del narcisismo  
Con Gerardo Wainer
- VIII. El cáncer en dos cuentos de Sturgeon  
Theodore Sturgeon  
El encuentro del hombre con el cáncer  
*Cuando se quiere, cuando se ama*, de Alejandro Fonzi  
Nuevamente Sturgeon, de Enrique Obstfeld, Silvia Furer
- IX. Acerca de la superstición en el uso de la estadística
- X. Sobre algunas críticas a *Psicoanálisis e cancro* y a *Corpo, affetto e linguaggio*
- XI. Una concepción psicoanalítica del cáncer
- XII. A manera de epílogo

## **Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar. Cuerpo, afecto y lenguaje. Presencia, transferencia e historia (1980)**

### **Índice general de la obra**

- Prefacio  
Prólogo a la segunda edición de *Cuerpo, afecto y lenguaje*  
Prólogo y epílogo a la primera edición de *Cuerpo, afecto y lenguaje*

#### Primera parte

##### EL PSICOANÁLISIS FRENTE A LA ENFERMEDAD DEL HOMBRE

- I. El psicoanálisis y la medicina
- II. El problema psicósomático y la técnica psicoanalítica
- III. Los cambios en la noción de enfermedad
- IV. El significado de la enfermedad
- V. Diferencias entre la explicación de la causa y la comprensión del sentido de la enfermedad
  - a) La causa y el porqué de la enfermedad
  - b) El hecho y la historia en la ciencia del médico

#### Segunda parte

##### LA BÚSQUEDA DE FANTASÍAS INCONCIENTES ESPECÍFICAS

- VI. Estudio psicoanalítico de las fantasías hepáticas



- VII. Apuntes sobre fantasía, materia y lenguaje
- VIII. Las fantasías específicas en la investigación psicoanalítica de la relación psique-soma
- IX. Una idea de la lágrima
- X. La interioridad de los medicamentos
- XI. Opio

#### Tercera parte

##### LOS FUNDAMENTOS METAPSICOLÓGICOS DE LA MEDICINA PSICOSOMÁTICA

- XII. Apuntes sobre metapsicología
- XIII. Conocimiento y acto en medicina psicosomática
- XIV. La transformación del afecto en lenguaje
- XV. El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática
- XVI. La enfermedad de los afectos

#### Cuarta parte

##### LOS FUNDAMENTOS METAPSICOLÓGICOS DEL PSICOANALIZAR

- XVII. Estudio y desarrollo de algunos conceptos de Freud acerca del interpretar
- XVIII. El uso del pensamiento lógico en la interpretación puesto al servicio de la contrarresistencia

#### Quinta parte

##### APUNTES PARA UNA FUNDAMENTACIÓN METAHISTÓRICA DE LA MEDICINA PSICOSOMÁTICA

- XIX. El problema de la simbolización en la enfermedad somática
- XX. Consideraciones sobre la hiperplasia de próstata
- XXI. El corazón tiene razones que la razón ignora
- XXII. Corazón, hígado y cerebro: introducción esquemática a la comprensión de un trilema
- XXIII. El encuentro del hombre con el cáncer
- XXIV. Comentario introductorio al debate sobre la película *Providence*

#### Sexta parte

##### CAMINOS PARA UNA METAHISTORIA DEL PSICOANALIZAR

- XXV. El qué-hacer con el enfermo
- XXVI. Especulaciones sobre una cuarta dimensión en medicina
- XXVII. Hacia una teoría del arte psicoanalítico
- XXVIII. Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico
- XXIX. Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia-contratransferencia

## Dedicatoria

A quienes, junto a recuerdos que vuelven y algunas ideas, construyen sin

saberlo, sólo ya con su existencia, el significado de mi vida

## **Psicoanálisis: presente y futuro. Qué y cómo psicoanalizar.**

### **Ni psiquis ni soma (1983)**

#### **Índice general de la obra**

A manera de prólogo

Primera parte

QUÉ Y CÓMO PSICOANALIZAR

- I. Convivencia y trascendencia en el tratamiento psicoanalítico
- II. Hacia una teoría del arte psicoanalítico. Estudio de un episodio en la relación Dora-Freud
- III. Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico
- IV. Corazón, hígado y cerebro. Introducción esquemática a la comprensión de un trilema
- V. Entre la nostalgia y el anhelo. Un ensayo acerca de la vinculación entre la noción de tiempo y la melancolía
- VI. Acerca de la extorsión melancólica
- VII. Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia-contratransferencia
- VIII. Acerca de las relaciones entre consenso público y con-trato
- IX. La paradoja, la falacia y el malentendido como contrasentidos de la interpretación psicoanalítica
- X. Apuntes para una teoría de la psicoterapia

Segunda parte

NI PSIQUIS NI SOMA

- XI. La interpretación del material
- XII. La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento del cuerpo
- XIII. Psicoanálisis y enfermedad somática en la práctica clínica
- XIV. Acerca de algunas críticas a *Psicoanalisi e cancro* y *Corpo affetto e linguaggio*
- XV. ¿Azar o acción terapéutica? Evolución de un paciente con melanomas malignos
- XVI. Las cardiopatías isquémicas. Patobiografía de una enfermo de ignominia

A manera de epílogo



## Dedicatoria

A Ángel Garma, un hombre ejemplar

Mi padre, cuando yo era un niño, me explicó una vez, mientras disfrutábamos los tres de una caja de dátiles, que tanto gustaban a mi madre, el que siembra dátiles, a menos que sea joven, no llegará a comerlos. Esto me debe haber impresionado, porque nunca más lo olvidé.

Hay ideas que son como los dátiles, tardan tanto en crecer, que el que los siembra no verá sus frutos. Pero los dátiles existen, y los sembramos mientras comemos los que otros sembraron.

## ¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo (1986)

### Índice general de la obra

#### Primera Parte

- I. Lectura para quien debe recurrir a un médico
- II. Lectura para médicos
- III. Lectura para psicoterapeutas
- IV. Lectura para intelectuales
- V. Lectura para empresarios
- VI. Lectura para literatos

#### Segunda Parte

- VII. Un dolor que no vale lo que vale la pena  
La causa y el porqué  
Cómo Alfredo produjo una neuralgia  
Epílogo  
¿Enfermedad física o psíquica?
- VIII. Un infarto en lugar de una ignominia  
Los afectos  
La deformación de los afectos  
Una concepción psicoanalítica de las cardiopatías isquémicas  
El infarto de Guillermo  
Historia clínica  
Epílogo
- IX. Ojos que no ven... corazón que no siente  
El herpes ocular de José Luis  
Examen oftalmológico  
La hora de juego  
Epílogo



## Estudio psicoanalítico de las ampollas

### X. Un lunar inocente

La sexualidad

Una concepción psicoanalítica del cáncer

El cáncer de Alberto

¿Por qué un melanoma?

Antecedentes

Epílogo

La célula cancerosa

### XI. Con los cables pelados...

La esclerosis en placas

El ataque a la acción eficaz

Trama y figura de la acción motora

Esquema para una interpretación psicoanalítica de la esclerosis en placas

Albertina

Historia clínica

Intervención psicoterapéutica

Epílogo

### XII. La sangre tira...

El sistema inmunitario y la función linfocitaria

La adquisición de la identidad

Esquema para una interpretación psicoanalítica de la leucemia linfoblástica

Cómo Sonia produjo una leucemia

Historia clínica

Epílogo

## **Palabras preliminares (aparecen en todas las ediciones, tanto nacionales como extranjeras)**

Para ver no basta con mirar. Sólo podemos ver cuando tenemos una idea de lo que busca la mirada. Cuando el dedo que señala tiene éxito en la tarea de indicar una presencia, es porque se comparte la idea de aquello que hay que ver. La mayoría de las veces esa idea es un sobrentendido. Los sobrentendidos nunca son explícitos; por eso, cuando no coinciden, en lugar de ingresar en una discrepancia legítima, ingresamos en un malentendido.

La realidad de la cual aquí nos ocupamos está rodeada de sobrentendidos que desvían nuestra visión en otras direcciones. Las lecturas que constituyen la primera parte de este libro intentan disminuir esa dificultad. Fueron escritas pensando en que cada lector encontrara, en su particular manera de recorrer esas páginas, su propia puerta de acceso a la realidad que surge de las seis historias.

A fin de evitar que algunos de los pacientes cuyos historiales narramos pudiera ser reconocido, han sido alterados los nombres, edades, fechas, lugares y, en general, cuanto dato de su historia hubiera podido contribuir a su identificación. Hemos cuidado, sin embargo, que las alteraciones introducidas no afectaran aquella parte de la realidad sobre la cual se apoyan las conclusiones que en este libro exponemos.

Todo médico necesita y debe hablar de lo que ve en sus enfermos. Es algo que duele no decir... y es además una deuda... pero "cómo decir" ha sido siempre el principal problema de toda convivencia, y cada nuevo intento no es más, ni es menos, que una nueva esperanza...

(Reimpreso en 1989, 1991 y 1993; segunda edición ampliada: 1995)

## **Por que adoecemos? A história que se oculta no corpo (1987)**

Traducción de la primera edición (1986)



## **Perché ci ammaliamo? La storia che si nasconde nel corpo (1988)**

Traducción de la primera edición (1986)

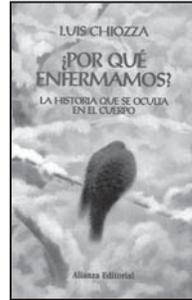


## **¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo (1994)**

Edición española



## ¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo (1997)



### Índice general de la obra

#### Primera Parte

##### I. Lectura para quien debe recurrir a un médico

- Dos tipos de historia
- La elección del médico
- La enfermedad es también un lenguaje
- Los tres modos del conocimiento

##### II. Lectura para médicos

- El drama que se oculta en la enfermedad
- ¿Qué entendemos por “psíquico”?
- El hábito de pensar en términos de psicodinámica
- La interpretación lingüística de la realidad
- Los casos presentados
- ¿Cuánto debe saber un paciente?
- La evaluación estadística

##### III. Lectura para psicoterapeutas

- La psicoterapia como experiencia lingüística
- El psicoanálisis en la Argentina
- Soma y psiquis
- Problemas que enfrenta el psicoterapeuta en el tratamiento de pacientes con enfermedades somáticas
- El estudio patobiográfico

##### IV. Lectura para intelectuales

- ¿Qué es una idea?
- Psiquis y soma
- Psiquis y soma en el entorno viviente
- La información se transmite a través de la materia
- ¿Cómo se adquiere el conocimiento?
- El lenguaje en el cuerpo
- La cuestión cuerpo-mente desde la óptica de las ciencias físicas
- Símbolo y sentido
- ¿Hasta qué punto es posible conocer la realidad?

##### V. Lectura para empresarios

##### VI. Lectura para literatos

#### Segunda Parte

##### VII. Un dolor que no vale lo que vale la pena

- La causa y el porqué

Cómo Alfredo produjo una neuralgia

Epílogo

¿Enfermedad física o psíquica?

VIII. Un infarto en lugar de una ignominia

Los afectos

La deformación de los afectos

Una concepción psicoanalítica de las cardiopatías isquémicas

El infarto de Guillermo

Historia clínica

Epílogo

IX. Ojos que no ven... corazón que no siente

El herpes ocular de José Luis

Examen oftalmológico

La hora de juego

Epílogo

Estudio psicoanalítico de las ampollas

X. Un lunar inocente

La sexualidad

Una concepción psicoanalítica del cáncer

El cáncer de Alberto

¿Por qué un melanoma?

Antecedentes

Epílogo

La célula cancerosa

XI. Con los cables pelados...

La esclerosis en placas

El ataque a la acción eficaz

Trama y figura de la acción motora

Esquema para una interpretación psicoanalítica de la esclerosis en placas

Albertina

Historia clínica

Intervención psicoterapéutica

Epílogo

XII. La sangre tira...

El sistema inmunitario y la función linfocitaria

La adquisición de la identidad

Esquema para una interpretación psicoanalítica de la leucemia linfoblástica

Cómo Sonia produjo una leucemia

Historia clínica

Epílogo

Tercera Parte

## XIII. La historia que se oculta en el cuerpo

¿Qué clase de historia?

¿Qué es lo que llamamos historia?

El interés que despierta una historia

Los temas de la historia

La actualidad de la historia

## XIV. La conmovedora experiencia de resignificar una historia

Los primeros pasos en el diseño del método

La actualidad de la patobiografía

Las primeras dificultades

Los primeros logros

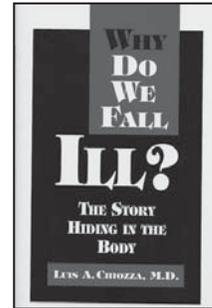
La evolución del método

La resignificación de una historia

(Cuarta edición sin modificaciones: 2001; reimpresa en 2005)

**Why do we fall ill?: the story hiding in the body (1999)**

Traducción de la tercera edición ampliada (1997)

**¿Por qué enfermamos?  
La historia que se oculta en el cuerpo (2007)****Índice general de la obra**

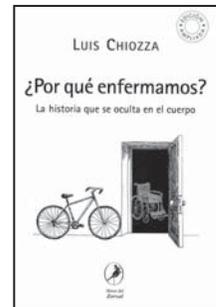
Prólogo a la presente edición

Primera Parte

I. Lectura para quien debe recurrir a un médico

Dos tipos de historia

La elección del médico



La enfermedad es también un lenguaje  
Los tres modos del conocimiento

## II. Lectura para médicos

El drama que se oculta en la enfermedad  
¿Qué entendemos por “psíquico”?  
El hábito de pensar en términos de psicodinámica  
La interpretación lingüística de la realidad  
Los casos presentados  
¿Cuánto debe saber un paciente?  
La evaluación estadística

## III. Lectura para psicoterapeutas

La psicoterapia como experiencia lingüística  
El psicoanálisis en la Argentina  
Soma y psiquis  
Problemas que enfrenta el psicoterapeuta en el tratamiento de pacientes con enfermedades somáticas  
El estudio patobiográfico

## IV. Lectura para intelectuales

¿Qué es una idea?  
Psiquis y soma  
Psiquis y soma en el entorno viviente  
La información se transmite a través de la materia  
¿Cómo se adquiere el conocimiento?  
El lenguaje en el cuerpo  
La cuestión cuerpo-mente desde la óptica de las ciencias físicas  
Símbolo y sentido  
¿Hasta qué punto es posible conocer la realidad?

## V. Lectura para empresarios

## VI. Lectura para literatos

## Segunda Parte

## VII. Un dolor que no vale lo que vale la pena

La causa y el porqué  
Cómo Alfredo produjo una neuralgia  
Epílogo  
¿Enfermedad física o psíquica?

## VIII. Un infarto en lugar de una ignominia

Los afectos  
La deformación de los afectos  
Una concepción psicoanalítica de las cardiopatías isquémicas  
El infarto de Guillermo  
Historia clínica

## Epílogo

IX. Ojos que no ven... corazón que no siente  
El herpes ocular de José Luis  
Examen oftalmológico  
La hora de juego  
Epílogo  
Estudio psicoanalítico de las ampollas

X. Un lunar inocente...  
La sexualidad  
Una concepción psicoanalítica del cáncer  
El cáncer de Alberto  
¿Por qué melanoma?  
Antecedentes  
Epílogo  
La célula cancerosa

XI. Con los cables pelados...  
La esclerosis en placas  
El ataque a la acción eficaz  
Trama y figura de la acción motora  
Esquema para una interpretación psicoanalítica de la esclerosis en placas  
Albertina  
Historia clínica  
Intervención psicoterapéutica  
Epílogo

XII. La sangre tira...  
El sistema inmunitario y la función linfocitaria  
La adquisición de la identidad  
Esquema para una interpretación psicoanalítica de la leucemia linfoblástica  
Cómo Sonia produjo una leucemia  
Historia clínica  
Epílogo

## Tercera Parte

XIII. La historia que se oculta en el cuerpo  
¿Qué clase de historia?  
¿Qué es lo que llamamos historia?  
El interés que despierta una historia  
Los temas de la historia  
La actualidad de la historia

XIV. La conmovedora experiencia de resignificar una historia  
Los primeros pasos en el diseño del método  
La actualidad de la patobiografía

Las primeras dificultades  
 Los primeros logros  
 La evolución del método  
 La resignificación de una historia

#### Cuarta Parte

XV. El alma oculta en la alteración del cuerpo  
 Percibir diferencias en el mundo y sentir importancias en el alma  
 El problema epistemológico  
 La relación entre el cuerpo y la mente en la obra de Freud  
 El fantasma en la máquina  
 El significado de los signos y los símbolos  
 La organización de la conciencia  
 La “relación específica” entre las partes del cuerpo y el alma  
 La transformación de los afectos en signos y en síntomas  
 La historia que se oculta en la enfermedad

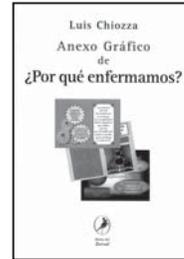
XVI. Lo que nos hace la vida que hacemos  
 El problema inicial  
 Algunas confluencias significativas  
 ¿Dónde estamos hoy?  
 Forma y sustancia, sujeto y objeto  
 Fundamentos de una metahistoria

XVII. Lo que hace un psicoanalista cuando psicoanaliza a un paciente  
 La temática del relato  
 Lo típico y universal del drama  
 La escena que los personajes configuran  
 La significancia comprometida en la temática  
 La secuencia temporal  
 La repetición de un modelo “adquirido en la infancia”  
 La modalidad del vínculo que el paciente y el psicoanalista comparten  
 La operación del recuerdo  
 La elaboración del padecer compartido

#### Quinta Parte

XIII. Lo que ocurrió con Milena  
 Roma, septiembre de 1994  
 Los padres de Milena  
 Su historia clínica  
 Dos años atrás  
 Datos de la evolución clínica  
 ¿Por qué la mejoría actual?  
 El informe de la doctora Del Pidio  
 La situación actual

## Anexo gráfico de ¿Por qué enfermamos? (2007)



### Índice general de la obra

#### Prólogo

#### I. El significado inconciente de una neuralgia braquial

Un hombre con dolor en un brazo

¿Cómo produjo Alfredo una neuralgia?

Una diferente orientación de la medicina

#### II. El estado afectivo oculto en la cardiopatía isquémica

La enfermedad y el enfermo

Los afectos en la enfermedad del cuerpo

Conclusiones de la investigación psicoanalítica de los trastornos que afectan a la estructura y a las funciones del cuerpo

El estudio psicoanalítico de las cardiopatías isquémicas

El dolor, la angustia y la isquemia miocárdica

La intimidad de un enfermo

La historia que el infarto de Guillermo oculta

¿Qué podemos extraer de esta historia?

#### III. El significado inconciente de un herpes ocular

Ojos que no ven, corazón que no siente

El significado inconciente de la patología de las ampollas

El herpes ocular

¿Por qué produjo José Luis un herpes ocular?

#### IV. El significado inconciente de un melanoma maligno

La sexualidad en la teoría psicoanalítica

Una concepción psicoanalítica del cáncer

Un lunar inocente

¿Por qué Alberto produjo un melanoma maligno?

#### V. El significado inconciente de la esclerosis múltiple

La esclerosis múltiple

Una interpretación psicoanalítica de la esclerosis múltiple

Con los cables pelados

#### VI. El significado inconciente de la leucemia linfoblástica

Linfocitos, inmunidad e identidad

La interpretación psicoanalítica de la leucemia linfoblástica

La sangre tira

¿Cómo Sonia produjo una leucemia?

#### VII. El alma oculta en la alteración del cuerpo

Percibir diferencias en el mundo y sentir importancias en el alma

El problema epistemológico  
 La relación entre el cuerpo y la mente en la obra de Freud  
 El fantasma en la máquina  
 El significado de los signos y los símbolos  
 La organización de la conciencia  
 La “relación específica” entre las partes del cuerpo y el alma  
 La transformación de los afectos en signos y en síntomas  
 La transformación que se oculta en la enfermedad

VIII. Lo que nos hace la vida que hacemos  
 El problema inicial  
 Algunas confluencias significativas  
 ¿Dónde estamos hoy?  
 Forma y sustancia, sujeto y objeto  
 Fundamentos de una metahistoria

IX. Lo que hace un psicoanalista cuando psicoanaliza un paciente  
 La temática del relato  
 Lo típico y universal del drama  
 La escena que los personajes configuran  
 La significancia comprometida en la temática  
 La secuencia temporal  
 La repetición de un modelo “adquirido en la infancia”  
 La modalidad del vínculo que el paciente y el psicoanalista comparten  
 La operación del recuerdo  
 La elaboración del padecer compartido

## **Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares (1991)**

### **Índice general de la obra**

Prólogo

I. La construcción de una historia psicoanalítica

II. Una aproximación a las fantasías inconcientes específicas de la psoriasis vulgar  
 Con Susana Grinspon, Elsa Lanfri



III. Los significados de la respiración

Con Oscar Baldino, Mirta Funosas, Enrique Obstfeld

IV. Los significados inconcientes específicos de la enfermedad varicosa

Con Gladys Baldino, Liliana Grus, Hilda Schupack

V. Psicoanálisis del trastorno diabético

Con Enrique Obstfeld

VI. Fantasía específica de la estructura y el funcionamiento óseo

Con Eduardo Dayen, Roberto Salzman

VII. Cefaleas vasculares y accidentes cerebrovasculares

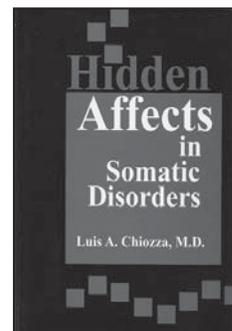
Con Sergio Aizenberg, Dorrit Busch

VIII. Organsprache. Una reconsideración actual del concepto freudiano

**Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares (1997)**



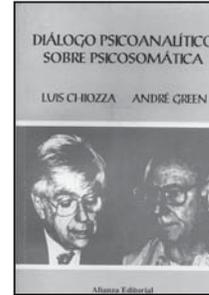
**Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders (1998)**



## **Diálogo psicoanalítico sobre psicosomática (1998)**

### **Índice general de la obra**

- I. Presentación  
Enrique Obstfeld
- II. Introducción  
Carlo Brutti, Giuseppe Maffei, Rita Parlani
- III. Introducción al debate  
Luis Chiozza
- IV. Introducción al debate  
André Green
- V. Debate



## **Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad (1993)**

### **Índice general de la obra**

- Introducción
- I. De la interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática
- II. El significado inconciente de la hipertensión arterial esencial
- III. Psicoanálisis de los trastornos urinarios
- IV. Fantasías inconcientes específicas de las várices hemorroidales
- V. Los significados inconcientes específicos de la esclerosis
- VI. El significado inconciente de las enfermedades por autoinmunidad
- VII. Una introducción al estudio de las claves de inervación de los afectos
- VIII. El significado inconciente de los giros lingüísticos

## **Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto- imunes (1998)**

- Introdução
- I. A interpretação psicanalítica da doença somática
- II. O significado inconsciente da hipertensão arterial essencial

- III. Psicanálise dos trastornos urinários
- IV. Fantasias inconscientes específicas das varizes hemorroidais
- V. Os significados inconscientes específicos da esclerose
- VI. O significado inconsciente das doenças auto-imunes
- VII. Uma introdução ao estudo das chaves de inervação dos afetos
- VIII. O significado inconsciente dos giros lingüísticos

## **La transformación del afecto en enfermedad.**

### **Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad (1998)**



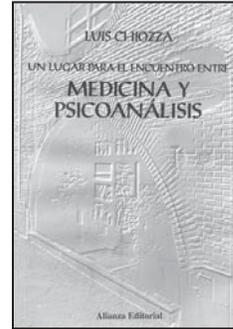
### **Índice general de la obra**

#### Prólogo

- I. La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática
- II. El significado inconciente de la hipertensión arterial  
Con Oscar Baldino, Eduardo Dayen, Enrique Obstfeld, Juan Repetto
- III. Psicoanálisis de los trastornos urinarios  
Con Ricardo Grus
- IV. Fantasías inconcientes específicas de las várices hemorroidales  
Con Gladys Lacher, Elsa Lanfri, Hilda Schupack
- V. Los significados inconcientes específicos de la esclerosis  
Con Eduardo Dayen, Mirta Funosas
- VI. El significado inconciente de las enfermedades por autoinmunidad  
Con Domingo Boari, Catalina Califano, Mary Pinto
- VII. Una introducción al estudio de las claves de inervación de los afectos  
Con Luis Barbero, Liliana Casali, Roberto Salzman
- VIII. El significado inconciente de los giros lingüísticos  
Con Dorrit Busch, Horacio Corniglio, Mirta Funosas

## Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis (1999)

Segunda edición del libro publicado por primera vez en 1995



### Índice general de la obra

Prólogo

I. El psicoanálisis y la medicina

II. La influencia de Weizsaecker en la Argentina

III. El Centro Weizsaecker de Consulta Médica  
El estudio patobiográfico

IV. ¿Por qué se enferman los niños?  
Con Silvana Aizenberg

V. Las fantasías inconcientes de los padres en la enfermedad de los hijos  
Con Alejandro Fonzi, Víctor Laborde

VI. La patobiografía de un niño con leucemia linfoblástica aguda  
Con Silvana Aizenberg  
Los Benítez y los Gianni  
Nicolás  
La historia clínica de Nicolás  
Las leucemias en clínica médica  
Fragmentos de las horas de juego  
La fantasía inconciente específica de la leucemia linfoblástica aguda  
¿Por qué Nicolás produjo una leucemia?  
La última entrevista

VII. Evolución de una patobiografía en un tratamiento psicoanalítico  
Con Silvana Aizenberg, Luis Barbero, Catalina Califano, Enrique Obstfeld,  
Juan Carlos Scapusio  
Historia clínica  
Patobiografía  
Cómo Sonia produjo una leucemia  
Dieciocho meses de tratamiento psicoanalítico  
La evolución posterior

VIII. La conmovedora experiencia de resignificar un historia  
Los primeros pasos en el diseño del método  
Las distintas partes del procedimiento patobiográfico  
Algunas de las situaciones que pueden motivar una consulta  
La actualidad de la patobiografía  
Tareas que derivan de los distintos tipos de consulta  
Las primeras dificultades

Los primeros logros  
La evolución del método  
La resignificación de una historia.

#### XIX. Lo que ocurrió con Milena

Artículos de Victor von Weizsaecker  
La historia clínica  
Vida y sistema nervioso  
En torno a la medicina psicosomática  
Antropología médica  
Los conceptos fundamentales de la investigación  
Esquema biográfico de Weizsaecker

## **Del afecto a la afección. Obesidad, sida, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental (1997)**

### **Índice general de la obra**

Prólogo

I. El hecho y la historia en la ciencia del médico

II. Los afectos inconscientes

III. Significados inconscientes específicos en enfermedades dentarias  
Con Luis Barbero, Domingo Boari

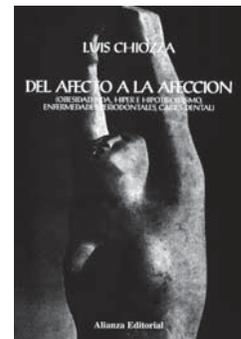
IV. Las fantasías adiposas en la obesidad  
Con Luis Barbero, Dorrit Busch, Gustavo Chiozza, Mirta Funosas

V. Los significados inconscientes de la función tiroidea  
Con Dorrit Busch, Horacio Corniglio, Mirta Obstfeld, Mary Pinto

VI. El significado inconsciente específico del SIDA  
Con Domingo Boari, Gustavo Chiozza, Horacio Corniglio, Mirta Funosas, Ricardo Grus, José María Pinto, Roberto Salzman

VII. El psicoanálisis y los procesos cognitivos

VIII. La concepción psicoanalítica del cuerpo



## **Verso una teoria dell'arte psicoanalitica (1987)**

### **Índice general de la obra**

## Presentazione

### I. Studio e sviluppo di alcuni concetti di Freud sull'interpretazione

II. L'uso del pensiero logico nell'interpretazione posto al servizio della contro-resistenza

III. Verso una teoria dell'arte psicoanalitica. Studio di un episodio nella relazione Dora-Freud

Introduzione

Come Dora produce la nevralgia facciale

L'incontro con Freud

Como Freud produce il sorriso

L'influsso terapeutico e l'interpretazione

La tecnica e l'arte di psicoanalizzare

Verso una teoria dell'arte psicoanalitica

IV. Sull'uso e il valore della realtà, del transfert e della storia nel trattamento psicoanalitico

La realtà psichica e la realtà materiale

Due schemi teorici complementari per una teoria del transfert

La difficoltà fondamentale nel lavoro psicoanalitico con il transfert e il contro-transfert

Il transfert-controtransfert come manifestazione di un processo terziario

L'interpretazione del transfert-controtransfert

Circa la forma e l'opportunità di parlare del transfert o di tacerlo

V. Falsità e autenticità nell'interpretazione del transfert-controtransfert

Il transfert-controtransfert

L'interpretazione

Falsità e autenticità

VI. Appunti per una teoria della psicoterapia

Introduzione

Cosa si deve intendere per psicoterapia

Automatizzazione e abilità nell'esercizio psicoterapeutico

La categoria del cambiamento a cui la psicoterapia tende

Modalità e limiti nella costruzione di un modello

Il programma psicoterapeutico

Scoperta delle regole del gioco

Deficienze nella costruzione di modelli

L'operazione "psicoterapia"

VII. Sull'estorsione melanconica

Introduzione

Alcuni aspetti della sofferenza melanconica

Estorsione melanconica, situazione analitica e consenso

Cambiamento dell'estorsione melanconica

## VIII. Convivenza e trascendenza nel trattamento psicoanalitico

**Hacia una teoría del arte psicoanalítico (1998)****Índice general de la obra**

1965-1975

Prólogo

I. Estudio y desarrollo de algunos conceptos de Freud acerca de interpretar  
Con Víctor Laborde, Enrique Obstfeld, Jorge Pantolini

La base teórica de la terapéutica psicoanalítica

La interpretación adecuada

La crítica racional

La abolición consciente del rechazo intelectual

El análisis de la transferencia

El contenido latente

La reactivación del recuerdo

La movilización del afecto

La “dosificación” del afecto

Síntesis y conclusiones

II. El uso del pensamiento lógico en la interpretación puesto al servicio de la contrarresistencia

Con Víctor Laborde, Enrique Obstfeld, Jorge Pantolini

III. El qué-hacer con el enfermo

El trabajo problemático del médico

Transformación de la “doble” interioridad médico-paciente

IV. Especulaciones sobre una cuarta dimensión en medicina

La palabra “especulación”

Notas acerca de una nueva visión del mundo

La contribución del psicoanálisis a la nueva visión

Introducción a la idea de un proceso terciario

Representación humorística del impacto con una dimensión intuitivamente inabordable

Encuentro con la necesidad de una nueva dimensión en la medicina y en la técnica psicoanalítica

V. Conocimiento y acto en medicina psicósomática

Mano y palabra

Energética y hermenéutica

La problemática del conocimiento médico y su relación con el acto

Necesidad, deseo, conocimiento y acto durante el ejercicio de la medicina



Las fuentes “externa” e “interna” del conocimiento médico  
 La disociación psicosomática  
 La zona erógena como fundamento de una relación específica entre psiquis y soma  
 El concepto de fantasías específicas  
 Conocimiento “objetivo” y conocimiento “subjetivo”  
 Dos sistemas complementarios de conceptualización del conocimiento médico  
 Hacia una teoría general unificada de los actos médicos

1975-1985

VI. La interpretación del material  
 La constitución del material a interpretar  
 Los afectos inconcientes  
 El síntoma como equivalente afectivo

VII. La interpretación de la transferencia-contratransferencia  
 La realidad psíquica y la realidad material  
 Dos esquemas teóricos complementarios para una teoría de la transferencia  
 La dificultad fundamental en el trabajo psicoanalítico con la transferencia y la contratransferencia  
 La transferencia-contratransferencia como manifestación de un proceso terciario  
 La interpretación de la transferencia-contratransferencia

VIII. Sobre la forma y la oportunidad del hablar y el callar la transferencia  
 Acerca de silenciar la transferencia  
 Aquí y ahora conmigo  
 Las cuatro funciones del objeto en la transferencia-contratransferencia  
 La oportunidad del hablar y del callar

IX. Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico  
 Acerca del tiempo primordial y del espacio “interno”  
 La revalorización de la historia  
 La función del silencio  
 La reacción terapéutica negativa frente a la interpretación de la transferencia  
 Acerca del cómo interpretar la transferencia  
 La oportunidad de la palabra  
 Los hechos, la materia y el tiempo  
 Sobre la atemporalidad  
 Acerca del deseo, lo real, la enfermedad y al vida  
 Érase una vez...

X. Hacia una teoría del arte psicoanalítico  
 Estudio de un episodio en la relación Dora-Freud  
 Cómo Dora produce la neuralgia facial  
 El encuentro con Freud  
 Cómo Freud produce la sonrisa  
 La teoría que acompaña al dolor

El influjo terapéutico y la interpretación  
 La técnica y el arte de psicoanalizar  
 Hacia una teoría del arte psicoanalítico

XI. Falsedad y autenticidad en la interpretación de la  
 transferencia-contratransferencia  
 La transferencia-contratransferencia  
 La interpretación  
 Falsedad y autenticidad  
 Acerca de las relaciones entre consenso público y con-trato

XII. Psicoanálisis y enfermedad somática en la práctica clínica  
 ¿Qué puede hacer el psicoanálisis en beneficio de un enfermo somático?  
 ¿Qué es lo que se considera un beneficio?  
 ¿Qué puede hacer el psicoanálisis?  
 A manera de síntesis

XIII. Caminos de la terapia psicoanalítica  
 Con Ricardo Grus  
 Los desarrollos actuales  
 La contratransferencia  
 El letargo  
 El uso de las paratransferencias  
 El uso de la realidad, la transferencia y la historia  
 El consenso y el movimiento  
 Falsedad y autenticidad  
 El lenguaje y el símbolo  
 Los afectos  
 La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática  
 El proceso terciario  
 Ni psiquis ni soma

XIV. Convivencia y trascendencia en el tratamiento psicoanalítico  
 Los objetivos del tratamiento psicoanalítico  
 Un superyó más tolerante  
 El superyó inmaduro  
 Incoherencia de valores y crisis axiológica  
 El primitivismo afectivo  
 El individualismo degradado  
 El “vacío” y la “intrascendencia” existencial  
 Los roles masculino y femenino  
 Convivencia y trascendencia  
 Megasistemas y grupos creativos  
 La cuarta injuria narcisista  
 Convivencia y trascendencia en el campo psicoanalítico cotidiano

XV. Acerca de la extorsión melancólica  
 Con Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Liliana Grus, Ricardo Grus, Elsa  
 Marzorati, Juan Carlos Scapusio  
 El logro mediante el sufrimiento

Algunos aspectos del sufrimiento melancólico  
 Extorsión melancólica, situación analítica y consenso  
 Modificación de la extorsión melancólica

XVI. Apuntes para una teoría de la psicoterapia  
 Qué es lo que debe entenderse por psicoterapia  
 Automatización y destreza en el ejercicio psicoterapéutico  
 La categoría del cambio que la psicoterapia intenta  
 Modos y límites en la construcción de un modelo  
 El programa psicoterapéutico  
 Descubrimiento de las leyes del juego  
 Deficiencias en la construcción de modelos  
 La operación psicoterapia

XVII. La paradoja, la falacia y el malentendido como contrasentidos de la interpretación psicoanalítica  
 Qué significa interpretar  
 La interpretación psicoanalítica  
 La interpretación “verdadera”, “objetiva” o “correcta”  
 La multiplicidad de símbolos para aludir a un sentido  
 La función del malentendido  
 La paradoja y la falacia frente a la ampliación del sentido  
 En síntesis

1985-1995

XVIII. La metahistoria y el lenguaje de la vida en el psicoanálisis y la psicósomática  
 El modelo histórico-lingüístico  
 El lenguaje del cambio  
 El tratamiento psicoanalítico  
 El estudio patobiográfico

XIX. El poder terapéutico del psicoanálisis  
 Para qué sirve el psicoanálisis  
 El modelo médico del psicoanálisis  
 Bion y Lacan  
 Groddeck y Weizsaecker  
 Entre un *Escila* y un *Caribdis*  
 La dirección del cambio que llamamos “terapia”  
 La recuperación de la confianza perdida

XX. La interpretación del material somático  
 La constitución del material “somático”  
 La interpretación del material somático  
 El cuerpo en la clínica psicoanalítica

XXI. Cómo nace y se formula la interpretación psicoanalítica  
 Acerca de lo que significa interpretar  
 El material a interpretar  
 El sentido indirecto

Percibir es interpretar  
 Verbal, extraverbal y no verbal  
 La elección del material  
 Acerca de cómo se constituye una historia  
 La significancia del significado  
 Acerca de afectos y valores  
 La incongruencia del sentido  
 La interpretación psicoanalítica  
 Actualidad y significado en la teoría de la transferencia  
 Origen y enunciado de la interpretación  
 Acerca de la “formación” analítica  
 La consideración de las fuerzas en pugna  
 Los cambios en la teoría de la técnica

XXII. Recuerdo, repetición y elaboración en la crisis actual del psicoanálisis  
 ¿En qué consiste la crisis? Acerca del repetir y el recordar  
 Percepción, sensación y recuerdo  
 Presencia, actualidad y significación  
 El afecto, el *insight* y la elaboración  
 La enfermedad es un oponente digno  
 Los cinco orígenes de las resistencias  
 Las distintas etapas de la técnica  
 Un campo intermedio entre la enfermedad y la vida

Apéndice

I. De la sinopsis a la resignificación en el estudio patobiográfico  
 Gustavo Chiozza  
 II. La interpretación indirecta de la transferencia  
 Gustavo Chiozza  
 III. El concepto de contratransferencia en la obra de Chiozza  
 Gustavo Chiozza

## Presencia, transferencia e historia (2000)

### Índice general de la obra

Prólogo  
 I. El trecho del dicho al hecho  
 II. Acerca de la localización y el momento de la enfermedad somática  
 III. Presencia, ausencia y representación  
 IV. La especificidad del símbolo en la enfermedad somática  
 V. El problema de la simbolización en la enfermedad somática  
 VI. La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento del cuerpo



- VII. El falso privilegio del padre en el complejo de Edipo
- VIII. El corazón tiene razones que la razón ignora
- IX. Entre la nostalgia y el anhelo
- Un ensayo acerca de la vinculación entre la noción de tiempo y la melancolía
- X. Corazón, hígado y cerebro
- Introducción esquemática a la comprensión de un trilema
- XI. El malentendido
- XII. El psicoanálisis y los procesos cognitivos
- XIII. Los afectos y sus vicisitudes
- XIV. El significado inconciente de los giros lingüísticos
- Con Dorrit Busch, Horacio Corniglio, Mirta Funosas
- XV. El significado y la forma en la naturaleza y en la cultura
- XVI. Sobre una metahistoria psicoanalítica
- XVII. Fundamentos para una metahistoria psicoanalítica
- XVIII. Presencia, transferencia e historia

Apéndice

Lo inconciente y los des-conocido

Gustavo Chiozza

## **Enfermedades y afectos. Cardiopatías isquémicas, lupus eritematoso sistémico, síndrome gripal, micosis, enfermedad de Parkinson (2001)**

### **Índice general de la obra**

Prólogo

I. Las cardiopatías isquémicas. Patobiografía de un enfermo de ignominia

Con Sergio Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus,

Enrique Obstfeld, Juan José Sainz, Juan Carlos Scapusio

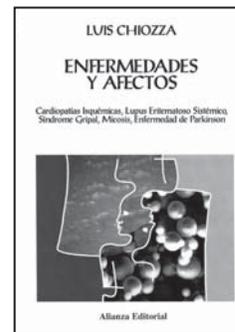
II. El significado inconciente del lupus eritematoso sistémico

Con Eduardo Dayen, Luis Barbero, Domingo Boari, Catalina Califano, María Pinto

III. Un estudio psicoanalítico del síndrome gripal

Con Gustavo Chiozza, Dorrit Busch, Enrique Obstfeld, Roberto Salzman, Gloria Schjtman

IV. Psicoanálisis de las afecciones micóticas



Con Eduardo Dayen, Oscar Baldino, María E. Bruzzon, Mirta Dayen, María C. Grifa

V. Un estudio psicoanalítico de la enfermedad de Parkinson  
 Con Gustavo Chiozza, Silvana Aizenberg, Horacio Corniglio, Ricardo Grus, Roberto Salzman

## **Las cosas de la vida. Composiciones sobre lo que nos importa (2005)**

Índice general de la obra

Prólogo

I. Uno

El camino de los sueños  
 El territorio del alma donde uno es uno  
 Acompañado y solo  
 Gente como uno  
 Las cosas de la vida

II. Formar pareja

Dos  
 El yugo y el acople armónico  
 La presencia de un tercero  
 Los celos y la inestabilidad  
 El amor  
 El matrimonio  
 La gracia y la desgracia  
 La infidelidad y el engaño  
 Las relaciones extraconyugales  
 Con el ánimo de “ser para siempre”  
 La evolución y el cambio  
 Las dificultades genitales  
 La unión irreversible

III. Entre padres e hijos

La concepción de un hijo  
 El lugar que un hijo ocupa  
 El niño idolatrado  
 Nuestros hijos  
 La autoridad de los padres  
 La transmisión de la experiencia  
 El derecho a los bienes parentales  
 La separación de los hijos  
 Los hijos adultos  
 La evolución de la familia  
 Nuestros padres  
 Los padres que supimos conseguir



## Cuando los padres mueren

### IV. El trabajo y la vida en sociedad

El trabajo y el dinero  
Vocación y profesión  
El empleador y el empleado  
El arte, el deporte y el juego  
El descanso y la diversión  
El ocio y el opio  
Convivencia y sociedad  
Los otros y la gente  
La trama de la vida  
Urbanidad y política

### V. La cultura y los valores

La cultura como producto y como proceso  
Naturaleza y cultura  
El valor espiritual de la cultura  
El malestar en la cultura  
La cultura como saber, como deber y como poder  
La evolución de la cultura  
Reiteración y cambio  
La enfermedad de la cultura  
El valor afectivo en la cultura

### VI. La enfermedad y el drama

Los dramas que vuelven  
El alma y el cuerpo  
Una breve incursión en el mundo de Freud  
Las últimas afirmaciones de Freud  
Cien años después  
Una nueva imagen del hombre  
Los destinos del drama  
La historia que se esconde en el cuerpo

### VII. La muerte que forma parte de la vida

¿A quién le interesa la muerte?  
La muerte en la vida  
El proceso que denominamos morir  
La parte del alma que se apaga en el morir  
Los recursos que usamos para negar la muerte  
El temor a la muerte  
La importancia de lo no vivido  
El dolor por lo que muere  
¿Cuál es el secreto que la muerte oculta?

### VIII. El malentendido

Sobre el hablar y el decir

Las palabras como representantes  
Las palabras y las cosas  
La importancia de lo sobrentendido  
Sobre los modos del decir  
Las formas del malentendido

IX. El camino de vuelta a la salud  
Cuando la enfermedad nos aqueja  
¿Por qué enfermamos?  
Estamos hechos de la sustancia de los sueños  
La oportunidad que precede al enfermar  
La complicidad con el pretexto  
La oportunidad que la enfermedad nos otorga  
Hay cosas que no valen lo que vale la pena  
La recuperación del recuerdo

X. Recuerdos y proyectos  
Aquí y ahora  
Los dos compartimentos del alma: ahora y entonces  
Entre la nostalgia y el anhelo  
Recuerdos y proyectos convividos  
Recuerdos encubridores y proyectos fallidos  
El dolor que vale la pena que ocasiona

XI. La recuperación de las ganas  
Las ganas de tener ganas  
Una vida que no es vida  
El aburrimiento, la amargura y la descompostura  
La búsqueda de reconocimiento  
Soledad y desolación  
Los orígenes de la descompostura  
El drama de la descompostura, la angustia y la desolación  
El espacio en el cual pueden florecer las ganas

XII. La soledad, la decepción y la esperanza en la convivencia  
La crisis cultural actual  
El auge de un individualismo malsano  
El contacto con el mundo  
La desolación en la convivencia  
La decepción y la esperanza  
Convivencias mejores y peores

XIII. Acerca de las relaciones íntimas  
La esencia de la intimidad  
Los preceptos con los que no se juega  
La compatibilidad de los estilos  
La contabilidad que no cierra

La forma en que los amigos se pierden

XIV. Sobre buenas y malas maneras de vivir la vida

Decálogo del marino

Es necesario aligerar la carga para realizar un buen camino

Hay que estimar la derrota y volver a trazar el rumbo cada día

Cuando se debe cambiar de rumbo, cada oportunidad es la última

Es necesario renunciar rápidamente a lo que ya se ha perdido

No hay que olvidar la luz del sol en la oscuridad de la tormenta, ni olvidar el temporal cuando el mar está en calma

Cuando la mar es muy dura, el objetivo es flotar. Pero es necesario conservar la estropada para gobernar el timón

El puerto de destino es una conjetura

El canto de las sirenas debe escucharse atado

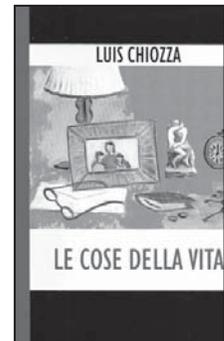
En la nave se afirma la rémora. Luego de haber aparejado es necesario zarpar

Navegar es necesario, vivir no

### **Dedicatoria**

Para Annie y para quienes me han hecho pensar, como ella, en las cosas que tiene la vida

### **Le cose della vita (2007)**



# ÍNDICE BIBLIOGRÁFICO COMPLETO (1963-2008)

MATERIAL REUNIDO Y ORDENADO POR JUNG HA KANG

## 1963

1. **CHIOZZA, Luis (1963a) *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Comunicación preliminar***, Luro, Buenos Aires, 1963.

{El contenido de esta comunicación fue incluido en *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I. El capítulo I, titulado “Método, límites y contenido del presente trabajo”, se publicó en forma independiente (Chiozza, 1995d [1963]), OC, t. I.}

2. **CHIOZZA, Luis (1963b) *Cuando la envidia es esperanza. Regresión a lo prenatal ante la pérdida de objeto, manifestándose como letargo, somatización y simbiosis. Historia de los primeros tres años de un tratamiento psicoanalítico***, Impresiones Norpa, Buenos Aires, 1963.

Con el título “**Cuando la envidia es esperanza. Historia de los primeros tres años de un tratamiento psicoanalítico**”, se incluyó en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del ccmw-cimp, Buenos Aires, 1984, págs. 297-398, como capítulo VI; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 13-98, como primera parte.

{Primera parte de *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico* (Chiozza, 1998a [1963-1984]), OC, t. II.}

{Las ediciones en el cd-rom incluyen un resumen escrito por los editores de la *Revista Mexicana de Psicología*, publicado en el vol. II, N° 8, Ediciones Pax, Guadalajara (Jalisco).}

- 3. CHIOZZA, Luis (1963c) “Introducción”,** en *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (comunicación preliminar), Luro, Buenos Aires, 1963, págs. 9-19.  
 {El contenido de esta “Introducción” se incluyó en el “Prólogo del autor a la primera edición” (Chiozza, 1970e [1963-1969]) de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a). Ambos textos en OC, t. I.}

## 1964

- 4. CHIOZZA, Luis (1964a) “La envidia como una fantasía hepática y sus relaciones con la manía y la psicopatía” [I],** en *Aportaciones al I Congreso Interno y IX Simposium. Manía y psicopatía*, t. II, APA, Buenos Aires, 1964, págs. 247-260.  
 {OC, t. III}  
 {El segundo apartado de este trabajo se incluyó en “La envidia como una fantasía hepática y sus relaciones con la manía y la psicopatía” [II] (Chiozza, 1966a [1964]).}

- 5. CESIO, Fidias y colab. (1964b)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Alberto Chab, Luis Chiozza, Gilda S. de Foks, Julio Granel y Juan Olivares) **“La negación y la omnipotencia (‘manía’) en la interpretación”,** en *Aportaciones al I Congreso Interno y IX Simposium. Manía y psicopatía*, t. I, APA, Buenos Aires, 1964, págs. 5-14; Arnaldo Rascovsky y David Liberman, *Psicoanálisis de la manía y la psicopatía*, Paidós, Buenos Aires, 1966, págs. 74-82; AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 193-203, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
 {OC, t. VIII}

## 1966

- 6. CHIOZZA, Luis (1966a [1964]) “La envidia como una fantasía hepática y sus relaciones con la manía y la psicopatía” [II],** en Arnaldo

Rascovsky y David Liberman, *Psicoanálisis de la manía y la psicopatía*, Paidós, Buenos Aires, 1966, págs. 96-105; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. III}

{El segundo apartado de este trabajo se tomó de “La envidia como una fantasía y sus relaciones con la manía y la psicopatía” [I] (Chiozza, 1964a).}

7. **CHIOZZA, Luis y colab. (1966b)** (Colaboradores: Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini) “**El uso del pensamiento lógico en la interpretación puesto al servicio de la contrarresistencia**”, en *Revista Uruguaya de Psicoanálisis*, t. VIII, N° 3, Montevideo, Asociación Psicoanalítica del Uruguay, 1966, págs. 223-229 (incluye un resumen); AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 345-352, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 283-289 (incluye un apéndice); Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995 (incluye el mismo apéndice); Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996 (incluye el mismo apéndice); L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 39-44.

En italiano se publicó con el título “L’uso del pensiero logico nell’interpretazione posto al servizio della controresistenza”, en L. Chiozza, *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 25-29.

{OC, t. VIII}

8. **CESIO, Fidias y colab. (1966c)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Julio Aray, Alberto Chab, Luis Chiozza, Gilda S. de Foks y Julio Granel) “**El uso del ‘usted’ en la práctica psicoanalítica**” (resumen), en *II Congreso Interno y X Symposium. El proceso analítico. Transferencia y contratransferencia. Aspectos teóricos y clínicos*, APA, Buenos Aires, 1966, págs. 332-333.

{La versión completa de este trabajo se incluyó como segundo apartado “Entre tú y yo se interpone usted” (Cesio y colab., 1970j [1966]), en OC, t. VIII.}

- 9. CESIO, Fidas y colab. (1966d)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Julio Aray, Alberto Chab, Luis Chiozza, Gilda S. de Foks y Julio Granel) **“El uso del ‘usted’. Un estudio psicoanalítico”** (incluye un resumen), en *II Congreso Interno y X Symposium. El proceso analítico. Transferencia y contratransferencia. Aspectos teóricos y clínicos*, APA, Buenos Aires, 1966, págs. 40-51.  
{Se incluyó como primer apartado de “Entre tú y yo se interpone usted” (Cesio y colab., 1970j [1966]), en OC, t. VIII.}
- 10. CHIOZZA, Luis y colab. (1966e)** (Colaboradores: Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini) **“Estudio y desarrollo de algunos conceptos de Freud acerca del interpretar”**, en *II Congreso Interno y X Symposium. El proceso analítico. Transferencia y contratransferencia. Aspectos teóricos y clínicos*, APA, Buenos Aires, 1966, págs. 210-232 (incluye un resumen); AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 271-290, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 257-282; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 19-38.  
En italiano se publicó con el título “Studio e sviluppo di alcuni concetti di Freud sull’interpretazione”, en L. Chiozza, *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 7-24.  
{OC, t. VIII}
- 11. CHIOZZA, Luis y FOKS, Gilda (1966f)** **“La envidia en la contratransferencia” (resumen)**, en *II Congreso Interno y X Symposium. El proceso analítico. Transferencia y contratransferencia. Aspectos teóricos y clínicos*, APA, Buenos Aires, 1966, pág. 334.  
{Junto con la versión completa del trabajo (Chiozza y Foks, 2008a [1966]), en OC, t. VIII.}

## 1967

- 12. CHIOZZA, Luis (1967a [1966])** **“Una contribución al estudio del horror al incesto”**, edición del autor, Buenos Aires, 1967.

{Este trabajo se incluyó en “La consumación del incesto. Una semana de análisis tres años después” (Chiozza, 1984b [1967-1970]), segunda parte de *Cuando la envidia es esperanza* (Chiozza, 1998a [1963-1984]), OC, t. II.}

## 1968

- 13. CHIOZZA, Luis (1968a) “Fundamentos y propósitos del CIMP”,** en *Periódico Informativo*, año 1, N° 1, CIMP, Buenos Aires, 1968, págs. 1-3. {OC, t. III}  
 {El texto de este artículo se incluyó parcialmente en “Los cambios en la noción de enfermedad” (Chiozza, 1976b [1968-1969-1970]), OC, t. III, y en el apartado I.b de “La interioridad de los trastornos hepáticos” (Chiozza, 1970n [1968]), capítulo III de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

## 1969

- 14. CHIOZZA, Luis (1969a) “La enfermedad en nuestro tiempo”,** en *Periódico Informativo*, año 2, N° 1, CIMP, Buenos Aires, 1969, págs. 1-4.  
 {El contenido de este artículo se incluyó en el apartado I.b de “La interioridad de los trastornos hepáticos” (Chiozza, 1970n [1968]), capítulo III de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (1970a), OC, t. I, y en “Los cambios en la noción de enfermedad” (Chiozza, 1976b [1968-1969-1970]), OC, t. III.}
- 15. CHIOZZA, Luis y colab. (1969b)** (Colaboradores: Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini) **“La interioridad de los medicamentos”,** en *Simposio 1969* (I Simposio del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática), t. II, CIMP, Buenos Aires, 1969, págs. 139-145; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 81-86; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 153-160. Con un apéndice A y un apéndice B, se publicó en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 167-176; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano, sin los apéndices, se publicó con el título “L’interiorità dei medicamenti”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 134-141.

{OC, t. III}

{Sin los apéndices, el artículo se incluyó como primer apartado de “Opio” [II] (Chiozza y colab., 1984c [1969-1983]).}

- 16. CHIOZZA, Luis y colab. (1969c)** (Colaboradores: Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini) “**Opio**” [II], en *Simposio 1969* (I Simposio del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática), t. II, CIMP, Buenos Aires, 1969, págs. 146-152; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 87-92; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 177-184; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 161-166.

En italiano se publicó con el título “Oppio”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 142-149.

{OC, t. III}

{Se incluyó como tercer apartado de “Opio” [II] (Chiozza y colab., 1984c [1969-1983]).}

## 1970

- 17. CHIOZZA, Luis (1970a)** *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Kargieman, Buenos Aires, 1970. Reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1976.

{Con el título *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Acerca del psiquismo fetal y la relación entre idea y materia*, en OC, t. I.}

- 18. AUTORES VARIOS (1970b)** *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970. Reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975.

- 19. CESIO, Fideas y colab. (1970c [1963])** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Luis Chiozza, Gilda S. de Foks, Julio Granel y Juan Olivares) “**Psi-**

**coanálisis del antijudaísmo. El antijudaísmo tal como aparece en la práctica psicoanalítica**", en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 61-77, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; *Luis Chiozza CD. Obras completas de Luis Chiozza* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995.  
{OC, t. III}

- 20. CHIOZZA, Luis (1970d [1963-1968]) "Ubicación de 'lo hepático' en un esquema teórico-estructural"**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 223-267, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1976; AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 109-136, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 219-262; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 165-195.

En italiano se publicó con el título "Collocazione de 'l'epatico' in uno schema teorico strutturale", en *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 197-232.

{Capítulo IV de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

{Incluye como nota al pie del tercer apartado, el último apartado del capítulo IV de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Comunicación preliminar* (Chiozza, 1963b), titulado "Prometeo. Don Quijote y Sancho. Hipocondría, autismo y simbiosis", y luego publicado independientemente (Chiozza, 1996b [1963]).}

- 21. CHIOZZA, Luis (1970e [1963-1969]) "Introducción"** de L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 15-38, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1976.

Se publicó con el título "**Prefacio del autor a la primera edición**" en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 21-43; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 15-33.

Se publicó con el título "**Prefacio del autor a la primera edición (de Psicoanálisis de los trastornos hepáticos)**", en *Luis Chiozza CD. Obras*

*completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano se publicó con el título “Prologo alla prima edizione”, en L. Chiozza, *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 23-42.

{Con el título “Prólogo del autor a la primera edición”, en OC, t. I.}

- 22. CHIOZZA, Luis (1970f [1964-1966]) “Psicoanálisis de los trastornos hepáticos”**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 39-82, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1976.

Se publicó con el título “**Introducción al estudio psicoanalítico de los trastornos hepáticos**”, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 45-86; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 35-64.

En italiano se publicó con el título “Introduzione allo studio psicoanalitico dei disturbi epatici”, en *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 43-76.

{Capítulo I de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

{Los tres apartados de este capítulo se publicaron en forma independiente en formato digital: “El contenido ‘psicológico’ de los trastornos hepáticos” (Chiozza, 1995f [1970]), “Enfermedad hepática y creación en *Ocho y medio* de Fellini” (Chiozza, 1995g [1970]) y “Dos ejemplos extraídos de la práctica psicoanalítica” (Chiozza, 1995e [1970]).}

- 23. CHIOZZA, Luis (1970g [1966]) “El significado del hígado en el mito de Prometeo” [I]**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 83-147, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1976; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 87-150; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 65-111.

En italiano se publicó con el título “Il significato del fegato nel mito di Prometeo”, en *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia,

2003, págs. 77-133.

{Capítulo II de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

{Los dos primeros apartados de este artículo se publicaron con el título “El significado del hígado en el mito de Prometeo” [II] (Chiozza, 1970h [1966]) y el tercer apartado se publicó con el título “Enfermedad hepática y creación en el mito de Prometeo” (Chiozza, 1970i [1966]).}

- 24. CHIOZZA, Luis (1970h [1966]) “El significado del hígado en el mito de Prometeo” [II]**, en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 361-368 y 370-383, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975.

{Este texto corresponde a los apartados primero y segundo de “El significado del hígado en el mito de Prometeo” [I] (Chiozza, 1970g [1966]), capítulo II de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

- 25. CHIOZZA, Luis (1970i [1966]) “Enfermedad hepática y creación en el mito de Prometeo”**, en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 385-412, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975.

{Este texto corresponde al tercer apartado de “El significado del hígado en el mito de Prometeo” [I] (Chiozza, 1970g [1966]), capítulo II de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

- 26. CESIO, Fideas y colab. (1970j [1966])** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Julio Aray, Alberto Chab, Luis Chiozza, Gilda S. de Foks y Julio Granel) **“Entre tú y yo se interpone usted”**, en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 205-220, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. VIII}

{Este artículo incluye “El uso del ‘usted’. Un estudio psicoanalítico” (Cesio y colab., 1966d) y la versión completa de “El uso del ‘usted’ en la práctica psicoanalítica” (Cesio y colab., 1966c).}

- 27. CHIOZZA, Luis (1970k [1967-1969]) “El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer” [I]**, en AA.VV., *Un estu-*

*dio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 413-448, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975.

{Este artículo incluye el contenido teórico, sin el material clínico, de “Una contribución al estudio del horror al incesto” (Chiozza, 1967a [1966]). Junto con “Una hipótesis sobre la génesis del incesto consumado”, de 1970, bajo el título “A manera de síntesis”, se incluyó en “El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer” [II] (Chiozza, 1978b [1970]). El contenido de ambos trabajos, junto con el material clínico, se incluyó en “La consumación del incesto. Una semana de análisis tres años después” (Chiozza, 1984b [1967-1970]), que constituye la segunda parte de *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico* (Chiozza, 1998a [1963-1984]), OC, t. II.}

- 28. CHIOZZA, Luis (1970l [1968]) “El qué-hacer con el enfermo”,** en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 491-502, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 149-157; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, 389-401; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 45-54.

En italiano se publicó con el título “Il che-fare con il malato”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 220-232.

{OC, t. VIII}

- 29. CHIOZZA, Luis (1970m [1968]) “Especulaciones sobre una cuarta dimensión en medicina”,** en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 503-523, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 159-175; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 403-425; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 55-73.

En italiano se publicó con el título “Speculazioni su una quarta dimensione in medicina”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 233-254.  
{OC, t. III}

- 30. CHIOZZA, Luis (1970n [1968]) “La interioridad de los trastornos hepáticos”**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 149-222, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1976; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del ccmw-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 151-218; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 113-163.

En italiano se publicó con el título “l’interiorità dei disturbi epatici”, en *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 135-195.

{Capítulo III de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

{Con algunas modificaciones este artículo se publicó con el título “Los trastornos hepáticos como una función de la interioridad” (Chiozza, 1970o [1968]). El apartado I.b de este artículo incluye algunos párrafos de “Fundamentos y propósitos del CIMP” (Chiozza, 1968a), OC, t. III, y el contenido íntegro de “La enfermedad en nuestro tiempo” (Chiozza, 1969a).}

- 31. CHIOZZA, Luis (1970o [1968]) “Los trastornos hepáticos como una función de la interioridad”**, en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 79-108, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975.

{Con algunas modificaciones, su contenido corresponde al de “La interioridad de los trastornos hepáticos” (1970n [1968]), capítulo III de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I.}

- 32. CHIOZZA, Luis y colab. (1970p [1968])** (Colaboradores: Catalina Califano, Edgardo Korovsky, Ricardo Malfé, Diana Turjanski y Gerardo Wainer) **“Una idea de la lágrima”**, en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 525-549, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975; L. Chiozza, *Trama y figura*

*del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 137-165; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 109-133.  
{OC, t. III}

- 33. CHIOZZA, Luis (1970q) “Apuntes sobre fantasía, materia y lenguaje”**, en *Simposio 1970* (II Simposio del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática), t. I, CIMP, Buenos Aires, 1970, págs. 25-31; *Eidon*, N° 2, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1974, págs. 69-76 (incluye un resumen); L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 67-72; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 117-124; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 93-98.

En italiano se publicó con el título “Appunti su fantasia, materia e linguaggio”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 115-122.  
{OC, t. III}

- 34. CHIOZZA, Luis (1970r) “La investigación en medicina psicosomática”**, en *Periódico Informativo*, año 3, N° 1, CIMP, Buenos Aires, 1970, págs. 1-3.

{El contenido de este artículo se incluyó en “Los cambios en la noción de enfermedad” (1976b [1968-1969-1970]), OC, t. III.}

- 35. CHIOZZA, Luis (1970s) “Nota editorial”**, en AA.VV., *Un estudio del hombre que padece*, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1970, págs. 9-10, y reimpresión por Paidós, Buenos Aires, 1975.

{Con el título “Nota editorial de *Un estudio del hombre que padece*”, en OC, t. III.}

- 36. CHIOZZA, Luis (1970t) “Sobre la orientación de nuestro periódico”**, en *Periódico Informativo*, año 3, N° 2, CIMP, Buenos Aires, 1970, pág. 1.  
{OC, t. III}

## 1971

- 37. CHIOZZA, Luis (1971a)** “El significado de la enfermedad”, en *Periódico Informativo*, año 4, N° 1, CIMP, Buenos Aires, 1971, págs. 3-7; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 33-35; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 59-62; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 47-50.

En italiano se publicó con el título “Il significato della malattia”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 69-72.

{OC, t. III}

- 38. CHIOZZA, Luis (1971b)** “La interioridad de lo inconciente”, en *Periódico Informativo*, año 4, N° 2, CIMP, Buenos Aires, 1971, págs. 15-19; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Algunos párrafos de este texto se incluyeron, con escasas modificaciones, en “Las fantasías específicas en la investigación psicoanalítica de la relación psique-soma” (Chiozza, 1976c [1971]), en OC, t. III.}

{OC, t. III}

## 1972

- 39. CHIOZZA, Luis (1972a)** “Apuntes para una metapsicología del conocimiento médico”, en *IV Simposio del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1972, págs. 31-36.

Se publicó con el título “Apuntes sobre metapsicología”, en *Eidon*, N° 1, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1974, págs. 53-61; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 95-101; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 187-196; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos

Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 181-188.

En italiano se publicó con el título “Appunti sulla metapsicologia”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 152-160.

{Con el título “Apuntes sobre metapsicología”, en OC, t. III.}

- 40. CHIOZZA, Luis (1972b) “Comentario al artículo de Joel Zac acerca de cómo se originan las interpretaciones en el analista”**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXIX, N° 2, APA, Buenos Aires, 1972, págs. 236-244; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. VIII}

- 41. CHIOZZA, Luis (1972c) “La causa y el porqué de la enfermedad” [I]**, en *Periódico Informativo*, año 5, N° 2, CIMP, Buenos Aires, 1972, págs. 12-16.

{OC, t. III}

## 1973

- 42. CHIOZZA, Luis (1973a [1972]) “Conocimiento y acto en medicina psicosomática” (resumen)**, en *Periódico Informativo*, año 6, N° 1, CIMP, Buenos Aires, 1973, págs. 42-43.

{Junto con la versión completa del trabajo (Chiozza, 1974a [1972]), en OC, t. VIII.}

- 43. CHIOZZA, Luis y WAINER, Gerardo (1973b) “El incesto y la homosexualidad como diferentes desenlaces del narcisismo”**, en *V Simposio de Medicina Psicosomática* (Simposio del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática), CIMP, Buenos Aires, 1973, págs. 32-38; *Eidon*, N° 2, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1974, págs. 77-85 (incluye un resumen); L. Chiozza y colab., *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 75-81; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta*

agosto de 1996 (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 125-131.

En italiano se publicó con el título “L’incesto e l’omosessualità come differenti sbocchi del narcisismo”, en L. Chiozza y colab., *Psicoanalisi e cancro*, Edizioni Borla, Roma, 1981, págs. 79-85.

{OC, t. III}

## 1974

- 44. CHIOZZA, Luis (1974a [1972]) “Conocimiento y acto en medicina psicosomática” [I]**, en *Eidon*, N° 1, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1974, págs. 25-42; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 103-116; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 197-215; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 189-203.

En italiano se publicó con el título “Conoscenza e atto in medicina psicosomatica”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 161-179.

{OC, t. VIII}

{Se incluyó en “Conocimiento y acto en medicina psicosomática” [II] (Chiozza, 1998u [1974-1976]).}

- 45. CHIOZZA, Luis (1974b) “Estudio psicoanalítico de las fantasías hepáticas”**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXI, N° 1 y 2, APA, Buenos Aires, 1974, págs. 107-140; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 47-66; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 87-116; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 69-91.

En italiano se publicó con el título “Studio psicoanalitico delle fantasie

epatiche”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 86-114.

{OC, t. III}

- 46. CHIOZZA, Luis (1974c) “La interpretación del material” [I]**, en *VI Simposio del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1974, págs. 37-43; *Eidon*, N° 3, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1975, págs. 37-45.

{OC, t. VIII}

{El texto íntegro del artículo se incluyó como apartado segundo de “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [II] (Chiozza, 1976e [1974-1975]). Una versión reducida y modificada se incluyó como apartado primero de “La interpretación del material” [II] (Chiozza, 1983b [1974-1975]); como apartado segundo de “La interpretación del material ‘somático’” (Chiozza, 1987c [1974-1975]), y como apartado primero de “La interpretación del material” [III] (Chiozza, 1998i [1974-1975]).}

- 47. CHIOZZA, Luis (1974d) “Nota editorial”**, en *Eidon*, N° 2, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1974, págs. 7-15.

{Una versión reducida y modificada se publicó con el título “El problema psicosomático y la técnica psicoanalítica” (Chiozza, 1976d [1974]), OC, t. VIII.}

## 1975

- 48. CHIOZZA, Luis (1975a [1974]) “Corpo, afeto e linguagem”**, en *Revista Brasileira de Psicanálise*, vol. 9, N° 243, San Pablo, 1975, págs. 243-257.

{Con el título “Cuerpo, afecto y lenguaje”, en OC, t. III.}

{El apartado segundo y parte del tercero de este artículo se publicaron con el título “La transformación del afecto en lenguaje” (Chiozza, 1976h [1975]); y, con el mismo título, el segundo apartado se publicó como apéndice de “Los afectos inconcientes” [II] (Chiozza, 1997e [1975-1976]).}

- 49. CHIOZZA, Luis (1975b) “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [I]**, en *Encuentro Argentino-Brasileño. “Contribu-*

*ciones psicoanalíticas a la medicina psicosomática*”, CIMP-Kargieman, Buenos Aires, 1975, págs. 25-30.

{OC, t. VIII}

{El contenido del artículo se incluyó como apartados primero y tercero de “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [II] (Chiozza, 1976*e* [1974-1975]). El apartado II se incluyó como segundo apartado de “La interpretación del material” [II] (Chiozza, 1983*b* [1974-1975]). El contenido del artículo se incluyó como apartados primero y tercero de “La interpretación del material ‘somático’” (Chiozza, 1987*c* [1974-1975]). El apartado II se incluyó como tercer apartado de “La interpretación del material” [III] (Chiozza, 1998*i* [1974-1975]).}

- 50. CHIOZZA, Luis (1975c) “La enfermedad de los afectos”**, en *VII Simposio del Centro de Investigación en Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1975, págs. 79-83; *Eidon*, N° 5, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1976, págs. 69-75 (incluye un resumen); L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 139-145; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 245-253; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 227-234.

En italiano se publicó con el título “La malattia degli affetti”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 208-218.

{OC, t. III}

{Una versión modificada de este artículo se publicó con el título “La deformación de los afectos y su resignificación mediante la interpretación psicoanalítica” (Chiozza, 1977*a* [1975]).}

- 51. CHIOZZA, Luis (1975d) “Nota editorial”**, en *Eidon*, N° 3, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1975, págs. 7-13; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Con el título “Los afectos inconcientes”, en OC, t. III.}

{Este artículo se publicó con el título “Los afectos inconcientes” [II] (Chiozza, 1997*e* [1975-1976]), con el agregado de un apéndice titulado “La transformación del afecto en lenguaje”, que corresponde al segundo

apartado de “Cuerpo, afecto y lenguaje” (Chiozza, 1975*a* [1974]). Una versión reducida del artículo se publicó como apartado segundo de “La interpretación del material” [III] (Chiozza, 1998*i* [1974-1975]).}

## 1976

**52. CHIOZZA, Luis (1976*a*)** *Cuerpo, afecto y lenguaje. Psicoanálisis y enfermedad somática*, Paidós, Buenos Aires, 1976. Reimpresión en 1977.

**53. CHIOZZA, Luis (1976*b* [1968-1969-1970])** “**Los cambios en la noción de enfermedad**”, en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 29-32. Con el agregado de un apéndice, se publicó en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 53-58; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 41-46.

En italiano, sin el apéndice, se publicó con el título “I cambianti nella nozione di malattia”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 64-68. {OC, t. III}

{Este artículo incluye fragmentos de “Fundamentos y propósitos del CIMP” (Chiozza, 1968*a*), OC, t. III; “La enfermedad de nuestro tiempo” (Chiozza, 1969*a*), y casi todo el contenido de “La investigación en medicina psicósomática” (Chiozza, 1970*r*).}

**54. CHIOZZA, Luis (1976*c* [1971])** “**Las fantasías específicas en la investigación psicósomática**”, en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 73-80.

Se publicó con el título “**Las fantasías específicas en la investigación psicoanalítica de la relación psique-soma**”, en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 125-136; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza

Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 99-107.

En italiano se publicó con el título “Le fantasie specifiche nella ricerca psicosomatica”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 123-133.

{Con escasas modificaciones, incluye algunos párrafos de “La interioridad de lo inconciente” (Chiozza, 1971b), en OC, t. III.}

{Con el título “Las fantasías específicas en la investigación psicoanalítica de la relación psique-soma”, en OC, t. III.}

- 55. CHIOZZA, Luis (1976d [1974]) “El problema psicosomático y la técnica psicoanalítica”**, en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 23-28; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 43-51; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 33-39.-

En italiano se publicó con el título “Il problema psicosomatico e la tecnica psicoanalitica”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 56-63. {OC, t. VIII}

{Es una versión reducida y modificada de la “Nota editorial” de *Eidon*, N° 2 (Chiozza, 1974d). El contenido de este artículo se incluyó en “Conocimiento y acto en medicina psicosomática” [II] (Chiozza, 1998u [1974-1976]).}

- 56. CHIOZZA, Luis (1976e [1974-1975]) “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [II]**, en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 125-138; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 227-244; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 205-218.

En italiano se publicó con el título “La conoscenza psicoanalitica della malattia somatica”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 190-207.

{Este artículo incluye, como apartados primero y tercero, los apartados primero y segundo respectivamente de “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [I], ampliado con gráficos (Chiozza, 1975*b*), OC, t. VIII, y como apartado segundo, “La interpretación del material” [I] (Chiozza, 1974*c*), OC, t. VIII.}

- 57. CHIOZZA, Luis (1976*f* [1975]) “El psicoanálisis y la medicina”,** en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 17-21; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 37-42; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 13-20; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 25-31; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 13-18.

En italiano se publicó con el título “La psicoanalisi e la medicina”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 50-55; y en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 17-24.

{OC, t. III}

- 58. CHIOZZA, Luis (1976*g* [1975]) “La causa y el porqué de la enfermedad” [II],** en *La Opinión*, 1975; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 37-44; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano se publicó con el título “La causa e il perché della malattia”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 73-83.

{OC, t. III}

{Se incluyó como primer apartado de “Diferencias entre la explicación de la causa y la comprensión del sentido de la enfermedad” (Chiozza, 1980*b* [1975-1980]).}

- 59. CHIOZZA, Luis (1976*h* [1975]) “La transformación del afecto en lenguaje”,** en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Ai-

res, 1976/1977, págs. 117-123; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 217-226; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 219-226.

En italiano se publicó con el título “La trasformazione dell’affetto in linguaggio”, en L. Chiozza, *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica*, Loescher Editore, Turín, 1981, págs. 180-189.

{El contenido de este artículo corresponde al apartado segundo y parte del tercero de “Corpo, afecto e linguaggio” (Chiozza, 1975a [1974]), publicado con el título “Cuerpo, afecto y lenguaje”, en OC, t. III.}

- 60. CHIOZZA, Luis (1976i)** “Comentario al artículo de Mauricio Abadi ‘Meditación sobre el Edipo’”, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXIII, N° 2, APA, Buenos Aires, 1976, págs. 258-261; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. III}

- 61. CHIOZZA, Luis (1976j)** “Prólogo y epílogo” de L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Paidós, Buenos Aires, 1976/1977, págs. 7-14.  
Se publicó con el título “Prólogo y epílogo a la primera edición de *Cuerpo, afecto y lenguaje*”, en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 19-29; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 13-21.  
{Con el título “Prólogo y epílogo a la primera edición de *Cuerpo, afecto y lenguaje*”, en OC, t. III.}

## 1977

- 62. CHIOZZA, Luis (1977a [1975])** “La deformación de los afectos y su resignificación mediante la interpretación psicoanalítica”, en *VIII*

*Congreso Interno y XVIII Simposium. El afecto. Su estudio psicoanalítico*, APA, Buenos Aires, 1977, s/pág.

{Es una versión modificada de “La enfermedad de los afectos” (Chiozza, 1975c), OC, t. III.}

- 63. CHIOZZA, Luis (1977b) “El falso privilegio del padre en el complejo de Edipo”**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXIV, N° 1, APA, Buenos Aires, 1977, págs. 77-86; L. Chiozza y colab., *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 83-90; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 87-93.

En italiano se publicó con el título “Il falso privilegio del padre nel complesso di Edipo”, en L. Chiozza y colab., *Psicoanalisi e cancro*, Edizioni Borla, Roma, 1981, págs. 87-93.

{OC, t. III}

- 64. CHIOZZA, Luis (1977c) “El trecho del dicho al hecho. Introducción al estudio de las relaciones entre presencia, transferencia e historia”**, en *VIII Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1977, págs. 49-54; *Eidon*, N° 7, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1977, págs. 57-64 (incluye un Resumen); *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 13-18.

{OC, t. III}

- 65. CHIOZZA, Luis (1977d) Prólogo (sin título) de la reimpresión de *Cuerpo, afecto y lenguaje***, Paidós, Buenos Aires, 1977 (reimpresión de la primera edición), pág. 14. Se publicó con el título “**Prólogo a la segunda edición de *Cuerpo, afecto y lenguaje***”, en *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, pág. 17.

{Con el título “Prólogo a la reimpresión de la primera edición de *Cuerpo, afecto y lenguaje*”, en OC, t. III.}

## 1978

- 66. CHIOZZA, Luis y colab. (1978a)** (Colaboradores: Benjamín Alperovich, Carlos Bahamonde, Oscar Baldino, Jorge Canteros, Lidia Carotenuto, Noemí Chavarino, Susana de Erbin, Roberto Fernández, Martha C. de Fonzi, Alejandro Fonzi, Silvia Furer, Liliana Grus, Ricardo Grus, Elisa Herrera, Graciela F. de Iribarne, Hugo Litvinoff, Alicia Mariona, Silvia D. de Martín, Elsa L. de Marzorati, Enrique Obstfeld, José María Pinto, Fermín Rodríguez, Ada Rosmaryn, Jorge Santalla, Roberto Salzman, Juan Carlos Scapusio y Gerardo Wainer) *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1978.
- 67. CHIOZZA, Luis (1978b [1970])** “El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer” [II], en L. Chiozza y colab., *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 25-73; L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial Buenos Aires, 2001, págs. 81-123.  
 En italiano se publicó con el título “Il contenuto latente dell’orrore dell’incesto e la sua relazione con il cancro”, en L. Chiozza y colab., *Psicoanalisi e cancro*, Edizioni Borla, Roma, 1981, págs. 33-77.  
 {Reúne “El contenido latente del horror al incesto y su relación con el cáncer” [I] (Chiozza, 1970k [1967-1969]) y “Una hipótesis sobre la génesis del incesto consumado”, de 1970, bajo el título “A manera de síntesis”. Ambos trabajos, articulados a material clínico, se incluyeron en “La consumación del incesto. Una semana de análisis tres años después” (Chiozza, 1984b [1967-1970]), que constituye la segunda parte de *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico* (Chiozza, 1998a [1963-1984]), OC, t. II.}
- 68. CHIOZZA, Luis (1978c [1977])** “El encuentro del hombre con el cáncer”, en L. Chiozza y colab., *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 19-22; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 375-379; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano se publicó como “Introduzione di Luis A. Chiozza. L'incontro dell'uomo con il cancro”, en L. Chiozza y colab., *Psicoanalisi e cancro*, Edizioni Borla, Roma, 1981, págs. 27-30.

{Se incluyó como segundo apartado de “El cáncer en dos cuentos de Sturgeon” (Chiozza y colab., 2001e [1978-2001]), OC, t. VII.}

- 69. ABADI, Mauricio; BARANGER, Willy; CHIOZZA, Luis y DE GREGORIO, Jorge (1978d [1977]) “Mesa redonda sobre el concepto de fantasía”, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXV, N° 2, APA, Buenos Aires, 1978, págs. 305-370.**

{Una versión reescrita de las intervenciones de Luis Chiozza en esta mesa redonda se publicó con título “La realidad psíquica y la realidad material”, como apartado primero de “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I] (Chiozza, 1979f [1978-1979]), y de “La interpretación de la transferencia-contratransferencia” (Chiozza, 1998j [1978-1979]), OC, t. VIII; e independientemente con el mismo título (Chiozza, 1995i [1979]).}

- 70. CHIOZZA, Luis (1978e [1977]) “Patología de la transferencia y la contratransferencia”, en *Psicoanálisis actual. XII Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis*, Asociación Psicoanalítica Mexicana, México, 1978, págs. 445-455; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.**

{El contenido del trabajo se incluyó como apartados segundo a quinto de “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I] (Chiozza, 1979f [1978-1979]); y de “La interpretación de la transferencia-contratransferencia” (Chiozza, 1998j [1978-1979]), OC, t. VIII.}

- 71. CHIOZZA, Luis (1978f) “Acerca de la localización y el momento de la enfermedad somática”, en *IX Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1978, págs. 84-89; *Eidon*, N° 8, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 75-82; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 19-24.**

{OC, t. IV}

- 72. CHIOZZA, Luis (1978g)** “Comentario introductorio al debate sobre la película *Providence*”, en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 381-386; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996. {OC, t. IV}

- 73. CHIOZZA, Luis y GRUS, Ricardo (1978h)** “Consideraciones sobre la hiperplasia de próstata”, en *IX Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1978, págs. 90-95; *Eidon*, N° 9, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 71-79; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 349-355; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996. {El contenido de este artículo se incluyó como apartado V de “Psicoanálisis de los trastornos urinarios” (Chiozza y Grus, 1993h [1978-1992]), OC, t. XI.}

- 74. CHIOZZA, Luis (1978i)** “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [I], en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXV, N° 5, APA, Buenos Aires, 1978, págs. 901-918 (incluye un resumen); en L. Chiozza y colab., *La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica*, Ediciones Universidad del Salvador, Buenos Aires, 1979, págs. 1-19. En italiano se publicó con el título “Il problema della simbolizzazione nella malattia somatica”, en L. Chiozza y colab., *L'interpretazione psicoanalitica della malattia somatica nella teoria e nella pratica clinica*, Centro Psicoanalitico di Roma, Roma, 1979, págs. 1-19. {Con algunas modificaciones y sin el resumen, se publicó con el título “La especificidad del símbolo en la enfermedad somática” (Chiozza, 1999c [1978]). Con modificaciones, sin el resumen, y junto con otros dos trabajos y un apéndice, se incluyó en “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [II] (Chiozza, 1980c [1977-1978-1979]), OC, t. IV.}

- 75. CHIOZZA, Luis (1978j) “Hacia una teoría del arte psicoanalítico”,** *Eidon*, N° 9, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 5-27; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 427-447; L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 37-56; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 161-176.

En italiano se publicó con el título “Verso una teoria dell’arte psicoanalitica. Studio di un episodio nella relazione Dora-Freud”, en L. Chiozza, *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 31-47.

{OC, t. VIII}

{Este trabajo amplía “La enfermedad somática como forma de inconscientización” (Chiozza, 1978k).}

- 76. CHIOZZA, Luis (1978k) “La enfermedad somática como forma de inconscientización”,** en *IX Congreso Interno y XIX Simposium. Inconscientización (represión, negación, renegación, regresión...)*, APA, Buenos Aires, 1978, págs. 97-107.

{Este trabajo se amplió con tres apartados nuevos en “Hacia una teoría del arte psicoanalítico” (Chiozza, 1978j), OC, t. VIII.}

- 77. CHIOZZA, Luis (1978l) “La depresión en clínica médica”,** en Rubén C. Piedimonte y colab., *La depresión, la vida y el médico*, Merck Sharp & Dohme International, Buenos Aires, 1978, págs. 53-58; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. IV}

- 78. CHIOZZA, Luis (1978m) “Prólogo”** de L. Chiozza y colab., *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1978, págs. 7-16.

Se publicó con el título “**Prólogo de Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano se publicó como “Prologo”, en L. Chiozza y colab., *Psicoanalisi e cancro*, Edizioni Borla, Roma, 1981, págs. 17-26.

{Con el título “Prólogo de *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*”, en OC, t. IV.}

{Con algunas supresiones y el agregado de una extensa nota al pie, se publicó con el título “Una concepción psicoanalítica del cáncer” (Chiozza, 2001d [1978]). Parte de este prólogo se incluyó en “El hecho y la historia en la ciencia del médico”, apartado II de “Diferencias entre la explicación de la causa y la comprensión del sentido de la enfermedad” (Chiozza, 1980b [1975-1980]), y luego publicado independientemente (Chiozza, 1995j [1980]).}

- 79. CHIOZZA, Luis (1978n) “Respuesta a los comentarios y las contribuciones” [I]**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXV, N° 5, APA, Buenos Aires, 1978, págs. 950-972.

{Es una respuesta a los comentarios de Carlos M. Aslan, Isidoro Gurman y Mauricio Abadi (*ibidem*, págs. 919-949) a “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [I] (*ibidem*, págs. 901-918) (Chiozza, 1978i). Una versión reescrita de esta “Respuesta a los comentarios y las contribuciones” [I] se publicó con el título “Respuesta a los comentarios y las contribuciones” [II] (Chiozza, 1979e [1978]).}

## 1979

- 80. CHIOZZA, Luis y colab. (1979a)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Carlos Bahamonde, Jorge Canteros, Alejandro Fonzi, Liliana Grus, Ricardo Grus, Alicia Mariona, Silvia Martin, Enrique Obstfeld, Ada Rosmaryn y Juan Carlos Scapusio) *La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica*, Ediciones Universidad del Salvador, Buenos Aires, 1979.

- 81. CHIOZZA, Luis y colab. (1979b)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Carlos Bahamonde, Jorge Canteros, Alejandro Fonzi, Liliana Grus, Ricardo Grus, Alicia Mariona, Silvia Martin, Enrique Obstfeld, Ada Rosmaryn y Juan Carlos Scapusio) *L'interpretazione psicoanalitica della malattia somatica nella teoria e nella pratica clinica*, Centro Psicoanalitico di Roma, Roma, 1979. Traducción italiana de L. Chiozza y colab., *La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica*, Ediciones Universidad del Salvador, Buenos Aires, 1979.

- 82. CHIOZZA, Luis y colab. (1979c)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Carlos Bahamonde, Jorge Canteros, Alejandro Fonzi, Liliana Grus, Ricardo Grus, Alicia Mariona, Silvia Martin, Enrique Obstfeld, Ada Rosmaryn y Juan Carlos Scapusio) *L'interpretazione psicoanalitica della malattia somatica nella teoria e nella pratica clinica. Parte II: Verballi sintetici della discussione*, Centro Psicoanalitico di Roma, Roma, 1979.
- 83. CHIOZZA, Luis (1979d [1978])** “**El corazón tiene razones que la razón ignora**”, en *Eidon*, N° 10, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1979, págs. 77-85; L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 357-362; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 95-99. {OC, t. IV}
- 84. CHIOZZA, Luis (1979e [1978])** “**Respuesta a los comentarios y contribuciones**” [II], en L. Chiozza y colab., *La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica*, Ediciones Universidad del Salvador, Buenos Aires, 1979, págs. 20-50. Se publicó como “**Apéndice**” de “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [II], en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 326-347; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996. Se publicó con el título “**El problema de la simbolización en la enfermedad somática**” [III], en L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 49-71. En italiano se publicó con el título “Risposte a precedenti commenti ed interventi”, en L. Chiozza y colab., *L'interpretazione psicoanalitica della malattia somatica nella teoria e nella pratica clinica*, Centro Psicoanalitico di Roma, Roma, 1979, págs. 20-49. {Se incluyó como Apéndice de “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [II] (Chiozza, 1980c [1977-1978-1979]), en OC, t. IV.} {Esta “Respuesta a los comentarios y contribuciones” [II] es una versión modificada de la “Respuesta a los comentarios y contribuciones” [I] (Chiozza, 1978n).}

- 85. CHIOZZA, Luis (1979f [1978-1979]) “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I]**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXVI, N° 2, APA, Buenos Aires, 1979, págs. 201-222 (incluye un resumen); L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 449-475 (junto con un apéndice, Chiozza, 1980d [1979]); L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 57-81 (con un “Apéndice al capítulo 3”, Chiozza, 1980d [1979]).

En italiano se publicó con el título “Sull’uso e il valore della realtà, del transfert e della storia nel trattamento psicoanalitico”, en L. Chiozza, *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 49-70.

{El contenido del artículo se desglosó en “La interpretación de la transferencia-contratransferencia” (Chiozza, 1998j [1978-1979]) y “Sobre la forma y la oportunidad del hablar y el callar la transferencia” (Chiozza, 1979i). Ambos en OC, t. VIII.}

{Los apartados segundo a quinto corresponden a “Patología de la transferencia y la contratransferencia” (Chiozza, 1978e [1977]); el apartado sexto a “Sobre la forma y la oportunidad del hablar y el callar la transferencia” (Chiozza, 1979i). El primer apartado titulado “La realidad psíquica y la realidad material” es una versión reescrita de las intervenciones de Luis Chiozza en “Mesa redonda sobre el concepto de fantasía” (Abadi, Baranger, Chiozza y De Gregorio, 1978d [1977]) y se publicó luego independientemente (Chiozza, 1995i [1979]).}

- 86. CHIOZZA, Luis y colab. (1979g)** (Colaboradores: Carlos Bahamonde, Alejandro Fonzi y Juan Carlos Scapusio) **“El estudio patobiográfico como integración del conocimiento psicoanalítico con la medicina general”**, en L. Chiozza y colab., *La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y en la práctica clínica*, Ediciones Universidad del Salvador, Buenos Aires, 1979; *Luis Chiozza CD. Obras completas de Luis Chiozza* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano se publicó con el título “Lo studio patobiografico quale integrazione della conoscenza psicoanalitica con la pratica della medicina generale”, en L. Chiozza y colab., *L’interpretazione psicoanalitica della malattia somatica nella teoria e nella pratica clinica*, Centro Psicoanalitico di Roma, Roma, 1979, págs. 114-124.

{OC, t. VIII}

- 87. CHIOZZA, Luis (1979h) “Respuestas del autor”**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXVI, N° 2, APA, Buenos Aires, 1979, págs. 237-252. Es una respuesta a los comentarios de Fideas R. Cesio, Marcos Guiter, Elena Jordan Gross y Jaime Szpilka (*ibidem*, págs. 223-236) a L. Chiozza, “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I] (*ibidem*, págs. 201-222). {Una versión modificada de estas “Respuestas del autor” se publicó como “Apéndice” (Chiozza, 1980d [1979]) de “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I] (Chiozza, 1979f [1978-1979]).}
- 88. CHIOZZA, Luis (1979i) “Sobre la forma y la oportunidad del hablar y el callar la transferencia”**, en *X Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1979, págs. 72-79; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 125-133. {OC, t. VIII} {Se incluyó como apartado sexto de “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I] (Chiozza, 1979f [1978-1979]).}

## 1980

- 89. CHIOZZA, Luis (1980a) *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar. Cuerpo, afecto y lenguaje. Presencia, transferencia e historia***, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980.
- 90. CHIOZZA, Luis (1980b [1975-1980]) “Diferencias entre la explicación de la causa y la comprensión del sentido de la enfermedad”**, en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 63-83; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 51-65. {El apartado I corresponde a “La causa y el porqué de la enfermedad” [II] (Chiozza, 1976g [1975]), OC, t. III, y el apartado II titulado “El hecho y la historia en la ciencia del médico”, y publicado más tarde en

forma independiente (Chiozza, 1995j [1980]), corresponde a fragmentos del “Prólogo de *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*” (Chiozza, 1978m), OC, t. IV. }

- 91. CHIOZZA, Luis (1980c [1977-1978-1979]) “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [II]**, en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 293-347; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. IV }

{Este artículo incluye el contenido de: “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [I] (Chiozza, 1978i) como apartados primero, segundo, tercero, quinto y sexto; “Presencia, ausencia y representación”, como apartado cuarto, publicado luego independientemente (Chiozza, 2000b [1980]); un trabajo presentado en las Jornadas de Psicología del Niño, Universidad del Salvador, noviembre de 1979, como apartado séptimo; y un “Apéndice” (1979e [1978]). }

- 92. CHIOZZA, Luis (1980d [1979]) “Apéndice”** de “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I], en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 476-496; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

Se publicó con el título “**Apéndice al capítulo 3**”, en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 82-101.

Se publicó con el título “**Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico**” [III], en L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 135-159.

{Con el título “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico”, en OC, t. VIII. }

{Es una versión modificada de las “Respuestas del autor” (Chiozza, 1979h). }

- 93. CHIOZZA, Luis (1980e) “Acerca de las relaciones entre consenso público y con-trato”**, en *Jornada de Psicoterapia Psicoanalítica 1980*,

CIMP, Buenos Aires, 1980, págs. 38-40; *Eidon*, N° 14, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1981, págs. 97-100; L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 153-155; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Se incluyó como último apartado de “Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia-contratransferencia” [II] (Chiozza, 1998k [1980]), OC, t. IX.}

**94. CHIOZZA, Luis (1980f) “Corazón, hígado y cerebro. Introducción esquemática a la comprensión de un trilema”**, en *XI Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1980, págs. 128-136; *Eidon*, N° 12, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 65-76; L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 103-113.

Con un apéndice, se publicó en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 363-374; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 111-122 (en esta edición, el texto del apéndice se incluyó en una nota al pie).

{OC, t. IV}

**95. CHIOZZA, Luis (1980g) “Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia-contratransferencia” [I]**, en L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del CCMW-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 497-514; L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 135-151; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano se publicó bajo el título “Falsità e autenticità nell’interpretazione del transfert-controtransfert”, en L. Chiozza, *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 71-85.

{Con “Acerca de las relaciones entre consenso público y con-trato” (Chiozza, 1980e) como último apartado, se incluyó en “Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia-contratransferencia”

[III] (Chiozza, 1998k [1980]), OC, t. IX.}

96. **CHIOZZA, Luis (1980h) “Prefacio”** de L. Chiozza, *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1980, págs. 7-16. Se publicó como **“Prefacio del libro *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
 {Con el título “Prefacio de *Trama y figura del enfermar y del psicoanalizar*”, en OC, t. IV.}  
 {La segunda mitad de este prefacio se incluyó en “A manera de epílogo” de *Psicoanálisis: presente y futuro* (Chiozza, 1983c [1980]).}

## 1981

97. **CHIOZZA, Luis (1981a [1976]) *Corpo, affetto e linguaggio. Psicoanalisi e malattia somatica***, Loescher Editore, Turín, 1981. Traducción italiana de L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje. Psicoanálisis y enfermedad somática*, Paidós, Buenos Aires, 1976.
98. **CHIOZZA, Luis y colab. (1981b [1978])** (Colaboradores: Benjamín Alperovich, Carlos Bahamonde, Oscar Baldino, Jorge Canteros, Lidia Carotenuto, Noemí Chavarino, Susana De Erbin, Roberto Fernández, Martha C. de Fonzi, Alejandro Fonzi, Silvia Furer, Liliana Grus, Ricardo Grus, Elisa Herrera, Graciela C. de Iribarne, Hugo Litvinoff, Alicia Mariona, Silvia D. de Martín, Elsa L. de Marzorati, Enrique Obstfeld, José María Pinto, Fermín Rodríguez, Jorge Santalla, Roberto Salzman, Juan Carlos Scapusio y Gerardo Wainer) ***Psicoanalisi e cancro. Per una concezione psicoanalitica del cancro***, Borla, Roma, 1981. Traducción italiana de L. Chiozza y colab., *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*, Biblioteca del ccmw-Paidós, Buenos Aires, 1978.
99. **CHIOZZA, Luis y colab. (1981c)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus, Enrique Obstfeld, Juan José Sainz y Juan Carlos Scapusio). **“¿Azar o acción terapéutica? Evolución de un paciente con melanomas malignos”**, en *III Encuentro Argentino-Brasileño. I Encuentro Latinoamericano. La interpretación*

*psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y la práctica clínica*, CIMP, Buenos Aires, 1981, págs. 111-116; L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 277-285; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

En italiano se publicó con el título “Casualità o azione terapeutica? Evoluzione di un paziente con melanomi maligni”, en L. Chiozza y colab., *Psicoanalisi e cancro*, Edizioni Borla, Roma, 1981, págs. 141-148.

{OC, t. X}

- 100. CHIOZZA, Luis y GRUS, Ricardo (1981d) “Camino de la terapia psicoanalítica” [I]**, en *XI Congreso interno y XXI Symposium. Caminos de la terapia psicoanalítica. Pasado, presente y futuro*, t. I, APA, Buenos Aires, 1981, págs. 132-137; *XIII Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1982, págs. 26-33.

{Con el agregado de un nuevo apartado, se incluyó en “A manera de prólogo” de *Psicoanálisis: presente y futuro*, publicado también con el título “Caminos de la terapia psicoanalítica” [II] (Chiozza y Grus, 1983d [1981]), OC, t. IX.}

- 101. CHIOZZA, Luis (1981e) “El cuerpo y el símbolo”**, en *XII Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1981, págs. 103-109.

{Junto con un cuarto apartado nuevo y un resumen (Chiozza, 1981k), se incluyó en “La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento del cuerpo” (Chiozza, 1981g), OC, t. IV.}

- 102. CHIOZZA, Luis (1981f) “Entre la nostalgia y el anhelo. Un ensayo acerca de la vinculación entre la noción de tiempo y la melancolía”**, en *Eidon*, N° 14, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1981, págs. 5-16; L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 115-126; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 101-110.

{OC, t. IV}

- 103. CHIOZZA, Luis (1981g) “La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento del cuerpo”**, en *Eidon*, N° 15, CIMP-Paidós, Buenos

Aires, 1981, págs. 45-61 (incluye un resumen).

Con el resumen final convertido en quinto apartado, se publicó en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 209-224; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996. Una versión levemente modificada se publicó con el mismo título en L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 73-85.

Sin el resumen se publicó en italiano con el título “La capacità simbolica della struttura e il funzionamento del corpo”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 7, Borla, Perugia, 1982, págs. 73-84.

{OC, t. IV}

{Los apartados I a III de este trabajo corresponden a “El cuerpo y el símbolo” (Chiozza, 1981e). El resumen corresponde al “Resumen” (Chiozza, 1981k) a la mesa redonda “La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento corporales”.}

- 104. RASCOVSKY, Andrés (coord.); BARANGER, Willy; CHIOZZA, Luis; GOIJMAN, Leonardo y SALAS, Eduardo (1981h) “Mesa redonda. Complejo de Edipo”**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XXXVIII, N° 3, APA, Buenos Aires, págs. 563-593.

{Las intervenciones de Luis Chiozza en esta mesa redonda se publican con el título “Complejo de Edipo. Intervenciones en una mesa redonda” (Chiozza, 2008b [1981]), en OC, t. IV.}

- 105. CHIOZZA, Luis (1981i) “Prefazione all’edizione italiana”** de L. Chiozza y colab., *Psicoanalisi e cancro*, Edizioni Borla, Roma, 1981, págs. 15-16.

{Con el título “Prólogo de *Psicoanalisi e cancro*”, en OC, t. IV.}

- 106. CHIOZZA, Luis (1981j) “Psicoanálisis y enfermedad somática en la práctica clínica”**, en *III Encuentro Argentino-Brasileño. I Encuentro Latinoamericano. La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y la práctica clínica*, CIMP, Buenos Aires, págs. 139-151; *Eidon*, N° 16, CIMP-Paidós, Buenos Aires, 1982, págs. 51-75 (incluye un resumen).

Con el resumen convertido en último apartado se publicó en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 225-248; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta*

agosto de 1995 (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 195-214.

Sin el resumen, se publicó en italiano con el título “Psicoanalisi nella malattia somatica nella pratica clinica”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 7, Borla, Perugia, 1982, págs. 141-160.

{OC, t. IX}

- 107. CHIOZZA, Luis (1981k) “Resumen”** a la mesa redonda “La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento corporales”, en *III Encuentro Argentino-Brasileño. I Encuentro Latinoamericano. La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática en la teoría y la práctica clínica*, CIMP, Buenos Aires, 1981, págs. 16-17.

{Se incluyó como “Resumen” anexo a “La capacidad simbólica de la estructura y el funcionamiento del cuerpo”, y también como último apartado del mismo artículo (Chiozza, 1981g), OC, t. IV.}

## 1983

- 108. CHIOZZA, Luis (1983a) *Psicoanálisis: presente y futuro. Qué y cómo psicoanalizar. Ni psiquis ni soma***, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983.

- 109. CHIOZZA, Luis (1983b [1974-1975]) “La interpretación del material” [II]**, L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 197-207; *Analytic Psychotherapy and Psychopathology*, vol. 1, Borla, Roma, 1984, págs. 155-163; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{El primer apartado de este artículo es una versión modificada y reducida de “La interpretación del material” [I] (Chiozza, 1974c), OC, t. VIII; el segundo apartado corresponde al apartado II de “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [I] (Chiozza, 1975b), OC, t. VIII.}

- 110. CHIOZZA, Luis (1983c [1980]) “A manera de epílogo”**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos

Aires, 1983, págs. 323-328; L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 195-200. Se publicó con el título “**A manera de epílogo (del libro *Psicoanálisis: presente y futuro*)**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{A excepción del último párrafo escrito para el epílogo, el texto se extrajo de la segunda mitad del “Prefacio de *Trama y figura del enfermar y del psiconalizar*” (Chiozza, 1980h), OC, t. IV.}

**111. CHIOZZA, Luis y GRUS, Ricardo (1983d [1981]) “A manera de prólogo”** de *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 11-21.

Se publicó con el título “**Prólogo del libro *Psicoanálisis: presente y futuro***”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

Se publicó también como L. Chiozza y R. Grus, “**Caminos de la terapia psicoanalítica**” [III], en L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 217-226.

{Con el título “Caminos de la terapia psicoanalítica”, en OC, t. IX.}

{Este texto incluye el contenido de L. Chiozza y R. Grus, “Caminos de la terapia psicoanalítica” [I] (1981d) y un último apartado, “Ni psiquis ni soma”, escrito por L. Chiozza. para el prólogo.}

**112. CHIOZZA, Luis (1983e [1982]) “Apuntes para una teoría de la psicoterapia”**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 177-194; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 245-260.

En italiano se publicó con el título “*Appunti per una teoria della psicoterapia*”, en L. Chiozza, *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 87-102.

{OC, t. IX}

**113. CHIOZZA, Luis (1983f [1982]) “Convivencia y trascendencia en**

**el tratamiento psicoanalítico**", en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 25-36; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 227-238.

En italiano se publicó con el título "Convivenza e trascendenza nel trattamento psicoanalítico", en L. Chiozza, *Verso una teoria dell'arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 111-120.

{OC, t. IX}

- 114. CHIOZZA, Luis (1983g [1982]) "In riferimento ad alcune critiche a Psicoanalisi e cancro e Corpo affetto e linguaggio"**, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 9, Borla, Perugia, 1983, págs. 156-184.

En castellano se publicó con el título "Acerca de algunas críticas a Psicoanalisi e cancro y Corpo, affetto e linguaggio", en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 249-276; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 161-184.

{OC, t. IV}

- 115. CHIOZZA, Luis y colab. (1983h [1982])** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus, Enrique Obstfeld, Juan José Sainz y Juan Carlos Scapusio) **"Las cardiopatías isquémicas. Patobiografía de un enfermo de ignominia"**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 287-321; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Enfermedades y afectos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 19-48.

{OC, t. X}

- 116. CHIOZZA, Luis y colab. (1983i)** (Colaboradores: Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Liliana Grus, Ricardo Grus, Elsa Marzorati y Juan Carlos Scapusio) **"Acerca de la extorsión melancólica"**, en *XIV Simposio*

*del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 72-77; L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 127-134; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 239-244.

En italiano se publicó con el título “Sull’estorsione melanconica”, en L. Chiozza, *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica*, Borla, Roma, 1987, págs. 103-109.

{OC, t. IX}

- 117. CHIOZZA, Luis (1983j) “Al lector”**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 7-8.

{Con el título “Al lector de *Psicoanálisis: presente y futuro*”, en OC, t. IV.}

- 118. CHIOZZA, Luis (1983k) “La paradoja, la falacia y el malentendido como contrasentidos de la interpretación psicoanalítica”**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis: presente y futuro*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1983, págs. 157-176; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 261-278.

En italiano se publicó con el título “Il paradosso, l’inganno e il malinteso come controsenso dell’interpretazione psicoanalitica”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 13, Borla, Perugia, 1986, págs. 207-226.

{OC, t. IX}

## 1984

- 119. CHIOZZA, Luis (1984a [1970-1984]) *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Una nueva hipótesis sobre el psiquismo fetal en la teoría y la experiencia clínica***, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984. Segunda edición aumentada.

- 120. CHIOZZA, Luis (1984b [1967-1970]) “La consumación del incesto.**

**Una semana de análisis tres años después**”, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 399-501; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

Se publicó con el título **“Una semana de análisis tres años después”**, en L. Chiozza, *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 99-188.

{Segunda parte de *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico* (Chiozza, 1998a [1963-1984]), OC, t. II.}

{Este trabajo incluye “Una contribución al estudio del horror al incesto” (Chiozza, 1967a [1966]) y “Una hipótesis sobre la génesis del incesto consumado” de 1970.}

- 121. CHIOZZA, Luis y colab. (1984c [1969-1983])** (Colaboradores: Víctor Laborde, Enrique Obstfeld y Jorge Pantolini) **“Opio” [II]**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 263-296.

{Este artículo reúne los siguientes trabajos: “La interioridad de los medicamentos” como primer apartado (Chiozza y colab., 1969b), OC, t. III; “Diseño para una investigación farmacológica psicósomática” como segundo apartado (Chiozza, 1995o [1984]), OC, t. V, y “Opio” [I] como tercer apartado (Chiozza y colab., 1969c), OC, t. III.}

- 122. CHIOZZA, Luis y colab. (1984d)** (Colaboradores: Dorrit Adamo, Lilliana Barbero, Domingo Boari, Cristina Schnee, Ricardo Spivak, Mirta Stisman) **“Acerca de la superstición en el uso de la estadística”**, en *Lecturas de Eidon*, N° 3, CIMP, Buenos Aires, 1984; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 147-160.

{OC, t. V}

- 123. CHIOZZA, Luis (1984e) “Al lector”**, en L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Biblioteca del CCMW-CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 5-11.

{Con el título “Prólogo del autor a la segunda edición”, en OC, t. I.}

- 124. CHIOZZA, Luis (1984f) “En la búsqueda de los principios del vivir en forma”**, en *XV Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1984, págs. 9-16. Una versión corregida se publicó en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Una versión ampliada y modificada de este artículo se publicó con el título “Sobre las buenas y malas maneras de vivir la vida”, como capítulo XIV de L. Chiozza, *Las cosas de la vida. Composiciones sobre lo que nos importa* (Chiozza, 2005a), OC, t. XV.}

## 1985

- 125. CHIOZZA, Luis y colab. (1985a)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Luis Barbero, Catalina Califano, Enrique Obstfeld y Juan Carlos Scapuzio) “**Esquema para una interpretación psicoanalítica de la leucemia linfoblástica**”, en *Lecturas de Eidon*, N° 4, CIMP, Buenos Aires, 1985.

{OC, t. X}

{Los subapartados IV.2 y IV.3 de este trabajo se incluyeron en “Evolución de una patobiografía en un tratamiento psicoanalítico” (Chiozza, 1995q [1985-1986]) y, asimismo, se publicaron con el título “El tratamiento psicoanalítico de Sonia” (Chiozza y colab., 2001f [1985]).}

- 126. CHIOZZA, Luis (1985b) “Il processo di simbolizzazione nella malattia somatica”**, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 12, Borla, Perugia, 1985, págs. 234-258.

En castellano se publicó con el título “**La capacidad simbólica de los trastornos somáticos. Reflexiones sobre el pensamiento de Wilfred R. Bion**”, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XLV, N° 5, APA, Buenos Aires, 1988, págs. 915-938; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. V}

{Una versión reducida de este trabajo se publicó con el título “Los símbo-

los latentes en los signos físicos de la enfermedad” (Chiozza, 1985c.)}

- 127. CHIOZZA, Luis (1985c)** “The latent symbols in the physical signs of illness”, en *Analytic Psychotherapy and Psychopathology*, vol. 2, N° 2, Borla, Roma, 1985, págs. 25-33.

En castellano se publicó con el título “**Los símbolos latentes en los signos físicos de la enfermedad**”, en *Anuario Uruguayo de Psicopatología*, t. I, vol. 1, EPPAL Ltda., Montevideo, 1989, págs. 33-48; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 295-307.

En italiano se publicó con el título “I simboli nascosti dietro i segni fisici”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Perugia, 1989, págs. 143-158.

{Es una versión reducida de “La capacidad simbólica de los trastornos somáticos. Reflexiones sobre el pensamiento de Wilfred R. Bion” (Chiozza, 1985b), OC, t. V. Se publicó como apartado primero de “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática” (Chiozza, 1993b [1985-1992]).}

## 1986

- 128. KLIMOVSKY, Gregorio; AGUINIS, Marcos; CHIOZZA, Luis; ZAC, Joel y SERRONI-COPELLO, Raúl (1986a)** *Opiniones sobre la psicología*, Ediciones ADIP, Buenos Aires, 1986.

- 129. CHIOZZA, Luis (1986b)** *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1986 y reimpressiones en 1989/1991/1993.

Se incluyó en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Edición ampliada de 2007 (Chiozza, 2007a [1986-1997-2007]), en OC, t. XIV.}

- 130. CHIOZZA, Luis (1986c [1984])** “El malentendido”, en G. Klimovsky, M. Aguinis, L. Chiozza, J. Zac y R. Serroni-Copello, *Opiniones sobre la psicología*, Ediciones ADIP, Buenos Aires, 1986, págs. 71-107;

*Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 123-146.

{Una versión modificada de este artículo se incluyó bajo el mismo título, como capítulo VIII de L. Chiozza, *Las cosas de la vida. Composiciones acerca de lo que nos importa* (Chiozza, 2005a), OC, t. XV.}

- 131. CHIOZZA, Luis (1986d) “Acerca de cómo interpretar la transferencia”**, en *XVII Simposio del Centro de Investigación en Psicoanálisis y Medicina Psicosomática*, CIMP, Buenos Aires, 1986, págs. 83-88; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Una versión modificada de este artículo se publicó con el título “Lo que hace un psicoanalista cuando psicoanaliza a un paciente” (Chiozza, 2007d), como capítulo XVII de la edición de ampliada de 2007 de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* (Chiozza, 2007a [1986-1997-2007]), OC, t. XIV.}

- 132. CHIOZZA, Luis y colab. (1986e)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Catalina Califano, Alejandro Fonzi, Ricardo Grus, Enrique Obstfeld, Juan José Sainz y Juan Carlos Scapusio) **“Ideas para una concepción psicoanalítica de la esclerosis en placas”**, en *Lecturas de Eidon*, N° 5, CIMP, Buenos Aires, 1986.  
{OC, t. X}

## 1987

- 133. CHIOZZA, Luis (1987a [1986]) *Por que adoecemos? A história que se oculta no corpo***, Papirus Editora, San Pablo, 1987. Traducción brasileña de L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1986.
- 134. CHIOZZA, Luis (1987b) *Verso una teoria dell’arte psicoanalitica***, Borla, Roma, 1987.
- 135. CHIOZZA, Luis (1987c [1974-1975]) “La interpretación del material ‘somático”**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XLIV, N° 5, segunda

parte, APA, Buenos Aires, págs. 989-1001.

{Los apartados primero y tercero de este trabajo corresponden, respectivamente, a los apartados I y II de “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [I] (Chiozza, 1975*b*), OC, t. VIII; y el segundo apartado corresponde a una versión reducida de “La interpretación del material” [I] (Chiozza, 1974*c*), OC, t. VIII.}

- 136. CHIOZZA, Luis y CAMPIONE, Francesco (1987*d*) “Cancro, narcisismo e morte”, en *Zeta. Rivista di documentazione e ricerca sulla morte e il morire*, N° 3, Capelli editore, Bologna, 1987, págs. 5-21.**

{Las intervenciones de Luis Chiozza en el diálogo se publicaron en “Cáncer, narcisismo y muerte” (Chiozza, 1995*r* [1987]), OC, t. V.}

- 137. CHIOZZA, Luis (1987*e*) “Viktor von Weizsäcker's Einfluß in Argentinien”, en Peter Hahn y W. Jacob (comps.), *Viktor von Weizsäcker zum 100. Geburtstag*, Springer, Berlín-Heidelberg-Nueva York, 1987, págs. 221-231.**

En castellano se publicó con el título “**La influencia de Weizsaecker en la Argentina**”, en L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 21-33; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 19-31.

En italiano se publicó con el título “L'influenza di Weizsäcker in Argentina”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 25-38.

{OC, t. V}

## 1988

- 138. CHIOZZA, Luis (1988*a* [1986]) *Perché ci ammaliamo? La storia che si nasconde nel corpo*, Borla, Roma, 1988. Traducción italiana de L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1986.**

- 139. BÉKEI, Marta; CHEVNIK, Mauricio; CHIOZZA, Luis; GORLE-RO, Juan Carlos y KOWENSKI, Luis (coord.) (1988*b*) “Lo psico-**

**somático” [I]**, en *Revista de Psicoanálisis*, t. XLV, N° 5, APA, Buenos Aires, 1988, págs. 1129-1159.

{Las intervenciones de Luis Chiozza en la mesa redonda se publicaron en “Lo psicósomático” [II] (Chiozza, 1995u [1988]). OC, t. V.}

**140. CHIOZZA, Luis (1988c) “Prefazione all’edizione italiana”**, en L. Chiozza, *Perché ci ammaliamo? La storia che si nasconde nel corpo*, Borla, Roma, 1988, pág. 17.

{Con el título “Prólogo a la edición italiana”, en OC, t. XIV.}

**141. CHIOZZA, Luis (1988d) “Prefazione. Il contributo di Von Weizsäcker a una nuova concezione della medicina”**, en Sandro Spinsanti, *Guarire tutto l’uomo*, Edizioni Paoline, Roma, 1988, págs. 5-12.

{Con el título “La contribución de Weizsaecker a una nueva concepción de la medicina. Prólogo a *Guarire tutto l’uomo* de Sandro Spinsanti”, en OC, t. V.}

{Parte de este texto se incluyó, con modificaciones, en el “Prólogo a *Patosofía* de Viktor von Weizsaecker” (Chiozza, 2005e [1988-2005]), OC, t. VII.}

## 1989

**142. CHIOZZA, Luis (1989a [1986]) “Commento”**, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989, págs. 168-169. Comentario sobre “Narratività tempo e mito in psicoanalisi e in psicósomatica” de Carlo Brutti (*ibidem*, págs. 159-167).

{Con el título “Comentario sobre ‘Narratividad, tiempo y mito en psicoanálisis y en psicósomática’ de Carlo Brutti”, en OC, t. V.}

**143. CHIOZZA, Luis (1989b [1986]) “Commento”**, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989, págs. 179-183. Comentario sobre “Il pensiero di Luis A. Chiozza: problemi epistemologici” de Arnaldo Ballerini y Antonio Suman (*ibidem*, págs. 170-178).

{Con el título “Comentario sobre ‘El pensamiento de Luis Chiozza: problemas epistemológicos’ de Arnaldo Ballerini y Antonio Suman”, en OC, t. V.}

**144. CHIOZZA, Luis (1989c [1986]) “Commento allo studio patobiografico”**, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989,

págs. 42-47. Comentario sobre “Storia di Anna: una discinesia biliare” de Rita Parlani, Velia Pieracci y Paola Ricci (*ibidem*, págs. 35-41).  
 {Con el título “Comentario al estudio patobiográfico de Anna, una paciente con disquinesia biliar”, en OC, t. X.}

**145. CHIOZZA, Luis (1989d [1986]) “Commento allo studio patobiografico”,** en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989, págs. 60-64. Comentario sobre “Storia di Silvia: una occlusione della carotide” de Rita Parlani y Carlo Brutti (*ibidem*, págs. 48-59).

{Con el título “Comentario al estudio patobiográfico de Silvia, una paciente con oclusión de la carótida”, en OC, t. X.}

**146. CHIOZZA, Luis y otros (1989e [1986]) “Dibattito”,** en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989, págs. 65-68. Debate en torno a “Storia di Silvia: una occlusione della carotide” de Rita Parlani y Carlo Brutti (*ibidem*, págs. 48-59).

{Con el título “Debate en torno a ‘Historia de Silvia, una oclusión de la carótida’ de Rita Parlani y Carlo Brutti”, en OC, t. X.}

**147. CHIOZZA, Luis; PARLANI, Rita; BRUTTI, Carlo; GRIGNANI, Marco y otros (1989f [1987]) “Storia di Lucia: una sclerosi multipla”,** en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989, págs. 69-84.

{Con el título “Debate en torno a ‘Historia de Lucía: una esclerosis múltiple’ de Rita Parlani, Carlo Brutti y Marco Grignani”, en OC, t. X.}

**148. CHIOZZA, Luis y PARLANI, Rita (1989g [1988]) “Dibattito”,** en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989, págs. 114-122. Debate en torno a “Corea Minor: prospettive e todo della ricerca patobiografica” de Rita Parlani y Angiolo Pierini (*ibidem*, págs. 85-113).

{Con el título “Debate en torno a ‘Corea menor: perspectivas y métodos de la investigación patobiográfica’ de Rita Parlani y Angiolo Pierini”, en OC, t. X.}

**149. CHIOZZA, Luis (1989h) “Intervista”,** en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 19, Borla, Roma, 1989, págs. 139-142.

En castellano se publicó con el título “**Conceptos fundamentales**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta*

agosto de 1996 (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. V}

## 1991

**150. CHIOZZA, Luis y colab. (1991a)** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Gladys Baldino, Oscar Baldino, Dorrit Busch, Eduardo Dayen, Mirta Funosas, Susana Grinson, Liliana Grus, Elsa Lanfri, Enrique Obstfeld, Roberto Salzman e Hilda Schupack) *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991, y reimpressiones en 1992 y 1993.

**151. CHIOZZA, Luis (1991b [1987])** “La construcción de una historia psicoanalítica”, en L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 14-19; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 13-18.

En portugués se publicó con el título “A construção de uma história psicoanalítica”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 13-18.

En inglés se publicó con el título “The construction of a psychoanalytic history”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 1-5.

{Se incluyó como segundo apartado de “Sobre una metahistoria psicoanalítica” (2000c [1991-2000]), OC, t. VII.}

**152. CHIOZZA, Luis (1991c [1989])** “*Organsprache. Una reconsideración actual del concepto freudiano*”, en L. Chiozza y colab., *Los afec-*

*tos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 202-223; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 203-229; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 309-335.

Se publicó con el título “**Introducción al debate**”, en L. Chiozza y André Green, *Diálogo psicoanalítico sobre psicósomática*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1992, págs. 19-46; *Diálogo psicoanalítico sobre psicósomática*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 15-41.

En italiano se publicó sin título en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, Nº 23, Borla, Roma, 1991, págs. 15-44.

En portugués se publicó con el título “*Organsprache. Uma reconsideração atual do conceito freudiano*”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 223-249.

En inglés se publicó con el título “*Organsprache: a revision of the Freudian concept*”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 153-175.

{Con el título “*Organsprache. Una reconsideración actual del concepto freudiano*”, en OC, t. V.}

- 153. CHIOZZA, Luis y colab. (1991d [1990])** (Colaboradores: Sergio Aizenberg y Dorrit Busch) “**Cefaleas vasculares y accidentes cerebrovasculares**”, en L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 158-201; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires,

1997, págs. 157-201.

En portugués se publicó con el título “Cefaléias vasculares e acidentes cerebrovasculares”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 175-222.

En inglés se publicó con el título “Vascular headaches and cerebrovascular accidents”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 119-151.

{OC, t. XI}

- 154. CHIOZZA, Luis y colab. (1991e [1990])** (Colaboradores: Eduardo Dayen y Roberto Salzman) “**Fantasia específica de la estructura y el funcionamiento óseos**”, en L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 132-157; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

Se publicó con el título “**Fantasia específica de la estructura ósea y su funcionamiento**”, en L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 131-156.

En portugués se publicó con el título “Fantasia específica da estrutura e o funcionamento ósseos”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 145-173.

En inglés se publicó con el título “The structure and functioning of bones as specific fantasies”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 97-117.

{Con el título “Fantasia específica de la estructura y el funcionamiento óseos”, en OC, t. XI.}

**155. CHIOZZA, Luis y colab. (1991f [1990])** (Colaboradores: Oscar Baldino, Mirta Funosas y Enrique Obstfeld) **“Los significados de la respiración”**, en L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 42-81; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 41-80.

En portugués se publicó con el título “Os significados da respiração”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 43-86.

En inglés se publicó con el título “The meanings of respiration”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 25-55.

{OC, t. X}

**156. CHIOZZA, Luis y colab. (1991g [1990])** (Colaboradores: Gladys Baldino, Liliana Grus e Hilda Schupack) **“Los significados inconcientes específicos de la enfermedad varicosa”**, en L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 82-105; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 81-103.

En portugués se publicó con el título “Os significados inconcientes específicos da doença varicosa”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 87-113.

En inglés se publicó bajo el título “The specific unconscious meanings of varicose veins”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 57-75.  
{OC, t. X}

- 157. CHIOZZA, Luis y OBSTFELD, Enrique (1991h [1990]) “Psicoanálisis del trastorno diabético”**, en L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 106-131; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 105-129.

En portugués se publicó con el título “Psicanálise do distúrbio diabético”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 115-143.

En inglés se publicó con el título “Psychoanalysis of the diabetic disorder”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 77-95.  
{OC, t. X}

- 158. CHIOZZA, Luis y colab. (1991i [1990])** (Colaboradores: Susana Grinson y Elsa Lanfri) **“Una aproximación a las fantasías inconcientes específicas de la psoriasis vulgar”**, en L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 20-41; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastor-*

*nos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 19-39.

En portugués se publicó con el título “Uma aproximação das fantasias inconscientes específicas da psoríase vulgar”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 19-42.

En inglés se publicó con el título “An approach to the specific unconscious fantasies in common psoriasis”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. 7-23.

{OC, t. X}

- 159. CHIOZZA, Luis (1991j) “Introducción”** de L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991/1992/1993, págs. 9-13.

Se publicó como “**Prólogo**”, en L. Chiozza, *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 9-12.

En portugués se publicó como “Introdução”, en L. Chiozza (org.), *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997, págs. 7-11.

En inglés se publicó como “Introduction”, en L. Chiozza, *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998, págs. vii-ix.

{Con el título “Prólogo de *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*”, en OC, t. X.}

{Parte del texto de este prólogo se incluyó en el “Prólogo de *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*” (Chiozza, 1993m [1991-1993]).}

**1992**

- 160. CHIOZZA, Luis y GREEN, André (1992a [1989]) *Diálogo psicoanalítico sobre psicossomática***, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1992. Primera edición.
- 161. CHIOZZA, Luis; GREEN, André y otros (1992b [1989]) “Debate”**, en *Diálogo psicoanalítico sobre psicossomática*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1992, págs. 60-132; *Diálogo psicoanalítico sobre psicossomática*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 55-121.  
{Con el título “Debate del seminario ‘*Organsprache*, revisitación actual del concepto freudiano”’, en OC, t. V.}
- 162. CHIOZZA, Luis (1992c) “En busca del cuerpo perdido”**, en Sergio Cecchetto, *Discursos apasionados*, Fundación Bolsa de Comercio, Mar del Plata, 1992, págs. 71-75; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. VI}
- 163. CHIOZZA, Luis y AIZENBERG, Silvana (1992d) “¿Por qué se enferman los niños?”**, en diario *La Nación*, Buenos Aires, 23 de mayo de 1992, pág. 7; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 53-56.  
En italiano se publicó con el título “Perché i bambini si ammalano?”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 56-59.  
{OC, t. VI}  
{Se incluyó como primer apartado de “La patobiografía en los niños” (Chiozza y colab., 1995C [1992-1995]).}

**1993**

- 164. CHIOZZA, Luis y colab. (1993a)** (Colaboradores: Oscar Baldino, Luis Barbero, Domingo Boari, Dorrit Busch, Catalina Califano, Lilia-

na Casali, Horacio Corniglio, Eduardo Dayen, Mirta Funosas, Ricardo Grus, Gladys Lacher, Elsa Lanfri, Enrique Obstfeld, María Pinto, Juan Repetto, Roberto Salzman e Hilda Schupack) *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993.

- 165. CHIOZZA, Luis (1993b [1985-1992])** “**La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática**”, en L. Chiozza, *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 15-35; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 13-29.

En portugués se publicó con el título “A interpretação psicanalítica da doença somática”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-ímmunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 13-30.

{Este trabajo incluye “Los símbolos latentes en los signos físicos de la enfermedad” (Chiozza, 1985c) como primer apartado, que es una versión reducida de “La capacidad simbólica de los trastornos somáticos. Reflexiones sobre el pensamiento de Wilfred R. Bion” (Chiozza, 1985b), OC, t. V. El segundo apartado titulado “La interpretación del material somático en la sesión psicoanalítica” se publicó luego en forma independiente (Chiozza, 1995E [1993]), OC, t. IX.}

- 166. CHIOZZA, Luis (1993c [1986-1992])** “**Introduzione**” de Fabrizio Franchi, *Psiche corpo malattia. Lezioni per dicit e psicologi*, Teda Edizioni, Castrovillari (Italia), 1993, págs. 9-15.

En castellano se publicó con el título “**Prólogo del libro Psiche corpo malattia**”, en Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{El contenido de este prólogo corresponde parcialmente al capítulo II de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, OC, t. XIV.}

- 167. CHIOZZA, Luis y colab. (1993d [1992])** (Colaboradores: Domingo Boari, Catalina Califano y María Pinto) **“El significado inconciente de las enfermedades por autoinmunidad”**, en L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 185-223; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 157-189. En portugués se publicó con el título “O significado inconsciente das doenças auto-ímenes”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-ímenes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 155-187. {OC, t. XI}

- 168. CHIOZZA, Luis y colab. (1993e [1992])** (Colaboradores: Dorrit Busch, Horacio Corniglio y Mirta Funosas) **“El significado inconciente de los giros lingüísticos”**, en L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 289-327; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 247-281; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 187-221. En portugués se publicó con el título “O significado inconsciente dos giros lingüísticos”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-ímenes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 243-276.

{OC, t. VI}

- 169. CHIOZZA, Luis y colab. (1993f [1992])** (Colaboradores: Oscar Balduino, Eduardo Dayen, Enrique Obstfeld y Juan Repetto) **“El significado inconciente de la hipertensión arterial esencial”**, en L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 37-75; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 31-63.

En portugués se publicó con el título “O significado inconsciente da hipertensão arterial essencial”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças autoimunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 31-63.

{OC, t. XI}

- 170. CHIOZZA, Luis y colab. (1993g [1992])** (Colaboradores: Gladys Lacher, Elsa Lanfri e Hilda Schupack) **“Fantasías inconcientes específicas de las várices hemorroidales”**, en L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 127-154; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 109-131.

En portugués se publicó con el título “Fantasias inconscientes específicas das varizes hemorroidais”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-*

*imunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 109-130.

{OC, t. XI}

- 171. CHIOZZA, Luis y GRUS, Ricardo (1993h [1978-1992]) “Psicoanálisis de los trastornos urinarios”**, en L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 77-125; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 65-108.

En portugués se publicó con el título “Psicanálise dos transtornos urinários”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-ímmunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 65-108.

{OC, t. XI}

{Este artículo incluye como apartado V el contenido de “Consideraciones sobre la hiperplasia de próstata” (Chiozza y Grus, 1978h).}

- 172. CHIOZZA, Luis y colab. (1993i [1992])** (Colaboradores: Luis Barbero, Liliana Casali y Roberto Salzman) **“Una introducción al estudio de las claves de inervación de los afectos”**, en L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 225-287; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 191-245; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 235-291.

En portugués se publicó con el título “Uma introdução ao estudo das chaves de inervação dos afetos”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-imunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 189-242.

{OC, t. VI}

{Los apartados III y IV se incluyeron parcialmente en la primera parte de “Body, affect, and language” (Chiozza, 1999d [1993-1998]).}

**173. CHIOZZA, Luis (1993j) “Fantasia inconscia”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 27, Borla, Roma, 1993, págs. 72-78.**

{Con el título “Fantasía inconciente”, en OC, t. VI.}

**174. CHIOZZA, Luis y colab. (1993k) (Colaboradores: Eduardo Dayen y Mirta Funosas) “Los significados inconcientes específicos de la esclerosis”, en L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 155-183; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 133-155.**

En portugués se publicó con el título “Os significados inconcientes específicos da esclerose”, en L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-imunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 131-154.

{OC, t. XI}

**175. CHIOZZA, Luis (1993l) “Perché ci ammaliamo? Il significato inconscio dei disturbi diabetici”, en Vincenzo Rossolini (coord.), *ATTI X Corso di aggiornamento in Neuropsichiatria Infantile. Incontro Internazionale La Medicina Psicomatica in età evolutiva*, Graphos Litografia, Fano (Italia), 1993, págs. 286-296.**

En castellano se publicó con el título “¿Por qué enfermamos? El signi-

**ficado inconciente de los trastornos diabéticos”,** en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. XI}

{Los apartados I a V de este trabajo se incluyeron, en versión resumida, en “El alma en el cuerpo. Un infarto en lugar de una ignominia” (Chiozza y Chiozza, 1994c [1993-1994]), OC, t. XII.}

- 176. CHIOZZA, Luis (1993m [1991-1993]) “Prólogo”** de L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993, págs. 9-13.

En portugués se publicó con el título “Introdução” de L. Chiozza (org.), *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-ímmunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1999, págs. 7-11.

{Con el título “Prólogo de *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*”, en OC, t. XI.}

{Este prólogo incluye parcialmente el contenido del “Prólogo de *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*” (Chiozza, 1991j).}

## 1994

- 177. CHIOZZA, Luis (1994a [1986]) ¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo**, Alianza Editorial, Madrid, 1994. Primera edición española.

- 178. CHIOZZA, Luis (1994b) “Come nasce e si formula l’interpretazione nella seduta analítica”**, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 30, Borla, Roma, 1994, págs. 125-146.

En castellano se publicó con el título “**Cómo nace y se formula la interpretación psicoanalítica**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta*

*agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 317-339.  
{OC, t. IX}

- 179. CHIOZZA, Luis y CHIOZZA, Gustavo (1994c [1993-1994]) “El alma en el cuerpo. Un infarto en lugar de una ignominia”**, en *Actualidad Psicológica*, año 19, N° 207, Buenos Aires, marzo de 1994, págs. 5-8; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. XII}  
{Los apartados I a V de este trabajo son una versión resumida de los mismos apartados de “¿Por qué enfermamos? El significado inconciente de los trastornos diabéticos” (Chiozza, 1993l), OC, t. XI.}

## 1995

- 180. CHIOZZA, Luis (1995a [1986]) *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo***, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995. Segunda edición argentina.
- 181. CHIOZZA, Luis (1995b) *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom)**, In Context, Buenos Aires, 1995.
- 182. CHIOZZA, Luis (1995c) *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis***, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995.
- 183. CHIOZZA, Luis (1995d [1963]) “Método, límites y contenido del presente trabajo”**, capítulo I de L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Comunicación preliminar* (Chiozza, 1963b), se publicó independientemente por primera vez en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. I}

- 184. CHIOZZA, Luis (1995e [1970]) “Dos ejemplos extraídos de la práctica psicoanalítica”,** tercer apartado del capítulo I de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, en todas sus ediciones, fue publicado independientemente en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996. En italiano se publicó con el título “Due esempi tratti dalla pratica psicoanalitica” como apartado del capítulo I, “Introduzione allo studio psicoanalitico dei disturbi epatici”, de *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 65-76.  
{OC, t. I}
- 185. CHIOZZA, Luis (1995f [1970]) “El contenido ‘psicológico’ de los trastornos hepáticos”,** primer apartado del capítulo I de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, en todas sus ediciones, fue publicado independientemente en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 35-48. En italiano se publicó con el título “Il contenuto ‘psicologico’ dei disturbi epatici” como apartado del capítulo I, “Introduzione allo studio psicoanalitico dei disturbi epatici”, de *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 43-59.  
{OC, t. I}
- 186. CHIOZZA, Luis (1995g [1970]) “Enfermedad hepática y creación en Ocho y medio, de Fellini”,** segundo apartado del capítulo I de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, en todas sus ediciones, fue publicado independientemente en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996. En italiano se publicó con el título “Malattia epatica e creazione in Otto e mezzo di Fellini” como apartado del capítulo I, “Introduzione allo studio psicoanalitico dei disturbi epatici”, de *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 59-65.  
{OC, t. I}

**187. CHIOZZA, Luis y colab. (1995h [1975])** (Colaboradores: Alejandro Fonzi y Víctor Laborde) **“Las fantasías inconcientes de los padres en la enfermedad de los hijos”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 57-66.

En italiano se publicó con el título “Le fantasie inconscie dei genitori nella malattia dei figli”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 59-70.

{OC, t. VIII}

{Se incluyó como apartado segundo de “La patobiografía en los niños” (Chiozza y colab. (1995C [1992-1995]).}

**188. CHIOZZA, Luis (1995i [1979])** **“La realidad psíquica y la realidad material”**, primer apartado de “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I] (Chiozza, 1979f [1978-1979]) se publicó independientemente por primera vez en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Es una versión reescrita de las intervenciones de Luis Chiozza en: “Mesa redonda sobre el concepto de fantasía” (Abadi, Baranger, Chiozza y De Gregorio, 1978d [1977]). Se incluyó como primer apartado de “La interpretación de la transferencia-contratransferencia” (Chiozza, 1998j [1978-1979]), OC, t. VIII.}

**189. CHIOZZA, Luis (1995j [1980])** **“El hecho y la historia en la ciencia del médico”**, apartado II de “Diferencias entre la explicación de la causa y la comprensión del sentido de la enfermedad” (Chiozza, 1980b [1975-1980]), se publicó independientemente por primera vez en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 13-19. {El contenido de este artículo se extrajo del “Prólogo de *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*” (Chiozza, 1978m), OC, t. IV.}

- 190. CHIOZZA, Luis (1995k [1982]) “Introducción al debate de la película *Los unos y los otros*”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. IV}**
- 191. CHIOZZA, Luis (1995l [1982]) “Reflexiones psicoanalíticas sobre el filme *Plata dulce de Héctor Olivera*”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. IV}**
- 192. CHIOZZA, Luis (1995m [1983]) “Intervención en el debate de la película *Las dulces horas de Carlos Saura*”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. IV}**
- 193. CHIOZZA, Luis (1995n [1983]) “Reflexiones sin consenso”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
En italiano se publicó con el título “Riflessioni senza consenso”, en *La psicoanalisi che viene*, N° 1, Eidon Edizioni, Perugia, 2001, págs. 137-201.  
{OC, t. IV}**
- 194. CHIOZZA, Luis (1995o [1984]) “Diseño para una investigación farmacológica psicosomática”, apartado segundo de “Opio” [II] (Chiozza y colab., 1984c [1969-1983]), se publicó independientemente por primera vez en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
Se publicó con el título “**La minaprina. Diseño para una investigación farmacológica ‘psicosomática’**”, en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 167-177.  
{Con el título “La minaprina. Diseño para una investigación farmacoló-**

gica ‘psicosomática’”, en OC, t. V.}

- 195. CHIOZZA, Luis y colab. (1995p [1985])** (Colaboradores: Eduardo Dayen y Ricardo Grus) “**Esquema para una interpretación psicoanalítica de las ampollas**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. X}

- 196. CHIOZZA, Luis y colab. (1995q [1985-1986])** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Luis Barbero, Catalina Califano, Enrique Obstfeld y Juan Carlos Scapusio) “**Evolución de una patobiografía en un tratamiento psicoanalítico**”, en L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 81-96; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 81-96.

En italiano se publicó con el título “Evoluzione di una patobiografia in una terapia psicoanalitica”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 85-101.

{Este trabajo reúne dos apartados de “La sangre tira...”, capítulo XII de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, en todas sus ediciones, OC, t. XIV, y los subapartados IV.2 y IV.3 de “Esquema para una interpretación psicoanalítica de una leucemia linfoblástica” (Chiozza y colab., 1985a), OC, t. X.}

- 197. CHIOZZA, Luis (1995r [1987])** “**Cáncer, narcisismo y muerte**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{OC, t. V}

{El contenido de este artículo corresponde a las intervenciones del autor “Cancro, narcisismo e morte” (Chiozza y Campione, 1987d).}

- 198. CHIOZZA, Luis (1995s [1987])** “**Comentarios introductorios al debate de la película Hannah y sus hermanas de Woody Allen**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In

Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. V}

**199. CHIOZZA, Luis (1995t [1987]) “Reflexiones psicoanalíticas acerca de *La muerte de un viajante* de Arthur Miller”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.**

{OC, t. V}

**200. CHIOZZA, Luis (1995u [1988]) “Lo psicossomático” [III], en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.**

{OC, t. V}

{Corresponde a las intervenciones del autor en “Lo psicossomático” [I] (Békei, Chevnik, Chiozza, Gorlero y Kowenski, 1988b).}

**201. CHIOZZA, Luis (1995v [1988]) “Teoría de la transferencia en Klein y la Escuela Inglesa”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.**

{OC, t. IX}

**202. CHIOZZA, Luis (1995w [1989]) “Comentario psicoanalítico sobre el cuento ‘Flores para Algernon’ de Daniel Keyes”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.**

{OC, t. V}

**203. CHIOZZA, Luis (1995x [1990]) “Definiciones para un diccionario”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.**

{OC, t. V}

**204. CHIOZZA, Luis (1995y [1990]) “El poder terapéutico del psicoa-**

**nálisis**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 295-303.  
{OC, t. IX}

**205. CHIOZZA, Luis (1995z [1991]) “Comentario psicoanalítico de la película *Atracción fatal de Adrián Lyne*”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. V}**

**206. CHIOZZA, Luis (1995A [1991]) “El problema de la operatividad en la medicina psicosomática”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. IX}**

**207. CHIOZZA, Luis (1995B [1991]) “Psique y soma”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{El contenido de este trabajo se extrajo parcialmente de “La capacidad simbólica de los trastornos somáticos. Reflexiones sobre el pensamiento de Wilfred R. Bion” (Chiozza, 1985b) y de “*Organsprache*. Una reconsideración actual del concepto freudiano” (1991c [1989]). Ambos artículos en OC, t. V.}**

**208. CHIOZZA, Luis y colab. (1995C [1992-1995]) (Colaboradores: Silvana Aizenberg, Alejandro Fonzi y Víctor Laborde) “La patobiografía en los niños”, en L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 55-80.  
{Este artículo reúne tres trabajos: “¿Por qué se enferman los niños?” (Chiozza y Aizenberg, 1992d), OC, t. VI, como primer apartado; “Las fantasías inconcientes de los padres en la enfermedad de los hijos” (Chiozza y colab., 1995h [1975]), OC, t. VIII, como segundo apartado, y “La patobiografía de un niño con leucemia linfoblástica aguda” (Chiozza y**

Aizenberg, 1995N), OC, t. XII, como tercer apartado. En la segunda edición de *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis* (Chiozza, 1999b [1995]), se publicaron como artículos independientes.}

- 209. CHIOZZA, Luis (1995D [1993]) “El significado y la forma en la naturaleza y en la cultura”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 223-236.  
{OC, t. VI}
- 210. CHIOZZA, Luis (1995E [1993]) “La interpretación del material somático en la sesión psicoanalítica” [I]**, segundo apartado de “La interpretación psicoanalítica de la enfermedad somática” (Chiozza, 1993b [1985-1992]), se publicó independientemente en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. IX}  
{El contenido de este artículo se incluyó como apartados primero y segundo de “La interpretación del material somático en la sesión psicoanalítica” [II] (Chiozza, 1998s [1993-1995]).}
- 211. CHIOZZA, Luis (1995F [1993]) “Prólogo del libro ¿Por qué enfermamos de...? angina de pecho, infarto cardíaco e hipertensión arterial”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. XI}
- 212. CHIOZZA, Luis (1995G [1993]) “Prólogo del libro ¿Por qué enfermamos de...? cefaleas, accidentes cerebrovasculares”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
{OC, t. XI}
- 213. CHIOZZA, Luis (1995H [1994]) “A manera de prólogo”** de L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza

Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 9-11.

Se publicó con el título **“Prólogo del libro *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Con el título **“Prólogo del libro *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*”**, en OC, t. VI.}

- 214. CHIOZZA, Luis (1995I [1994]) “Recuerdo, repetición y elaboración en la crisis actual del psicoanálisis”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 341-356.  
{OC, t. IX}

- 215. CHIOZZA, Luis y DAYEN, Eduardo (1995J) “El carácter y la enfermedad somática. Acerca de una relación específica entre ciertos rasgos de carácter y determinadas enfermedades somáticas”**, en *Dinámica. Revista de psiquiatría, dinámica y psicología clínica*, año 1, vol. 1, N° 2, 1995, págs. 178-188; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 135-151.  
En italiano se publicó con el título **“Carattere e patologie somatiche”**, en Loredano M. Lorenzetti, *Psicologia e personalità*, Franco Angeli, Milán, 1995, págs. 287-303.  
{OC, t. VI}

- 216. CHIOZZA, Luis (1995K) “El Centro de Consulta Médica Weizsaecker”**, en L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 35-53; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.  
Se publicó con el título **“El Centro Weizsaecker de Consulta Médica”**, en L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 33-51.

En italiano se publicó con el título “Il ‘Centro de Consulta Médica Weizsäcker’”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, Italia, 1995, págs. 39-55.

{“Con el título “El Centro Weizsaecker de Consulta Médica”, en OC, t. VI.}

{Todas las ediciones de este artículo incluyeron, como anexo, un texto titulado “El estudio patobiográfico”. En la edición de esta OC se excluyó ese anexo, que forma parte del capítulo III de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* (Chiozza, 1986b), OC, t. XIV, y su versión ampliada se incluye como apartado de “La metahistoria y el lenguaje de la vida en el psicoanálisis y la psicósomática” (Chiozza, 1998l [1986]), OC, t. IX.}

**217. CHIOZZA, Luis (1995L) “La concepción psicoanalítica del cuerpo.**

**¿Psicósomática o directamente psicoanálisis?”**, en *Revista de Psicoanálisis*, número especial internacional, N° 4, APA, Buenos Aires 1995, págs. 75-101; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 333-358; L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 337-357.

En inglés se publicó con el título “Psychoanalytic conception of the body. Psychosomatics or Psychoanalysis proper?”, en *Psychoanalysis in Argentina*, APA, Buenos Aires, 1997, págs. 117-137.

{OC, t. VI}

{Una versión reducida de este artículo se publicó con el título “Lo psicósomático y el cuerpo en la teoría psicoanalítica” (Chiozza, 1999e [1995]). El séptimo apartado de este artículo se publicó como tercer apartado de “La interpretación del material somático en la sesión psicoanalítica” [II] (Chiozza, 1998s [1993-1995]).}

**218. CHIOZZA, Luis (1995M) “La conmovedora experiencia de resig-**

**nificar una historia”**, en L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 97-111; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; Luis Chiozza CD. *Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 184-203; L. Chiozza, *Un*

*lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 97-114; L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001/2005, págs. 139-152; L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 171-186.

En italiano se publicó con el título “La commovente esperienza di risignificare una storia”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 102-120.

En inglés se publicó con el título “The moving experience of resignifying a story”, en L. Chiozza, *Why do we fall ill?: the story hiding the body*, Psychological Press, Madison (Connecticut), 1999, págs. 109-119. {En *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* (Chiozza, 2007a [1986-1997-2007]), OC, t. XIV.}

- 219. CHIOZZA, Luis y AIZENBERG, Silvana (1995N) “La patobiografía de un niño con leucemia linfoblástica aguda”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 67-79; L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 69-80.

En italiano se publicó con el título “La patobiografía di un bambino affetto da leucemia linfoblastica acuta”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 71-84.

{OC, t. XII}

{Se incluyó como apartado tercero de “La patobiografía en los niños” (Chiozza y colab., 1995C [1992-1995]).}

- 220. CHIOZZA, Luis (1995O) “La psicoanalisi e i processi cognitivi”**, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 32, Borla, Roma, 1995, págs. 77-112.

En castellano se publicó con el título “**El psicoanálisis y los procesos cognitivos**”, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Del afecto a la afeción. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 297-332; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e*

*historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 147-177.  
{OC, t. VI}

- 221. CHIOZZA, Luis (1995P) “Lo que ocurrió con Milena”**, en L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1995, págs. 113-126; *Actualidad Psicológica*, año 20, N° 220, Buenos Aires, mayo de 1995, págs. 38-41; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 115-130; L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 15-30; L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 245-261.

En italiano se publicó con el título “Quello che capitò a Milena”, en *Quaderni di Psicoterapia Infantile*, N° 31, Borla, Roma, 1995, págs. 121-135.

{Capítulo XVIII de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* (Chiozza, 2007a [1986-1997-2007]), OC, t. XIV.}

- 222. CHIOZZA, Luis (1995Q) “Prólogo del autor”** a *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1995* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1995; *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{Con el título “Prólogo del autor a *Luis Chiozza CD*”, en OC, t. VI.}

## 1996

- 223. CHIOZZA, Luis (1996a) *Luis Chiozza CD. Obras completas de Luis Chiozza hasta agosto de 1996* (cd-rom)**, In Context, Buenos Aires, 1996.

- 224. CHIOZZA, Luis (1996b [1963]) “Prometeo. Don Quijote y Sancho. Hipocondría, autismo y simbiosis”**, último apartado del capítulo IV de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Comunicación preliminar* (Chiozza, 1963b), se publicó independientemente por primera vez en *Luis Chiozza CD. Obras completas de Luis Chiozza* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996.

{El texto de este apartado fue incluido en una nota al pie del tercer apartado de “Ubicación de ‘lo hepático’ en un esquema teórico-estructural” (Chiozza, 1970d [1963-1968]), capítulo IV de *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos* (Chiozza, 1970a), OC, t. I. }

225. **CHIOZZA, Luis y colab. (1996c [1995])** (Colaboradores: Domingo Boari, Gustavo Chiozza, Horacio Corniglio, Mirta Funosas, Ricardo Grus, José María Pinto y Roberto Salzman) **“El significado inconciente específico del SIDA”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 211-296.  
{OC, t. XII }

226. **CHIOZZA, Luis y colab. (1996d [1995])** (Colaboradores: Dorrit Busch, Horacio Corniglio, Mirta Obstfeld y María Pinto) **“Los significados inconcientes de la función tiroidea”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 167-210.  
{OC, t. XII }

227. **CHIOZZA, Luis y colab. (1996e [1995])** (Colaboradores: Luis Barbero y Domingo Boari) **“Significados inconcientes específicos de enfermedades dentarias”**, en *Luis Chiozza CD. Obras completas hasta agosto de 1996* (cd-rom), In Context, Buenos Aires, 1996; L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 33-97.  
{OC, t. XII }

## 1997

228. **CHIOZZA, Luis (1997a [1986-1997])** **¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo**, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997. Tercera edición argentina ampliada.  
{Edición nuevamente ampliada de 2007 (Chiozza, 2007a [1986-1997-

2007]), en OC, t. XIV.}

- 229. CHIOZZA, Luis (1997b [1991])** *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997. Segunda edición.
- 230. CHIOZZA, Luis (org.) (1997c [1991])** *Os afetos ocultos em... psoríase, asma, transtornos respiratórios, varizes, diabete, transtornos ósseos, cefaléias e acidentes cerebrovasculares*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1997. Traducción brasileña de L. Chiozza y colab., *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991.
- 231. CHIOZZA, Luis (1997d)** *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997.
- 232. CHIOZZA, Luis (1997e [1975-1976])** “Los afectos inconcientes” [II], en L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 21-31.  
{Este artículo reúne: la “Nota editorial” de *Eidon* N° 3 (Chiozza, 1975d) –con el título “Los afectos inconcientes”, en OC, t. III–, y un apéndice titulado “La transformación del afecto en lenguaje”, que corresponde al segundo apartado de “Cuerpo, afecto y lenguaje” (Chiozza, 1975a [1974]) –OC, t. III–.}
- 233. CHIOZZA, Luis y colab. (1997f [1996])** (Colaboradores: Luis Barbero, Dorrit Busch, Gustavo Chiozza y Mirta Funosas) “Las fantasías adiposas en la obesidad”, en L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 99-166.  
{OC, t. XII}
- 234. CHIOZZA, Luis (1997g)** “La historia que se oculta en el cuerpo”, en L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 173-183; L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza

Editorial, Buenos Aires, 2001/2005, págs. 131-137; L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 163-170.

En inglés se publicó con el título “The story hiding in the body”, en L. Chiozza, *Why do we fall ill?: the story hiding the body*, Psychological Press, Madison (Connecticut), 1999, págs. 103-108.

{OC, t. XIV}

- 235. CHIOZZA, Luis (1997h) “Prólogo”** de L. Chiozza, *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997, págs. 9-11.

{Con el título “Prólogo de *Del afecto a la afección. Obesidad, SIDA, hiper e hipotiroidismo, enfermedades periodontales, caries dental*”, en OC, t. XII.}

## 1998

- 236. CHIOZZA, Luis (1998a [1963-1984])** *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998. Primera edición.

{OC, t. II}

{La primera parte corresponde a *Cuando la envidia es esperanza. Regresión a lo prenatal ante la pérdida de objeto, manifestándose como letargo, somatización y simbiosis. Historia de los primeros tres años de un tratamiento psicoanalítico* (Chiozza, 1963a), y la segunda parte a “La consumación del incesto. Una semana de análisis tres años después” (Chiozza, 1984b [1967-1970]).}

- 237. CHIOZZA, Luis (1998b [1970])** *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Una nueva hipótesis sobre el psiquismo fetal*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998. Tercera edición. Primera edición por Alianza Editorial.

{Con el título *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Acerca del psiquismo fetal y la relación entre idea y materia*, en OC, t. I.}

- 238. CHIOZZA, Luis (1998c [1976-1998])** *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998. Edición ampliada de L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje. Psicoanálisis y enfermedad somática*, Paidós,

Buenos Aires, 1976.

- 239. CHIOZZA, Luis (1998d [1991])** *Hidden affects in somatic disorders: psychoanalytic perspectives on asthma, psoriasis, diabetes, cerebrovascular disease, and other disorders*, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1998. Traducción estadounidense de L. Chiozza, segunda edición (1997). *Los afectos ocultos en... psoriasis, asma, trastornos respiratorios, várices, diabetes, trastornos óseos, cefaleas y accidentes cerebrovasculares*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1991.
- 240. CHIOZZA, Luis y GREEN, André (1998e [1992])** *Diálogo psicoanalítico sobre psicósomática*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998. Segunda edición.
- 241. CHIOZZA, Luis (1998f [1993])** *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998. Segunda edición corregida de L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993.
- 242. CHIOZZA, Luis (org.) (1998g [1993])** *Os sentimentos ocultos em... hipertensão essencial, transtornos renais, litíase urinária, hipertrofia da próstata, varizes hemorroidais, esclerose, doenças auto-ímmunes*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora, San Pablo, 1998. Traducción brasileña de L. Chiozza y colab., *Los sentimientos ocultos en... hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis, enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1993.
- 243. CHIOZZA, Luis (1998h)** *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998.
- 244. CHIOZZA, Luis (1998i [1974-1975])** “La interpretación del material” [III], en L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 97-109.  
 {Este trabajo reúne, como primer apartado, una versión modificada y reducida de “La interpretación del material” [I] (Chiozza, 1974c), OC, t.

VIII; como segundo apartado, la “Nota editorial” de *Eidon*, N° 3 (Chiozza, 1975*d*), OC, t. III (con el título “Los afectos inconcientes”); como tercer apartado, el apartado II de “El conocimiento psicoanalítico de la enfermedad somática” [I] (Chiozza, 1975*b*), OC, t. VIII.}

- 245. CHIOZZA, Luis (1998*j* [1978-1979]) “La interpretación de la transferencia-contratransferencia”, en *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 111-123.**

{OC, t. VIII}

{Este artículo reúne “La realidad psíquica y la realidad material” (Chiozza, 1995*i* [1979]), como primer apartado, y el contenido de “Patología de la transferencia y la contratransferencia” (Chiozza, 1978*e* [1977]), como apartados segundo a quinto. A la vez, todo el contenido del artículo, junto con “Sobre la forma y la oportunidad del hablar y el callar la transferencia” (Chiozza, 1979*i*), OC, t. VIII, como apartado sexto, formaron parte de “Acerca del uso y el valor de la realidad, la transferencia y la historia en el tratamiento psicoanalítico” [I] (Chiozza, 1979*f* [1978-1979]).}

- 246. CHIOZZA, Luis (1998*k* [1980]) “Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia-contratransferencia” [II], en L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 177-193.**

{OC, t. IX}

{Este artículo reúne “Falsedad y autenticidad en la interpretación de la transferencia-contratransferencia” [I] (Chiozza, 1980*g*) y “Acerca de las relaciones entre consenso público y con-trato” (Chiozza, 1980*e*).}

- 247. CHIOZZA, Luis (1998*l* [1986]) “La metahistoria y el lenguaje de la vida en el psicoanálisis y la psicósomática”, en L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 279-294.**

{OC, t. IX}

- 248. CHIOZZA, Luis (1998*m*) “Acerca de la relación entre sensación somática y afecto”, en L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 359-371.**

{OC, t. VII}

{Se incluyó como segunda parte de “Body, affect, and language” (Chiozza, 1999*d* [1993-1998]).}

- 249. CHIOZZA, Luis (1998*n*) “Prólogo” de L. Chiozza, *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico*, Alianza Edit-**

rial, Buenos Aires, 1998, págs. 9-12.

{Con el título “Prólogo de *Cuando la envidia es esperanza. Historia de un tratamiento psicoanalítico*”, en OC, t. II.}

**250. CHIOZZA, Luis (1998o) “Prólogo”** de L. Chiozza, *Cuerpo, afecto y lenguaje*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 11-12.

{Con el título “Prólogo a la segunda edición de *Cuerpo, afecto y lenguaje*”, en OC, t. VII.}

**251. CHIOZZA, Luis (1998p) “Prólogo”** de L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 13-15.

{Con el título “Prólogo de *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*”, en OC, t. IX.}

**252. CHIOZZA, Luis (1998q [1993-1998]) “Prólogo”** de L. Chiozza, *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 9-11.

{Con el título “Prólogo de *La transformación del afecto en enfermedad. Hipertensión esencial, trastornos renales, litiasis urinaria, hipertrofia de próstata, várices hemorroidales, esclerosis y enfermedades por autoinmunidad*”, en OC, t. XI.}

**253. CHIOZZA, Luis (1998r) “Prólogo”** de L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos. Una nueva hipótesis sobre el psiquismo fetal*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 9-10.

En italiano se publicó con el título “Prologo” de L. Chiozza, *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 17-18.

{Con el título “Prólogo del autor a la tercera edición”, en OC, t. I.}

**254. CHIOZZA, Luis (1998s [1993-1995]) “La interpretación del material somático en la sesión psicoanalítica” [II]**, en L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 305-316.

{Los apartados primero y segundo corresponden a “La interpretación del material somático en la sesión psicoanalítica” [I] (Chiozza, 1995E [1993]), OC, t. IX, y el tercer apartado corresponde al séptimo apartado de “La concepción psicoanalítica del cuerpo. ¿Psicosomática o directa-

mente psicoanálisis?” (Chiozza, 1995L), OC, t. VI.}

- 255. CHIOZZA, Luis (1998t [1997]) “Prólogo”** de María Zulema Areu Crespo, *La mujer y su ética*, Julián Yébenes, Santiago de Chile, 1998, págs. 7-11.

{Con el título “Prólogo a *La mujer y su ética* de María Zulema Areu Crespo”, en OC, t. VII.}

- 256. CHIOZZA, Luis (1998u [1974-1976]) “Conocimiento y acto en medicina psicosomática” [II]**, en L. Chiozza, *Hacia una teoría del arte psicoanalítico*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1998, págs. 75-94.

{Este trabajo reúne el contenido de “El problema psicosomático y la técnica psicoanalítica” (Chiozza, 1976d [1974]) y de “Conocimiento y acto en medicina psicosomática” [I] (Chiozza, 1974a [1972]), ambos en OC, t. VIII.}

## 1999

- 257. CHIOZZA, Luis (1999a [1986-1997]) *Why do we fall ill?: the story hiding in the body***, Psychosocial Press, Madison (Connecticut), 1999.

Traducción estadounidense de L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1997 (tercera edición argentina ampliada).

- 258. CHIOZZA, Luis (1999b [1995]) *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis***, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999. Segunda edición.

- 259. CHIOZZA, Luis (1999c [1978]) “La especificidad del símbolo en la enfermedad somática”**, en *Actualidad Psicológica*, año 24, N° 264, Buenos Aires, mayo de 1999, págs. 15-17; L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 35-48.

{Es versión modificada y con gráficos de “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [I] (Chiozza, 1978i), incluido en “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [II] (Chiozza, 1980c [1977-1978-1979]), OC, t. IV.}

- 260. CHIOZZA, Luis (1999d [1993-1998]) “Body, affect, and language”**, en *Neuro-Psychoanalysis. An interdisciplinary Journal for Psychoanaly-*

*sis and the Neurosciences*, vol. 1, N° 1, Madison (Connecticut), 1999, págs. 111-123.

{Incluye parcialmente los apartados III y IV de “Una introducción al estudio de las claves de inervación de los afectos” (Chiozza y colab., 1993*i* [1992]) como primera parte, OC, t. VI, y el artículo “Acerca de la relación entre sensación somática y afecto” (Chiozza, 1998*m*) como segunda parte, OC, t. VII.}

**261. CHIOZZA, Luis (1999*e* [1995]) “Lo psicossomático y el cuerpo en la teoría psicoanalítica”, en *Zona Erógena*, N° 40, Buenos Aires, 1999, págs. 24-29.**

{Es una versión reducida de “La concepción psicoanalítica del cuerpo. ¿Psicosomática o directante psicoanálisis?” (Chiozza, 1995*L*), OC, t. VI.}

**262. CHIOZZA, Luis (1999*f* [1995]) “Prólogo” de L. Chiozza, *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 1999, págs. 9-11. Segunda edición.**

{Reproduce el contenido del prólogo de la primera edición, con el título “Prólogo del libro *Un lugar para el encuentro entre medicina y psicoanálisis*” (Chiozza, 1995*H* [1994]), en OC, t. VI.}

**263. CHIOZZA, Luis (1999*g*) “Presentación” de Gladys Tato, *Cuando el cuerpo habla. Enfoque psicossomático del enfermar*, Trilce-CEMEPSI, Montevideo, 1999, págs. 7-10.**

{Con el título “Prólogo a *Cuando el cuerpo habla* de Gladys Tato”, en OC, t. VII.}

## 2000

**264. CHIOZZA, Luis (2000*a*) *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000.**

**265. CHIOZZA, Luis (2000*b* [1980]) “Presencia, ausencia y representación”, apartado de “El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [II] (Chiozza, 1980*c* [1977-1978-1979]), se publicó en forma independiente en L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 25-33.**

{“El problema de la simbolización en la enfermedad somática” [II], en OC, t. IV.}

- 266. CHIOZZA, Luis (2000c [1991-2000]) “Sobre una metahistoria psicoanalítica”,** en L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 237-245.  
{OC, t. VII}  
{Este artículo incluye como segundo apartado “La construcción de una historia psicoanalítica” (Chiozza, 1991b [1987]).}
- 267. CHIOZZA, Luis (2000d [1999]) “Los afectos y sus vicisitudes”,** en L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 179-186.  
En italiano se publicó con el título “Gli affetti e le loro vicissitudini”, en *Ricerca psicoanalitica. Rivista della Relazione in Psicoanalisi*, año 13, N° 3, Editore CDP, Génova, 2002, págs. 225-234 (esta edición incluyó un “Sommaio”/“Summary”, págs. 232-234).  
{OC, t. VII}
- 268. CHIOZZA, Luis (2000e) “Fundamentos para una metahistoria psicoanalítica”,** en L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 247-264.  
{OC, t. VII}
- 269. CHIOZZA, Luis (2000f) “Presencia, transferencia e historia”,** en L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 265-280.  
{OC, t. VII}
- 270. CHIOZZA, Luis (2000g) “Prólogo”** de L. Chiozza, *Presencia, transferencia e historia*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2000, págs. 11-12.  
{Con el título “Prólogo a *Presencia, transferencia e historia*”, en OC, t. VII.}

## 2001

- 271. CHIOZZA, Luis (2001a [1986-1997]) *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*,** Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001. Cuarta edición argentina. Reimpresión en 2005.  
{Edición ampliada de 2007 (Chiozza, 2007a [1986-1997-2007]), en OC,

t. XIV.}

- 272. CHIOZZA, Luis (2001b) *Enfermedades y afectos. Cardiopatías isquémicas, lupus eritematoso sistémico, síndrome gripal, micosis, enfermedad de Parkinson***, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001.
- 273. CHIOZZA, Luis (2001c) *Una concepción psicoanalítica del cáncer***, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001.
- 274. CHIOZZA, Luis (2001d [1978]) “Una concepción psicoanalítica del cáncer”**, en L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 185-193.  
{Es una versión modificada de “Prólogo de *Ideas para una concepción psicoanalítica del cáncer*” (Chiozza, 1978m), en OC, t. IV.}
- 275. CHIOZZA, Luis y colab. (2001e [1978-2001])** (Colaboradores: Alejandro Fonzi, Enrique Obstfeld y Silvia Furer) **“El cáncer en dos cuentos de Sturgeon”**, en L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 133-145.  
{OC, t. VII}  
{El trabajo reúne: L. Chiozza, “Theodore Sturgeon”, escrito para esta edición, como primer apartado; L. Chiozza, “El encuentro del hombre con el cáncer” (Chiozza, 1978c [1977]), como segundo apartado; Alejandro Fonzi, “Cuando se quiere, cuando se ama” (publicado en Chiozza y colab., 1978a, págs. 97-100), como tercer apartado; Enrique Obstfeld y Silvia Furer, “Nuevamente Sturgeon” (*ibidem*, págs. 101-106), como cuarto apartado.}
- 276. CHIOZZA, Luis y colab. (2001f [1985])** (Colaboradores: Sergio Aizenberg, Luis Barbero, Catalina Califano, Enrique Obstfeld y Juan Carlos Scapusio) **“El tratamiento psicoanalítico de Sonia”**, en L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 55-67.  
{El artículo corresponde a los subapartados IV.2 y IV.3 de “Esquema para una interpretación psicoanalítica de la leucemia linfoblástica” (Chiozza y colab., 1985a), OC, t. X.}
- 277. CHIOZZA, Luis (2001g [1986]) “La sangre tira...”**, capítulo XII de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* en todas

sus ediciones, se publicó en forma independiente en L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 43-53.

{Edición ampliada de 2007 de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* (Chiozza, 2007a [1986-1997-2007]), en OC, t. XIV.}

**278. CHIOZZA, Luis (2001h [1986])** “Un lunar inocente...”, capítulo X de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* en todas sus ediciones, se publicó en forma independiente en L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 31-42.

{Edición ampliada de 2007 de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* (Chiozza, 2007a [1986-1997-2007]), en OC, t. XIV.}

**279. CHIOZZA, Luis (2001i [2000])** “Prólogo” de L. Chiozza, *Una concepción psicoanalítica del cáncer*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 9-13.

{Con el título “Prólogo a *Una concepción psicoanalítica del cáncer*”, en OC, t. VII.}

**280. CHIOZZA, Luis y colab. (2001j)** (Colaboradores: Eduardo Dayen, Luis Barbero, Domingo Boari, Catalina Nagy y María Pinto) “El significado inconciente del lupus eritematoso sistémico”, en L. Chiozza, *Enfermedades y afectos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 49-101.

{OC, t. XIII}

**281. CHIOZZA, Luis (2001k)** “Il cosiddetto fattore psichico nella malattia somatica”, en *La psicoanalisi che viene*, N° 1, Eidon Edizioni, Perugia, 2001, págs. 53-67.

{Con el título “El llamado ‘factor psíquico’ en la enfermedad somática”, en OC, t. VII.}

**282. CHIOZZA, Luis (2001l)** “Prólogo” de L. Chiozza, *Enfermedades y afectos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 9-17.

{Con el título “Prólogo de *Enfermedades y afectos*”, en OC, t. XIII.}

**283. CHIOZZA, Luis y colab. (2001m)** (Colaboradores: Eduardo Dayen, Oscar Baldino, María Bruzzon, Mirta F. de Dayen y María Griffa) “Psi-

**coanálisis de las afecciones micóticas”**, en L. Chiozza, *Enfermedades y afectos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 157-201.  
{OC, t. XIII}

**284. CHIOZZA, Luis y colab. (2001n)** (Colaboradores: Gustavo Chiozza, Silvana Aizenberg, Horacio Corniglio, Ricardo Grus y Roberto Salzman) **“Un estudio psicoanalítico de la enfermedad de Parkinson”**, en L. Chiozza, *Enfermedades y afectos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 203-250.  
{OC, t. XIII}

**285. CHIOZZA, Luis y colab. (2001o)** (Colaboradores: Gustavo Chiozza, Dorrit Busch, Enrique Obstfeld, Roberto Salzman y Gloria I. de Schejtman) **“Un estudio psicoanalítico del síndrome gripal”**, en L. Chiozza, *Enfermedades y afectos*, Alianza Editorial, Buenos Aires, 2001, págs. 103-156.  
{OC, t. XIII}

## 2003

**286. CHIOZZA, Luis (2003a [1970])** *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003. Traducción italiana de L. Chiozza, *Psicoanálisis de los trastornos hepáticos*, Kargieman, Buenos Aires, 1970.

**287. CHIOZZA, Luis (2003b)** **“Prologo all’edizione italiana”** de L. Chiozza, *Psicoanalisi dei disturbi epatici*, Eidon Edizioni, Perugia, 2003, págs. 15-16.  
{Con el título “Prólogo del autor a la edición italiana”, en OC, t. I.}

## 2004

**288. CHIOZZA, Luis (2004a [1983-1986])** **“El estado afectivo oculto en la cardiopatía isquémica”**, en *Revista Argentina de Cardiología*, vol. 72, N° 4, Sociedad Argentina de Cardiología, Buenos Aires, 2004, págs. 305-311.

{Este trabajo incluye fragmentos de “Las cardiopatías isquémicas. Pato-biografía de un enfermo de ignominia” (Chiozza y colab., 1983h [1982]),

OC, t. X, y del capítulo VIII de *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo* (Chiozza, 1986b), OC, t. XIV, basado en ese mismo trabajo.}

## 2005

**289. CHIOZZA, Luis (2005a) *Las cosas de la vida. Composiciones sobre lo que nos importa***, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2005.  
{OC, t. XV }

**290. CHIOZZA, Luis (2005b [1995-2001]) “La relación psique-soma en la teoría psicoanalítica”**, en Alfredo Maladesky, Marcela López y Zulema López Osoreo (comps.), *Psicosomática. Aportes teórico-clínicos en el siglo XXI*, Lugar Editorial, Buenos Aires, 2005, págs. 75-91.  
{Los apartados primero, segundo, quinto, sexto y noveno se tomaron de “La concepción psicoanalítica del cuerpo. ¿Psicosomática o directamente psicoanálisis?” (Chiozza, 1995L), OC, t. VII. }

**291. CHIOZZA, Luis (2005c [2003]) “Il valore affettivo”**, en *La psicoanalisi che viene*, N° 2, Eidon Edizioni, Perugia, 2005, págs. 135-177.  
{Con el título “El valor afectivo”, en OC, t. VII. }

**292. CHIOZZA, Luis (2005d [2003]) “La coscienza”**, en *La psicoanalisi che viene*, N° 2, Eidon Edizioni, Perugia, 2005, págs. 25-63.  
{Con el título “La conciencia”, en OC, t. VII. }

**293. CHIOZZA, Luis (2005e [1988-2005]) “Prólogo”** de Viktor von Weizsäcker, *Patosofía*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2005, págs. 7-10.  
{Con el título “Prólogo a *Patosofía* de Viktor von Weisaecker”, en OC, t. VII. }  
{Este prólogo incluye parcialmente y con modificaciones el contenido de “La contribución de Weizsaecker a una nueva concepción de la medicina. Prólogo a *Guarire tutto l'uomo* de Sandro Spinsanti” (1988d), en OC, t. V. }

## 2006

**294. CHIOZZA, Luis (2006a) “Prólogo”** de Gustavo Chiozza, *Un psicoa-*

*nalista en el cine*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2006, págs. 15-19.  
 {Con el título “Prólogo a *Un psicoanalista en el cine* de Gustavo Chiozza”, en OC, t. VII.}

## 2007

- 295. CHIOZZA, Luis (2007a [1986-1997-2007])** *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007. Quinta edición argentina ampliada. Primera edición por Libros del Zorzal.  
 {OC, t. XIV}
- 296. CHIOZZA, Luis (2007b [2006])** “Prólogo a la presente edición” de L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 11-14.  
 {Con el título “Prólogo a la edición de 2007”, en OC, t. XIV.}
- 297. CHIOZZA, Luis (2007c)** “El alma oculta en la alteración del cuerpo”, en L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 189-208.  
 {OC, t. XIV}
- 298. CHIOZZA, Luis (2007d)** “Lo que hace un psicoanalista cuando psicoanaliza a un paciente”, en L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 225-242.  
 {OC, t. XIV}
- 299. CHIOZZA, Luis (2007e)** “Lo que nos hace la vida que hacemos. Acerca de la relación entre el psicoanálisis y las neurociencias”, en L. Chiozza, *¿Por qué enfermamos? La historia que se oculta en el cuerpo*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 209-223.  
 También se publicó en el portal médico *Intramed*, <http://www.intramed.net>, el día 7 de febrero de 2007.  
 {OC, t. XIV}
- 300. CHIOZZA, Luis (2007f)** *Anexo gráfico de ¿Por qué enfermamos?*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007.
- 301. CHIOZZA, Luis (2007g)** “Prólogo” de L. Chiozza, *Anexo gráfico de*

*¿Por qué enfermamos?*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2007, págs. 9-11.

- 302. CHIOZZA, Luis (2007h [2005])** *Le cose della vita*, Città Aperta Edizioni, Troina (Enna), 2007. Traducción italiana de L. Parlani, *Las cosas de la vida. Composiciones sobre lo que nos importa*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2005.

## 2008

- 303. CHIOZZA, Luis y FOKS, Gilda (2008a [1966])** “**La envidia en la contratransferencia**”, inédito.  
{Se publicó un resumen del texto con el mismo título en 1966 (Chiozza y Foks, 1966f). La versión completa se publica por primera vez en OC, t. VIII.}
- 304. CHIOZZA, Luis (2008b [1981])** “**Complejo de Edipo. Intervenciones en una mesa redonda**”, inédito.  
{El texto corresponde a las intervenciones del autor en “Mesa redonda. Complejo de Edipo” (Rascovsky, Baranger, Chiozza, Goijman y Salas, 1981h). Esta versión se publica por primera vez en OC, t. IV.}
- 305. CHIOZZA, Luis (2008c [2006])** “**Psicoanálisis: Presente y futuro**”, en el portal médico *Intramed*, <http://www.intramed.net>, el día 9 de mayo del 2006.  
{OC, t. VII}
- 306. Chiozza, Luis y colab. (2008d [2007])** (Colaboradores: Gustavo Chiozza, María Estela-Bruzzon, Mirta F. de Dayen y Gloria I. de Schejtman) “**Un estudio psicoanalítico de la anemia**”, inédito.  
{Se publica por primera vez en OC, t. XIII.}
- 307. Chiozza, Luis (2008e)** “**Enfermar y sanar**”, inédito.  
{Este trabajo ha sido escrito para la *Encyclopaedia Treccani terzo millennio* (Roma), en preparación.}  
{OC, t. VII}

**ÍNDICE ANALÍTICO**  
**DE LA *OBRA COMPLETA***

# ÍNDICE ANALÍTICO

## A

- Aborto** Tomo II: 39, 48, 49, 52, 57, 75, 100, 133, 156, 158; Tomo III: 113; Tomo VIII: 151, 152; Tomo X: 124; Tomo XII: 237, 259, 270; Tomo XIII: 40.
- Abreacción** Tomo IV: 274; Tomo VI: 67; Tomo IX: 209.
- Abstinencia**, regla de la Tomo VIII: 61, 62, 74, 85, 95, 166; Tomo IX: 190.
- Aburrimiento** Tomo I: 32, 35, 52-54, 63, 69, 153, 158, 162, 163, 167, 168, 189, 208; Tomo II: 13, 26, 30, 43-45, 59, 92, 146, 153, 174; Tomo III: 32, 47-49, 112-114, 201; Tomo IV: 47, 205, 283, 284; Tomo V: 136, 144; Tomo VI: 58, 66, 72, 80; Tomo XII: 157, 270; Tomo XIII: 13, 18, 19, 91, 155, 156, 157, 160, 164, 252; Tomo XV: 79, 81, 82, 192, 197, 205, 206.
- Accidente**,  
–**encefalovascular** Tomo XI: 44, 55.
- Acción/es, específica** Tomo III: 223; Tomo VI: 41, 42, 75, 212; Tomo VII: 42; Tomo X: 96; Tomo XI: 61, 115; Tomo XII: 59, 122, 143, 145, 146, 152, 158; Tomo XIV: 119.
- Acción eficaz** Tomo III: 95, 169, 170, 219, 227, 277; Tomo IV: 97, 117, 118, 272; Tomo V: 15, 46, 47, 57, 113, 124, 161, 243, 250; Tomo VI: 42, 43, 47, 74, 78, 81; Tomo VII: 40, 42, 93, 162, 200, 202, 208; Tomo VIII: 104, 105, 113, 115; Tomo X: 28, 31, 95, 96, 112, 143, 146, 198, 201, 206, 231; Tomo XI: 61, 63, 79, 81, 121; Tomo XII: 59, 60, 63, 83, 91, 130, 143-146, 149, 223, 253; Tomo XIII: 36, 99, 199, 201, 202, 204, 215, 216; Tomo XIV: 118, 119, 121, 174; Tomo XV: 63, 77.
- Acto fallido** Tomo III: 241, 252; Tomo V: 229, 230, 242; Tomo VI: 184, 197; Tomo VII: 48, 49, 110, 132, 136, 137, 233; Tomo VIII: 23, 31, 36, 187; Tomo IX: 172, 183, 188; Tomo X: 43; Tomo XIII: 100; Tomo XIV: 176, 177; Tomo XV: 115, 116, 121.

**Actual/actualidad/actualización**

Tomo I: 13, 38, 80, 121, 172, 177;  
 Tomo II: 18, 103, 104, 124, 135,  
 136, 138, 143, 157, 169; Tomo III:  
 69, 71, 169, 172, 219, 242-245, 262,  
 269, 275, 289, 296; Tomo IV: 13,  
 47, 53, 54, 66, 67, 69, 74, 100, 137,  
 148, 149, 152, 159, 184, 185, 275;  
 Tomo V: 55, 57, 112, 113, 128, 131,  
 133, 134, 160, 161, 163, 167, 168,  
 171, 173, 180, 181, 187, 190, 196,  
 197, 211-213, 253; Tomo VI: 40-43,  
 47, 49-51, 53, 66, 68, 75, 78, 79, 80,  
 101, 186, 195, 198, 199, 211, 215,  
 223; Tomo VII: 26-28, 30-34, 39,  
 43, 54, 60-64, 70, 72-75, 77, 78, 89-  
 94, 96-99, 101-103, 133, 134, 136,  
 141, 143-146, 148, 164, 166, 167,  
 180, 191, 196, 198, 201-203, 208,  
 256, 257; Tomo VIII: 57, 58, 60, 63,  
 65, 141-144, 162, 166, 168, 170,  
 181, 183, 186, 209, 212, 217, 219,  
 229; Tomo IX: 17, 19, 60, 66, 77,  
 118, 128, 130-134, 139, 155, 166,  
 173, 174, 189, 190-192, 197, 198,  
 206-208, 222; Tomo X: 31, 33, 42,  
 45, 94, 102, 181, 182, 201, 202, 216-  
 218, 221, 231, 235, 238; Tomo XI:  
 62, 65, 79, 80, 118, 120, 123, 185,  
 192, 209, 249, 251, 265; Tomo XII:  
 64, 66, 69, 134, 135, 141-144, 151,  
 169, 181, 189, 236, 244, 249, 258;  
 Tomo XIII: 33, 34, 43, 48, 49, 50,  
 58, 91, 100-102, 104, 107, 110-112,  
 122-124, 141, 148, 153, 160, 161,  
 163, 164, 195, 208, 209, 216, 254;  
 Tomo XIV: 52-54, 69, 84, 87, 93,  
 106, 107, 120, 123, 139, 140, 143,  
 144, 145, 148, 150-152, 157, 158,  
 173, 174, 176, 193, 196-212, 212,  
 219; Tomo XV: 29, 83, 108, 120,  
 129, 130, 140, 167, 168, 169, 182-  
 184, 185, 189, 198, 205, 208, 209.

**Adelgazar/adelgazamiento** Tomo I:

164; Tomo II: 124; Tomo X: 119;  
 Tomo XI: 201; Tomo XII: 102, 107,  
 108, 110, 144, 146, 147, 151, 176.

**Adicción** Tomo I: 21, 54, 160; Tomo  
 III: 47, 114, 116; Tomo VII: 231;  
 Tomo IX: 212; Tomo X: 140; Tomo  
 XIII: 141, 162.

**Adiposo** Tomo XII: 103, 104, 106-  
 108, 111, 113-120, 123-131, 133,  
 134, 137-143-152, 154, 158; Tomo  
 XIII: 102, 197.

**ADN** Tomo IV: 46; Tomo V: 134, 135,  
 138, 140; Tomo VI: 82, 98, 133,  
 218, 221; Tomo X: 63, 65, 66; Tomo  
 XI: 229, 238, 249, 261, 266; Tomo  
 XII: 17, 172, 204-206, 215, 219,  
 248-250; Tomo XIII: 26, 38, 39, 40,  
 42, 44-54, 56, 61-65, 76, 136, 137,  
 146, 223; Tomo XIV: 157; Tomo  
 XV: 155, 191.

**Adolescencia** Tomo VIII: 229; Tomo  
 X: 242; Tomo XI: 166; Tomo XII:  
 166; Tomo XIV: 198; Tomo XV: 33,  
 52, 54, 64, 104, 189.

**Adulterio** Tomo X: 242; Tomo XII: 77,  
 187, 188; Tomo XV: 58, 104.

**Afección** Tomo I: 22, 29, 65, 125, 127,  
 128, 146, 176, 201, 204; Tomo III:  
 80, 130, 144, 160, 198; Tomo IV:  
 30; Tomo V: 252; Tomo VI: 39, 44,  
 76; Tomo VII: 153; Tomo VIII: 165;  
 Tomo IX: 173, 175, 176; Tomo X:  
 34, 89, 90, 91, 169, 229, 230, 240,  
 243; Tomo XI: 20, 41, 45, 49, 68,  
 137, 170, 267, 281; Tomo XII: 18,  
 40, 80, 103, 106, 164, 175, 194, 247,  
 256; Tomo XIII: 12, 37, 39, 64, 71,  
 93, 94, 129-131, 139, 156, 160, 161,  
 163, 165, 177, 214; Tomo XIV: 97,  
 101, 151, 175, 177; Tomo XV: 116.

**Afecto/s**, desestructuración de los

- Tomo X: 259; Tomo XI: 19.
- Afectiva**, clave de inervación Tomo III: 296; Tomo XI: 59.
- Agencia** representante Tomo VI: 39; Tomo VII: 167.
- Alentar/alentado** Tomo X: 196, 197, 203, 204, 207-211; Tomo XII: 248; Tomo XIII: 96, 232, 233.
- Alergia/alérgico/a** Tomo I: 164; Tomo II: 37; Tomo III: 98, 114; Tomo IV: 87, 284; Tomo V: 140; Tomo X: 68, 169, 215; Tomo XI: 252.
- Alexitimia** Tomo V: 252; Tomo VII: 31, 43.
- Algoritmo** Tomo VI: 204, 213, 215, 218, 221, 222, 231; Tomo VII: 153, 232; Tomo IX: 72, 73; Tomo XIV: 167, 176, 185; Tomo XV: 196.
- Alma** Tomo I: 93, 94, 119; Tomo III: 54, 94, 104, 106, 111, 129, 150, 278, 279; Tomo IV: 63, 80, 88, 94, 115, 145, 189, 196, 201, 205, 206, 234, 235, 250; Tomo V: 13, 16, 79, 100, 108, 110, 123, 251, 252; Tomo VI: 49, 55, 82, 91, 96, 131, 133-136, 188, 190, 193, 199, 220, 221, 231, 232; Tomo VII: 41, 47, 48, 81, 102, 130, 131, 134, 137, 141, 144, 145, 171, 183, 189, 204, 215, 220, 232, 248-251; Tomo VIII: 106, 107; Tomo IX: 185, 222; Tomo X: 162, 163, 195, 210, 215; Tomo XI: 18, 19, 74, 86, 128, 156, 157, 205, 206, 215, 264, 283; Tomo XII: 16, 112, 133, 146, 162, 178; Tomo XIII: 12, 31, 43, 58, 59, 65, 69, 88, 108, 109, 111, 114, 120, 242; Tomo XIV: 44, 60, 85, 128, 155, 163-167, 171, 179, 180, 184, 185, 190; Tomo XV: 19, 23, 27, 40, 43, 44, 73, 91, 93, 94, 98, 100, 108, 112-114, 116-118, 124, 125, 135, 137, 140, 167, 181-184, 197.
- Alucinación** Tomo I: 18, 52, 54, 146, 160, 181, 183, 184, 207; Tomo II: 85; Tomo III: 113, 169; Tomo V: 40, 41, 47, 54; Tomo VI: 212, 213; Tomo VII: 98, 99; Tomo VIII: 62; Tomo IX: 35, 207; Tomo XI: 29, 61; Tomo XIII: 140.
- Amargura** Tomo I: 38, 70, 94, 99, 111, 117, 138, 153, 156, 165, 168, 205; Tomo II: 26, 56, 62, 64, 82; Tomo III: 37, 47, 49, 81, 201, 206, 209; Tomo IV: 30, 133, 215, 216, 225, 273; Tomo VI: 51, 58, 79, 150; Tomo X: 118, 204, 233, 257, 259, 263, 266; Tomo XI: 168, 170; Tomo XII: 59; Tomo XIII: 69, 94, 155, 166; Tomo XV: 34, 120, 195, 196, 198.
- Amarillo** Tomo I: 18, 113, 137, 138, 148, 149, 190, 198; Tomo III: 30, 43, 198, 199; Tomo IV: 263, 264; Tomo VI: 175, 195; Tomo VII: 188, 229; Tomo XI: 150; Tomo XIII: 234; Tomo XIV: 96.
- Ambición** Tomo I; 108; Tomo III: 211; Tomo IV: 215, 217, 268; Tomo V: 33; Tomo VI: 14, 52, 79, 134; Tomo VIII: 149; Tomo X: 44, 55; Tomo XI: 71, 138, 139, 144-147, 156, 159-162, 168-170, 173, 174; Tomo XII: 157; Tomo XIII: 240; Tomo XIV: 73, 75, 176, 194; Tomo XV: 43, 185, 233.
- Ambivalencia/ambivalente** Tomo I: 67, 68, 130, 131, 158, 161, 185, 187, 208; Tomo II: 20, 25, 26, 29, 30, 37, 39, 51, 53, 55, 57, 64, 71, 75, 76, 110, 115, 138, 140, 145; Tomo III: 18, 34, 289; Tomo IV: 34, 132, 242; Tomo V: 41; Tomo VI: 61, 94, 151; Tomo IX: 188; Tomo X: 119; Tomo XI: 56, 181, 190, 248, 251; Tomo XII: 50, 189; Tomo XIII: 42, 68, 98,

- 123, 204-206, 208, 216; Tomo XIV: 153; Tomo XV: 43.
- Amnesia infantil** Tomo IX: 204.
- Ampolla/ampuloso/ampulosidad**  
Tomo VI: 178; Tomo X: 53-57;  
Tomo XI: 146, 177; Tomo XIV: 97, 102.
- Análisis/analista,**  
–**de supervisión** Tomo IX: 194.  
–didáctico Tomo I: 19; Tomo V: 144;  
Tomo VIII: 97.
- Anamnesis/anamnesista** Tomo VIII: 229, 230; Tomo IX: 135, 138; Tomo X: 48, 136, 138, 139, 145; Tomo XIII: 71, 167; Tomo XIV: 55, 151, 208, 209.
- Anatomía**, patológica Tomo XI: 108, 148.
- Ancestro/ancestral** Tomo X: 45, 54, 80, 84; Tomo XI: 238, 244, 245, 247-251; Tomo XII: 33, 64, 166, 170, 220, 225, 236; Tomo XIII: 28, 29, 43, 44, 48, 52, 53, 59, 62, 78; Tomo XIV: 132, 135, 197; Tomo XV: 94.
- Anciano/ancianidad** Tomo IV: 22, 24, 280; Tomo XIII: 107; Tomo XV: 28, 48, 60, 104, 131, 191, 221.
- Andrógenos/andrógeno/androide**  
Tomo II: 124; Tomo VII: 125; Tomo XI: 167; Tomo XII: 139.
- Anemia** Tomo III: 85, 263; Tomo IV: 277; Tomo V: 40, 205; Tomo VIII: 122, 132; Tomo X: 65, 66; Tomo XI: 51, 235; Tomo XII: 26; Tomo XIII: 38, 221, 222, 224, 227-237, 239, 242-249, 251, 253-256 Tomo XIV: 90, 127, 134.
- Anestesia** Tomo III: 259; Tomo VIII: 209; Tomo XIII: 19; Tomo XIV: 79; Tomo XV: 127.
- Aneurisma** Tomo XI: 50, 252.
- Anfimixis** Tomo XI: 241, 246, 250.
- Angina,**  
–**de pecho** Tomo IV: 117, 276; Tomo VI: 14, 15, 20, 69, 112; Tomo X: 24, 31, 39; Tomo XI: 78; Tomo XIII: 235; Tomo XIV: 90, 91.  
–**de Prinzmetal** Tomo X: 34, 49.
- Angustia** Tomo I: 21, 63, 65, 92, 141, 160, 166; Tomo II: 24, 36, 37, 40, 41, 43, 56, 71, 87, 111-113, 120, 121, 123, 127, 129, 130, 145, 146, 178; Tomo III: 21, 22, 32, 33, 48, 83, 219, 220, 232, 262, 270; Tomo IV: 24, 34, 117, 134, 149; Tomo V: 143, 144; Tomo VI: 25, 49, 57, 63-69, 72, 79, 80, 111, 112, 166; Tomo VII: 26, 42, 43, 153, 154, 173, 257; Tomo VIII: 26, 33, 49, 66, 149, 150; Tomo IX: 100, 145, 156; Tomo X: 31, 32, 98, 107, 114, 153, 196, 201, 213-215, 219, 221, 237; Tomo XI: 23, 24, 29, 71, 118, 180, 209, 252; Tomo XII: 29, 30, 31, 57, 131, 177, 193, 267; Tomo XIII: 16, 19, 57, 89-92, 107, 109, 115, 121-123; Tomo XIV: 29, 40, 79, 91, 92, 106, 116, 125, 153, 174, 203, 210, 214, 215, 218, 219; Tomo XV: 131, 132, 166, 171, 186, 192-195, 202, 204-207, 216, 218, 223.
- Anhelo/anhelar** Tomo II: 124, 154; Tomo III: 92; Tomo IV: 132, 134-137, 139, 217; Tomo V: 245; Tomo VI: 16, 45, 49, 52, 79, 235; Tomo VII: 33, 77, 78, 145, 161, 195, 206; Tomo X: 15, 70, 196, 200, 207, 209, 210, 212, 214, 217, 219, 222, 224, 233, 242; Tomo XI: 117, 128, 143, 159, 163, 164, 173; Tomo XII: 52, 62, 97, 235, 243; Tomo XIII: 61, 68, 71, 86, 89, 107, 141, 162, 210-212,

- 244; Tomo XIV: 74, 92, 149, 151; Tomo XV: 28, 107, 110, 120, 140, 167, 183, 184, 187, 209, 242.
- Animismo/animistas** Tomo I: 22, 25, 84, 85; Tomo III: 100, 104; Tomo IV: 62, 193, 194, 234, 239; Tomo VII: 82, 142, 150, 171, 199.
- Anorexia** Tomo I: 35, 136, 156, 164; Tomo II: 13; Tomo III: 114; Tomo X: 205; Tomo XI: 270; Tomo XII: 26, 144, 151; Tomo XIII: 13, 80, 106, 120, 124, 230, 239; Tomo XIV: 156; Tomo XV: 198.
- Anoxia** Tomo IV: 134; Tomo VI: 68, 112; Tomo X: 31, 32; Tomo XIII: 230; Tomo XIV: 91.
- Ansiedad** Tomo I: 67-69, 164, 166, 167, 177, 187, 192; Tomo II: 20, 26, 28-31, 42-45, 47, 50, 52, 55, 58, 64, 69, 70, 73, 75, 76, 79, 90, 112, 138-142, 147, 151, 158, 159; Tomo III: 26, 35-37, 47, 291; Tomo IV: 47, 134, 160, 166-168; Tomo VIII: 16, 29, 30, 33-36, 44, 155; Tomo IX: 119; Tomo X: 47, 197, 205, 241, 252; Tomo XI: 188; Tomo XII: 29, 31, 51, 91, 112; Tomo XIII: 89, 142, 149; Tomo XIV: 214; Tomo XV: 46, 138.
- Anticuerpos** Tomo I: 132, 157; Tomo VII: 76; Tomo X: 61-63, 80-82, 90; Tomo XI: 204, 226-228, 231-236, 246; Tomo XII: 200-202, 205-207, 210, 214, 251; Tomo XIII: 24, 25, 38-40, 42, 44, 53-55, 61, 62, 64, 77-79, 82; Tomo XIV: 71, 130; Tomo XV: 212.
- Antígeno** Tomo I: 132; Tomo VII: 76; Tomo X: 62, 63, 82; Tomo XI: 227, 228, 230-236, 246; Tomo XII: 201-203, 206, 207; Tomo XIII: 25, 38, 39, 53-55, 61, 62, 64, 77; Tomo XIV: 130, 133.
- Apatía** Tomo XII: 175, 211, 214, 266.
- Apendicitis/apendicectomía** Tomo IV: 250; Tomo VIII: 165; Tomo X: 36; Tomo XI: 74.
- Arquetipo/arquetípico** Tomo V: 155, 175; Tomo 41, 67, 85, 192; Tomo X: 203; Tomo XI: 155; Tomo XIV: 194.
- Arquipadres** Tomo II: 141; Tomo XII: 219; Tomo XIV: 131.
- Arquiencéfalo** Tomo IV: 109, 110; Tomo VI: 36, 37; Tomo XI: 43, 60.
- Arracional** Tomo III: 61, 63, 64; Tomo IV: 108; Tomo VIII: 73, 74, 79, 88.
- Arritmia** Tomo IV: 54; Tomo X: 28, 30, 40, 96; Tomo XI: 46; Tomo XIV: 119, 176.
- Arrogancia/arrogarse** Tomo I: 29, 77, 86, 87, 96, 98-101, 105, 117, 144, 146, 148, 151; Tomo II: 125, 146, 152; Tomo III: 43, 45, 97, 159, 195, 198, 200, 206, 207, 224; Tomo IV: 23, 61, 76, 81, 82, 88, 118, 149, 271, 276; Tomo VI: 36, 66, 67, 92, 106, 110, 115, 168, 176; Tomo VII: 82; Tomo VIII: 148, 171; Tomo X: 26, 28, 30, 31, 41, 78, 79, 177, 180, 198, 200, 203, 204, 207, 210, 212, 231, 232, 240, 244, 258, 259, 267; Tomo XI: 18, 22, 33, 60, 79, 125, 163, 164, 174, 187, 206, 212, 216, 240, 250, 269; Tomo XII: 33, 53, 58, 76, 94, 126, 127, 133, 143, 149, 191, 247; Tomo XIII: 17, 27, 52, 63, 64, 93, 94, 145, 156, 157, 162, 164, 197, 234; Tomo XIV: 34, 90, 98, 132, 169, 176, 198.
- Arteria/arterioesclerosis** Tomo III: 262.
- Articulación/articular/artropatía** Tomo III: 157; Tomo X: 168, 169;

- Tomo XI: 234; Tomo XII: 114;  
Tomo XIII: 56, Tomo XV: 39, 42,  
56, 66, 102, 187.
- Asco** Tomo I: 32, 53, 64, 136, 154,  
156, 158, 160-166, 168, 185, 187,  
205, 208; Tomo II: 25-27, 30, 37,  
51, 53, 56, 57, 68, 69, 73, 74, 81, 89,  
129, 131, 155; Tomo III: 33, 201;  
Tomo V: 144; Tomo VI: 45, 66, 72,  
80; Tomo VII: 28, 154, 172; Tomo  
VIII: 43; Tomo X: 101, 119, 120,  
182; Tomo XIII: 68, 155, 238; Tomo  
XIV: 218.
- Asimbólico** Tomo IV: 86, 143, 145,  
148, 149; Tomo V: 131; Tomo VI:  
181; Tomo VIII: 144; Tomo IX: 176.
- Asimilar** Tomo I: 15, 84, 105, 106,  
108, 110, 113, 141, 190, 196, 207;  
Tomo II: 59, 86, 87, 89, 124-126,  
146-148; Tomo III: 211; Tomo IV:  
145; Tomo VI: 174; Tomo VII: 125;  
Tomo X: 74, 254, 256, 262; Tomo  
XI: 67, 81; Tomo XII: 52, 67, 85,  
92, 266; Tomo XIII: 135, 155; Tomo  
XV: 131, 204.
- Asma/asmático** Tomo I: 24; Tomo  
II: 37; Tomo III: 91, 98, 113, 156;  
Tomo VI: 19, 27; Tomo VII: 252;  
Tomo IX: 61, 154; Tomo X: 15, 16;  
Tomo XIV: 104.
- Asociación libre** Tomo I: 80; Tomo  
III: 17; Tomo V: 190, 193, 233;  
Tomo VIII: 195, 207, 232, Tomo IX:  
196, 199, 200, 213.
- Aspiración/es** Tomo III: 14, 251;  
Tomo IV: 215; Tomo VII: 198; Tomo  
X: 137, 199, 200, 207, 210, 263;  
Tomo XI: 116, 127, 143; Tomo XII:  
95, 128, 224, 236, 238, 239, 241,  
244, 255; Tomo XIII: 97, 149.
- Atemperación de los afectos** Tomo  
III: 235; Tomo V: 57; Tomo VI: 116,  
130; Tomo XI: 60, 63, 64, 79; Tomo  
XIII: 103.
- Atemporalidad** Tomo III: 61, 63;  
Tomo VII: 22, 89; Tomo VIII: 62,  
65, 164, 216.
- Atención flotante** Tomo I: 80; Tomo  
III: 62, 244; Tomo V: 233; Tomo  
VI: 217; Tomo VIII: 17, 19, 52-55,  
64, 72-74, 92-96, 98, 105, 123, 160,  
166, 207; Tomo IX: 197; Tomo XIV:  
156; Tomo XV: 178.
- Ateroesclerosis** Tomo XI: 50-52, 108.
- Autenticidad/auténticamente** Tomo  
V: 93, 115, 123; Tomo VII: 115,  
215, 237-239, 257; Tomo VIII: 41,  
183, 198; Tomo IX: 25, 27, 33, 37,  
57, 123, 125, 126, 135, 153, 154,  
164, 222; Tomo XI: 213; Tomo XII:  
229, 232, 254; Tomo XIII: 15; Tomo  
XIV: 30, 55, 73, 197, 220, ; Tomo  
XV: 51-54, 58, 158, 172, 189, 214
- Autoabastecimiento** Tomo XII: 124,  
136, 149, 150.
- Autoanálisis** Tomo I: 80; Tomo VIII:  
82; Tomo IX: 135; Tomo XIV: 55.
- Autoerotismo** Tomo IV: 257, 260.
- Autoestima** Tomo IV: 89, 264, 265;  
Tomo V: 99, 100, 243; Tomo VI: 53,  
79; Tomo VII: 79, 82, 161, 165, 174,  
201; Tomo X: 78, 113, 140; Tomo  
XI: 114-119, 121, 123-126, 182,  
188, 189, 192; Tomo XII: 229; Tomo  
XIII: 53, 91, 238; Tomo XIV: 125;  
Tomo XV: 19, 34, 39, 67, 77, 188,  
205, 219, 224, 225, 234, 242, 244
- Autoinmunidad, enfermedad/es por  
/ enfermedad autoinmunitaria**  
Tomo VII: 253; Tomo X: 82; Tomo  
XI: 94, 220, 234-237, 246, 249, 251,  
256; Tomo XIII: 29, 31, 34-38, 42,  
43, 49, 62, 63, 70; Tomo XV: 44,  
128.

**Autoinmunitario/a** Tomo IV: 133, 139; Tomo VI: 178; Tomo X: 90; Tomo XI: 168, 221, 234-237, 246, 248, 249, 251, 252, 254, 255, 276, 283; Tomo XII: 175, 227; Tomo XIII: 29, 32, 34-37, 43, 44, 49-51, 56, 58, 59, 61-63, 65, 228; Tomo XIV: 130.

**Automatismo** Tomo I: 36; Tomo II: 12; Tomo IV: 77; Tomo VI: 36, 213, 215, 223; Tomo VII: 74, 101, 190, 200, 205; Tomo VIII: 129; Tomo IX: 27, 55, 67, 77, 172; Tomo X: 95; Tomo XI: 60; Tomo XII: 180; Tomo XIII: 211, 216; Tomo XIV: 173, 176.

**Autoplástico** Tomo XI: 207; Tomo XII: 59, 93.

**Autoridad/autoritarismo** Tomo III: 252; Tomo IV: 180, 236; Tomo V: 235; Tomo VI: 52, 150, 166; Tomo VII: 13, 80, 101, 156; Tomo IX: 84, 93, 186; Tomo X: 37, 45, 130; Tomo XI: 21, 23, 24, 114; Tomo XII: 184, 233, 236, 237; Tomo XV: 51, 52, 54, 62, 64, 85, 105, 119, 199, 214.

**Autorrepresentación** Tomo IV: 75, 151, 196; Tomo VI: 192, 218; Tomo VII: 231; Tomo X: 172, 177, 180; Tomo XIII: 59, 233; Tomo XIV: 64, 188.

**Azar/azaroso** Tomo I: 76; Tomo II: 102; Tomo III: 195, 223; Tomo IV: 85, 91, 149, 249; Tomo V: 18, 27, 28, 33, 48; Tomo VI: 64, 67, 96, 98, 101, 136; Tomo VII: 120, 132, 193; Tomo VIII: 166; Tomo IX: 18; Tomo X: 31, 84, 102, 112, 143, 147, 199; Tomo XII: 39, 230; Tomo XIII: 36, 40, 48, 132; Tomo XIV: 120, 122, 135; Tomo XV: 82, 98, 151, 228, 241, 245.

## B

**Babel**, torre de Tomo IV: 270; Tomo IX: 113, 115, 116, 120; Tomo XV: 147, 155, 161.

**Bacilo** Tomo I: 26, 46; Tomo III: 107, 177, 257; Tomo IV: 41; Tomo XIV: 42.

**Bacteria** Tomo III: 79, 104; Tomo V: 44, 80; Tomo X: 190; Tomo XI: 50, 204, 227, 233, 237, 238; Tomo XII: 73, 74, 79, 80, 86, 87, 173; Tomo XIII: 82, 97, 133, 136-139, 146.

**Baluartes** Tomo III: 253; Tomo IV: 224, 225; Tomo IX: 39, 100-102.

**Barrera/s** de contacto Tomo I: 179; Tomo III: 179; Tomo V: 112, 261; Tomo VI: 208-210; Tomo VII: 191, 234; Tomo VIII: 113; Tomo XIV: 48, 182.

**Basedow**, enfermedad de Tomo VI: 60; Tomo XII: 176, 178.

**Belleza** Tomo V: 87; Tomo VII: 123; Tomo XII: 138, 139; Tomo XIII: 60, 241; Tomo XV: 78, 105.

**Beneficio primario y secundario de la enfermedad** Tomo IX: 210, 211.

**Bidimensional** Tomo I: 144, 174, 181; Tomo III: 60, 62, 63, 65, 69; Tomo IV: 238; Tomo VII: 149; Tomo VIII: 73.

**Bienestar** Tomo I: 65; Tomo III: 33; Tomo IV: 30; Tomo V: 88, 91; Tomo VI: 74, 79; Tomo VII: 156, 158, 200, 208, 243; Tomo VIII: 80, 171; Tomo IX: 47, 154; Tomo X: 41, 248, 266, 269; Tomo XI: 128, 169, 271; Tomo XIV: 72, 74; Tomo XV: 45, 69, 77, 130, 171, 188, 189, 199, 200, 208, 237, 240-243.

**Bilioso** Tomo I: 19, 113, 190, 195, 198; Tomo II: 26, 64, 89; Tomo VI:

- 51, 79, 172, 175; Tomo XI: 56.
- Bilirrubina** Tomo I: 137.
- Bilis** Tomo I: 22, 55, 57, 58, 63, 94, 99, 103-105, 135-139, 141, 143, 147-149, 151, 152, 189, 195, 208; Tomo II: 26, 37; Tomo III: 30, 43-45, 78, 81, 197-200, 206, 218; Tomo IV: 133; Tomo VI: 51, 72, 172; Tomo VIII: 108, 140; Tomo X: 53, 54, 118, 233, 238; Tomo XI: 148, 155, 160, 168, 262; Tomo XII: 15, 58, 172; Tomo XIII: 96, 106, 145, 155, 162, 234; Tomo XIV: 35; Tomo XV: 117.
- Biografía** Tomo I: 19, 25, 121; Tomo II: 158; Tomo III: 53, 120, 121, 262-264; Tomo IV: 14, 44; Tomo V: 115; Tomo VI: 14; Tomo VII: 62, 121, 215, 246; Tomo VIII: 83, 151, 231; Tomo IX: 132, 133, 166; Tomo X: 35, 42, 269; Tomo XI: 267, 282; Tomo XII: 18, 39, 97, 262; Tomo XIII: 36, 118; Tomo XIV: 18, 30, 34, 52, 53, 71, 140, 144, 151, 154, 158, 177, 189, 198; Tomo XV: 167-169, 198.
- Biología** Tomo I: 25, 36, 37, 186; Tomo II: 13; Tomo III: 60, 61, 101, 106, 132, 264, 279; Tomo IV: 15, 29, 42, 102, 144, 151, 161, 178, 183, 196, 234; Tomo V: 67-69, 133, 134, 188, 204, 217; Tomo VI: 98, 182, 193, 205, 218; Tomo VII: 70, 142, 156, 162, 169, 247; Tomo VIII: 121; Tomo IX: 56, 163, 221; Tomo X: 30, 98, 177, 189, 206, 211; Tomo XI: 19, 226, 229, 237, 240; Tomo XII: 125, 162, 165, 173, 205, 219, 220, 228, 233, 249, 252, 265; Tomo XIII: 26, 75, 95, 245; Tomo XIV: 120, 128, 184; Tomo XV: 93, 94, 102, 124, 168, 215.
- Bioquímica** Tomo V: 21; Tomo XI: 228, 239, 249, 250; Tomo XII: 200, 204; Tomo XIII: 30, 46; Tomo XIV: 181.
- Bios** Tomo IV: 161, 176, 252; Tomo V: 68, 69; Tomo VI: 182; Tomo X: 199.
- Biosis** Tomo XI: 211.
- Bipatía** Tomo IV: 282.
- Bisexualidad** Tomo I: 206; Tomo II: 152; Tomo XIV: 214.
- Blastos** Tomo X: 65, 66, 83; Tomo XII: 25, 28; Tomo XIV: 134.
- Bloque, herencia** en Tomo XI: 229; Tomo XII: 204; Tomo XIII: 26.
- Boca** Tomo I: 28, 49, 54, 77, 133, 134, 142, 151; Tomo II: 52, 89, 174; Tomo III: 30, 44, 79, 196, 215, 224; Tomo IV: 31, 152, 153; Tomo V: 128, 160; Tomo VI: 55, 59, 62, 69, 111, 112, 205; Tomo VIII: 109, 137-139, 183, Tomo X: 175, 205, 262; Tomo XI: 180, 271; Tomo XII: 47, 65, 77, 88, 91, 98; Tomo XIII: 18, 101, 115, 138, 168, 174, 198, 202, 246; Tomo XIV: 65, 167, 217; Tomo XV: 196, 198, 200, 203.
- Bocio** Tomo II: 71, 72; Tomo XII: 164, 175, 176.
- Bostezo** Tomo I: 158, 162, 163, 208; Tomo II: 89, 92, 112, 122; Tomo III: 114; Tomo XV: 206.
- Bronquial** Tomo III: 91; Tomo VI: 19, 27; Tomo IX: 61, 154; Tomo X: 185, 190, 214, 215, 216, 220, 224; Tomo XI: 276, 283; Tomo XIV: 175.
- Bronquio** Tomo X: 213.
- Bronquitis** Tomo X: 220, 222, 223; Tomo XII: 258-260, 266.
- Bruxismo** Tomo XII: 70, 94, 98.
- Buitre** Tomo I: 95, 111, 149; Tomo III: 30, 44, 199.

**Bulbo** Tomo XI: 49, 164; Tomo XIII: 179, 183-186.

## C

**Calcio** Tomo II: 133; Tomo XI: 15, 16, 27, 28, 150, 151-153; Tomo XII: 47.

**Cálculos**,

–**renales** Tomo V: 236; Tomo XI: 151, 152, 154, 155.

–**biliares** Tomo VIII: 82; Tomo XI: 149, 155, 162.

**Calculador, carácter** Tomo XI: 162, 163.

**Cambio** Tomo I: 37, 50, 121, 122, 167, 171; Tomo II: 52, 129, 167, 169; Tomo III: 53, 64, 119, 120, 123, 128, 169, 227, 273, 298, 299; Tomo IV: 46, 62, 63, 77-80, 82, 94, 95, 98, 108, 146, 152, 213, 275, 278, 280, 282; Tomo V: 13, 74, 115, 119, 121, 123, 124, 163, 259; Tomo VI: 20, 31, 33-35, 42, 45, 52, 67, 68, 76, 78, 96, 98-100, 110, 121, 138, 167, 168, 196, 198, 203, 204; Tomo VII: 37, 83, 110, 131, 151, 163, 168, 172, 212, 213, 215, 230, 236, 238, 239, 244, 246, 249, 260; Tomo VIII: 32-34, 74, 76, 96, 120, 150, 153, 167, 180, 195, 217, 227, 232, 233; Tomo IX: 18, 19, 22-24, 26-28, 36, 37, 46, 47, 48, 55, 58-60, 62, 66, 67, 77, 79, 84, 87, 89, 100-102, 125-127, 131, 139, 145, 150, 152, 153, 155, 165, 196, 209, 215; Tomo X: 37, 45, 163, 178, 181, 193, 201, 206, 229, 241, 242, 145; Tomo XI: 22, 23, 33, 48, 103, 108, 110, 112, 123, 139, 178, 202, 207, 208, 210, 211, 214-217, 221, 236, 265; Tomo XII: 17, 49, 50, 53, 57, 71, 90, 97, 110, 112, 137,

163, 165-170, 172, 173, 174, 177, 179, 181-184, 186, 189-191, 193, 194, 196, 209, 219, 229-232, 234, 236, 237; Tomo XIII: 17, 45, 47, 48, 60, 78, 84, 85, 90, 94, 96, 101, 104, 106-108, 121, 122, 124, 130, 196, 204, 225, 226, 241; Tomo XIV: 30, 35, 51, 56, 88, 147, 148, 150, 158, 170, 175, 179, 203; Tomo XV: 26, 29, 36, 37, 57, 61, 74, 101-107, 113, 120, 121, 163, 179, 181, 211, 248.

**Cáncer** Tomo I: 20, 21, 24, 38, 52, 126, 202; Tomo II: 18, 37, 49, 50, 59, 65, 68, 111, 131-133, 156, 162, 170, 174, 177; Tomo III: 263, Tomo IV: 23, 39, 41, 44-48, 126, 172, 172, 179, 184-186, 188, 193, 195, 216, 240, 243, 244, 257; Tomo V: 53, 73-81, 115, 123, 129, 137, 145; Tomo VI: 149; Tomo VII: 108-110, 116-126; Tomo VIII: 83; Tomo IX: 49; Tomo X: 13, 17, 18, 77, 80, 82, 83, 152, 221, 223; Tomo XI: 276, 283; Tomo XII: 35, 108, 175, 248; Tomo XIII: 67, 166, 229; Tomo XIV: 101, 107-111, 113, 114, 130, 132, 133, 156, 182, 211, 215, 216, 220; Tomo XV: 33.

**Canibalístico** Tomo XII: 51.

**Cantidad** Tomo I: 84, 132, 161, 183; Tomo II: 75; Tomo II: 50, 56, 61; 73, 76, 79, 93, 139, 141, 147, 162, 167; Tomo III: 123, 170, 172, 290; Tomo IV: 17, 45, 53, 62, 101, 115, 271, 285; Tomo V: 35, 161; Tomo VI: 37, 40, 45, 51, 76, 123, 132, 133, 137, 209-211, 214, 220; Tomo VII: 28, 34, 38, 94, 95, 97, 98, 134, 135, 148, 167, 201; Tomo VIII: 82, 162, 169, 185, 187, 219; Tomo IX: 71, 107, 114, 117; Tomo X: 173; Tomo XI: 61, 62, 65, 232, 262, 265; Tomo XII:

- 40, 46, 106, 130, 132, 143, 149, 150, 157; Tomo XIII: 19, 104.
- Caos** Tomo V: 123; Tomo VI: 96; Tomo VII: 142, 151, 161, 168, 169; Tomo XI: 72; Tomo XIII: 242; Tomo XIV: 156; Tomo XV: 103, 104.
- Capacidad** Tomo I: 23, 31, 50, 52, 53, 56, 57, 60, 96, 101, 108, 112, 115, 117, 126, 128, 130, 153, 161, 163, 180, 181, 184, 188, 192, 193, 196, 197, 201, 202, 204, 209; Tomo III: 42, 47, 62, 77, 96, 98, 112, 128, 149, 152, 159, 160, 162, 168, 170, 172, 201, 211, 219, 235, 242, 245, 250, 260, 270, 274, 275, 277, 289, 290; Tomo IV: 31, 42, 53, 74, 76, 78, 79, 82, 83, 90, 108, 110, 112, 116, 144-146, 148, 152, 154, 158, 159, 167, 192, 195, 203, 222, 226, 232, 235, 251, 267, 274, 282, 283; Tomo V: 45, 47, 48, 58, 89, 135, 140, 164, 179, 198, 225, 226, 230, 242, 243, 261, 262; Tomo VI: 20, 26, 79, 89, 93, 94, 95, 103, 105, 106, 111, 116, 130, 132, 165, 167, 168, 170, 173, 174, 182, 204, 213, 217, 223, 230; Tomo VII: 13, 15, 26, 31, 78, 79, 84, 96, 100, 124, 125, 147, 156, 160, 171, 180, 186, 197, 204, 237, 244, 246, 254; Tomo VIII: 18, 39, 41-44, 61, 62, 65, 67, 72, 74, 80, 96, 105, 128, 141, 152, 168, 185, 193, 194, 196, 215; Tomo IX: 19, 22, 34, 35, 39, 60, 68, 69, 79, 83-85, 89, 118, 125, 130, 164, 176, 184, 186, 208, 215; Tomo X: 55-57, 65, 99, 112, 142, 195, 198, 200, 257; Tomo XI: 21, 22, 24, 25, 29, 33, 59, 61, 65, 76, 77, 80, 100, 117, 141, 143, 146, 147, 169, 170, 183, 206, 207-210, 212, 215, 216, 226, 228, 230, 233, 240, 283; Tomo XII: 25, 49, 51, 53, 56, 57, 67, 90, 92, 94, 114, 129, 131-134, 143, 149, 150, 163, 170, 186, 203, 205, 241, 248, 250; Tomo XIII: 35, 55, 56, 62, 77, 95, 122, 137, 141, 145, 146, 148-150, 162, 203; Tomo XIV: 30, 45, 62, 63, 65, 66, 69, 87, 98, 102, 129, 132, 151; Tomo XV: 29, 34, 58, 84, 94, 129, 130, 189, 203, 208, 214.
- Carácter,**
- anal** Tomo I: 29; Tomo XI: 138, 182, 183 .
  - cardíaco** Tomo IV: 52.
  - hepático** Tomo I: 48; Tomo X: 259.
  - diabético** Tomo VI: 164, 176, 177; Tomo X: 259, 261, 268, 269; Tomo XI: 269, 272.
  - oral-digestivo** Tomo I: 83; Tomo II: 130.
- Carácter, rasgos de** Tomo VI: 170, 177, 178; Tomo VII: 139, 182, 213; Tomo XII: 65, 72; Tomo XV: 167.
- Caracteropatía** Tomo IV: 283; Tomo V: 15; Tomo VI: 164, 177; Tomo VIII: 32.
- Carcinoma** Tomo I: 197; Tomo VI: 175; Tomo XI: 51, 171.
- Cardíaca/o** Tomo I: 23, 25, 46, 99; Tomo III: 105, 115, 151, 162, 253, 262; Tomo IV: 51-54, 86, 100, 101, 115-117, 132, 133, 136, 139, 218, 250, 271, 273, 276, 277; Tomo VI: 35, 46, 61, 67, 69, 78, 80, 110, 111, 164, 178, 221; Tomo VII: 163, 255; Tomo VIII: 150-152, 228; Tomo X: 23-26, 28-30, 32-34, 39-41, 46, 49, 96-98, 143, 194, 204, 228, 230, 231, 233, 234, 237, 239, 240; Tomo XI: 43, 60, 68, 78, 103, 106-110, 112, 113, 136, 168, 179, 263, 281, 282; Tomo XII: 15, 41, 120, 174, 176,

- 186; Tomo XIII: 38, 67, 93, 180, 183, 230, 235, 248; Tomo XIV: 19, 59, 71, 90, 93, 118, 119, 176; Tomo XV: 44, 127, 134, 172, 175.
- Carencia** Tomo I: 84, 132, 153, 156; Tomo II: 26, 169, 170; Tomo III: 31, 37, 202; Tomo IV: 197, 249, 284; Tomo V: 47, 56, 88, 92, 107, 180, 182, 183; Tomo VI: 47, 51, 78, 85, 176, 207, 211; Tomo VII: 15, 34, 72-74, 77, 79, 92, 93, 97, 99, 103, 146, 179, 189, 197, 200, 201, 259; Tomo IX: 87, 88, 153; Tomo X: 16, 55, 178, 182, 183, 207, 211, 238, 247, 255, 258, 260, 267, 271; Tomo XI: 118, 119, 125, 128, 143, 145, 146, 183, 191, 216, 267, 269; Tomo XII: 66, 118, 121, 124, 131, 134, 140, 145, 165, 169, 174, 175, 190, 225, 238, 239; Tomo XIII: 101, 123, 142, 151, 156, 162, 222, 228, 229, 248; Tomo XIV: 102, 109, 155, 173, 174; Tomo XV: 27, 29, 34, 45, 56, 58, 67, 95, 104, 140, 177, 183, 187, 189, 192, 219, 225, 228, 240, 244.
- Caries** Tomo V: 131; Tomo VI: 57; Tomo XII: 66, 74, 79-81, 85, 86, 93; Tomo XV: 165.
- Castración** Tomo I: 24, 51, 95, 139, 187, 188; Tomo II: 64, 65, 79, 85, 88, 156; Tomo III: 21, 23, 291; Tomo IV: 160, 165-167, 247; Tomo V: 244, 256; Tomo VI: 121; Tomo VII: 65, 156; Tomo VIII: 34, 155; Tomo IX: 119; Tomo X: 126; Tomo XI: 137, 145, 180; Tomo XII: 85, 94, 258; Tomo XIII: 57, 205, 210; Tomo XV: 138, 143.
- Catarro** Tomo III: 91-93, 115, 168, 236; Tomo VI: 19; Tomo VIII: 165; Tomo X: 117; Tomo XIII: 15, 95, 96, 98, 111, 120, 122, 123; Tomo XIV: 175; Tomo XV: 201.
- Catarsis** Tomo I: 68, 123; Tomo III: 36, 121, 122; Tomo VII: 245; Tomo IX: 191.
- Catástrofes**, teoría de las Tomo VII: 163, 170, 212, 233; Tomo XIV: 170; Tomo XV: 212.
- Categorías páticas** Tomo V: 121; Tomo VI: 47, 130; Tomo VII: 79, 150, 166, 169, 195-199, 207, 214; Tomo XII: 133; Tomo XIV: 189; Tomo XV: 109.
- Catexis** Tomo I: 116, 127, 142, 143, 151, 152, 162, 173, 175, 176, 189, 195, 203; Tomo II: 76, 93, 141; Tomo III: 31, 44, 47, 168, 170, 173, 184, 118, 277; Tomo IV: 271; Tomo VII: 57; Tomo VIII: 18, 26, 36, 49-51, 54, 55, 57-60, 63, 64, 67, 75, 172, 185, 206; Tomo IX: 17, 109, 113, 124.
- Cefaleas** Tomo I: 56, 146; Tomo II: 82, 101; Tomo VI: 36, 155; Tomo XI: 41, 42, 44, 45, 51, 55, 59, 63-65, 67, 73, 78, 80, 81, 110, 276, 281-283; Tomo XIII: 80, 104, 105, 120, 230.
- Celos** Tomo I: 19, 22, 32, 43, 55-57, 64, 65, 67-70, 72, 78, 95, 97, 101, 103, 105, 107, 108, 147, 149, 150, 151, 162, 205; Tomo II: 20, 21, 24, 37, 53-55, 64, 65, 68, 82-84, 86, 88, 110, 116, 117, 120, 125, 128, 129, 151; Tomo III: 30, 31, 33, 35, 43-45, 49, 50, 185, 199, 207, 211, 241, 243-245; Tomo IV: 116, 133, 240, 252-254, 269, 278; Tomo V: 86, 91, 92; Tomo VI: 15, 52, 79, 206, 207; Tomo VII: 123, 126, 154-157, 167, 172; Tomo VIII: 42, 154, 162; Tomo IX: 214; Tomo X: 16, 120, 141; Tomo XI: 76, 77, 168, 197;

- Tomo XII: 28, 156, 178, 235-237, 242, 254; Tomo XIII: 68, 109; Tomo XIV: 86, 109, 115, 193; Tomo XV: 25, 26, 37-39, 44, 48, 50, 56, 60, 120, 142, 143, 195, 221, 224, 228 .
- Censura** Tomo I: 160, 195; Tomo IV: 54, 249, 278; Tomo V: 206; Tomo VI: 135, 172; Tomo VII: 57, 80, 135; Tomo VIII: 53, 56, 68, 73, 74, 94, 95, 170; Tomo IX: Tomo IX: 113, 124; Tomo X: 42, 43; Tomo XII: 70, 94; Tomo XIV: 43; Tomo XV: 119.
- Cerebral** Tomo I: 26; Tomo III: 72, 83, 152, 163, 262; Tomo IV: 107, 111, 113, 116, 152, 154, 194, 250, 271; Tomo V: 22, 140, 186, 235, 242; Tomo VI: 20, 33, 35, 37, 76, 77, 81, 133, 178, 191, 192, 207, 216, 220, 221, 223, 227, 230; Tomo VII: 131, 162, 163, 233, 249; Tomo VIII: 76, 106; Tomo IX: 25, 92, 207; Tomo X: 37, 70, 78, 92-94, 124, 125, 136, 231, 239; Tomo XI: 41-44, 46-52, 54, 59-61, 65, 66, 68, 69, 78, 80, 82, 110, 252, 254, 263, 265, 281-283; Tomo XII: 15, 17, 41, 175, 179, 210, 212, 214; Tomo XIII: 179, 180, 183-186, 190; Tomo XIV: 59-61, 65, 117, 149, 163, 171, 176, 180, 184; Tomo XV: 113, 162, 212, 213.
- Cianosis** Tomo VI: 199; Tomo VIII: 122, 131, 150; Tomo IX: 57, 164, 172.
- Cibernética** Tomo I: 25; Tomo III: 72, 100, 103, 108, 127, 132; Tomo V: 22, 134; Tomo VI: 33, 215; Tomo VIII: 84; Tomo X: 162; Tomo XI: 86; Tomo XIV: 181; Tomo XV: 212.
- Ciencia** Tomo I: 21, 23, 47, 117-120, 123, 125, 126, 169, 201; Tomo II: 23, 106; Tomo III: 54, 59, 64, 71, 72, 104, 120, 121, 171, 177, 179, 180, 194, 249, 250, 252, 257, 277; Tomo IV: 14-17, 22, 33, 39-42, 92, 115, 123, 127, 140, 148, 161, 178, 182, 192, 234, 236, 256, 281; Tomo V: 14, 15, 34, 35, 67, 68, 78, 106, 107, 114, 119, 120, 122, 127, 137, 166, 257, 217, 218, 225, 261; Tomo VI: 99, 135, 138, 182, 185, 215, 220, 221; Tomo VII: 57, 59, 63, 70, 84, 100, 120, 131, 143, 178, 188, 195, 197, 212, 213, 227, 228-230, 232, 238, 245-249, 252, 254; Tomo VIII: 29, 59, 79, 86, 93, 102, 114, 121, 124, 128, 132, 164, 168, 169, 171, 173, 178, 206; Tomo IX: 40, 49, 72, 116, 125, 150-152; Tomo X: 162, 163; Tomo XI: 86, 87, 261; Tomo XII: 188, 216, 219, 251; Tomo XIII: 44, 133; Tomo XIV: 27, 36, 39, 43, 62, 72, 75, 164, 177; Tomo XV: 80, 87, 91, 93, 98, 100, 102, 103, 105, 112-115, 124, 134, 135, 161, 166, 167, 211-213.
- Cirrosis** Tomo I: 61, 156, 197, 208; Tomo IV: 30; Tomo VI: 175; Tomo XI: 235.
- Cirugía** Tomo VI: 22; Tomo 164, 255; Tomo V104, 114, 148; Tomo IX: 58, 164; Tomo X: 19; Tomo XI: 152; Tomo XIII: 193; Tomo XIV: 71, 112; Tomo XV: 105, 130, 163.
- Coartado o inhibido en su fin** Tomo I: 64, 68, 98, 210; Tomo II: 113, 117, 127; Tomo V: 213; Tomo VI: 102; Tomo VIII: 210; Tomo XII: 59, 60, 81, 91; Tomo XIII: 155.
- Cognitiva** Tomo IV: 196, 271; Tomo VI: 214-216, 217, 223, 231; Tomo VII: 232; Tomo 195.
- Colecistitis** Tomo I: 66; Tomo III: 34, 48; Tomo X: 55.
- Colédoco** Tomo I: 22, 94, 205; Tomo

- III: 78, 218; Tomo V: 229; Tomo VI: 197; Tomo VIII: 108, 140; Tomo XII: 58; Tomo XIII: 93, 155.
- Cólico** Tomo I: 21, 63, 72, 156, 164, 202, 208; Tomo II: 43, 44, 83-88, 92; Tomo III: 32, 48, 50; Tomo V: 210, 211, 213, 222, 223, 226; Tomo VI: 102; Tomo VIII: 85; Tomo X: 44; Tomo XI: 74, 155, 172; Tomo XIV: 166, 176.
- Colorado** Tomo IV: 216, 275; Tomo V: 213; Tomo VI: 42; Tomo XI: 265; Tomo XII: 17; Tomo XIII: 234; Tomo XIV: 87; Tomo XV: 196.
- Competitividad** Tomo XV: 105, 120.
- Complacencia somática/solicitud somática/facilitación somática**  
Tomo I: 27; Tomo III: 157, 158; Tomo IV: 60, 62, 79, 90, 98, 185; Tomo V: 161, 164; Tomo VI: 101.
- Complejidad**, teoría de la Tomo VII: 212, 230; Tomo XIV: 168, 181.
- Complejo de castración / de Edipo**  
Tomo I: 76; Tomo II: 135-138, 141, 143, 152, 159, 160, 167; Tomo III: 15, 195, 223, 267, 287; Tomo IV: 157, 160-165, 168, 204, 211, 230, 239, 240, 243, 247, 250, 281; Tomo V: 22, 59, 114, 134, 140, 145, 182, 183, 185, 244, 265; Tomo VI: 67, 190; Tomo VII: 16, 109, 142, 157, 172, 173; Tomo VIII: 18, 195; Tomo IX: 56, 117, 120, 163, 214; Tomo XI: 23, 137, 170; Tomo XII: 52, 242, 254; Tomo XIII: 56, 57, 107; Tomo XIV: 108, 194, 197, 198; Tomo XV: 81, 138, 143, 164, 162.
- Compulsión** Tomo I: 176, 197; Tomo II: 130; Tomo IV: 233; Tomo V: 171; Tomo VI: 121, 174; Tomo IX: 17, 67, 77, 204, 205, 212; Tomo X: 224, 235; Tomo XI: 56; Tomo XII: 233.
- Conciencia** Tomo I: 27, 39, 43, 46, 48, 60, 67, 78, 79, 105, 106, 118, 126, 172, 175, 184, 203, 208; Tomo II: 41, 49, 103, 111, 124, 125, 127, 134, 145, 162, 176; Tomo III: 35, 54, 62-65, 71-73, 94, 96, 100, 123, 129, 130, 150-152, 156, 161-163, 168, 169, 171-173, 198, 200, 211, 215-223, 225-227, 235, 237, 242-244, 254, 260, 264, 270, 273-275, 289, 290, 296, 297; Tomo IV: 24, 28, 34, 47, 51, 54, 57, 58, 63, 65-69, 71, 77, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 91, 93, 97-99, 101, 108, 109, 115, 124-126, 131, 132, 135, 139, 146-148, 150, 152, 153, 167, 175, 176, 179, 189, 192-194, 196, 211, 213, 224, 230, 231, 243, 261-264, 267-270, 272, 275, 276, 279, 281, 282, 284; Tomo V: 13-18, 21, 25, 26, 46, 47, 49, 52, 54-58, 64, 67, 68, 74, 75, 77-82, 89, 109, 111-114, 127, 128, 130-133, 136, 155, 160, 162, 166-168, 173, 175, 179-184, 186, 187, 195-197, 202, 204, 205, 212, 213, 215, 217, 218, 224, 225, 232, 237, 238, 242, 243, 245, 249, 250, 253, 254, 261; Tomo VI: 16, 17, 19, 25-27, 33, 39-44, 48, 57, 68, 75, 76, 82, 88, 89, 92-94, 101-103, 106, 109-111, 115, 116, 134-136, 139, 150, 166, 169-171, 174, 176, 183-187, 189-194, 198, 199, 204-207, 209-211, 217-219, 225, 227-232, 235, 236; Tomo VII: 15, 21, 25-27, 29, 31-34, 37-39, 41, 43, 48, 49, 61, 70, 75, 77, 79, 94-96, 98, 100-102, 119, 120, 125, 131-134, 136, 137, 141-144, 146-149, 151, 152, 155, 157, 158, 159, 162-166, 169, 171, 172, 174, 177-193, 195-208, 220, 229, 233, 235, 237, 238, 249-251, 254, 256, 258-260; Tomo VIII: 43, 45, 50-52,

54, 55, 57-59, 64, 67, 71, 72, 80-82, 86, 87, 92, 93, 95, 98, 102, 105, 107-112, 114-116, 121-123, 129, 130, 132, 137-142, 144, 147, 155, 160, 162, 164, 166, 169, 172, 173, 181, 182, 184, 186, 187, 192-194, 197, 199, 204, 207-209, 211-216, 218, 220, 223, 232; Tomo IX: 15, 16, 19, 22, 23, 25-28, 34, 35, 38-41, 48, 50, 54, 55, 60, 66, 67, 70, 77, 78, 85-87, 92, 101, 106-108, 115, 123, 125, 129, 134, 135, 138, 145, 146, 154, 155, 166, 171-173, 175, 188, 189, 192-194, 196, 198, 205, 206, 212, 214, 222; Tomo X: 26, 27, 30, 41, 42, 44, 73, 78, 94, 96, 99, 155, 162, 163, 175, 182, 183, 185, 189, 202-204, 208, 209, 210, 212, 215, 217, 219, 222, 232, 234, 238, 240, 244, 248, 254, 255, 258, 259, 267-269, 270; Tomo XI: 20, 23, 24, 27, 30, 32, 34, 37, 43, 54, 57-59, 60, 65, 79, 80, 86, 87, 120, 122, 124, 125, 126, 141, 166, 170, 174, 185-187, 189, 192, 206, 209, 210, 214, 215-217, 238, 252, 261, 264, 266, 267, 269, 282; Tomo XII: 17, 18, 55, 56, 58, 60, 69, 76, 85, 87, 93, 94, 141, 144, 145, 147, 151, 157, 192, 194, 219, 223, 244, 245, 247, 248, 253, 256, 264, 265; Tomo XIII: 12, 13, 18, 31, 48, 54, 62, 64, 71, 92, 93, 95, 103, 104, 111, 114, 117, 119, 122, 152, 155-157, 161, 163, 164, 180, 184, 199, 207, 212, 216, 217, 238, 247, 250, 255; Tomo XIV: 37, 41, 45-48, 54, 55, 61, 62, 66, 72, 81, 86-89, 93, 107, 113, 114, 119, 120, 140, 143, 157, 163-168, 170, 171, 176, 180-184, 186-188, 190, 197, 201, 202, 209; Tomo XV: 38, 44, 49, 79, 81, 86-88, 113-117, 119, 121, 122, 124,

129, 131, 134, 139, 151, 163, 167, 170, 173, 175-179, 185, 192, 194, 211, 220, 225, 241.

**Condena** Tomo III: 252; Tomo IV: 246; Tomo VI: 51, 52, 79; Tomo X: 48, 234, 235, 244, 247, 248; Tomo XI: 36, 185-192, 197; Tomo XIII: 14, 15; Tomo XV: 80, 81, 199, 206, 220, 221, 248.

**Condensación, y desplazamiento**

Tomo IV: 86; Tomo VIII: 63, 67, 73.

**Conflicto** Tomo I: 24, 26, 27, 29, 49, 53, 54, 63, 66, 177; Tomo II: 31, 32, 34, 53, 138, 157, 167, 249; Tomo III: 13, 15-17, 20, 23, 32, 34, 156-158, 177, 178, 220, 249, 257, 258; Tomo IV: 31, 34, 83-85, 160, 162, 184, 185, 204, 241, 242, 248, 283; Tomo V: 42, 124, 136, 203, 212, 244, 245; Tomo VI: 15, 16, 19, 27, 37, 50, 56, 71, 76, 150-153, 165, 212, 216; Tomo VII: 133, 155, 156, 160, 172, 215, 239; Tomo VIII: 62-64, 85, 149, 154, 193, 207, 232; Tomo IX: 39, 213-116, 126, 144, 166, 188, 195, 214; Tomo X: 29, 30, 38, 45, 113, 119, 130, 154, 175, 181, 212, 213, 214, 242, 248, 253; Tomo XI: 24, 56, 57, 62, 64-69, 72, 73, 76-81, 112, 114, 139, 182, 188, 192, 209, 242, 243, 246-249, 251, 255, 256, 265; Tomo XII: 76, 78, 88, 138, 139, 143, 147, 151, 177, 178, 224, 234, 235, 238, 239, 240, 242-245, 247, 250, 253-258, 262-265; Tomo XIII: 31, 32, 35, 43, 49-54, 56, 58, 59, 61-65, 70, 71, 97, 103, 107, 118, 124, 130, 160, 164, 203, 204, 210, 212, 216, 239, 240, 242, 249; Tomo XIV: 86, 95, 122, 135, 145, 157, 171, 175, 180, 202; Tomo XV: 28, 44, 49, 50, 52, 60, 63, 64, 76, 116

121, 126, 138, 161, 174, 192, 194, 199, 228, 231, 233.

**Conformidad, conformación** Tomo IV: 127, 193; Tomo V: 233; Tomo X: 172, 235; Tomo XI: 19, 28, 206-210, 212, 215, 216, 218, 221; Tomo XII: 137; Tomo XV: 87.

**Consanguinidad, consanguíneo/a** Tomo II: 118, 142, 149, 153, 154, 156, 166-169, 176; Tomo III: 183; Tomo IV: 186, 251, 252; Tomo VII: 119; Tomo X: 81; Tomo XII: 234, 238.

**Consenso** Tomo III: 122; Tomo IV: 32, 122, 157, 165, 180, 183, 204, 213, 236, 248, 254, 255, 264, 269, 282, 283; Tomo V: 39, 53, 91, 107, 108, 123, 179, 183; Tomo VI: 14, 152; Tomo VII: 14, 16, 94, 101, 153, 156, 162, 172, 232; Tomo VIII: 198, 228; Tomo IX: 20, 24, 27-29, 36, 40, 45, 47, 49, 58, 61, 62, 71, 75, 78, 86, 87, 89, 97, 99, 101, 136, 152, 154, 156; Tomo X: 130; Tomo XI: 241, 260; Tomo XII: 107, 108, 139, 147, 238; Tomo XIII: 153, 227; Tomo XIV: 18, 29, 44, 50, 56, 130, 150, 153, 154, 179, 183, 184, 189; Tomo XV: 38, 54, 57, 88, 89, 125-127, 142, 150, 158, 173, 211, 214, 243.

**Contexto** Tomo I: 31, 69, 106, 153, 172, 202; Tomo II: 24, 50, 56, 61, 74, 87, 89, 92, 104, 111, 118, 148, 150, 157; Tomo III: 30, 36, 46, 161, 172, 241, 243, 244; Tomo IV: 88, 94, 102, 110, 111, 113, 114, 143, 145, 150, 153, 164, 181, 188, 189, 196, 229, 247, 269; Tomo V: 48, 106-108, 120, 138, 144, 185, 186, 198, 199, 218, 219, 237, 238, 258; Tomo VI: 96, 98, 102, 109, 113, 120, 134, 149, 181, 219, 224, 225;

Tomo VII: 13, 48, 85, 162, 164, 212, 239; Tomo VIII: 15, 17, 20, 80, 87, 105, 106, 141, 179, 182, 192, 194, 196, 215; Tomo IX: 22, 23, 25, 27, 36, 37, 47, 48, 57, 62, 69, 70, 77, 78, 98, 109, 112, 115, 126, 133, 136, 145, 156, 172, 182, 183, 221; Tomo X: 47, 130, 176, 192; Tomo XI: 18, 228, 231, 247, 250, 260; Tomo XII: 72, 87, 180, 187, 203, 229, 230, 231, 239, 241, 246, 249, 250; Tomo XIII: 24, 25, 47, 52, 82, 84, 129, 180, 198, 234, 248; Tomo XIV: 30, 37, 44, 53, 56, 64, 65, 153, 169, 195; Tomo XV: 79, 98, 139, 157, 159, 214, 229.

**Contratransferencia** Tomo I: 14, 68, 70, 73, 210; Tomo III: 33, 37, 48, 50, 62, 69, 107, 120, 132, 160, 201, 227, 276, 297, 298; Tomo IV: 35, 194, 246, 280; Tomo V: 22, 110, 134, 140, 143, 144, 145, 169, 170, 171, 173, 198, 199, 227, 250, 251; Tomo VI: 150, 196, 199; Tomo VII: 119, 231, 237; Tomo VIII: 13, 17, 19, 20, 28, 35, 39, 40, 42-45, 64, 67, 81, 82, 84-86, 97, 98, 106, 123, 128, 163, 166, 167, 173, 179, 180, 183-187, 192, 193, 195-197, 210, 213, 232; Tomo IX: 15, 16, 17, 19, 20, 26, 34, 59, 120, 123, 126, 128, 129, 146, 151, 152, 154, 164, 172, 183, 193, 195, 197, 198, 214, 215, 222; Tomo X: 124, 260, 272; Tomo XII: 31; Tomo XIV: 45, 68, 113, 192, 193, 200, 203, 220; Tomo XV: 87.

**Contrarresistencia** Tomo II: 25, 53, 55, 68, 99, 101, 104, 105, 115, 121, 130, 132, 145, 170, 174, 175; Tomo III: 107; Tomo VIII: 54, 55, 64, 74, 75, 95-97, 193; Tomo IX: 115, 120, 193, 198.

**Conversión** Tomo I: 23, 24, 27, 28,

- 66, 68, 72, 76, 176, 184; Tomo III: 62, 77, 116, 156, 157, 159, 195, 221, 249; Tomo IV: 14, 16, 58, 59, 60, 62, 86, 149, 184; Tomo V: 42, 132, 135, 193; Tomo VI: 99; Tomo VII: 41; Tomo VIII: 165; Tomo IX: 175; Tomo X: 31, 214, 253; Tomo XI: 17, 18; Tomo XII: 190; Tomo XIII: 84, 120, 177.
- Convivencia, y trascendencia** Tomo II: 137; Tomo IX: 90, 93, 94.
- Convulsión** Tomo III: 82, 83; Tomo IV: 116; Tomo VI: 61.
- Coraje** Tomo IV: 52, 138; Tomo V: 89; Tomo VI: 114, 115; Tomo VII: 64; Tomo X: 25, 32, 46; Tomo XIV: 92.
- Corazón** Tomo I: 27, 48, 91, 99, 100, 101, 103, 104, 107, 112, 135, 137, 140, 154, 205, 206; Tomo III: 84, 85, 96, 105, 114, 115, 120, 159, 196, 207, 210, 222; Tomo IV: 51-54, 101, 114-116, 118, 126, 128, 137, 139, 218, 226, 270, 271, 276; Tomo V: 91, 154, 174, 241, 242, 243; Tomo VI: 17, 31, 46, 54, 59, 66, 70, 80, 110-115, 220, 221; Tomo VII: 34, 53, 64, 94; Tomo VIII: 82, 151, 152; Tomo IX: 125, 207, 208; Tomo X: 25, 26, 28-30, 41, 44, 70, 95, 193, 228-232, 234, 235, 239, 240-244, 247; Tomo XI: 18, 41, 43, 60, 64, 67, 80, 100, 101, 107-110, 121, 184, 185, 208, 276, 282, 283; Tomo XII: 212; Tomo XIII: 115, 202, 235; Tomo XIV: 30, 90, 93, 159, 176, 202, 218; Tomo XV: 97, 121, 134, 137, 138, 161, 167, 183, 204, 209, 232, 237, 243.
- Corea** Tomo X: 151, 153-157; Tomo XIII: 174.
- Coronariopatía** Tomo IV: 276; Tomo VI: 18; Tomo XIII: 235; Tomo XIV: 90, 94.
- Corporal** Tomo I: 23-25, 29, 46-49, 52, 55, 57, 66-70, 77, 78, 89, 90, 102, 105, 113, 115, 116, 122, 125-131, 134, 135, 137, 138, 140-142, 145-148, 151, 152, 157, 175, 177, 185-190, 192, 197, 201-205, 209, 210; Tomo II: 18, 25, 27, 57, 100, 102, 125, 126, 129, 133, 144, 149, 153-155, 169, 176; Tomo III: 30, 31, 35, 37, 43, 45, 48, 49, 55, 61, 62, 77, 128, 129, 150, 156, 157, 159, 160, 161, 196, 198, 200, 205, 215-218, 224, 245, 261; Tomo IV: 27, 57, 58, 62, 63, 78, 82, 83, 86, 87, 91, 151, 167, 184, 229, 259, 284; Tomo V: 13, 64, 161, 164, 165, 180, 182, 184-186, 192, 194, 199, 203, 207, 214, 218, 228, 249, 250, 252; Tomo VI: 31, 33, 49, 50, 51, 52, 62, 70, 78, 102-105, 108, 132, 135, 150, 168, 174, 183, 185, 191, 192, 195-199, 211, 223, 227; Tomo VII: 27, 29, 49, 64, 75, 76, 82, 132, 154, 164, 165, 180, 186, 199, 202, 203, 254; Tomo VIII: 30, 87, 108, 110, 113, 114, 137, 139-141, 231; Tomo IX: 56, 60, 61, 152, 173, 174, 189; Tomo X: 32, 47, 54, 68, 78, 83, 97, 99, 164, 171-177, 183, 206, 231, 240, 269; Tomo XI: 18-20, 33, 43, 59, 87, 110, 111, 141, 145, 146, 154, 180, 204, 212, 238; Tomo XII: 52, 103-105, 107, 108, 113-117, 125, 129-132, 137-140, 142, 143, 145-147, 149-152, 154, 168, 175, 218, 219, 228, 252; Tomo XIII: 30, 59, 84, 93, 99, 100, 101, 106, 131, 155, 161, 162, 180, 188, 191, 199, 211, 226, 231, 247, 250; Tomo XIV: 39, 41, 65, 75, 76, 83, 102, 106, 134, 143, 145, 172; Tomo XV:

- 29, 99, 120, 129, 195, 227.
- Creación** Tomo I: 58-60, 94, 96, 97, 112, 114, 116, 117, 127, 170, 204; Tomo III: 72, 107, 171, 289; Tomo IV: 72, 97, 123, 144, 226; Tomo V: 40, 206, 208, 252, 261; Tomo VI: 182; Tomo VII: 187, 229; Tomo VIII: 13, 56, 184; Tomo IX: 60, 76; Tomo X: 25, 94, 195, 198, 210; Tomo XI: 76; Tomo XII: 128, 184; Tomo XIII: 137, 145; Tomo XIV: 120.
- Crecimiento** Tomo I: 50, 51, 56, 87, 90, 92, 112, 116, 117, 130, 131, 145, 179, 181, 184, 205; Tomo II: 80, 125, 127, 129, 132, 153-156, 163, 165-167, 169, 177; Tomo III: 31, 42, 47, 62, 184, 188, 205, 269; Tomo IV: 157, 186, 187, 215, 243, 247, 252; Tomo V: 73; Tomo VI: 25, 43, 49, 76, 168; Tomo VII: 15, 119, 154, 163, 236; Tomo VIII: 150-152; Tomo IX: 88, 89, 117, 150; Tomo X: 57, 65, 173, 180, 194; Tomo XI: 20, 33, 43, 136, 142, 153, 164, 167, 202, 265; Tomo XII: 25, 47, 71, 85, 88, 89, 113, 113, 120, 122, 128-132, 139, 142, 143, 145-147, 149-152, 154, 155, 157, 168-170, 173-175, 181, 183, 187, 190, 191, 245; Tomo XIII: 149, 150, 211, 213, 229, 106, 108, 203, 211; Tomo XV: 56, 57, 69, 74, 163, 208.
- Creencia** Tomo I: 29; Tomo II: 139, 140; Tomo III: 259, 268; Tomo IV: 74, 81, 135, 166, 203, 238, 246, 248-250; Tomo VII: 47, 85, 100, 178, 238; Tomo VIII: 66, 165, 219, 220; Tomo IX: 16, 18, 98, 125, 186; Tomo X: 58, 67, 116, 182, 189, 192, 217, 260; Tomo XII: 241; Tomo XIII: 49, 50, 139, 141, 150, 151, 232; Tomo XV: 80, 98, 126, 133, 189.
- Cronológico**, tiempo Tomo III: 63, 64; Tomo IV: 108; Tomo VII: 77, 92, 144; Tomo VIII: 203; Tomo XI: 240; Tomo XII: 135; Tomo XV: 100.
- Cualidad** Tomo I: 26, 28, 55, 57, 72, 105, 106, 115, 120, 128, 129, 133, 134, 151, 152, 157, 171, 184, 204; Tomo II: 25, 28, 114, 149; Tomo III: 29, 37, 45, 46, 50, 93, 131, 173, 200, 216, 226, 231, 242, 264, 289, 290, 299, 300; Tomo IV: 14, 52, 63, 66, 67, 70, 71, 80, 97, 100, 101, 131, 132, 144, 152, 180, 188, 195, 196, 205, 234, 244, 262, 264, 266, 275, 276; Tomo V: 18, 22, 56, 113, 128, 161, 163, 166, 181, 186, 196, 197, 225, 254; Tomo VI: 44, 51, 52, 67, 76, 78, 80, 81, 88, 89, 94, 96, 114, 122, 123, 129, 132, 147, 182, 186, 187, 189, 190, 194, 195, 209-211, 224; Tomo VII: 28-31, 33, 34, 38, 39, 48, 49, 73, 74, 77, 94-98, 133, 134, 143, 144, 146, 147, 151, 153, 154, 159, 167, 168, 179, 181-184, 191, 195, 198, 201, 203, 204, 206, 233, 236, 250, 253, 255; Tomo VIII: 25-27, 36, 96, 122, 139, 161, 178, 192, 193, 210, 212, 213, 215, 216, 233; Tomo IX: 60, 114, 124, 125, 144, 189, 207; Tomo X: 163, 173, 174, 177, 251, 255, 257, 264, 265; Tomo XI: 19-21, 33, 57, 58, 142, 157, 185, 187, 231, 263, 265, 266, 267; Tomo XII: 15, 17, 18, 40, 58, 59, 62, 64, 67, 76, 79, 85, 92, 103, 106, 108, 142, 143, 150, 151, 157, 162, 164, 165, 185, 188, 222, 223, 237, 240, 243, 253, 85, 146, 182, 196, 198, 206, 212, 231, 233, 236, 248; Tomo XIV: 30, 37, 62, 83,

88, 151, 166, 172, 175, 177, 181, 188; Tomo XV: 38, 51, 68, 71, 117, 119, 128, 173-175, 197, 205, 206.

**Culpa** Tomo I: 68, 72, 100, 103, 123, 158, 177, 178, 185, 187, 188, 207; Tomo II: 25, 26, 37, 41-43, 45, 49, 51, 71, 80, 88-90, 113, 121-123, 129, 132, 134, 138-140, 144, 160-162, 166, 169; Tomo III: 37, 48, 50, 90, 93, 97, 121, 207, 208, 269, 295, 297; Tomo IV: 24, 58, 138, 139, 244, 264, 265, 277; Tomo V: 89, 90, 92, 99, 267, 269; Tomo VI: 17, 50, 52, 53, 79, 112, 114; Tomo VII: 65, 79, 124, 154-162, 172-174, 201, 202, 208, 252, 253, 257; Tomo VIII: 41, 103, 148, 149, 152, 154, 161, 162, 164, 167, 172; Tomo IX: 98, 99, 157, 211; Tomo X: 17, 29, 38, 41-43, 61, 68, 131, 157, 235, 247, 260-262; Tomo XI: 56, 116, 118, 120, 129, 220, 221; Tomo XII: 20, 51, 66, 76, 78, 83, 84, 93, 98, 145, 234; Tomo XIII: 15, 33; Tomo XIV: 33, 91, 93, 110, 142, 143, 192, 210, 211, 214, 220; Tomo XV: 35, 40, 44-46, 49, 55, 59, 66, 67, 71, 73, 99, 109, 127, 128, 140, 171, 172, 184, 188, 206, 220, 221, 224, 225, 229, 233, 235, 242, 248.

**Cultura** Tomo I: 37, 112, 122, 124, 148, 207; Tomo II: 13, 137, 142, 168; Tomo III: 62, 105, 120, 121, 188, 278, 279, 292, 299; Tomo IV: 14, 35, 46, 102, 108, 160, 163, 165, 166, 171, 240, 241, 243, 248, 250, 251, 253, 267; Tomo V: 17, 111; Tomo VI: 91, 107, 127, 129-131, 134, 138, 139, 230; Tomo VII: 13, 14, 42, 57, 81, 124, 151, 152, 231, 236; Tomo VIII: 169, 178; Tomo IX: 38, 84, 87, 90, 119, 124, 153;

Tomo X: 162, 189, 243; Tomo XI: 86; Tomo XII: 221, 228, 229, 232, 236, 239, 253, 254; Tomo XIII: 41, 56-58; Tomo XIV: 46, 72; Tomo XV: 58, 83, 87, 91-105, 107, 108, 211, 214.

**Cumplimiento de deseos** Tomo III 169, 290; Tomo IV: 60; Tomo VII: 98, 122; Tomo VIII: 91; Tomo X: 215, 264, 265; Tomo XV: 115.

**Curiosidad** Tomo II: 111; Tomo IV: 203, 265; Tomo V: 244, 245; Tomo VII: 76, 222, 223, 236; Tomo 90, 93, 150; Tomo XIV: 109, 122, 154; Tomo XV: 28, 36, 44, 72, 131, 182, 209.

## D

**Deambulaci3n** Tomo X: 97, 135; Tomo XIV: 119.

**D3bil** Tomo I: 101, 176; Tomo II: 147, 151, 166, 171; Tomo IV: 136; Tomo V: 269; Tomo VI: 72, 73; Tomo VII: 13, 117, 198; Tomo VIII: 151, 152, 154; Tomo IX: 84; Tomo X: 72, 114, 180, 184, 218, 220, 221, 246, 259; Tomo XI: 37, 214, 217; Tomo XII: 85, 146, 152-154, 157, 167, 211, 243, 268; Tomo XIII: 150, 167, 243, 246; Tomo XIV: 124, 211.

**Debilidad** Tomo I: 96, 103, 110, 111, 173, 187; Tomo II: 31, 121, 133, 141, 162, 168; Tomo III: 86, 157, 178, 186, 208, 257; Tomo IV: 136, 216; Tomo V: 86, 269; Tomo VI: 74, 81, 176; Tomo VII: 15, 155; Tomo IX: 88, 89; Tomo X: 49, 91, 102, 103, 114, 179, 180, 182, 205, 206, 221, 247, 256, 263, 264, 267, 271; Tomo XI: 114, 124, 126, 269; Tomo

- XII: 146, 147, 176, 188, 218, 232, 237, 238; Tomo XIII: 110, 230, 232, 243; Tomo XIV: 123, 125; Tomo XV: 59, 214.
- Decálogo** Tomo XV: 239, 241.
- Defensa** Tomo I: 20, 52, 53, 64, 65, 69, 109, 132, 143, 153, 158, 160, 161, 163, 164, 167, 175, 181, 182, 194, 195, 208; Tomo II: 24, 30, 49, 59, 60, 65, 121, 123, 138, 157, 162, 169; Tomo III: 29, 33, 172, 202, 269, 289; Tomo IV: 34, 47, 85, 238; Tomo V: 56, 59, 108, 113, 114, 131, 143-145, 255, 256, 259, 262; Tomo VI: 34, 38, 60, 61, 80, 81, 121, 165, 171, 173, 176; Tomo VII: 121, 122; Tomo VIII: 17, 26, 27, 28, 30-32, 36, 43, 44, 169; Tomo IX: 196, 208, 210; Tomo X: 79, 80, 155, 175, 180, 213, 260, 267; Tomo XI: 24, 67, 190, 202, 226, 231, 238-240, 241, 246, 250, 269; Tomo XII: 33, 35, 55, 59, 60, 64, 68, 69, 70, 73, 74, 75, 83, 91, 94, 142, 177, 185, 189, 192, 199, 200-203, 214, 231, 245, 250, 257, 262; Tomo XIII: 19, 23, 24, 52, 63, 64, 77, 90, 95, 99, 122, 158, 199-201, 236, 238, 239, 249; Tomo XIV: 44, 130, 132; Tomo XV: 206.
- Deformación patosomática del afecto** Tomo V: 212; Tomo VI: 68; Tomo XI: 29, 30, 115, 170; Tomo XIII: 62, 94.
- Degeneración** Tomo IV: 46; Tomo XI: 108; Tomo XII: 175; Tomo XV: 116.
- Delirio** Tomo I: 52; Tomo III: 231; Tomo IV: 110, 133; Tomo V: 47, 192; Tomo VIII: 28-31, 183; Tomo IX: 109; Tomo X: 214; Tomo XIII: 140; Tomo XV: 160.
- Demencia** Tomo V: 245; Tomo XII: 211, 214.
- Demoníaca/o** Tomo I: 93, 52, 53, 88, 95, 101, 106, 107; Tomo 2: 174, 176; Tomo III: 203; Tomo XIII: 139, 150, 161; Tomo XV: 202, 225.
- Dentaria/o** Tomo XII: 45, 46, 47, 51, 53, 54, 57, 59, 60, 62, 64-67, 69, 71-82, 85, 86, 88-95, 98.
- Dentición** Tomo XII: 46-48, 51, 53-55, 57, 78, 88-90; Tomo XIV: 100.
- Dependencia** Tomo I: 18, 68; Tomo II: 29, 39, 42, 64, 100, 120, 168; Tomo III: 50, 114; Tomo IV: 28, 47, 84, 112; Tomo VII: 155, 234; Tomo IX: 52, 53, 67, 203; Tomo X: 185, 194, 198, 200, 212, 213, 222, 252, 271; Tomo XI: 23, 51, 113, 114; Tomo XII: 56, 66, 135, 180, 181, 187; Tomo XIII: 18, 96, 104, 106, 111, 124, 151; Tomo XIV: 49, 153, 175, 190; Tomo XV: 36, 39, 63, 64, 76, 186, 219.
- Depósito** Tomo X: 54, 56, 57, 168; Tomo XI: 28, 110, 146, 148, 155, 159, 160, 203; Tomo XII: 73, 103, 110, 113, 114, 116-119, 123, 127, 130, 139, 145, 149, 150, 151; Tomo XIII: 55, 62, 224, 228; Tomo XIV: 102; Tomo XV: 32.
- Depresión** Tomo I: 35, 160, 189, 207; Tomo II: 13, 52; Tomo III: 47, 85, 113; Tomo IV: 27-30, 32-35, 132, 133; Tomo V: 25, 46; Tomo X: 66, 70, 118, 119, 125, 204-207, 252; Tomo XI: 48, 72, 219, 221; Tomo XIII: 118, 130, 140, 175, 243; Tomo IV: 127, 134; Tomo XV: 79.
- Derroche** Tomo VI: 177; Tomo X: 258, 259, 262, 263, 266, 268, 269, 271; Tomo XI: 270.
- Desaire** Tomo X: 197, 207, 209, 211, 217, 219, 221, 223; Tomo XII: 248; Tomo XV: 219.

- Desaliento** Tomo IV: 164; Tomo VII: 172; Tomo X: 190, 196, 204-212, 215-217, 219, 221, 222, 224; Tomo XII: 248, 265; Tomo XIII: 95-97, 111, 117, 123, 232, 233, 244, 248; Tomo XIV: 176.
- Desánimo** Tomo VI: 58; Tomo X: 97, 111, 113, 142, 204-207, 210; Tomo XIII: 35, 102, 103, 111, 123, 232, 233, 247, 248, 251; Tomo XIV: 121, 122; Tomo XV: 177, 192, 193, 205, 206.
- Desapego** Tomo X: 179.
- Desazón** Tomo XI: 141, 145, 168-170, 174; Tomo XIII: 159.
- Descarga** Tomo I: 52, 68, 72, 128, 129, 145, 156, 161, 176, 184, 190, 195, 209; Tomo II: 29, 68, 76, 84, 86, 113, 118, 122, 125, 140, 144, 145, 147, 154, 159, 160, 169, 170; Tomo III: 36, 41, 50, 83, 85, 87, 91, 97, 169-173, 188, 192, 218-221, 223, 226, 227, 231, 237, 242, 290, 295, 297-299; Tomo IV: 17, 67, 69, 73, 78, 82, 97, 100, 117, 131, 186, 271, 272, 275-277; Tomo V: 20, 41, 51, 55-57, 112, 113, 128, 131, 161, 168, 181, 187, 195, 211, 212, 213, 225, 250, 253; Tomo VI: 37, 38, 40-45, 51, 52, 56, 66, 75-78, 80, 86, 88, 90, 101, 123, 133, 169, 172, 194, 212-214, 223, 226; Tomo VII: 28, 30-35, 38, 39-43, 78, 89, 93, 94, 95, 97, 98, 121, 133, 137, 145-148, 157, 167, 184, 200, 202, 208, 221; Tomo VIII: 49-51, 57, 58, 60-64, 72, 105, 162, 167, 178, 210, 213; Tomo IX: 144, 189, 191, 193, 207; Tomo X: 15, 26, 27, 29, 30, 31, 34, 81, 96, 98, 102, 139, 163, 164, 201, 202, 207, 231, 234, 255; Tomo XI: 19, 20, 34, 42, 55, 59, 61-64, 79, 81, 87, 105, 106, 146, 147, 191, 209, 210, 251, 252, 265, 266; Tomo XII: 17, 40, 54, 55, 57, 63, 64, 70, 78, 79, 83, 84, 86, 90, 91, 93, 94, 141, 144, 223, 236, 237, 247, 248, 256, 264, 265; Tomo XIII: 19, 54, 64, 91, 93, 122, 148, 155, 156, 161, 235; Tomo XIV: 88-90, 91, 102, 105, 106, 108, 119, 173, 175, 176, 183, 185; Tomo XV: 206.
- Descompostura** Tomo II: 145; Tomo VI: 14; Tomo VII: 153, 154, 173, 236; Tomo IX: 150; Tomo XI: 56; Tomo XIII: 13, 18, 19, 155-157, 160, 163, 164, 239; Tomo XV: 141, 192, 193, 196, 197, 203, 205-208, 216, 218, 223.
- Desconcierto** Tomo IV: 118, 277; Tomo X: 26, 30, 96, 112, 143, 146, 147, 240, 244, 248; Tomo XI: 66, 67, 69, 75, 80, 81, 82, 187; Tomo XII: 105-107; Tomo XIII: 36; Tomo XIV: 89, 90, 119, 121, 122; Tomo XV: 52, 147, 166, 214.
- Descontento** Tomo X: 54, 57; Tomo XI: 145, 146, 170, 174; Tomo XIV: 102.
- Deseo** Tomo I: 23, 51, 81, 82, 84-87, 99, 100, 106, 108, 110, 132, 150, 153, 158, 164, 165, 196, 193; Tomo II: 26, 30, 39, 68, 72, 80, 87, 112, 116, 121, 128, 130, 167, 173, 174; Tomo III: 30, 46, 87, 167-170, 172, 191, 201, 202, 206, 207, 211, 219, 235, 245, 260, 262, 269, 270, 274, 278, 287, 289-292, 295; Tomo IV: 21, 23, 24, 41, 47, 59, 60, 62, 65, 69, 87, 96, 99, 100, 125, 131, 132, 134-136, 137, 139, 144, 145, 149, 159, 166, 185, 186, 206, 253, 258, 261; Tomo V: 76, 81, 87, 108, 160, 161, 163, 171, 193, 201, 219, 224, 255, 258, 259, 262, 265; Tomo VI: 26, 42, 43, 73, 81, 82, 110, 119-121, 133, 169, 182, 207, 211-214; Tomo

- VII: 26, 30-34, 40, 57, 70-78, 82, 90, 98, 102, 110, 119, 122, 125, 145, 146, 153-156, 172, 184, 185, 195, 199-201, 207, 249; Tomo VIII: 56-58, 60-62, 103, 105, 122, 137, 144, 161, 162, 170, 177, 178, 182, 183, 195, 198, 213, 214, 217-219, 220, 222; Tomo IX: 36, 68, 91, 98, 119, 124, 131, 132, 135, 155, 166, 173, 189, 197, 206-208; Tomo X: 15, 16, 44, 55, 66, 68, 76, 77, 81, 114, 119, 120, 130, 138, 141, 152, 178, 180, 182, 183, 198, 200, 205, 206, 208-210, 212-215, 218, 222, 231, 233, 235, 241, 242, 243, 245, 247, 264, 265; Tomo XI: 30, 34, 37, 61, 70, 73, 75, 77, 113, 119, 122, 125, 138, 142, 143, 145, 147, 160-163, 165-168, 170, 173, 174, 181, 182, 191, 192, 210, 214, 216, 220, 254, 265, 271, 282, 283; Tomo XII: 17, 27, 30, 31, 32, 53, 55, 60, 61, 62, 66, 71, 77-79, 82, 85, 91, 92, 93, 98, 107, 108, 131, 140, 146, 147, 157, 177, 185, 187, 218, 224, 236, 243, 257; Tomo XIII: 14, 41, 59, 61, 71, 97, 100, 104, 113, 116, 118, 141, 143, 149, 151, 153, 161, 162, 200, 203-205, 209, 210, 216, 236-242, 246, 249, 250, 254, 256; Tomo XIV: 44, 51, 52, 55, 68, 82-84, 98, 107, 108, 113, 114, 125, 157, 173-175, 177, 203, 209, 214, 216; Tomo XV: 27-29, 32, 33, 35, 39, 41, 43, 44, 48, 50, 54, 56, 59, 67, 68, 70, 84, 95, 96, 97, 99, 108, 113, 115, 120, 127, 132, 133, 141, 162, 168, 182-185, 187, 192, 198, 199, 203, 205, 207, 218, 219, 228, 231, 236, 237, 239, 240, 242, 246, 247, 248.
- Desesperanza** Tomo I: 35; Tomo II: 13, 121; Tomo IV: 215; Tomo X: 164, 262, 266; Tomo XI: 88; Tomo XIII: 117, 165.
- Desestructuración de la clave de inervación del afecto** Tomo XII: 141.
- Desexualización** Tomo I: 114; Tomo VIII: 195; Tomo XI: 141.
- Desfiguración** Tomo IV: 117; Tomo VI: 100.
- Desgano** Tomo I: 18; Tomo X: 206, 221; Tomo XI: 141, 168; Tomo XIII: 237, 240, 247, 249-251; Tomo XV: 79, 81, 192, 193, 195, 205-207, 209.
- Desilusión** Tomo VI: 15; Tomo VII: 173; Tomo X: 218; Tomo XI: 118; Tomo XIII: 14, 110; Tomo XIV: 86; Tomo XV: 192, 193, 222, 239.
- Desinvertir** Tomo VI: 52.
- Desmoralización** Tomo XI: 196; Tomo XII: 78, 93, 248, 256; Tomo XIII: 103, 110, 123; Tomo XV: 177, 192, 193, 206.
- Desplazamiento** Tomo I: 37, 76, 87, 103, 110, 129, 141, 202; Tomo II: 12; Tomo III: 18, 42, 170, 193, 195, 208, 223, 231; Tomo IV: 47, 65, 86, 95, 275, 278, 284; Tomo V: 56, 113, 130, 131, 192, 250; Tomo VI: 40, 52, 78, 100, 115, 225; Tomo VII: 91, 135, 167; Tomo VIII: 26, 36, 63, 64, 67, 73, 84, 206, 212, 232; Tomo IX: 16, 107, 129, 190; Tomo X: 124, 163, 202, 216, 255; Tomo XI: 20, 55, 87, 115, 267; Tomo XII: 18, 142; Tomo XIII: 93, 95, 97, 235, 238, 249; Tomo XIV: 88, 174; Tomo XV: 31, 34, 62, 119, 142.
- Desprendimiento** Tomo I: 85, 166, 191; Tomo IV: 134; Tomo X: 213, 241; Tomo XV: 57.
- Destete** Tomo IV: 167; Tomo VIII: 150; Tomo X: 241; Tomo XII: 51, 53, 97

- Desvalimiento** Tomo VI: 50, 67; Tomo XI: 23, 115, 118, 123, 124, 126, 183; Tomo XII: 180, 184-186.
- Deuteroaprendizaje** Tomo VIII: 185; Tomo IX: 99.
- Diabetes** Tomo I: 135; Tomo IV: 73, 81; Tomo V: 115, 123, 183, 223; Tomo VI: 176; Tomo X: 34, 252-254, 257-259, 265, 268-270; Tomo XI: 235, 268-271, 276, 283; Tomo XII: 39, 127; Tomo XIII: 94; Tomo XIV: 180.
- Diapausa** Tomo XII: 168, 169, 188, 191, 192.
- Diarrea** Tomo I: 17; Tomo II: 18, 26, 30, 33, 38; Tomo III: 93; Tomo VI: 68; Tomo VII: 255; Tomo XI: 181, 188, 190, 193; Tomo XII: 209, 211, 261; Tomo XIII: 18, 93; Tomo XV: 126, 172.
- Digestión** Tomo I: 55, 57, 58, 87, 105, 106, 132, 133, 136, 139, 152-154, 157, 164, 184; Tomo II: 37; Tomo III: 30, 45, 167, 198, 201; Tomo VI: 70, 81, 108; Tomo XI: 15; Tomo XII: 48, 58, 59, 130; Tomo XIII: 17, 106, 135, 137, 142-144, 145, 149, 153, 163; Tomo XV: 204.
- Dignidad** Tomo I: 195; Tomo IV: 23; Tomo VI: 172; Tomo VII: 14; Tomo VIII: 168; Tomo IX: 87, 114, 222; Tomo X: 29, 140, 163; Tomo XI: 87, 115, 116, 118-122, 125, 144; Tomo XIII: 77, 119, 213.
- Dilema** Tomo III: 69, 104, 270, 278; Tomo IV: 116, 241, 277; Tomo VI: 17, 91; Tomo X: 68; Tomo XI: 64-66, 68, 69, 73, 75, 77-82, 248; Tomo XII: 20; Tomo XIII: 103, 104, 111, 124; Tomo XIV: 91, 93.
- Discordancia** Tomo IV: 246, 274; Tomo IX: 24, 26, 37; Tomo XII: 55, 56; Tomo XIII: 69; Tomo XIV: 67; Tomo XV: 162.
- Discriminación** Tomo I: 23, 177; Tomo IV: 71, 101; Tomo V: 44, 134; Tomo VI: 197, 226; Tomo VII: 156, 192; Tomo VIII: 63, 165; Tomo X: 62; Tomo XI: 231, 243, 246, 250; Tomo XII: 30, 63, 232, 244-247, 250, 255, 257, 264; Tomo XIII: 27, 40; Tomo XIV: 38; Tomo XV: 200.
- Disfagia** Tomo V: 155, 175, 230; Tomo VI: 85; Tomo XIII: 229; Tomo XIV: 176.
- Disociación** Tomo I: 23, 48, 65, 68, 102, 109, 115, 132, 153, 158, 173-175, 178, 182, 183, 186, 189, 192, 193, 195, 206; Tomo II: 20, 21, 24, 25, 27, 28, 31, 57-59, 76, 85, 141, 158; Tomo III: 14, 15, 19, 25, 54, 61, 62, 150, 187, 202, 208, 289, 290; Tomo IV: 168, 237; Tomo VI: 110, 164, 171, 172; Tomo VII: 39, 80, 133, 136, 154; Tomo VIII: 16, 18, 19, 20, 24, 26, 28, 30, 32, 35, 36, 59, 67, 84; Tomo X: 200; Tomo XI: 29, 30, 68, 116, 138, 246; Tomo XII: 52, 53, 57, 71, 90, 95, 163, 218, 235, 241, 254; Tomo XIII: 34, 50, 238.
- Displacer** Tomo I: 130, 131; Tomo II: 147; Tomo III: 42, 169, 172; Tomo IV: 272, 273; Tomo V: 55, 56, 113, 130; Tomo VI: 40, 46, 48, 77, 88, 105, 107, 211, 212; Tomo VII: 26-28, 39, 40, 42, 76, 148, 152, 171, 192, 200, 201, 207, 208; Tomo VIII: 108, 109, 111, 115; Tomo XI: 19, 28, 64, 117; Tomo XII: 107, 146, 147; Tomo XIV: 175; Tomo XV: 138.
- Disposición potencial al afecto** Tomo III: 219, 220, 242; Tomo V: 253; Tomo VI: 40; Tomo VII: 148.

**Disquinesia biliar** Tomo V: 213, 229;  
Tomo X: 117, 119; Tomo XIV: 176.

**Distracción** Tomo V: 136, 144; Tomo VI: 51; Tomo XI: 186; Tomo XII: 81, 170.

**Diurnos**, sueños Tomo III: 191; Tomo IV: 57; Tomo V: 255, 257, 262;  
Tomo VI: 119; Tomo XI: 138, 170;  
Tomo XIII: 240.

## E

**Ecología** Tomo IV: 35; Tomo XIV: 61.

**Ecosistema** Tomo I: 36; Tomo III: 105; Tomo IV: 35, 78, 110, 124, 197; Tomo VI: 228, 229; Tomo VII: 119; Tomo IX: 15, 34, 47, 81; Tomo X: 94; Tomo XI: 261; Tomo XIII: 139, 157, 161; Tomo XIV: 37, 60, 114, 120; Tomo XV: 54, 84, 88, 98, 203, 216.

**Eczema** Tomo I: 136, 187.

**Edema** Tomo I: 136; Tomo III: 116;  
Tomo VIII: 122, 131; Tomo X: 36, 40, 91, 230, 238; Tomo XI: 46, 52-54, 68, 69, 78, 82, 102, 179; Tomo XIII: 66, 230, 243.

**Edípico** Tomo I: 115; Tomo II: 24, 143, 160; Tomo III: 184, 185, 188, 289-291; Tomo IV: 159-162, 164, 168, 241, 245, 247, 248, 252; Tomo VII: 156, 172, 237; Tomo VIII: 34, 35, 155; Tomo IX: 118, 119, 123; Tomo X: 42, 43, 47, 100, 131; Tomo XI: 139; Tomo XI: 242; Tomo XIII: 210; Tomo XIV: 194.

**Eficaz**, acción Tomo III: 95, 169, 170, 219, 227, 277; Tomo IV: 97, 117, 118, 272; Tomo V: 15, 46, 47, 57, 113, 124, 161, 243, 250; Tomo VI: 42, 43, 47, 74, 78, 81; Tomo VII: 40,

42, 93, 162, 200, 202, 208; Tomo VIII: 104, 105, 113, 115; Tomo X: 28, 31, 96, 112, 143, 146, 198, 206, 231; Tomo XI: 61, 63, 79, 81, 121; Tomo XII: 59, 60, 63, 83, 91, 130, 143-146, 149, 223, 253; Tomo XIII: 36, 99, 199, 201, 202, 204, 215, 216; Tomo XIV: 119, 121, 174; Tomo XV: 63, 77.

**Egoísmo** Tomo IV: 23; Tomo V: 91, 92; Tomo VII: 15; Tomo IX: 88;  
Tomo XV: 96, 214, 248.

**Elaboración** Tomo I: 13, 14, 65, 79, 80, 160, 175, 181, 184, 196, 197, 205; Tomo II: 70, 154, 173, 175; Tomo III: 15, 21, 24, 32, 33, 72, 96, 113, 173, 220, 300; Tomo IV: 224, 264, 265; Tomo V: 184, 185, 201, 235, 269; Tomo VI: 45, 100, 130, 151, 173, 174, 223; Tomo VII: 125, 235; Tomo VIII: 20, 30, 32, 34, 35, 42, 52-54, 56-58, 60, 61, 64, 67, 68, 74-76, 93, 94, 96, 232; Tomo IX: 135, 137, 204, 205, 210, 212, 213; Tomo X: 242; Tomo XI: 62, 68, 142, 186, 283; Tomo XII: 238, 240; Tomo XIII: 91, 96; Tomo XIV: 55, 147, 156, 203, 204, 211, 216; Tomo XV: 38, 104.

**Ello** Tomo I: 23, 81, 84, 88-90, 92, 95-97, 102, 104, 106, 107, 112, 113, 116, 117, 124, 129, 134, 144-146, 153, 155, 160, 173-176, 178, 180, 181, 183, 185-189, 191, 192, 195, 196, 206, 208; Tomo II: 27, 59, 60, 84, 114, 118, 121-123, 125, 134, 140, 141, 144, 146, 149, 151, 159, 160-162, 173-175; Tomo III: 23, 25, 46, 62-64, 77, 112, 150, 187, 201, 203-205, 208, 210; Tomo IV: 47, 69, 197, 252, 257, 258, 260-262; Tomo V: 41, 54, 122, 200, 224; Tomo VI:

- 170, 172, 173, 186, 231; Tomo VII: 214; Tomo VIII: 17; Tomo IX: 28, 36, 55, 83, 84, 196, 211, 212; Tomo X: 79, 178, 200, 261; Tomo XI: 21, 28, 29, 116, 238, 249; Tomo XII: 128, 177, 180, 217; Tomo XIII: 43, 48, 49, 63, 154; Tomo XIV: 187-189, 200; Tomo XV: 47, 85, 86, 94, 143, 224.
- Embrionario** Tomo I: 146, 205, 208; Tomo II: 27, 30, 39, 48, 52, 55, 76, 82, 127, 132, 162, 163; Tomo III: 105, 113; Tomo IV: 150, 153, 185; Tomo VII: 120, 155; Tomo IX: 60; Tomo X: 13, 79, 81, 97, 167, 261; Tomo XI: 135; Tomo XII: 33, 137, 165, 166, 167, 169, 170, 179, 182, 189, 191, 220; Tomo XIII: 226; Tomo XIV: 65, 110, 117, 119, 131; Tomo XV: 204, 206.
- Emoción** Tomo I: 45, 68, 76; Tomo III: 36, 79, 83, 85, 86, 87, 89, 90, 91, 94, 169, 180, 197, 218, 219, 222, 223, 231, 232, 235, 243, 257, 260, 261; Tomo IV: 13, 14, 21, 117, 131, 191, 272-277; Tomo V: 52, 54-57, 112, 113, 155, 164, 174, 190, 219, 252; Tomo VI: 27, 31-40, 43-46, 48, 52, 59, 62, 66, 69, 71, 73-78, 80, 81, 85, 115, 184, 216, 223, 229, 231; Tomo VII: 39, 41, 97, 103, 116, 153, 220, 221, 223, 252, 254, 255; Tomo VIII: 49, 51, 62, 64, 65, 72, 119, 140, 199; Tomo IX: 53, 131, 137, 165, 173, 216; Tomo X: 26, 27, 41, 95, 221, 231-233, 237, 240; Tomo XI: 19, 56, 60, 63-65, 77, 79, 81, 129, 136, 184, 186, 187, 197, 265-267; Tomo XII: 17-19, 40, 69; Tomo XIII: 41, 42, 103, 118, 119, 142, 159, 186, 234, 235, 241, 248; Tomo XIV: 29, 49, 51, 81, 82, 87, 88, 90, 115, 194; Tomo XV: 78, 82, 100, 108, 112, 136, 154, 155, 157, 167, 172, 176, 184, 197.
- Empalagar** Tomo X: 256, 257.
- Empalagoso/a** Tomo VI: 177; Tomo X: 97, 256, 257, 259, 261-263, 265, 268, 271; Tomo XI: 270; Tomo XIII: 94; Tomo XV: 106.
- Empatía** Tomo III: 263; Tomo VII: 215; Tomo X: 174; Tomo XIV: 193; Tomo XV: 50.
- Empírico** Tomo VII: 227, 228, 230; Tomo XII: 111.
- Encefalopatía** Tomo XI: 74; Tomo XIII: 81.
- Enamoramiento** Tomo I: 64, 101; Tomo III: 47; Tomo IV: 23, 273; Tomo VII: 15; Tomo VIII: 183; Tomo IX: 88; Tomo XII: 234; Tomo XV: 214, 224.
- Endogámico** Tomo II: 118, 153, 156-158, 166, 169; Tomo III: 292; Tomo IV: 242, 243, 252; Tomo VII: 124, 126; Tomo IX: 92; Tomo X: 68; Tomo XI: 247; Tomo XII: 238, 239; Tomo XIV: 108.
- Endorfinas** Tomo III: 114; Tomo V: 18, 112; Tomo VI: 222; Tomo VII: 142, 173, 234; Tomo VIII: 113; Tomo XIII: 14, 19; Tomo XIV: 49, 182; Tomo XV: 82.
- Entropía** Tomo I: 180, 181; Tomo III: 105; Tomo IV: 243, 244; Tomo V: 18, 80; Tomo VI: 96; Tomo XI: 99; Tomo XIV: 62.
- Envidia** Tomo I: 19, 32, 43, 50, 52, 55-57, 64, 65, 67-69, 72, 78, 97-101, 103-109, 111, 112, 138, 147, 149, 150-153, 156, 157, 162-164, 173, 175, 205, 208; Tomo II: 13, 20, 24-30, 31, 34, 37, 41, 42, 45, 53-55, 57, 58, 64, 65, 74, 82, 84, 88, 96, 129, 151; Tomo III: 25, 29-33, 35, 41,

- 43-47, 49, 50, 78, 91, 178, 199-202, 206-211, 218, 258, 260, 292; Tomo IV: 22, 30, 31, 95, 133, 160, 183, 216, 253, 254, 269; Tomo V: 88, 90-92, 131, 181, 210, 211, 213, 223; Tomo VI: 14, 45, 101, 102, 108, 198; Tomo VII: 14, 28, 122, 154, 172; Tomo VIII: 39, 41-45, 108, 132, 140, 141, 143, 144, 149, 154; Tomo IX: 38, 87, 119, 192, 193, 195, 196; Tomo X: 55, 56, 105, 118, 131, 144, 257, 259, 262, 263; Tomo XI: 66, 76, 77, 155, 168; Tomo XII: 20, 58, 59; Tomo XIII: 13, 93, 150, 151, 155, 234, 237; Tomo XIV: 81, 175, 176; Tomo XV: 38, 39, 44, 56, 195, 196, 198, 208, 221, 224, 229, 239.
- Epifora** Tomo III: 79; Tomo V: 113, 130; Tomo VIII: 165; Tomo XI: 57; Tomo XIV: 174; Tomo XV: 119.
- Epilepsia** Tomo I: 50, 52, 156, 176, 184, 190, 206, 207; Tomo II: 68, 84; Tomo X: 184; Tomo XI: 56, 67, 283.
- Epimeteo** Tomo I: 83, 90, 109-111, 113, 117; Tomo III: 209.
- Eritrocito** Tomo XII: 174; Tomo XIII: 222-225, 227, 228, 231, 247.
- Erógeno** Tomo IV: 143; Tomo VI: 181; Tomo VII: 201; Tomo XI: 180.
- Eros** Tomo I: 129; Tomo II: 113, 122, 144; Tomo III: 47, 50; Tomo IV: 143; Tomo VI: 181; Tomo VII: 121, 151, 161, 162; Tomo X: 195; Tomo XII: 106, 233; Tomo XIII: 58, 60.
- Esclerosis** Tomo X: 89, 101, 109, 110, 144; Tomo XI: 94, 201, 210-213, 216, 217, 221, 276, 283.
- múltiple** Tomo IV: 116; Tomo VII: 39; Tomo X: 89, 90, 97-99, 101-103, 110-112, 135, 140, 142, 143, 146-148; Tomo XI: 235, 276, 283; Tomo XIII: 35, 93; Tomo XIV: 118, 122, 123.
- en placas** Tomo V: 115, 123, 183; Tomo VI: 20; Tomo VII: 41; Tomo X: 28, 89, 97-99, 101-103, 109, 142-146; Tomo XIII: 35, 36; Tomo XIV: 40, 118-121, 123, 124.
- Escisión** Tomo I: 119; Tomo V: 41, 250; Tomo XIII: 31.
- Escrupulosidad** Tomo VIII: 214.
- Esfínter** Tomo I: 127, 204; Tomo III: 160; Tomo VI: 60, 63, 80; Tomo X: 239; Tomo XI: 102, 103, 110, 139, 140, 155, 165, 181, 188, 191, 197, 271; Tomo XII: 186.
- Espasmo** Tomo II: 84; Tomo III: 91; Tomo IV: 117, 177; Tomo V: 229; Tomo VI: 18, 27, 197; Tomo X: 24, 32, 34, 46, 216; Tomo XI: 52, 174, 282; Tomo XIV: 92; Tomo XV: 121.
- Especificidad** Tomo I: 22-24, 27, 129, 163; Tomo III: 42, 93, 115, 131, 156, 158, 193, 237; Tomo IV: 76, 81, 88, 91, 95, 96, 145; Tomo V: 60, 76, 81, 173, 183, 190, 194, 205, 211, 218, 224, 252; Tomo VI: 19, 193; Tomo VII: 96; Tomo IX: 108; Tomo X: 54, 118, 130, 145, 154; Tomo XII: 63, 201, 203, 214; Tomo XIII: 23, 25, 58, 147; Tomo XV: 152, 154.
- Especular** Tomo II: 116, 176.
- Espiritual** Tomo I: 123; Tomo III: 121, 122; Tomo IV: 206, 253; Tomo V: 93, 163; Tomo VI: 138, 230; Tomo VII: 191, 205; Tomo X: 195, 197, 198, 199, 207, 210, 211, 216; Tomo XI: 118; Tomo XII: 128, 130-132, 148, 270; Tomo XIII: 96, 97, 242, 244, 250; Tomo XIV: 35, 169; Tomo XV: 91, 92, 95, 104, 106, 107, 127, 234, 236, 243.
- Esquismogénico** Tomo IX: 48;

- Tomo XV: 38.
- Esquizofrenia** Tomo I: 155, 186, 206, 207; Tomo II: 27; Tomo III: 20; Tomo V: 153, 195, 225; Tomo VI: 103, 116; Tomo VII: 28; Tomo IX: 99; Tomo XIV: 67.
- Estasis** Tomo I: 105, 152, 165; Tomo III: 45, 197, 200; Tomo V: 161; Tomo X: 227, 229, 233, 238; Tomo XI: 68, 152.
- Estenocardia** Tomo VI: 69, 80, 112; Tomo X: 31, 32, 46; Tomo XIV: 91.
- Estratificación** Tomo I: 191, 194; Tomo IV: 83; Tomo VI: 171; Tomo VII: 187, 204; Tomo X: 80; Tomo XII: 125, 219, 254.
- Etiopatogenia** Tomo III: 92; Tomo VIII: 102, 103; Tomo XI: 179; Tomo XIII: 36, 61.
- Excretorio** Tomo I: 134, 139, 147, 152, 154, 205; Tomo XI: 139, 142, 150, 152, 182.
- Exogamia** Tomo II: 169; Tomo VII: 76; Tomo VIII: 152; Tomo XI: 242; Tomo XII: 234.
- Exudativa** Tomo III: 92, 93, 97, 98, 114-116; Tomo X: 54, 215; Tomo XI: 68, 140, 144; Tomo XIII: 12, 98; Tomo XIV: 172, 175, 182.
- F**
- Facilitación** Tomo I: 27; Tomo IV: 107-109; Tomo VI: 57, 94, 101, 208-210, 214, 217, 228; Tomo VII: 191, 205, 235; Tomo VIII: 159, 160; Tomo IX: 39, 153; Tomo X: 94; Tomo XIV: 181, 182.
- Falacia** Tomo IV: 159, 246, 250, 268; Tomo V: 33, 35, 47; Tomo VIII: 183, 198; Tomo IX: 71, 117, 118, 120, 184, 222; Tomo XV: 97, 162-164.
- Fálica/o**, Tomo I: 81; Tomo II: 67, 76; Tomo III: 78, 157, 291; Tomo IV: 160; Tomo VII: 154-156; Tomo IX: 119; Tomo X: 125; Tomo XI: 113, 137, 141, 146, 170; Tomo XII: 51, 85, 94; Tomo XIV: 171, 181; Tomo XV: 48.
- falo** Tomo I: 83; Tomo VII: 156; Tomo XI: 138.
- Fallido, acto** Tomo III: 241, 252; Tomo V: 229, 230, 242; Tomo VI: 184, 197; Tomo VII: 48, 49, 110, 132, 136, 137, 233; Tomo VIII: 23, 31, 36, 187; Tomo IX: 172, 183, 188; Tomo X: 43; Tomo XIII: 100; Tomo XIV: 176, 177; Tomo XV: 115, 116, 121.
- Fanfarrón** Tomo X: 55; Tomo XI: 146; Tomo XIV: 102.
- Fantasia** Tomo I: 13, 20-22, 24, 28-30, 32, 36, 38, 43, 46-52, 54, 55, 57, 59-65, 69, 73, 76-78, 80, 84-87, 90-93, 95, 97, 104, 105, 110, 116, 118, 124, 126-131, 133-143, 145-152, 154-159, 163, 164, 166, 167, 173, 175, 176, 177, 185, 186, 188, 191-193, 203-210; Tomo II: 18, 21, 23, 25, 30, 37, 42, 47, 49, 50, 51, 55-57, 61, 65, 67, 73, 76, 82, 89, 101, 110-112, 114, 118, 120, 122, 124, 125, 127, 128, 130-133, 135, 143-145, 148-152, 154, 155, 160, 162, 163, 166, 169; Tomo III: 14, 18, 21-25, 29-33, 41-50, 61, 72, 77, 78, 80, 82, 87-94, 97, 101, 104, 106, 108, 111-113, 128-132, 145, 149, 151, 152, 155-163, 167-169, 172, 173, 179, 183, 187, 191-202, 210, 215, 216, 218, 223-225, 235, 245, 262, 270, 287, 289, 291, 295; Tomo IV: 30,

32, 47, 51, 52, 57-60, 62-64, 66, 67, 76, 79-81, 83-87, 89-91, 94, 100, 107, 109, 115, 117, 132, 137, 152, 153, 159, 162, 164, 167, 168, 183, 186, 188, 189, 192, 201, 202, 239, 244, 252; Tomo V: 17-22, 56, 59, 73, 76, 77, 111-113, 128, 133-137, 140, 143, 145, 163, 173, 174, 179, 205, 206, 210, 211, 223, 224, 231, 234, 236, 249, 250, 254-262, 267; Tomo VI: 16, 22, 26, 27, 52, 64, 66, 68, 80, 86, 94, 105, 119-123, 132, 149, 163, 164, 166-168, 170, 175, 177, 194, 221, 222; Tomo VII: 15, 28, 63, 65, 75, 76, 102, 117, 119, -121, 122, 124, 126, 136, 153, 155, 156, 174, 234, 239; Tomo VIII: 13, 17, 28, 31, 33, 34, 39, 44, 59, 83-85, 88, 103, 106, 107-112, 114-116, 132, 133, 137-141, 143, 147-152, 154, 155, 161, 180-183, 206, 230, 231; Tomo IX: 53, 56, 60, 51, 73, 89, 99, 118, 132, 133, 134, 137, 155, 156, 163, 191, 215, 221, 222; Tomo X: 15, 16, 19, 25, 30, 41, 47, 54-57, 72, 73, 76, 78, 80, 81, 85, 93, 94, 98, 111, 119, 123, 124, 131, 132, 138, 139, 148, 152, 153, 156, 157, 162-164, 173, 175, 176, 178-183, 189, 200, 203, 212, 215, 216, 224, 227, 230, 236, 239, 241, 251, 252, 254, 258, 262-264, 266, 271, 272; Tomo XI: 18-20, 23, 26, 32, 55, 59, 60, 64, 66, 68, 70, 72, 73, 77, 80, 86, 87, 88, 94, 111, 114, 123, 138-147, 155, 158-160, 162, 166, 168, 169, 170, 179-182, 184, 187-191, 204, 206, 212, 213, 215-217, 242, 243, 248, 268, 270; Tomo XII: 30, 33, 39, 51, 54, 58, 59, 63, 69, 70, 76-79, 84, 86, 90, 93, 94, 112, 123-128, 130, 131, 133, 134, 136, 138, 140, 144, 148-150, 152, 154, 157, 162, 177, 178, 188, 196,

239, 240, 248, 255, 258, 261; Tomo XIII: 11, 12, 17, 18, 30, 36, 40, 55, 61, 62, 65, 66, 71, 83, 92, 93, 96, 98, 109, 111, 112, 119, 120, 133, 134, 136, 140, 141, 142, 148-155, 157, 159, 161, 162, 164, 165, 197, 210, 216, 232, 240, 244-246, 250, 253, 254; Tomo XIV: 41, 46, 48, 49, 52, 54, 62, 65, 83, 92, 95, 98, 99, 101-103, 106, 107, 109, 110, 112, 121, 131-133, 136, 152, 154, 166, 167, 171, 172, 180-184, 193, 201, 210, 211, 213-215, 218, 219, 220; Tomo XV: 27, 29, 34, 36, 39, 43, 45, 100, 127, 139, 162, 194, 202, 203.

### Fases,

–**anal** Tomo XI: 180, 183; Tomo XII: 51.

–**fálica** Tomo X: 124.

–**genital** Tomo XII: 51.

–**digestivo-metabólica** Tomo I: 92.

–**hepático-material** Tomo I: 65, 168, Tomo II: 58.

–**hepatobiliar** Tomo I: 143, 194, 204; Tomo VI: 172.

–**hepatoglandular** Tomo I: 143, 194, 204, 206.

–**oral** Tomo I: 130, 133, 136; Tomo XII: 51-54, 57, 60-62, 76, 77, 86, 87, 90, 92.

**Fastidio** Tomo I: 53, 63, 67, 69, 153, 158-164, 205, 208; Tomo II: 26, 44, 56, 57; Tomo III: 32, 47-49, 201; Tomo V: 136, 144; Tomo X: 46, 196, 260; Tomo XI: 69; Tomo XIII: 13, 18, 158-160, 164, 168; Tomo XIV: 104; Tomo XV: 78, 81, 192, 193, 206.

**Faústico** Tomo I: 196; Tomo VI: 173.

**Fetal** Tomo I: 13, 20, 21, 25, 36, 38, 42, 49, 50, 51, 56, 89, 91, 92, 135,

139, 140-143, 146, 155, 161, 165, 174, 175, 180, 183, 184, 187, 190-193, 207, 208; Tomo II: 12, 13, 25, 27, 29-31, 35, 39, 42, 50, 52, 55, 57, 58, 69, 75, 76, 82, 92, 93, 99, 100, 149, 155, 163; Tomo III: 14, 21, 24, 25, 113, 114, 157, 193, 204; Tomo V: 70, 77, 110, 134, 144, 145, 216, 249; Tomo VI: 150, 169, 170; Tomo VII: 155, 231; Tomo VIII: 17, 150, 152; Tomo X: 79, 93, 100, 173, 178, 194, 200, 201, 258, 259, 261; Tomo XI: 155, 159, 233; Tomo XII: 33, 47, 57, 113, 114, 140, 142, 150, 151, 169, 170, 179, 180, 183, 189, 191, 220; Tomo XIII: 84-86, 89, 90, 96-99, 101, 102, 104, 106, 107, 109, 110, 114, 121-123, 148, 153, 226; Tomo XIV: 46, 117, 131; Tomo XV: 44, 139, 194, 196, 206.

**Fijación** Tomo I: 13, 46, 126, 127, 129, 138, 143, 146, 147, 156, 163, 164, 166, 178, 189, 192, 202, 204, 206, 209; Tomo II: 24-26, 28, 29-31, 68, 75, 76, 88, 118, 134, 135, 144, 149, 153, 154, 157, 158, 162, 165, 170, 171; Tomo III: 24, 29, 42, 129, 157, 193, 194, 291; Tomo IV: 42, 47, 193, 160, 168, 185, 186, 240, 252; Tomo V: 77, 143, 144, 249; Tomo VI: 105, 168, 170, 171, 172, 176-178, 187; Tomo VII: 155; Tomo IX: 60, 119; Tomo X: 16, 81, 95, 112, 119, 216, 221, 258, 259, 267, 268; Tomo XI: 20, 28, 33, 77, 141, 168, 191, 228, 245, 246, 248, 249, 251, 252, 255; Tomo XII: 46, 59, 66, 67, 72, 73, 77, 87, 92, 127, 141-143, 145, 146, 149-152, 171, 189, 191, 192, 194, 227, 240, 242, 244, 247, 248, 254, 255, 262, 265; Tomo XIII: 28, 29, 31, 32, 49, 50, 58, 59, 61, 65, 83, 85, 109, 148, 153, 163; Tomo

XIV: 100, 106-108, 118, 122, 134, 182; Tomo XV: 188.

**Filogenia** Tomo I: 155, 208; Tomo III: 15; Tomo IV: 150, 275; Tomo V: 163, 224; Tomo VI: 32, 41, 74, 75, 80, 193, 222, 223; Tomo VII: 40, 173; Tomo X: 183, 192, 201, 207; Tomo XI: 62, 79, 239, 264; Tomo XII: 17, 63, 79, 86, 179, 185, 186, 188, 192, 220; Tomo XIII: 187; Tomo XIV: 64, 87, 173.

**Fin o meta/telos** Tomo I: 27-29, 78, 114-117, 129, 130, 148, 152, 186; Tomo II: 89, 130, 165-167, 169; Tomo III: 42, 43, 77, 129, 159, 168, 169, 193, 196, 225; Tomo IV: 107, 182, 189, 195, 234, 266, 267, 269, 271, 284; Tomo V: 56, 90, 92, 99, 113, 121, 128, 130, 155, 161, 163, 165, 174, 175, 193, 204, 211; Tomo VI: 40-42, 51, 52, 67, 72, 75, 82, 86, 122, 123, 132, 133, 137, 144, 168, 184, 193, 194, 209, 221, 222; Tomo VII: 29, 41, 49, 70, 81, 85, 90, 101, 132, 141, 145, 153, 154, 184, 189, 192, 197, 202, 208, 212, 214, 233; Tomo VIII: 50, 105, 109, 195, 208; Tomo IX: 21, 27, 46, 62, 68, 83, 105, 115, 131, 132, 139, 149, 155, 165, 179; Tomo X: 55, 236, 237, 251; Tomo XI: 18, 57, 61, 79, 111, 138, 147, 158, 161, 172, 173, 180, 263-265, 276; Tomo XII: 15-17, 20, 35, 51, 66, 81, 82, 86, 87, 112, 123, 128, 135, 141, 145, 164-166, 183, 187, 191, 192, 194, 234, 235, 244, 248, 255, 257, 263; Tomo XIII: 12, 44, 60, 90, 117; Tomo XIV: 51, 52, 56, 102, 149, 151, 152, 168, 171, 172, 177, 183, 184, ; Tomo XV: 30, 69, 82, 97, 98, 102, 108, 117, 120, 123, 135, 167, 168, 175, 184, 187, 225, 236, 243, 247.

–**de la pulsion o instinto** Tomo I: 28, 78, 115, 129; Tomo III: 42, 129, 159, 193, 196, 225; Tomo V: 128, 163; Tomo VI: 132, 133, 168, 222; Tomo VII: 231; Tomo VIII: 109; Tomo X: 251; Tomo XI: 18; Tomo XII: 66, 82, 86, 87, 123; Tomo XIV: 171, 172.

**Flebopatía** Tomo X: 228, 229.

**Fobia** Tomo II: 136, 137; Tomo IV: 87, 136, 275, 284; Tomo VI: 25, 100; Tomo X: 113; Tomo XI: 266; Tomo XII: 18; Tomo XIII: 89; Tomo XIV: 88, 122; Tomo XV: 126, 187, 200.

### **Formación,**

–**sustitutiva** Tomo XIII: 238.

–**de síntoma** Tomo X: 54; Tomo XI: 146; Tomo XII: 141, 142; Tomo XIII: 90; Tomo XIV: 102.

**Fractura (de hueso)** Tomo X: 85; Tomo XII: 87; Tomo XIII: 94; Tomo XIV: 136; Tomo XV: 197.

**Frustración** Tomo I: 51, 64-66, 68, 84, 95, 97, 102, 151, 153, 166, 192, 209; Tomo II: 73, 77, 112, 119, 120, 128, 137; Tomo III: 31, 33, 35, 36, 44, 49, 50, 92, 201, 208, 219, 296; Tomo IV: 185; Tomo V: 74, 130; Tomo VI: 85, 170, 212, 228; Tomo VII: 30, 165, 221; Tomo VIII: 33, 91, 105, 154; Tomo IX: 98, 191; Tomo X: 55, 81, 95, 131, 178, 207, 211, 216-219, 221, 224, 231, 247, 252, 258; Tomo XI: 37, 123, 145, 170, 173, 181, 197, 221; Tomo XII: 66, 77, 98, 131, 141-146, 151, 152, 184, 189, 242, 244, 253, 255, 270; Tomo XIII: 97, 141, 142, 149, 151, 152, 155, 158-160, 162, 165, 236, 237, 240, 247, 249, 250, 252, 254, 255; Tomo XIV: 107, 118; Tomo

XV: 28, 87, 231.

**Fuente, de la pulsión** Tomo V: 113, 160, 163; Tomo VI: 42, 87; Tomo VII: 30; Tomo XI: 61, 79; Tomo XII: 58, 63, 123; Tomo XIII: 231; Tomo XIV: 166, 167.

## **G**

**Gaia, hipótesis de** Tomo VI: 229; Tomo X: 191.

**Ganas** Tomo I: 71, 72; Tomo II: 47, 48, 56, 62, 63, 85, 119, 120, 121, 145, 174; Tomo IV: 215; Tomo VI: 22, 42; Tomo X: 56, 57, 71, 75, 155, 184, 185, 206, 220, 221, 269; Tomo XI: 127, 141, 145-147, 168-170, 195; Tomo XIII: 236, 244, 249, 252, 253; Tomo XIV: 96, 97, 102, 116; Tomo XV: 79, 85, 191, 192, 207, 209, 221, 236.

**Ganglio/s** Tomo II: 49; Tomo III: 80; Tomo IX: 91; Tomo X: 14, 17, 79; Tomo XI: 178, 226; Tomo XII: 200, 206, 212, 251; Tomo XIII: 181, 184-187, 189-192, 196, 202, 207, 208, 214; Tomo XIV: 111, 212.

**Ganglionar** Tomo X: 13, 14; Tomo XIV: 111.

**Garganta** Tomo I: 76; Tomo II: 71, 72, 128, 129, 130; Tomo III: 167, 197, 222; Tomo V: 174, 246; Tomo VI: 60, 111, 112; Tomo VII: 126; Tomo VIII: 15; Tomo X: 214, 262, 263; Tomo XI: 171; Tomo XII: 117, 165; Tomo XIV: 96, 221.

**Gastritis** Tomo XIII: 251.

**Gastroduodenal** Tomo I: 17, 24, 26, 27, 46, 49, 53, 138, 139, 152; Tomo III: 177, 257; Tomo IV: 133; Tomo V: 14, 145; Tomo VI: 18; Tomo VII:

- 252; Tomo VIII: 101, 102; Tomo X: 142, 269; Tomo XI: 168, 276; Tomo XII: 66, 67; Tomo XV: 112.
- Gastroenteritis** Tomo XII: 261.
- Generosidad** Tomo IV: 203; Tomo VII: 15; Tomo IX: 88, 90, 93; Tomo XI: 272; Tomo XIV: 73; Tomo XV: 77.
- Genética** Tomo I: 13, 23, 28, 129; Tomo II: 104; Tomo III: 42, 101, 104, 149, 150, 158, 185, 275; Tomo IV: 31, 46, 194; Tomo V: 145, 223; Tomo VI: 91, 94; Tomo VII: 14, 71, 245-247, 252; Tomo VIII: 205; Tomo IX: 19, 21, 24, 28, 38, 86; Tomo X: 61, 162; Tomo XI: 86, 229, 239, 244, 249, 255, 275; Tomo XII: 166, 182, 219, 225, 227, 230, 249, 252; Tomo XIII: 26, 27, 39, 45-48, 50, 52, 136, 228, 229; Tomo XIV: 107, 129; Tomo XV: 112, 212.
- Genital/es** Tomo I: 29, 61, 84, 86, 95, 97, 102, 105, 116, 117, 151, 156, 184, 192, 194, 197, 206, 209; Tomo II: 24, 35, 41, 66, 67, 76, 101, 118, 127, 130, 148, 156, 160, 165, 166, 168-170; Tomo III: 29, 31, 45, 152, 157, 162, 200, 208, 262, 292; Tomo IV: 160, 184, 231, 242, 251, 252; Tomo V: 73; Tomo VI: 165, 170, 171, 174; Tomo VII: 15, 107, 155, 156, 200; Tomo VIII: 14, 15, 130, 165; Tomo IX: 89, 119; Tomo X: 92, 100, 102, 104, 113, 120, 139, 152, 221, 224, 242, 245; Tomo XI: 24, 32, 37, 139, 140, 145, 163-168, 180, 183, 221, 264; Tomo XII: 16, 51, 65, 66, 129, 139, 143, 145, 150, 234, 243, 244; Tomo XIII: 70, 71, 97, 129, 151, 238, 240, 247, 249, 254; Tomo XIV: 38, 97, 98, 101, 106, 108, 122, 175, 210; Tomo XV: 25-27, 30, 33-35, 37-41, 43, 46, 56, 192, 236.
- Genitalidad** Tomo I: 130, 145, 187; Tomo III: 42; Tomo IV: 239; Tomo VII: 156; Tomo IX: 59; Tomo X: 224; Tomo XI: 56, 184; Tomo XII: 225; Tomo XIII: 41, 71; Tomo XV: 30, 34, 37, 39, 99, 236.
- Gestalt, gestáltico/a** Tomo I: 27, 144; Tomo IV: 35, 42, 124, 262; Tomo V: 190; Tomo VI: 129, 216; Tomo VIII: 76, 169, 207; Tomo IX: 25, 92; Tomo XIV: 196; Tomo XV: 212.
- Gingival** Tomo XII: 54, 73, 74, 76, 77, 90.
- Gingivitis** Tomo XII: 70, 73-76, 93.
- Glándula/s/res** Tomo I: 126, 135, 138, 146, 154, 203, 205, 206; Tomo II: 57; Tomo III: 78, 79, 80, 84, 86, 87, 88, 94, 97; Tomo VI: 32, 60, 70, 76; Tomo X: 78, 117, 168; Tomo XI: 103, 134, 135, 155, 160, 164, 166, 201, 202, 205, 235; Tomo XII: 162, 165, 169, 170, 171, 174-177, 179, 181-184, 186, 187, 190-192; Tomo XIII: 143, 144, 154, 162, 178, 180, 181, 185; Tomo XIV: 111, 131.
- Glaucoma** Tomo III: 92.
- Glía** Tomo XII: 214.
- Glomerular/es** Tomo XI: 135, 136, 236; Tomo XIII: 37, 39, 55.
- Glomérulo** Tomo VII: 162; Tomo XI: 134, 135; Tomo XIII: 39; Tomo XIV: 168.
- Glomerulonefritis** Tomo XI: 234; Tomo XIII: 39.
- Glucemia** Tomo VI: 70; Tomo X: 253, 268, 272; Tomo XI: 270; Tomo XII: 119, 120.
- Glucógeno** Tomo I: 135; Tomo X: 194, 253, 254; Tomo XI: 268; Tomo XII: 117, 120, 121, 123-125, 127, 174; Tomo XIII: 144; Tomo XV: 88.

**Glucosa** Tomo I: 101; Tomo IV: 232; Tomo X: 253, 254, 256-258, 263, 270, 271; Tomo XI: 268; Tomo XII: 110, 115, 116-123, 125, 126, 136, 172; Tomo XIV: 169; Tomo XV: 185.

**Gota** Tomo X: 33, 45.

**Grasa** Tomo I: 17, 85, 136; Tomo III: 78; Tomo VIII: 155; Tomo X: 168; Tomo XI: 218; Tomo XII: 103, 106-117, 120-127, 129, 136-140, 144, 146, 149, 150, 151, 154, 157, 175; Tomo XIII: 144, 147.

**Gratificación** Tomo I: 117, 191; Tomo II: 95; Tomo III: 50, 90; Tomo VI: 153; Tomo IX: 91, 212; Tomo XI: 181, 182; Tomo XII: 55, 77; Tomo XIII: 98, 142, 143; Tomo XIV: 107; Tomo XV: 34, 207.

**Gratitud** Tomo I: 67; Tomo II: 64, 74, 77; Tomo III: 35; Tomo V: 100, 101; Tomo XIV: 211; Tomo XV: 217.

**Gripe** Tomo II: 40, 41; Tomo VI: 158; Tomo XIII: 16, 75-84, 86, 92, 96, 97, 103, 105, 107-110, 112, 116-120, 123-125.

**Grupal** Tomo III: 123; Tomo XII: 49; Tomo XIV: 156.

## H

**Hashimoto**, Tiroiditis de Tomo XI: 235, 254; Tomo XII: 175.

**Heces** Tomo I: 133, 139; Tomo II: 24, 25, 30, 41, 71, 88; Tomo III: 21, 89; Tomo XI: 181-183, 188; Tomo XIII: 138.

**Hemático/a** Tomo I: 137; Tomo III: 262; Tomo XIV: 83.

**Hematopoyesis** Tomo X: 65; Tomo

XII: 25; Tomo XIII: 223, 229.

**Hemiplejía** Tomo X: 36, 37, 48; Tomo XI: 41, 54, 56, 59, 67, 69, 70, 74, 81, 281, 282.

**Hemoglobina** Tomo I: 137; Tomo X: 83, 193, 194; Tomo XIII: 221, 224-231, 233-237, 239, 247, 248, 251; Tomo XIV: 134.

**Hemólisis** Tomo I: 20, 139; Tomo XIII: 228.

**Hemorragia** Tomo II: 38, 131, 156, 158; Tomo III: 262, 263; Tomo VI: 62; Tomo VIII: 103, 104; Tomo X: 37, 80, 124; Tomo XI: 50, 51, 112, 123, 190, 234; Tomo XII: 26; Tomo XIII: 223, 228, 230; Tomo XIV: 83, 132.

**Hemorroides/várice hemorroidal** Tomo X: 109, 227; Tomo XI: 89, 94, 177-180, 184, 187-197, 276, 283; Tomo XIII: 229.

**Hepática/o/s** Tomo I: 13-15, 18-23, 26, 29-33, 35, 36, 38, 43, 45-58, 61-66, 68-70, 72, 73, 78, 86, 90-93, 95-99, 101-103, 105, 108, 111-113, 117, 125-130, 134-139, 141-149, 151, 152, 154-159, 161, 163, 165-168, 170, 178, 180, 182-197, 201-209; Tomo II: 11-13, 25, 27, 30, 31, 35, 37, 51, 52, 57-60, 64, 65, 66, 68, 79, 81, 82, 84, 85, 88, 92, 126, 146, 148, 155; Tomo III: 29, 30, 32, 33, 35, 37, 41-50, 78, 91, 93, 111-113, 128, 130, 152, 158, 160, 191-194, 197-202, 204-210; Tomo IV: 30, 31, 47, 86, 115, 116, 133, 139, 183, 194, 250, 273; Tomo V: 133, 137, 144, 145, 210, 211, 213, 222, 223, 249; Tomo VI: 14, 15, 19, 102, 164, 169-175, 178, 221; Tomo VII: 154; Tomo VIII: 39, 85; Tomo X: 56, 97-101, 112, 118-120, 142-145, 200, 204,

- 231, 233, 251, 253, 257, 259, 261, 263, 264, 266; Tomo XI: 60, 66, 67, 77, 81, 86, 141, 142, 144, 162, 168-170, 268, 283; Tomo XII: 41, 58, 117, 119-121, 130, 143, 157, 172, 183, 218; Tomo XIII: 13, 18, 19, 85, 93, 154, 156, 164, 166, 245; Tomo XIV: 100, 121, 172; Tomo XV: 17, 162, 196, 197, 204.
- Hepatitis** Tomo I: 17, 18, 61, 138, 156, 164, 208; Tomo II: 26, 81, 88, 129, 148; Tomo III: 178, 258; Tomo V: 140; Tomo VI: 27; Tomo XI: 201, 235, 276; Tomo XIV: 96.
- Hepatobiliar** Tomo I: 105, 128, 143, 148, 151, 152, 155, 163, 194, 204; Tomo II: 25, 26, 57, 65, 88; Tomo III: 43, 45, 160, 200; Tomo VI: 72, 172; Tomo X: 205; Tomo XII: 58, 59, 65; Tomo XIII: 154.
- Hepatoglandular** Tomo I: 143, 152, 154, 162, 163, 194, 204, 206; Tomo II: 25, 26, 66, 88; Tomo III: 201; Tomo VI: 66, 72, 80, 172; Tomo XII: 58; Tomo XIII: 155.
- Hepatopancreática** Tomo I: 126, 203.
- Hepatorrenales** Tomo I: 126, 203.
- Hepatovesicular** Tomo I: 138.
- Hereditaria/o/s** Tomo II: 80; Tomo III: 95; Tomo IV: 46; Tomo V: 133, 163, 181, 260; Tomo VI: 41, 121, 122; Tomo VII: 40; Tomo VIII: 18; IX: 19; Tomo X: 27, 103, 192, 229, 269; Tomo XII: 50, 181, 206, 232, 249, 151; Tomo XIII: 229; Tomo XIV: 107, 123.
- Herencia/s** Tomo II: 136; Tomo III: 94, 178, 179, 232, 257; Tomo IV: 46, 91, 178; Tomo V: 55, 163, 187, 256; Tomo VI: 32, 55, 59, 122; Tomo IX: 18, 19, 21, 28; Tomo X: 73, 168, 229; Tomo XI: 158, 229, 238, 239, 244-246; Tomo XII: 203, 204, 219-221, 225-228, 249, 252, 254; Tomo XIII: 25, 26, 28-30, 43, 44, 48, 49, 51, 59, 63; Tomo XV: 63, 69, 94.
- Hermafrodita, fantasías de reproducción** Tomo I: 52; Tomo II: 124, 125, 127-130, 133, 152-156, 163, 166, 169, 170, 177; Tomo III: 184; Tomo V: 145; Tomo VII: 119, 122, 124, 126; Tomo X: 15-18, 79; Tomo XI: 242, 250; Tomo XII: 225, 239, 248; Tomo XIII: 31, 50, 63; Tomo XIV: 108-111, 134, 211, 215, 220.
- Hermafroditismo** Tomo IV: 252.
- Hermenéutica** Tomo IV: 110; Tomo VIII: 121-124, 128, 132, 168; Tomo IX: 108, 181; Tomo XI: 111; Tomo XIV: 67.
- Hernia** Tomo VIII: 153, 154; Tomo X: 229; Tomo XIII: 194, 229.
- Héroe** Tomo I: 81, 97, 98, 100, 104, 108, 109, 191; Tomo II: 158; Tomo III: 205-207, 209; Tomo IV: 158; Tomo VII: 123, 219; Tomo VIII: 28; Tomo X: 140; Tomo XI: 78; Tomo XII: 153, 154; Tomo XIII: 206; Tomo XV: 99.
- Herpes** Tomo V: 114; Tomo XI: 50; Tomo XII: 213; Tomo XIV: 40, 95, 97, 99, 101.
- Heterosexual** Tomo II: 40, 118, 139, 152, 165, 167, 169, 170; Tomo III: 185; Tomo VII: 156, 172; Tomo XII: 209, 266; Tomo XV: 26.
- Heurística** Tomo V: 139.
- Hiel** Tomo I: 57, 98, 99, 101-108, 112, 138, 151-153, 159; Tomo II: 25, 26; Tomo III: 45, 91, 93, 111, 200, 201, 206, 207, 210, 211; Tomo VI: 72; Tomo XI: 155, 169; Tomo XIV: 175; Tomo XV: 196.
- Hierro** Tomo I: 137; Tomo XIII: 221,

- 222, 224, 225, 228, 229, 243, 251.
- Hígado** Tomo I: 17, 18, 20, 22, 29, 30, 32, 42, 46-50, 52, 54-57, 61, 62, 66, 69, 70, 72, 78, 79, 81, 82, 85-87, 90-96, 101, 104, 105, 109, 111-114, 116, 125-128, 134-143, 145-147, 149, 151, 152, 154-157, 159, 162, 163, 186, 187, 193, 197, 201, 203-205, 208; Tomo II: 25, 27, 31, 50, 51, 52, 63-65, 70, 86-89, 91, 92, 119, 120; Tomo III: 34, 36, 37, 44, 45, 130, 160, 193, 199, 200, 202, 204, 205, 210; Tomo IV: 31, 47, 115, 116, 215, 231, 232, 250, 255, 270, 271; Tomo V: 133, 242; Tomo VI: 66, 70, 102, 175, 220, 221; Tomo VII: 53, 64; Tomo IX: 125, 193, 207, 208; Tomo X: 228, 261; Tomo XI: 43, 60, 134, 262, 276, 283; Tomo XII: 15, 58, 116, 118-121, 171, 172, 183, 212, 218; Tomo XIII: 13, 154, 165, 223, 224; Tomo XIV: 30, 35, 96, 182; Tomo XV: 97, 117, 162, 196, 197, 208, 209, 243.
- Hipercatexia** Tomo VIII: 191.
- Hipercolesterolemia** Tomo X: 34; Tomo XII: 175.
- Hiperglucemia** Tomo X: 254; Tomo XI: 270; Tomo XII: 119, 120.
- Hiperinsulinemia** Tomo XII: 109.
- Hiperlipidemia** Tomo X: 33; Tomo XIV: 94.
- Hiperostosis** Tomo VI: 169; Tomo XI: 30, 34; Tomo XIII: 94.
- Hiperplasia** Tomo X: 169; Tomo XI: 108, 163-168.
- Hiperpotencia** Tomo XII: 144, 145, 151.
- Hiperqueratosis** Tomo X: 170, 176, 179, 182.
- Hipersensibilidad** Tomo I: 164; Tomo III: 114, 116; Tomo IV: 87, 284; Tomo X: 180, 182; Tomo XII: 202.
- Hipertensión** Tomo III: 114; Tomo V: 226; Tomo VI: 14, 19, 46, 54, 70, 78, 81; Tomo VII: 43; Tomo VIII: 150; Tomo X: 34, 40, 229, 230, 269; Tomo XI: 42, 50, 51, 89, 94, 104-108, 110, 112-114, 122-124, 127, 129, 276; Tomo XIII: 67, 69; Tomo XIV: 71, 93, 94, 208; Tomo XV: 166.
- Hipertiroidismo** Tomo VI: 60; Tomo XI: 276, 283; Tomo XII: 174, 176, 178, 187-189, 192-194.
- Hipertrofia** Tomo III: 128; Tomo VI: 36; Tomo X: 70; Tomo XI: 107, 108, 136, 161, 163, 164, 179, 219; Tomo XII: 116.
- Hiperuricemia** Tomo XI: 151.
- Hipnosis** Tomo I: 101; Tomo VI: 108; Tomo IX: 196, 204, 213.
- Hipocondría** Tomo I: 32, 35, 50, 69, 70, 77, 78, 103, 141, 148, 176, 187-189, 192, 206, 207; Tomo II: 13, 26, 134; Tomo III: 37, 43, 49, 196, 198, 208, 224; Tomo IV: 15, 117, 190, 191; Tomo V: 53, 154, 160, 161; Tomo VI: 193, 195; Tomo XII: 108; Tomo XIV: 109.
- Hipoglucemia** Tomo XII: 120, 126.
- Hipotálamo** Tomo I: 46; Tomo V: 20, 128; Tomo VI: 38, 185; Tomo VII: 29; Tomo XII: 176; Tomo XIII: 185.
- Hipotensión** Tomo VI: 46, 78; Tomo XI: 51, 111-113, 123, 126; Tomo XIII: 176.
- Histeria** Tomo I: 27, 77, 148; Tomo III: 61, 129, 132, 149, 159, 197, 198, 221, 222, 224, 225, 232, 235, 237, 245, 249, 261; Tomo IV: 43, 58, 61, 79, 148, 152, 162, 184, 185, 191, 192; Tomo V: 42, 51, 56, 57, 59, 68, 69, 107, 111, 112, 129, 132, 140,

- 154, 155, 163, 174, 175, 179, 181, 182, 187, 193, 217; Tomo VI: 19, 41, 85, 103, 115, 132, 133, 190, 197; Tomo VII: 22, 37, 40-42, 132, 133, 206, 249, 250; Tomo VIII: 144, 161, 165, 181; Tomo IX: 175, 176; Tomo X: 27, 151, 192; Tomo XI: 18, 155, 264; Tomo XII: 16; Tomo XIV: 38, 47, 65, 83, 173; Tomo XV: 115, 116, 120.
- de conversión** Tomo V: 42.
- Histerógena, zona** Tomo III: 192; Tomo V: 160.
- Historia** (ver *Story, History*) Tomo I: 21, 22, 36, 41, 90, 93, 113, 121-123, 125, 147, 148; Tomo II: 11, 18, 34, 79, 83, 100, 103-105, 167, 171, 178; Tomo III: 53, 64, 120, 121, 135, 151, 158, 162, 217, 232, 235, 267, 273-276, 278, 279, 290, 292, 299; Tomo IV: 14, 16, 32, 41, 42, 53, 65, 71, 90, 99, 101, 102, 108, 113-115, 121, 124, 125, 132, 135, 137, 146, 150, 152, 154, 179, 183, 192, 196, 202, 206, 212, 214, 223-225, 231, 233, 234, 236, 239, 245, 252, 257, 258, 268, 273; Tomo V: 53, 57, 63, 67, 68, 73, 78, 87, 97, 114, 115, 121, 127, 134, 135, 140, 143, 171, 206, 232, 233, 243, 256, 258, 259, 266, 268, 269; Tomo VI: 14-17, 19, 20, 42, 85, 91, 92, 95, 96, 105, 114, 120, 121, 122, 135-137, 139, 143-145, 153, 158, 159, 160, 165, 167, 169, 194, 205, 220, 225, 228, 130; Tomo VII: 40, 43, 53, 54, 58-65, 70, 71, 75, 78-80, 83-86, 89-91, 94, 102, 103, 107-109, 117, 118, 121, 123, 126, 130, 131, 136, 142, 144, 169, 185, 189, 195, 204, 206, 211, 214, 215, 221, 222, 230, 236, 238, 246, 25-255, 257, 259, 260; Tomo VIII: 86, 107, 120-123, 132, 148, 149, 154, 159, 169, 170, 173, 174, 178, 179, 180, 182-184, 186, 187, 193, 196, 204-206, 209-211, 217, 221, 223, 229-232; Tomo IX: 35, 40, 53, 78, 84, 124-126, 133-135, 137, 139, 145, 166, 180, 184, 185, 191, 197, 198, 222; Tomo X: 16, 31, 35, 39, 41, 42, 48, 68, 70, 72, 74, 75, 79, 84, 97, 99, 104, 106-108, 112, 113, 117, 118, 120, 123, 125, 130, 132, 135-143, 145, 147, 154, 156, 162, 171, 219, 224, 251, 264, 265, 270; Tomo XI: 24, 25, 30, 33, 34, 36, 72, 73, 86, 107, 113, 138, 144, 157, 159, 167, 174, 238, 239, 260, 262, 263, 267, 270, 271; Tomo XII: 14, 15, 18, 19, 63, 64, 71, 72, 95, 97, 178, 224, 225, 249, 250, 253, 258, 265, 269, 270; Tomo XIII: 12-15, 17, 18, 20, 33, 35, 37, 43, 43, 44, 62, 112, 118, 212, 253, 254; Tomo XIV: 17, 28, 29, 30, 33, 34, 37, 38, 40, 42, 46, 47, 52-56, 59, 63-66, 69, 71, 73, 74, 75, 76, 91, 92, 98, 116, 122, 125, 128, 131, 139-145, 147, 148, 151, 152, 155, 157, 158, 159, 163, 168, 170, 172, 177, 180, 184, 189, 190, 197, 201, 209, 211-213, 215, 216, 220; Tomo XV: 15, 19, 26, 30, 32, 34, 35, 65, 93, 97, 99, 103, 112, 115, 118, 120, 122, 125, 127-130, 141, 154, 167-169, 172, 173, 178, 179, 186, 195, 199, 221, 232.
- Historial** Tomo I: 14, 15, 27, 30, 31, 36-38, 41, 51, 76, 109, 147; Tomo II: 11-14, 23, 31, 57, 90, 99, 100, 101, 103, 105, 138, 158, 167; Tomo III: 151, 158, 159, 194, 217, 222, 224, 226, 288, 296; Tomo IV: 15, 16, 43, 191, 281; Tomo V: 56, 153, 154, 161, 171, 180, 181, 217, 260; Tomo

- VI: 85, 105, 115; Tomo VII: 61, 63, 91, 108, 215; Tomo VIII: 18, 30, 107, 159, 170, 172, 180, 182, 206; Tomo IX: 113, 143, 175, 213, 221; Tomo X: 66, 241, 251; Tomo XI: 137; Tomo XIII: 254; Tomo XIV: 47, 75, 140, 144; Tomo XV: 169.
- History** Tomo IV: 231, 233; Tomo VI: 135; Tomo VII: 59, 63; Tomo VIII: 206; Tomo IX: 185; Tomo XIV: 76; Tomo XV: 18.
- HIV** Tomo XII: 200, 202, 205-210, 212, 214-216, 239, 248-251, 257-259, 263, 266, 269.
- HLA** Tomo X: 168, 169; Tomo XI: 227-234, 236, 237, 243-245, 250; Tomo XII: 202-204, 225-227, 246, 251, 252, 256; Tomo XIII: 24, 25, 27-30, 32, 54.
- Homosexualidad** Tomo I: 175; Tomo III: 183, 184, 188; Tomo IV: 44, 165, 250; Tomo VII: 109; Tomo XII: 237-239, 259, 261, 263.
- Homúnculo** Tomo VI: 191; Tomo X: 78.
- Horda primitiva**, Tomo V: 261; Tomo IX: 86; Tomo XIV: 197.
- fraterna** Tomo II: 137; Tomo XII: 234, 236.
- humana** Tomo XII: 52.
- Horror** Tomo I: 52, 53, 146, 163; Tomo II: 112, 113, 118, 129-131, 135, 136, 143-146, 153, 155-157, 175, 176; Tomo III: 47, 113, 114, 186; Tomo IV: 47, 243, 252; Tomo V: 243; Tomo VI: 60, 63-66, 72, 80; Tomo VII: 124; Tomo X: 105; Tomo XIII: 157, 246; Tomo XIV: 117.
- Humillación** Tomo I: 187, 188; Tomo III: 262; Tomo VI: 16, 17; Tomo VII: 118; Tomo VIII: 40, 43; Tomo X: 179, 180, 223; Tomo XI: 114; Tomo XII: 155, 262; Tomo XIII: 214; Tomo XIV: 83, 86, 93; Tomo XV: 52.

## I

- Idea** Tomo I: 42, 47, 50, 51, 53, 56, 57, 66, 83, 88, 93, 117, 118, 146, 162, 185, 209; Tomo II: 27, 28, 58, 104; Tomo III: 62, 69, 78, 97, 98, 100, 106, 152, 161, 162, 203, 218-222, 224, 241-245, 274, 277, 289, 296-299; Tomo IV: 14, 17, 32, 44-45, 48, 52, 53, 57, 61-64, 67-69, 75, 78, 79, 81, 82, 86-88, 95, 99, 100, 128, 131, 146, 179, 180, 190, 191, 195, 201, 205, 213, 214, 233, 235, 237, 238, 241, 242, 247, 263, 267, 269, 274, 278, 284, 285, 290; Tomo V: 17, 55-57, 78-80, 113, 122, 131, 132, 137, 140, 180, 181, 204, 208, 244, 253, 260; Tomo VI: 39, 40, 41, 44, 53, 67, 76, 87, 122, 129, 136, 152, 154, 167, 208, 222, 228, 229, 231, 236; Tomo VII: 25, 31, 32, 38, 39, 58, 72, 93, 94, 119, 125, 136, 143, 147, 154, 167, 174, 201, 212, 214, 232, 258, 259; Tomo VIII: 18, 52, 57, 65, 66, 68, 84, 86, 107, 108, 111, 120, 121, 124, 137-143, 162-164, 167, 169, 171, 178; Tomo IX: 18, 49, 55, 56, 60, 78, 109, 163, 186, 192, 221; Tomo X: 27, 31, 94, 114, 198, 202, 231, 233; Tomo XI: 19, 33, 60, 62, 66, 75-77, 81, 137, 154, 163, 165, 183, 189, 205, 239, 262-264, 266; Tomo XII: 15, 16, 40, 65, 68, 69, 71, 124, 125, 127, 150, 151, 154, 182, 217, 218, 235; Tomo XIII: 48, 49, 154, 155, 162, 195, 214;

- Tomo XIV: 23, 59, 62, 73, 87, 88, 113, 114, 120, 125, 157, 158, 169, 170, 214; Tomo XV: 52, 57, 69, 86, 98, 115, 118, 136, 141, 155, 163, 173, 177.
- Ideal del yo** Tomo I: 32, 89, 101, 151, 170, 171-174, 181-183, 191, 195; Tomo II: 27, 113, 117, 141, 159, 161, 163, 168, 170; Tomo IV: 158; Tomo VI: 172; Tomo VIII: 18; Tomo IX: 118; Tomo XI: 29, 115, 116, 118, 141, 248, 251, 255; Tomo XII: 83, 217, 218, 241, 254; Tomo XIII: 32, 51, 58.
- Idealizar** Tomo III: 299; Tomo VII: 72; Tomo VIII: 178; Tomo XV: 51.
- Identidad,
- de percepción** Tomo VI: 212, 213, 226; Tomo VII: 30, 74, 75, 98; Tomo XI: 61.
- de pensamiento** Tomo VI: 212, 213, 225; Tomo VII: 30, 72, 74, 75, 79, 98; Tomo XII: 61; Tomo XIII: 104, 124.
- Identificación,**
- primordial** Tomo XII: 220, 251.
- primaria** Tomo II: 113, 122, 141, 142, 152, 160, 166; Tomo III: 184, 186, 188; Tomo X: 79, 80, 82; Tomo XI: 239, 249; Tomo XII: 33, 35, 220-222, 227, 241, 251; Tomo XIV: 132, 133.
- secundaria** Tomo I: 133; Tomo II: 113, 133, 167; Tomo III: 188; Tomo IV: 261; Tomo X: 79; Tomo XI: 239; Tomo XII: 221.
- Ideograma** oniroide primitivo Tomo VII: 177; Tomo VIII: 81, 86.
- Ideología** Tomo IX: 18, 27, 55.
- Idiopática** Tomo X: 229, 240; Tomo XI: 235.
- Ignominia** Tomo I: 99; Tomo III: 206; Tomo IV: 218, 276, 277; Tomo V: 137; Tomo VI: 14, 16, 17, 19, 20, 45, 77, 113; Tomo X: 29, 30, 32, 40-47, 98; Tomo XI: 65, 66, 267; Tomo XII: 19-21; Tomo XIII: 235; Tomo XIV: 86, 90-93.
- Ilusión** Tomo I: 64; Tomo III: 33, 178, 179, 257; Tomo IV: 22, 77, 82, 109, 127, 175, 183, 207, 224, 225, 245, 254, 279; Tomo V: 34, 99, 130; Tomo VI: 57, 92, 217; Tomo VII: 15, 60, 117, 118, 179, 193, 194, 206, 233, 260; Tomo VIII: 160, 171, 183, 194, 195, 206, 224; Tomo IX: 48, 50, 89, 98, 154, 216; Tomo X: 15, 114, 176, 181, 186, 207, 218, 219, 223; Tomo XI: 115, 173, 213, 217, 252, 255; Tomo XII: 95, 111; Tomo XIII: 68, 70, 97, 112, 141, 148, 153, 162, 168; Tomo XIV: 50, 73, 74, 80, 115, 124, 125, 127, 164, 165; Tomo XV: 41, 45, 49, 76, 98, 100, 101, 130, 145, 147, 179, 183, 184, 189, 208, 209, 213, 222, 239, 240, 244.
- Imagen** Tomo I: 50, 54, 56, 97, 126, 141, 203, 209; Tomo II: 67, 84, 128, 158, 160, 176; Tomo III: 63, 69, 97, 98, 167, 168, 171, 172, 179, 197, 222, 242, 261, 277, 289, 290, 299; Tomo IV: 13, 24, 41, 65-67, 71, 72, 74, 101, 108, 128, 132, 135-137, 139, 148, 159, 167, 168, 202, 207, 215-217, 257-260, 263, 275; Tomo V: 45, 77, 91, 133, 194, 201, 216, 256, 260; Tomo VI: 20, 34, 88, 94, 120, 191, 192, 204, 210, 226; Tomo VII: 25-27, 34, 61, 70-72, 75, 78, 81, 82, 94, 99, 100, 102, 135, 155, 164, 181, 201, 223, 249; Tomo VIII: 74, 86, 154, 159, 160, 170, 178, 182, 183, 185, 193, 196, 217, 219; Tomo

- IX: 23, 25, 36, 68, 99, 118, 173, 190; Tomo X: 67, 140, 172, 175-177, 180, 207, 213, 214, 220, 231, 246, 247, 261; Tomo XI: 69, 116, 156, 221, 228; Tomo XII: 201, 260; Tomo XIII: 60, 61, 66, 87, 88, 98, 104, 114, 152, 175, 196, 203, 209, 254; Tomo XIV: 60, 83, 88, 106, 140, 163, 170, 186, 187, 189, 194; Tomo XV: 18, 40, 41, 46, 48, 50, 65, 66, 113, 122, 138, 142, 153, 208, 219, 224.
- Imaginación** Tomo IV: 182; Tomo V: 220; Tomo VI: 54, 56, 111, 205; Tomo VII: 63, 64, 100, 143; Tomo IX: 18, 19; Tomo XI: 156; Tomo XIII: 48, 49; Tomo XV: 182, 209.
- Imago** Tomo I: 26, 46, 141, 152, 154-156, 158, 163, 164, 167, 207, 208; Tomo II: 20, 26, 39, 51, 52, 56, 61, 67, 68, 76, 82, 83, 89, 112, 113, 128, 133, 139, 146, 149, 154; Tomo III: 49, 96, 106, 177, 186, 200, 275, 277, 292; Tomo IV: 68, 71, 234; Tomo V: 181; Tomo VI: 222; Tomo VIII: 44, 102, 162; Tomo X: 213, 261, 265; Tomo XI: 72, 123; Tomo XII: 66, 82, 189, 219; Tomo XIII: 18, 58, 60, 61, 65, 85, 141, 150, 152-154, 156, 160, 162-164; Tomo XIV: 100; Tomo XV: 219, 221.
- Impertinencia** Tomo IX: 109; Tomo XII: 224, 225, 239, 245, 247, 248, 253, 255, 256, 270.
- Importancia** Tomo II: 31, 55, 139, 142, 147-149, 158; Tomo III: 277, 299; Tomo IV: 14, 15, 17, 22, 28, 32, 34, 40-42, 51, 53, 54, 66, 69, 71, 84, 89, 91, 100, 101, 109, 110, 113-115, 121, 124, 125, 127, 144, 149, 158, 159, 160, 180, 181, 195, 202, 230, 248, 264, 269, 271, 274, 276, 278, 283; Tomo V: 13, 21, 44, 64, 87, 100, 107, 110, 112, 121, 135, 137, 143, 144, 165, 167, 171, 184, 188, 191, 198, 199, 203, 206, 213, 234, 242, 251; Tomo VI: 15, 18, 27, 32, 33, 34, 35, 37, 38, 44, 77, 81, 82, 110, 111, 114, 120, 121, 132, 134, 137, 139, 176, 186, 191, 197, 205, 206, 207, 211, 214, 219, 222, 228, 230; Tomo VII: 26, 33, 37, 38, 43, 59, 60, 64, 71, 72, 76, 78, 89, 91, 93, 94, 95, 99, 102, 135, 143, 145, 146, 147, 148, 154, 156, 157, 163, 166, 167, 180, 182, 186, 190, 196, 204, 205, 206, 213, 214, 231, 232, 233, 245, 259, 260; Tomo VIII: 25, 36, 59, 60, 149, 160, 166, 170, 171, 185, 194, 203, 204, 209, 214, 217, 218, 227; Tomo IX: 21, 25, 35, 37, 38, 39, 50, 58, 70, 71, 74, 107, 117, 119, 129, 144, 151, 155, 173, 185, 186, 187, 191, 199, 204, 206, 207, 209, 212, 214, 215; Tomo X: 25, 26, 31, 41, 85, 95, 98, 124, 125, 168, 173, 174, 190, 192, 196, 203, 232, 240, 243, 258, 262, 267, 271; Tomo XI: 18, 20, 43, 54, 65, 66, 77, 107, 156, 167, 180, 182, 186, 187, 214, 218, 226, 246, 249, 263, 264, 265, 267, 276, 281, 283; Tomo XII: 15-18, 20, 51, 54, 63, 68, 76, 103, 116, 118, 121, 124, 135, 139, 144, 145, 162, 170, 174, 217, 224, 228, 239, 244, 247; Tomo XIII: 32, 34, 45, 58, 66, 77, 82, 86, 91, 94, 104, 131, 155, 158, 182, 188, 200, 213, 231, 234, 241, 242, 249; Tomo XIV: 29, 36, 45, 48, 62, 63, 67, 71, 72, 73, 76, 86, 87, 88, 90, 136, 141, 145, 148, 152, 156, 158, 163, 164, 165, 169, 171, 177, 183, 185, 189, 192, 195, 196, 197, 198, 202, 203; Tomo XV: 23, 25, 34, 36, 39, 45, 48, 52, 55, 70, 71,

78, 83, 86, 99, 100, 104, 106, 108, 111, 120, 125, 130, 141, 142, 145, 147, 149, 155, 159, 160, 165, 166, 170, 171, 176, 177, 183, 184, 185, 194, 195, 199, 202, 213, 215, 216, 217, 220, 223, 230, 231, 234, 237, 245, 247.

**Impotencia** Tomo I: 111, 187, 188, 197; Tomo II: 64, 66; Tomo III: 209, 262; Tomo IV: 15, 33; Tomo V: 86, 93; Tomo VI: 74, 81, 174; Tomo VII: 81, 150, 155, 156, 160, 171, 174, 222; Tomo IX: 154; Tomo X: 45, 49, 92, 109, 113, 205, 241; Tomo XI: 69, 70, 82, 125, 163, 165, 173, 183; Tomo XII: 69, 94, 107, 108, 134, 143-147, 151, 154, 157; Tomo XIII: 102; Tomo XIV: 122, 190; Tomo XV: 55, 143, 192, 225, 233, 240.

**Imprinting** Tomo V: 22.

**Impropiedad** Tomo VI: 45, 77, 175, 176; Tomo X: 255, 256, 258, 266, 267, 268, 270, 271, 272; Tomo XI: 267, 269, 271, 272; Tomo XII: 19; Tomo XIII: 94.

**Impulso** Tomo I: 105, 129, 150, 151-153; Tomo II: 113, 127, 144, 161; Tomo III: 29, 30, 45-47, 50, 151, 159, 161, 167, 168, 170, 172, 173, 192, 193, 200, 201, 203, 210, 215-219, 270, 277, 289, 297; Tomo IV: 15, 62, 84, 206, 271, 272; Tomo V: 40, 46, 48, 57, 68, 89, 113, 154, 244, 259, 260; Tomo VI: 61, 72, 122, 165, 166; Tomo VII: 172, 173, 221; Tomo VIII: 49-51, 53, 57-59, 62-67, 72, 83, 94, 97, 103, 107-109, 115, 121, 137-140, 161, 162, 181, 191, 195, 197; Tomo IX: 68, 91, 144; Tomo X: 17, 18, 47, 53, 54, 56, 90, 172, 179, 194, 200, 210, 231; Tomo XI: 18, 24, 29, 42, 77, 112, 113, 139,

140, 145-147, 170, 174, 182, 183, 209; Tomo XII: 51, 55-57, 71, 77-79, 90, 97, 98, 123, 129, 185, 242; Tomo XIII: 101, 149, 155, 156, 178, 180, 231; Tomo XIV: 38, 98, 102, 106, 110, 111, 117; Tomo XV: 28, 85, 102, 151, 187, 236, 242, 246.

**Inautenticidad** Tomo V: 99; Tomo XIV: 67; Tomo XV: 105.

**Incesto**, Tomo I: 38, 52, 81, 110, 111, 165; Tomo II: 17, 20, 21, 27, 28, 30, 35, 36, 40, 41, 44, 45, 66-68, 70, 71, 74, 76, 78, 89, 95, 101, 112, 113, 115, 116, 118, 120, 121, 134-138, 142-144, 148, 149, 153, 155-160, 162, 165-169, 173, 175-177; Tomo III: 72, 183, 184, 186-188, 209, 267, 287, 288, 292; Tomo IV: 44, 47, 158, 160, 187, 188, 231, 240, 241, 243, 246, 247, 248, 251, 252; Tomo VII: 65, 107, 109, 116, 124; Tomo VIII: 27-29, 31, 34, 35; Tomo IX: 118, 119; Tomo X: 126, 131; Tomo XI: 72, 170, 242; Tomo XII: 238, 239; Tomo XIII: 205; Tomo XIV: 210; Tomo XV: 163.

**-horror** Tomo I: 110; Tomo II: 106, 121, 128-130, 136, 139, 142, 143, 144, 146, 148, 154, 156, 160, 170; Tomo III: 269, 287, 288, 292; Tomo IV: 44, 47, 243; Tomo V: 145; Tomo IV: 66; Tomo VII: 119, 122, 123, 126; Tomo VIII: 27, 29-32, 34, 36, 132.

**-prohibición** Tomo II: 130, 162; Tomo III: 188; Tomo IV: 102, 158, 163, 241, 243, 248, 251; Tomo IX: 118; Tomo XII: 234; Tomo XV: 29.

**Inconciente, el/lo** Tomo I: 35, 45, 48, 51, 76, 80, 98, 118, 125, 186; Tomo II: 13, 27, 50, 64, 68, 104, 111, 112, 152, 153, 154, 176; Tomo III: 14,

- 31, 62-64, 98, 129, 149-152, 162, 173, 195, 205, 217-220, 223, 224, 237, 241-244, 249, 264, 278, 279, 296, 297; Tomo IV: 24, 61, 64, 67, 84, 85, 87, 91, 92, 96, 98, 99, 103, 108, 123, 148, 161, 164, 167, 196, 197, 231, 235, 239, 266, 282; Tomo V: 47, 52, 55, 64, 68, 77, 129, 131, 132, 136, 164, 172-174, 180, 181, 187, 192, 202, 204-206, 218, 229, 242, 243, 253, 254, 258, 262; Tomo VI: 20, 40, 41, 51, 78, 89, 103, 120, 184, 187, 188, 229, 232; Tomo VII: 22, 31, 48, 49, 63, 89, 95, 119, 120, 144, 157, 167, 172, 180, 181, 183, 234, 246; Tomo VIII: 19, 45, 50, 51, 55, 62, 63, 65, 73, 75, 79, 92, 95, 87, 106, 107, 110, 127, 128, 137, 140, 143, 162, 163, 168, 179, 203, 207, 208, 214, 223; Tomo IX: 21, 23, 25-28, 36, 37, 39, 55, 59, 66, 83, 86, 107, 110, 127, 131, 145, 155, 164, 175, 188, 192, 193, 204, 213; Tomo X: 28, 42, 61, 78, 101, 202, 208, 211, 217, 252, 254; Tomo XI: 62, 73, 81, 154, 157, 182, 190, 241, 252, 261, 268; Tomo XII: 112, 132, 140, 142, 225; Tomo XIII: 32, 33, 62, 65, 89, 95, 154; Tomo XIV: 27, 37, 41, 45, 47, 50, 113, 130, 170, 175, 183, 191, 197; Tomo XV: 40, 138, 151, 155, 175, 185, 224, 225.
- Incorporación** Tomo I: 49, 50, 56, 57, 65, 115, 130-134, 139, 141, 143-145, 165, 166, 205, 207; Tomo II: 20, 24, 25, 30, 50, 57, 58, 65, 82, 90, 118, 165, 166, 170, 171; Tomo III: 23, 62, 289, 290; Tomo VI: 165; Tomo VII: 154; Tomo VIII: 35; Tomo IX: 67; Tomo XI: 23; Tomo XII: 50, 51, 53, 58, 59, 61, 62, 64, 65, 81, 84-86, 88, 89, 93, 120, 128, 218; Tomo XIII: 96, 106, 154.
- Indignación** Tomo VI: 14, 19, 69, 71, 80; Tomo X: 101; Tomo XI: 70, 115, 120-126, 129.
- Indignidad** Tomo XI: 116, 119, 120, 122-126, 128.
- Individualismo** Tomo IV: 252, 253; Tomo VII: 15; Tomo IX: 88, 90; Tomo XII: 130, 231; Tomo XV: 87, 105, 211, 214.
- Inefable** Tomo I: 58, 122; Tomo III: 169; Tomo IV: 118, 277; Tomo V: 225; Tomo VI: 211; Tomo VII: 43; Tomo VIII: 168, 192; Tomo X: 26, 29, 30, 96; Tomo XII: 20; Tomo XIV: 89-91.
- Inermidad** Tomo VIII: 171; Tomo XI: 115, 214, 217; Tomo XIV: 72.
- Inervación, clave de** Tomo III: 220, 242, 245, 296, 298; Tomo IV: 95, 275; Tomo V: 55, 56, 113, 130, 131, 155, 181, 211-213, 226, 250, 260; Tomo VI: 32, 38, 41-44, 46, 52, 66-69, 71, 75-78, 80, 112, 122, 169, 175, 176, 194; Tomo VII: 28, 39-41, 148, 167, 201, 233; Tomo VIII: 143, 162, 164; Tomo IX: 192, 193; Tomo X: 28, 31, 163, 182, 202, 204, 208, 210-212, 215-217, 219, 224, 232, 234, 255, 256, 258, 267, 268; Tomo XI: 19, 20, 33, 37, 59, 61-63, 65, 66, 69, 79-82, 87, 121, 122, 125, 146, 170, 186, 187, 191, 192, 210, 212, 216, 252, 266-269; Tomo XII: 18, 69, 76, 85, 93, 94, 141, 143-145, 151, 188, 190, 192, 194, 247, 249, 256; Tomo XIII: 12, 34, 53, 54, 64, 92-96, 103, 122, 156, 201, 205, 207, 216, 217, 235, 238, 246, 247, 249-251; Tomo XIV: 88, 89, 91, 172-174, 176, 177.
- Infantil** Tomo I: 130, 142; Tomo II: 135, 136; Tomo III: 232; Tomo IV:

- 47, 163, 166, 211, 252; Tomo V: 59, 86, 89, 92, 114, 140, 171, 187, 210, 214, 243-245, 255, 256; Tomo VI: 19, 41, 42, 133, 143, 165, 168, 196; Tomo VII: 27, 61, 83, 84, 92, 157, 234, 253; Tomo VIII: 57-60, 147, 149, 151, 155, 223; Tomo IX: 19, 24, 27, 28, 34, 55, 58, 75, 84, 87, 126, 130, 145, 191, 203, 204, 208, 212; Tomo X: 17, 27, 31, 105, 123, 138, 178, 259, 264, 269; Tomo XI: 20, 24, 33, 73, 116, 139, 154, 180-183, 191, 270; Tomo XII: 25, 57, 63, 77, 116, 175, 180, 242-244, 247, 254, 255, 262; Tomo XIII: 166; Tomo XIV: 29, 38, 106, 110, 140, 144, 198-202; Tomo XV: 25, 49, 53, 59, 64, 100, 128, 224, 231, 234.
- Inferioridad** Tomo XI: 118.
- Infracción** Tomo VI: 45, 77, 169; Tomo XI: 30, 32, 34, 267; Tomo XII: 19, 87, 94, 98; Tomo XIII: 94.
- Inhibición** Tomo I: 208; Tomo II: 72, 82, 113, 135-138, 142, 158, 166, 168, 176; Tomo III: 83, 170, 173, 219; Tomo IV: 239, 277; Tomo V: 19, 20, 155; Tomo VI: 61, 176, 214; Tomo VII: 98, 124, 198, 200, 208; Tomo X: 30, 65, 98, 205, 212, 256, 258, 267; Tomo XI: 23, 60, 70, 113, 139, 153, 183, 209, 235, 241, 269; Tomo XII: 50, 51, 56, 57, 65, 68, 69, 92, 97, 179, 185, 186, 190, 192, 234, 235; Tomo XIII: 81, 176, 206, 208, 209, 214, 235, 236, 238-240, 249, 250, 254; Tomo XIV: 90, 119, 130; Tomo XV: 188.
- Injuria** Tomo I: 52, 64, 65; Tomo II: 100, 110, 112, 176; Tomo III: 112, 115; Tomo IV: 17, 52, 265; Tomo V: 48, 154; Tomo VI: 17; Tomo VII: 159, 160; Tomo IX: 37, 92; Tomo X: 182; Tomo XI: 122, 123; Tomo XIV: 93; Tomo XV: 47, 143, 226.
- Insatisfacción** Tomo IV: 149; Tomo VI: 177; Tomo VII: 200, 208; Tomo VIII: 80, 161; Tomo IX: 99; Tomo X: 31, 56, 247, 258-262, 266, 268, 269; Tomo XI: 72, 145, 208, 216, 270; Tomo XII: 259; Tomo XIII: 149, 159, 238, 254; Tomo XIV: 74; Tomo XV: 34, 38, 140, 172, 188, 244.
- Insight** Tomo I: 65, 68; Tomo II: 29, 54, 80, 89, 90, 91; Tomo III: 33, 36; Tomo VIII: 86; Tomo IX: 205, 208, 209, 212, 216; Tomo X: 84; Tomo XIV: 147, 148, 156.
- Insignificancia** Tomo IV: 265; Tomo V: 44; Tomo VI: 133; Tomo VII: 163; Tomo IX: 186; Tomo XIII: 58, 86; Tomo XV: 87, 155, 226.
- Instinto** Tomo I: 25, 28, 29, 77, 78, 84, 86, 88, 89, 92, 95, 114, 115, 116, 128-130, 132, 142, 148, 156, 166, 173, 177, 186, 191, 196, 206; Tomo II: 27, 65, 111, 114, 118, 121, 123, 130, 135, 140, 141, 144, 147, 161, 168, 170; Tomo III: 29, 31, 41-44, 46, 47, 95, 129, 159, 192, 193, 196, 197, 203, 204, 208, 224, 225, 277; Tomo IV: 112, 205, 230, 251; Tomo V: 128, 256; Tomo VI: 55, 163, 173, 222; Tomo VII: 38, 76, 233, 249; Tomo VIII: 16, 42, 109; Tomo X: 56, 216, 243, 251, 253; Tomo XI: 18, 42, 73, 122; Tomo XII: 232; Tomo XIII: 149, 156, 163, 213; Tomo XIV: 171; Tomo XV: 86, 94, 113, 141.
- Integrar** Tomo I: 49, 169, 178, 188; Tomo II: 66, 124, 147, 154, 156, 157, 162; Tomo III: 20, 23, 47, 136, 263; Tomo IV: 67, 116, 117, 167; Tomo V: 114, 180, 232, 254, Tomo

IV: 39, 77, 82, 135, 184; Tomo VII: 13, 163, 171, 255; Tomo VIII: 101, 104, 193; Tomo IX: 16, 34, 84, 91, 115, 132, 134, 138; Tomo X: 94, 95, 156, 164, 194, 266; Tomo XI: 210, 243, 248, 251, 255, 256; Tomo XII: 35, 57, 79, 81, 218, 222, 227, 228, 230, 235, 250, 252, 257; Tomo XIII: 33, 36, 58, 61, 65, 71, 93, 155, 177, 178, 205; Tomo XIV: 52, 54, 76, 120, 145, 164, 186, 193.

**Intelectualización** Tomo IV: 238; Tomo V: 136; Tomo VII: 99; Tomo VII: 39, 75, 184; Tomo IX: 26, 136, 153, 186, 208; Tomo XII: 258; Tomo XIV: 56, 148.

**Interés** Tomo I: 129, 130, 151; Tomo III: 42, 44, 149, 184, 254, 277; Tomo IV: 108, 127, 278, 282, 290; Tomo V: 41, 74, 88, 91, 92, 101, 106, 120, 134; Tomo VI: 51, 87; Tomo VII: 84, 165, 184, 186, 213, 232, 253, 257; Tomo VIII: 96, 98, 106, 122, 185, 211; Tomo IX: 53, 78, 91, 162, 185; Tomo X: 15, 174, 214; Tomo XI: 183, 184, 186, 206, 207, 209, 220, 225; Tomo XII: 56, 63, 127, 238, 250, 252; Tomo XIII: 43, 44, 57-59, 62, 65, 167; Tomo XIV: 49, 142, 202, 203; Tomo XV: 25, 36, 37, 44, 48, 50, 53, 57, 58, 68, 81, 121, 128, 129, 146, 150, 215, 237.

**Interpretación** Tomo I: 32, 36, 37, 62, 69, 76, 77, 79, 82, 100, 106, 108, 111-113, 123, 140, 165, 210; Tomo II: 121, 13, 20, 23, 24, 28, 43, 48, 60, 65, 74, 75, 80, 104, 107, 111, 116, 122, 124, 126, 127, 130-133, 145, 148, 151, 152, 156; Tomo III: 17, 62, 69, 71, 101, 106, 107, 195, 207, 220, 223, 225, 227, 235, 235, 237, 238, 244, 261, 268, 276-278,

292, 297, 298, 300; Tomo IV: 15, 16, 34, 61, 71, 73, 75, 97, 98, 110, 111, 146, 166, 178, 180, 187, 194, 202, 211, 214-216, 248, 249, 257, 264; Tomo V: 18, 34, 39, 40, 52, 54, 59, 64, 74, 76, 78, 111, 114, 115, 123, 124, 129, 130, 132-134, 136, 137, 139, 140, 143, 167, 171, 174, 182, 184, 186, 198, 225, 228, 229, 231, 232, 244, 258, 259, 265, 266; Tomo VI: 41, 52, 68, 86, 93, 98, 110, 116, 121, 145, 159, 183, 197, 199, 217; Tomo VII: 54, 58, 59, 63, 64, 81, 95, 110, 116, 172, 215, 222, 223, 237-239, 245, 252, 253; Tomo VIII: 13-20, 32-35, 39-43, 45, 50-55, 58, 59, 61-68, 71-76, 80-88, 91-96, 98, 103, 113, 121-124, 127-133, 141-143, 152, 160, 163, 165-168, 170, 173, 178, 179, 186, 187, 191-193, 205, 208-210, 212, 228, 230-232; Tomo IX: 21-28, 34-37, 54-58, 61, 62, 69-71, 74, 76, 78, 89, 94, 100-102, 105-109, 115-117, 119, 120, 124-127, 129, 130, 132-136, 143-146, 151, 153, 155, 163-166, 171-174, 179-184, 188-191, 193-200, 208-210, 213, 215, 217, 222, 223; Tomo X: 24, 30, 48, 49, 56, 63, 73, 82, 85, 102, 114, 117, 131, 154, 171, 260, 264, 270-272; Tomo XI: 57, 58, 67, 76, 78, 81, 88, 89, 94, 115, 118, 124, 183, 238, 260; Tomo XII: 87, 152, 203; Tomo XIII: 41, 42, 59, 63, 94, 105-107, 116, 159; Tomo XIV: 41, 46, 52-56, 66-69, 71, 72, 76, 81, 82, 98, 99, 107, 126, 136, 140, 141, 144, 145, 152, 156, 166, 171, 180, 181, 183, 201, 202, 216, 220; Tomo XV: 103, 115, 116, 128, 130, 150, 154, 159-161, 186.

**Introversión de la libido** Tomo II: 150.

**Introyección** Tomo I: 64, 65, 69, 127, 130, 131-134, 144, 145, 150, 153, 163, 164, 166, 175, 178, 181-183, 185, 188, 189, 192, 204-206; Tomo II: 24, 29, 30, 31, 37, 45, 52, 58, 59, 65, 73, 75, 117, 141, 149, 150, 160; Tomo III: 33, 36, 37, 184, 186, 202, 289, 290; Tomo IV: 132; Tomo VI: 170; Tomo VII: 154; Tomo X: 57, 175, 265; Tomo XI: 117, 247; Tomo XII: 62, 218; Tomo XIII: 34, 53.

**Investidura** Tomo I: 89; Tomo III: 204; Tomo IV: 98, 257, 258, 275; Tomo V: 50, 53, 57, 58, 109, 112, 113, 155, 164, 168, 175, 184-186, 191, 192, 201, 212, 213; Tomo VI: 40, 44, 49-52, 56, 76, 78, 79, 81, 88, 89, 102, 110, 136, 137, 170-173, 176, 210-214, 224-226; Tomo VII: 30, 31, 33, 34, 39, 57, 80, 91, 94, 95, 98, 135, 146, 153, 157, 167, 184, 191, 201, 205; Tomo VIII: 193, 194, 196, 197, 211, 212, 232; Tomo IX: 101, 107, 113, 114, 124, 139, 144, 174, 176, 186, 190, 192, 193, 215; Tomo X: 79, 202, 208, 216, 217, 219, 232, 233, 243, 251, 255, 267; Tomo XI: 20, 61, 62, 65, 69, 73, 79-82, 116, 124, 126, 142, 159, 185, 186, 265, 267, 269; Tomo XII: 17, 18, 40, 55, 56, 65, 76, 144, 151, 221, 256; Tomo XIII: 54, 91, 93, 95, 109, 116, 161, 198-201, 203, 206, 207, 216, 217, 238, 249; Tomo XIV: 44, 47, 56, 57, 88, 174, 194, 211; Tomo XV: 119, 163, 207.

## J

**Jaqueca** Tomo I: 146, Tomo XI: 41,

44, 45, 47-49, 55, 56, 65-73, 75, 77, 78, 80, 81, 281.

**Jerarquía** Tomo III: 105, 177; Tomo IV: 194, 197; Tomo VII: 69, 152; Tomo IX: 48, 98, 187; Tomo XII: 235, 237; Tomo XIV: 67, 184, 186; Tomo XV: 45, 54, 83, 104, 108, 205.

**Juego** Tomo I: 91; Tomo III: 20, 186; Tomo IV: 22, 109, 124, 183, 213, 222; Tomo V: 198, 234; Tomo VI: 56, 57, 80, 138, 208, 217; Tomo VII: 72, 74, 97, 147, 221; Tomo VIII: 39, 82, 122, 132, 148, 149, 154, 155, 160, 183-185, 187, 195; Tomo IX: 54-56, 72-74, 88, 138, 163, 172, 184; Tomo X: 139, 141, 144, 220, 221; Tomo XI: 73, 137, 209, 272; Tomo XII: 29, 30, 31, 34, 98, 228, 252; Tomo XIII: 68; Tomo XIV: 99, 196, 209, 215, 218; Tomo XV: 48, 77, 78, 80-82, 122, 146, 229, 230, 241.

**Juicio** Tomo I: 131, 139; Tomo II: 106; Tomo III: 170, 235, 257; Tomo IV: 22, 107, 109, 112, 177, 195, 244, 245, 259, 275; Tomo V: 56, 113, 130, 137, 238, 252; Tomo VI: 33, 37, 76, 209, 213, 214, 217; Tomo VII: 73, 74, 79, 166, 195, 196, 206; Tomo VIII: 54, 59, 63, 65, 73, 75, 87, 119, 122, 123, 131, 132, 160, 203, 222, 228, 230; Tomo IX: 25, 39, 52, 86, 117, 120, 172, 173; Tomo X: 94, 161; Tomo XI: 59, 61-63, 79, 81, 85, 93, 161, 208, 265, 266; Tomo XII: 18, 108, 182, 232; Tomo XIII: 14, 234, 242; Tomo XIV: 81, 88, 152, 174; Tomo XV: 18, 50, 70, 100, 104, 118, 126, 160, 199, 220, 240, 242.

**Justificada**, acción Tomo VI: 42; Tomo VII: 40; Tomo X: 192.

**K**

**Kleiniano** Tomo IV: 167; Tomo V: 145; Tomo IX: 143.

**L**

**Lágrima** Tomo III: 78, 80, 93, 97, 98, 115; Tomo VI: 52, 53, 79, 197; Tomo X: 205, 223, 224; Tomo XI: 140; Tomo XIII: 93, 98; Tomo XIV: 173-175; Tomo XV: 119.

**Latencia** Tomo III: 268; Tomo V: 163, 168, 180, 181; Tomo VII: 32-34, 78, 85, 92, 94, 97, 141, 180, 203; Tomo VIII: 66; Tomo X: 168, Tomo XII: 106, 181-183, 206, 209, 210, 214, 263, 265.

**Latido cardíaco, palpito** Tomo III: 151, 162; Tomo IV: 53, 100, 101, 115; Tomo X: 25, 28, 237; Tomo XIII: 183, Tomo XV: 134.

**Lema/s** Tomo IV: 116; Tomo VI: 15, 144; Tomo XI: 63-65, 68, 72, 73, 77-79, 81, 103, 213; Tomo XIV: 85; Tomo XV: 175, 240, 241.

**Lenguaje/s** Tomo I: 76, 77, 86, 90, 96, 101, 105, 117, 118, 122, 124, 127, 147-149, 151, 161, 202; Tomo II: 85, 104, 112, 133, 166, 177; Tomo III: 23, 30, 35, 43, 45, 55, 83, 88, 97, 112, 122, 129, 131, 132, 149-152, 156, 159, 161-163, 179, 183, 184, 194, 195, 197-200, 202, 205, 222, 224-228, 235, 238, 245, 261, 273, 278, 299, 300; Tomo IV: 15, 22, 61, 62, 67, 75, 77, 93, 97, 99, 102, 109, 113, 136, 143, 147, 149-153, 171, 175-178, 180, 191-193, 197, 203, 212, 236, 249, 278, 282; Tomo V:

14, 22, 42, 43, 48, 51, 56, 57, 64, 68, 75, 78, 79, 97, 106, 109, 111, 112, 115, 123, 124, 129, 134, 135, 137, 138, 151-154, 160, 161, 163, 164, 167-169, 173, 174, 179, 182, 185-189, 191, 192, 194, 195, 198, 199, 201-203, 205-210, 212, 213, 215-221, 224, 227-234, 241, 262; Tomo VI: 14, 26, 33, 44, 45, 49, 50, 57, 63, 71, 74, 82, 85-87, 89, 91-99, 101-106, 109, 114-116, 132-135, 137, 138, 158, 181, 183, 193, 195-198, 217-219, 225, 229; Tomo VII: 21, 28, 38, 53, 54, 58, 62, 75, 78, 89, 94, 102, 103, 117, 142, 143, 161, 163, 169, 177, 193, 215, 222, 237, 238, 246; Tomo VIII: 23-25, 28, 30, 31, 35, 36, 40, 55, 65, 73, 122, 132, 143, 144, 160, 181, 187, 206, 220, 230-232; Tomo IX: 25-27, 37, 39, 41, 54, 56, 66, 71-73, 76, 106, 111, 117, 123, 124, 125, 133, 136, 139, 146, 153, 161, 163, 172, 175, 182-184, 187, 188, 197, 200, 208, 222; Tomo X: 28, 55, 78, 82, 85, 97, 100, 138, 140, 154, 164, 171, 179, 189, 190, 195-197, 200, 203, 207, 210, 236, 238, 240, 243, 251, 261, 265; Tomo XI: 18, 43, 57, 60, 64, 66, 68, 87, 88, 94, 144, 147, 181, 186, 188, 190, 260, 266; Tomo XII: 17, 60, 146, 230, 238; Tomo XIII: 13, 14, 17, 18, 94, 155, 156, 163, 163, 201, 202; Tomo XIV: 29, 35, 37, 38, 43-45, 47, 48, 53, 56, 57, 61, 64-67, 83, 99, 107, 108, 119, 136, 140, 175, 176, 183, 191, 194, 196, 217; Tomo XV: 71, 85, 94, 109, 116, 126, 136, 146, 148, 156, 163, 169, 202, 222.

**Letargo** Tomo I: 13, 19, 32, 50, 52-54, 57, 69, 104, 136, 139, 153, 157-164, 175, 180, 182-184, 189, 190, 194,

- 205, 207, 208; Tomo II: 29-31, 38, 43-45, 57, 64, 65, 73, 84, 99, 127, 155, 174; Tomo III: 21, 24, 47-49, 111, 112, 113, 115, 201, 209; Tomo IV: 133; Tomo V: 136, 143, 144, 145; Tomo VI: 66, 80, 150; Tomo VII: 116, 125, 173; Tomo VIII: 60, 207; Tomo IX: 34, 35; Tomo X: 101, 102, 206; Tomo XI: 168, 169; Tomo XII: 175; Tomo XIII: 18, 19, 155; Tomo XIV: 203, 217; Tomo XV: 138.
- Leucemia/s** Tomo V: 114, 140, 183; Tomo VI: 27; Tomo X: 63-66, 68, 70, 71, 73, 74, 77, 80, 83-85; Tomo XI: 151, 276, 283; Tomo XII: 25, 26, 28, 30, 33; Tomo XIV: 19, 40, 127, 128, 132-136.
- Leucocitos** Tomo X: 64, 65, 83, 84; Tomo XI: 204, 227, 228; Tomo XII: 202; Tomo XIII: 24, 38, 222, 223, 225; Tomo XIV: 134, 135.
- Libidinal/es** Tomo V: 161, 214, 250; Tomo VI: 168; Tomo X: 216; Tomo XI: 20, 33, 181, 239; Tomo XII: 54, 63, 65-67, 141-143; Tomo XIII: 83, 142, 150.
- Libido** Tomo I: 64, 77, 81, 83, 102, 103, 114, 115, 117, 127-130, 142, 158, 174, 175, 203, 204, 206, 207; Tomo II: 31, 50, 53, 55, 68, 113, 118, 125, 127, 128, 133, 144, 147, 149, 150, 152-154, 169, 173; Tomo III: 42, 92, 93, 96, 115, 160, 184, 187, 196, 208, 224; Tomo IV: 134, 148, 257; Tomo V: 77, 249, 256; Tomo VI: 67, 134; Tomo VII: 93, 173; Tomo IX: 174, 212; Tomo X: 31, 74, 95, 213, 216, 221; Tomo XI: 115, 116, 141, 142, 144, 181, 183, 206, 241; Tomo XII: 50, 54, 57, 59, 60, 62, 65, 66, 71, 72, 76, 78, 81, 86, 90, 91, 92, 94, 127, 141-143, 149, 151, 175, 189, 234, 235, 264; Tomo XIII: 57, 98, 142, 230, 238; Tomo XIV: 106, 107, 118.
- Límbico**, sistema Tomo V: 20; Tomo VI: 33, 35, 37, 38, 77, 81; Tomo X: 92; Tomo XI: 265; Tomo XII: 17.
- Límite/es** Tomo I: 48, 57, 89, 101, 106, 108, 126, 128, 130, 142, 146, 157, 180-182, 203, 205; Tomo II: 81, 114, 136, 144; Tomo III: 64, 103, 152, 158, 192, 211, 261, 278; Tomo IV: 40, 46, 89, 102, 110, 122, 126, 137, 145, 161, 194, 195, 216, 254, 255, 265, 290; Tomo V: 18, 50, 51, 74, 75, 79, 89, 91, 122, 129, 164, 183, 185, 191, 196, 199, 200, 201, 204, 220, 228-231, 235, 244, 250, 260; Tomo VI: 56, 101, 111, 139, 153, 218, 219, 227, 229; Tomo VII: 29, 71, 75, 82, 101, 124, 164, 180, 186, 190, 203, 221, 230, 244; Tomo VIII: 42-44, 52, 61, 62, 66, 86, 87, 91, 96, 104, 114, 119, 154, 168, 169, 183, 187, 195, 197, 198, 205, 223; Tomo IX: 16, 20, 58, 70, 71, 108, 109, 151, 167, 175, 213, 215,; Tomo X: 17, 57, 61, 74, 129, 169, 174-176, 191, 232, 243; Tomo XI: 22, 37, 105, 109, 147, 150, 161, 162, 170, 177, 188, 210, 240, 243, 261, 263; Tomo XII: 56, 59, 60, 71, 85, 91, 106, 115, 143, 151, 155, 218, 229, 247, 251, 256; Tomo XIII: 54, 64, 69, 93, 105, 134, 141, 149, 159, 162, 166, 211, 227, 230; Tomo XIV: 61, 74, 83, 105, 110, 129, 150, 173, 181, 187, 190, 211; Tomo XV: 37, 38, 45, 65, 78, 92, 98, 100, 101, 126, 142, 162, 164, 208, 212, 228, 247.
- Linaje/es** Tomo VI: 96; Tomo X: 242; Tomo XI: 242-248, 250, 251, 255; Tomo XII: 50, 178, 204, 219, 221, 225, 226, 230, 232, 246, 250, 251,

- 253, 256; Tomo XIII: 28, 29, 31, 32, 36, 44, 50, 51-53, 58, 61-63, 178, 223.
- Linfoblasto** Tomo X: 63, 66, 73, 75, 81, 83; Tomo XII: 25, 33; Tomo XIV: 129, 133, 134.
- Linfocito** Tomo X: 61-63, 73, 78, 79, 80-82, 93, 169, 226, 227, 230-233, 236, 237; Tomo XII: 33, 199-203, 205-207, 210, 215, 216, 246-251, 256, 257; Tomo XIII: 53, 79, 132, 223, 231; Tomo XIV: 129, 131, 133.
- Linfoma** Tomo XII: 212.
- Lingüística** Tomo II: 13, 104; Tomo III 225, 250; Tomo IV: 151, 230; Tomo V: 108, 135, 155, 164, 174, 214, 228; Tomo VI: 85, 88, 92, 94, 98, 100-102, 110, 211, 214, 225; Tomo VII: 31, 32, 34, 41, 70, 71, 98, 251; Tomo VIII: 130, 214; Tomo IX: 37, 73, 74, 76, 109, 110, 150, 151, 152, 189, 207; Tomo X: 95, 162, 203, 211; Tomo XI: 86, 189, 261; Tomo XIV: 37, 39, 44; Tomo XV: 23, 100, 119, 150.
- Lípidos** Tomo I: 136; Tomo X: 33; Tomo XII: 110, 113-116, 118, 121, 122, 125-127, 145, 151, 154; Tomo XIII: 78, 97, 180.
- Litiasis**, Tomo I: 127, 204, 208; Tomo II: 83.
- biliar** Tomo I: 20, 165, 197; Tomo V: 16, 51; Tomo VI: 175; Tomo X: 118, 142; Tomo XI: 155, 162; Tomo XIV: 36.
- renal** Tomo XI: 151, 152.
- Llanto** Tomo III: 78-84, 91-93, 95-97, 115, 237, 238; Tomo V: 102, 113, 130; Tomo VI: 19, 27, 52-56, 79, 80, 85, 197; Tomo VIII: 165; Tomo IX: 97, 98; Tomo X: 13, 40, 117, 213, 216, 222, 223, 224; Tomo XI: 57, 140; Tomo XIII: 93, 95, 98, 111, 122, 123; Tomo XIV: 173-175; Tomo XV: 46, 119, 245.
- Locura** Tomo II: 86, 88, 89, 145; Tomo III: 235; Tomo IV: 248; Tomo V: 242; Tomo VI: 73; Tomo VII: 220; Tomo X: 17, 185; Tomo XI: 60, 72, 73, 78; Tomo XII: 69; Tomo XIV: 104; Tomo XV: 137, 189, 194.
- Lógica** Tomo I: 59, 80; Tomo III: 55, 63, 73, 259, 267; Tomo IV: 59, 102, 136, 157, 161, 164, 203, 233, 262; Tomo V: 33, 121, 139, 251; Tomo VI: 129, 138, 139, 193, 205, 217-219, 222, 227, 230; Tomo VII: 30, 59, 62, 81, 120, 150, 172, 253; Tomo VIII: 63, 65, 67, 72, 73, 87, 168, 169, 171, 218, 219; Tomo IX: 17, 21, 27, 28, 48, 117, 221; Tomo X: 163; Tomo XI: 71, 86, 87; Tomo XII: 216, 230; Tomo XIII: 47, 49, 51, 63; Tomo XIV: 69, 72, 80, 114, 140; Tomo XV: 100, 128.
- Lupus** Tomo III: 130; Tomo VI: 158; Tomo XI: 235, 236, 246; Tomo XIII: 11, 31, 34, 37, 39-43, 50, 52, 54, 56, 59, 61, 62, 65, 66, 68, 70, 71.

## M

**Macrocosmos** Tomo I: 78, 140; Tomo XI: 157.

**Macrófagos** Tomo XI: 204, 227, 231; Tomo XII: 200, 202, 203, 206, 207, 214; Tomo XIII: 100, 224.

**Madre** Tomo I: 26, 46, 50, 51, 54, 56, 82, 83, 88, 91, 104, 108, 109, 113-115, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 150-152, 154-156; Tomo II: 27, 29, 39, 42, 48, 54, 55, 57, 65, 68, 76, 92, 130, 136, 149, 165, 167, 177; Tomo III: 25, 30, 44, 91, 177, 185,

- 187, 200, 203, 288, 290, 291; Tomo IV: 158, 159, 164, 184, 203, 225, 231, 240-242, 252, 255, 275; Tomo V: 74, 130, 206, 234; Tomo VI: 55, 56, 94; Tomo VII: 121, 122; Tomo VIII: 15, 16, 18, 19, 27, 83, 102, 149-155; Tomo IX: 117, 118, 191; Tomo X: 15-17, 35-37, 40, 42, 43, 45, 47, 48, 65, 68, 70, 84, 104-108, 119, 123, 124, 129, 136, 138, 140, 152-156, 172-175, 178, 185, 200, 212-215, 218, 219, 221-223, 241, 245-247, 252-254, 260, 261, 265, 268; Tomo XI: 70, 71-76, 78, 137, 139, 143, 148, 171, 182, 219, 229, 244-246, 248, 254, 266, 271; Tomo XII: 18, 27, 30, 31, 35, 51-53, 57, 66, 67, 82, 90, 95, 97, 98, 150, 170, 177, 178, 189, 195, 196, 201, 204, 235, 237, 243, 258, 259, 261, 269, 270; Tomo XIII: 14-18, 26, 28, 29, 32, 46, 50, 58, 63, 67, 68, 70, 84-90, 96, 98-100, 104-111, 113, 115, 116, 121-125, 138, 140-142, 148, 150-154, 157, 160, 162-164, 166, 168, 223, 245, 252, 253; Tomo XIV: 80, 88, 95, 96, 98, 100, 101, 103, 104, 108, 109, 116, 135, 141, 198, 201, 202, 208-212, 214-219; Tomo XV: 19, 29, 46, 48, 51, 53, 55, 60-62, 67, 81, 84, 162, 163, 171, 196, 198-204, 216-218, 220, 221, 231, 234.
- Maduración** Tomo VII: 14; Tomo IX: 85; Tomo X: 64, 65; Tomo XI: 16, 226, 230; Tomo XII: 169, 170, 173, 181, 189; Tomo XIII: 101, 223, 224; Tomo XIV: 190; Tomo XV: 163.
- Magia** Tomo III: 60, 72, 90; Tomo IV: 53, 253; Tomo V: 86, 91, 221; Tomo VII: 30, 79, 131; Tomo VIII: 15, 79, 173, 199, 218; Tomo IX: 25, 94; Tomo XIV: 218; Tomo XV: 100, 211, 242.
- Magnanimidad** Tomo IV: 54; Tomo XV: 187.
- Malentendido** Tomo I: 170, 184; Tomo IV: 46, 148, 149, 157, 215, 221, 222, 240, 241, 246, 247, 250, 253, 258, 268, 269, 278-281; Tomo V: 90-92, 109, 127, 136, 183, 207, 217, 231; Tomo VI: 22; Tomo VII: 58, 156, 172, 228, 260; Tomo VIII: 221; Tomo IX: 71, 101, 115-117, 119, 120, 134, 166, 181; Tomo X: 125, 126, 130, 164; Tomo XI: 88, 213, 217, 262; Tomo XII: 77, 103, 108, 131, 145, 188; Tomo XIII: 211; Tomo XIV: 34, 54, 74, 152, 153, 199; Tomo XV: 38, 41, 52, 57, 62, 63, 69, 96, 97, 145, 147, 150, 153-159, 161-164, 179, 207, 208, 222, 228.
- Malhumor** Tomo I: 164; Tomo II: 44; Tomo VI: 51; Tomo XIII: 158; Tomo XIV: 53, 79, 192.
- Maná** Tomo I: 89, 93, 110; Tomo II: 113, 118, 122, 140-142, 147, 153, 158, 160, 166-168; Tomo III: 186, 204; Tomo X: 97; Tomo XV: 100.
- Manía** Tomo I: 13, 50, 69, 164, 195; Tomo II: 27, 28, 51, 67, 175; Tomo III: 32, 37, 46, 47, 49, 50, 186, 192; Tomo VI: 172; Tomo VIII: 13, 16, 85; Tomo XI: 169; Tomo XII: 188; Tomo XV: 187.
- Manifiesto** Tomo I: 35, 46, 47, 62-64, 66, 78-80, 97, 147, 161, 190; Tomo II: 33, 43, 86, 100, 119, 128, 151, 160, 173; Tomo III: 16, 33, 34, 48, 243, 268, 269; Tomo IV: 111, 239, 246, 257, 258; Tomo V: 257; Tomo VI: 90, 119, 130; Tomo VII: 121; Tomo VIII: 13, 14, 16, 18, 19, 20, 28, 32, 34, 35, 40, 50-53, 57, 58,

- 61, 65, 72, 75, 92, 93, 94, 122, 123, 128-133, 140-142, 151, 163; Tomo IX: 26, 57, 107, 115, 171, 205, 209; Tomo X: 98, 123; Tomo XI: 59, 115, 180, 271; Tomo XII: 156, 164, 170, 225; Tomo XIII: 129, 153; Tomo XIV: 192, 199; Tomo XV: 70, 174.
- Marcapaso** Tomo VI: 46, 78, 110, 114; Tomo X: 25, 26, 230; Tomo XIV: 90.
- Mareo** Tomo I: 63, 66, 165, 167, 208; Tomo II: 69, 81, 83, 123, 146; Tomo III: 32, 34; Tomo VI: 68; Tomo X: 46, 66, 68, 101; Tomo XIII: 13, 18, 81; Tomo XIV: 127, 134; Tomo XV: 205, 206.
- Masiva**, transferencia Tomo VII: 98; Tomo IX: 216.
- identificación proyectiva** Tomo I: 20, 54, 133, 150, 152, 167, 194; Tomo II: 26, 30, 42, 57, 61, 80, 82; Tomo III: 37, 46, 47, 201, 290; Tomo IV: 15; Tomo VI: 171; Tomo VIII: 43; Tomo IX: 191; Tomo X: 178, 266.
- Masoquismo** Tomo I: 84, 132, 144; Tomo II: 88, 134, 162; Tomo VII: 142, 157, 201; Tomo XII: 82.
- Masticación** Tomo III: 80; Tomo IX: 99; Tomo XII: 48, 53, 61, 63, 65, 70, 90, 91; Tomo XIV: 166.
- Masturbación** Tomo I: 139; Tomo V: 86; Tomo VI: 196; Tomo VIII: 130, 132; Tomo IX: 183; Tomo X: 17, 109; Tomo XI: 137, 188; Tomo XIV: 112, 156.
- Materia** Tomo I: 47, 50, 51, 53, 56, 57, 88, 90, 92, 113, 114, 116, 117, 121-123, 165, 202; Tomo II: 27, 28, 52, 59; Tomo III: 53, 100, 106, 120, 121, 128, 151, 162, 203, 217, 218, 225, 242, 244, 263, 264, 274, 275, 278, 279, 289, 299; Tomo IV: 13, 75, 77, 78, 79, 81, 82, 90, 93-96, 99, 101, 145, 146, 147, 153, 176, 193, 241, 242, 265, 273; Tomo V: 17, 18, 49, 78, 79, 132, 216, 217, 223; Tomo VI: 91, 92, 135, 136, 139; Tomo VII: 25, 58, 72, 81, 96, 100, 119, 131, 142-144, 147, 154, 188, 189, 204, 208, 212, 229, 236, 245, 246, 250; Tomo VIII: 87, 107, 111, 120, 121, 124, 139, 169, 171, 178, 179, 186, 215, 216, 220; Tomo IX: 40, 60, 68, 124, 152, 180, 221; Tomo X: 35, 100, 101, 162, 172, 198, 210, 233; Tomo XI: 28, 33, 86, 156, 157, 160, 161, 183, 262, 263; Tomo XII: 14, 15, 57, 90, 109, 128, 133, 174, 218, 229, 235; Tomo XIII: 106, 109, 137, 145-148, 154, 162, 222; Tomo XIV: 36, 37, 59, 62, 66, 73, 86, 113, 139, 184-187, 190, 192; Tomo XV: 27, 118, 135.
- Material** Tomo I: 22, 30, 31, 44, 50-52, 65-69, 80, 89, 92, 97, 102, 113, 115, 120, 124, 127, 146, 163, 166, 168, 180, 182-190, 197, 202, 203, 205, 206, 209, 210; Tomo II: 27, 42, 53, 57, 58, 64, 66, 68, 72, 82, 85, 87, 88, 91, 92, 101, 142, 148, 157, 159, 160; Tomo III: 21, 26, 32, 33, 35, 36, 46, 61, 62, 72, 105, 106, 119, 128, 169-171, 185, 187, 194, 204, 208, 216, 220, 232, 243, 259, 288, 289-292, 299; Tomo IV: 17, 24, 43, 66, 67, 70, 80, 90, 91, 97, 99, 103, 104, 113, 117, 124, 144, 145, 151, 152, 154, 158-162, 164, 171, 187, 188, 191, 234, 241, 242, 247, 248, 253; Tomo V: 13, 17, 22, 52, 111, 127, 128, 129, 138, 144, 167, 180, 196, 252, 254, 258, 260, 261; Tomo VI: 91, 92, 94, 96, 100, 119, 120, 129, 132, 138, 139, 143, 144, 155,

- 174, 186, 187, 190, 195, 196, 199, 210, 230; Tomo VII: 38, 42, 49, 70, 71, 83, 89, 130, 131, 143, 145, 154, 180, 188, 189, 192, 203, 205, 229, 239, 249; Tomo VIII: 13-19, 26, 31-34, 39-41, 43, 50-56, 58, 62, 72, 84, 92-98, 103, 106, 108-113, 120, 122-124, 128, 129, 131, 132, 133, 139, 151, 154, 177-179, 186, 212, 215, 220, 223, 233; Tomo IX: 22, 25, 37, 55-58, 60, 76, 107, 118, 119, 126-129, 132, 133, 135, 136, 155, 163-166, 171-174, 180-184, 188, 189, 196, 197, 199, 222; Tomo X: 252, 258, 269; Tomo XI: 19, 89, 94, 118, 123, 137, 140, 154, 159, 190, 202, 203.
- Materialismo** Tomo I: 197, 209; Tomo IV: 225; Tomo VI: 174; Tomo XII: 130, 157; Tomo XIV: 164; Tomo XV: 71, 105.
- Materialización**, capacidad de Tomo I: 96; Tomo VIII: 39; Tomo X: 99, 112, 200; Tomo XI: 117, 147, 169; Tomo XII: 241; Tomo XV: 208.
- Matrimonio** Tomo II: 136; Tomo IV: 224, 225, 250; Tomo V: 266; Tomo VI: 207; Tomo VII: 156; Tomo VIII: 229; Tomo X: 46, 112; Tomo XI: 247; Tomo XIII: 254; Tomo XV: 24, 28, 29, 31, 33, 35-37, 43, 45, 46, 61, 167, 228, 234-236.
- Mecanicista/cismo** Tomo I: 37; Tomo II: 12; Tomo IV: 45, 122, 203; Tomo V: 68, 79, 108; Tomo VII: 236; Tomo X: 139; Tomo XII: 112; Tomo XIII: 130; Tomo XIV: 37; Tomo XV: 166.
- Mecanismos, de defensa** Tomo I: 143, 153, 161, 163, 167, 208; Tomo II: 29, 30, 61; Tomo III: 202; Tomo V: 108, 255; Tomo VI: 38, 165; Tomo VIII: 43, 44, 169; Tomo XI: 24, 67, 246; Tomo XII: 59, 60, 81, 91; Tomo XIII: 19, 41, 99; Tomo XIV: 44.
- Medicamento** Tomo I: 54, 69, Tomo III: 104, 106, 116, 152, 261; Tomo IV: 23; Tomo V: 19, 109; Tomo VIII: 33, 84, 114; Tomo X: 230; Tomo XI: 262; Tomo XII: 102; Tomo XIII: 40; Tomo XIV: 34, 79, 82; Tomo XV: 203, 207.
- Medicina** Tomo I: 26, 76, 119, 122-124, 133, 140, 147, 202; Tomo II: 54, 55, 60, 61, 119, 121, 122, 143, 144, 149, 150, 152, 158, 178, 179, 194, 207, 249-251, 273, 279; Tomo IV: 15, 39, 43, 90, 122, 125, 171, 175-177; Tomo V: 13, 15, 16, 42, 67, 69, 74-76, 82, 107, 109, 111, 115, 119, 121-123, 129, 143, 183, 184, 222, 223, 225, 227, 251, 252; Tomo VI: 13, 14, 18, 21, 22, 26, 34, 41, 45, 149, 151, 159; Tomo VII: 110, 129, 164, 213-215, 243, 245-247, 252, 255, 259; Tomo VIII: 79, 83, 101, 102, 104-106, 111, 114, 115, 119, 120, 221, 227, 228, 230; Tomo IX: 47, 56, 58, 138, 151, 152, 161, 163, 164; Tomo X: 125, 161, 161, 206, 227, 230, 238, 241; Tomo XI: 85, 93, 105, 155, 157, 180, 188, 191, 201, 226, 234, 252, 260, 261, 267, 275, 281, 282; Tomo XII: 14, 19, 103, 106, 107, 109, 112, 126, 138, 147, 148, 163, 164, 215, 240, 266; Tomo XIII: 37, 78, 129-131, 214, 221; Tomo XIV: 18, 19, 20, 27-29, 38, 40, 44, 71, 74, 168, 182; Tomo XV: 73, 112, 115, 116, 126, 166, 173, 176, 185.
- Médico** Tomo I: 26, 62, 66, 124; Tomo III: 54, 55, 61, 68, 119, 121, 122,

- 143, 144, 149, 150, 158, 178, 194, 249, 250, 251, 273, 279; Tomo IV: 28, 32-35, 40, 44, 45, 121-123, 171, 203, 212, 232, 246, 266, 269, 270; Tomo V: 13, 22, 42, 54, 69, 81, 82, 107-109, 113, 119-121, 131, 135, 168, 171, 172, 182, 222, 227, 231-233, 251, 252, 268; Tomo VI: 13, 18, 20-22, 25, 144, 150, 151, 157, 159, 185, 187, 195; Tomo VII: 43, 61, 90, 91, 111, 117, 118, 129-131, 164, 212, 213, 245, 252, 253, 255; Tomo VIII: 50, 52, 56, 57, 61, 79-87, 92, 93, 98, 101-106, 108, 112-114, 115, 150, 153, 181, 193, 212, 218, 229-232; Tomo IX: 17, 25, 37, 46, 48, 49, 52-54, 57-59, 62, 100, 130, 133, 135-138, 150-152, 162-164, 174, 184, 210, 223; Tomo X: 35, 36, 47, 75, 105, 124, 130, 131, 135, 152, 168, 184, 203; Tomo XI: 72, 74, 126, 127, 129, 173, 193, 194, 196, 197, 254, 261, 262, 277; Tomo XII: 19, 21, 35, 107, 108, 138, 147, 192, 193, 258; Tomo XIII: 61, 66, 103, 165, 188; Tomo XIV: 27, 28, 29, 33, 34, 36, 39-42, 49, 50, 53, 55, 56, 82, 96, 97, 106, 139, 150-154, 157, 180, 193, 197, 218; Tomo XV: 26, 33, 49, 74, 79, 96, 123, 126-128, 159, 166, 173, 174, 185, 192, 193, 196, 205.
- Médula** Tomo X: 62-66, 73, 75, 90, 91; Tomo XI: 134, 226; Tomo XII: 25, 26, 28, 201, 214; Tomo XIII: 179-181, 183, 188-190, 223, 224, 229; Tomo XIV: 117, 118.
- Melancolía** Tomo I: 13, 29, 32, 57, 78, 99, 103, 105, 111, 130, 138, 148, 178, 184, 189, 195, 206, 207; Tomo II: 25, 26, 52, 117, 155, 157; Tomo III: 43, 81, 96, 197, 198, 200, 202, 206, 208; Tomo IV: 27, 31, 125, 132, 133, 136, 137, 139; Tomo V: 129; Tomo VI: 51, 53, 79, 164, 172, 173; Tomo VIII: 216; Tomo IX: 88, 89, 99, 101; Tomo X: 25, 97, 111, 142, 143, 204, 233, 234, 257, 259, 261, 262; Tomo XI: 157, 168-170, 174, 252; Tomo XII: 68, 84, 223; Tomo XIII: 35, 91, 92, 116, 122; Tomo XIV: 121; Tomo XV: 34, 187, 188, 193.
- Melanoma** Tomo IV: 177, 184; Tomo V: 73, 114; Tomo X: 13, 14, 17-19, 84; Tomo XIV: 19, 40, 103, 110-113, 135.
- Melena** Tomo X: 124, 125.
- Memoria** Tomo I: 60, 96; Tomo IV: 68, 69, 75, 87, 98, 108, 195; Tomo V: 18, 20, 63, 64, 206, 244, 245; Tomo VI: 54, 88, 90, 95, 133, 154, 208-211, 213, 221, 227; Tomo VII: 34, 61, 63, 90, 94, 148, 163, 191, 205, 256, 258; Tomo VIII: 159, 166, 217, 218; Tomo IX: 45, 46, 110, 114, 131, 162, 181; Tomo X: 25, 62, 78, 79, 81, 93, 231, 234; Tomo XI: 26, 60-62, 81, 155, 232, 240, 250; Tomo XII: 33, 201, 211, 214, 246; Tomo XIII: 23, 25, 119, 178, 186, 254; Tomo XIV: 35, 51, 62, 76, 129, 131, 140, 145, 177, 181, 182, 188; Tomo XV: 32, 63, 67, 101, 123, 135-137, 150, 173, 174, 194, 238, 240, 245.
- Menarca** Tomo XII: 176.
- Meninges** Tomo XI: 47.
- Meningoencefalitis** Tomo XII: 214.
- Menopausia** Tomo II: 128; Tomo X: 242.
- Menstruación** Tomo XIII: 229.
- Mente** Tomo I: 47, 125, 151, 177, 192, 201, 210; Tomo II: 27, 43, 133, 135; Tomo III: 45, 53, 61, 65, 119,

- 127, 129, 150, 151, 162, 217, 262; Tomo IV: 35, 54, 79, 88, 109, 124, 128, 145, 189, 196, 248, 274, 278; Tomo V: 16, 41, 49, 50, 132, 188, 199, 204, 212, 214, 218, 227, 228, 234; Tomo VI: 25, 111, 123, 144, 204-206, 216, 221, 224, 228; Tomo VII: 34, 37-39, 47, 111, 147, 182, 187, 188, 191, 195, 204, 212, 229-232, 239, 244, 249; Tomo VIII: 16, 96, 98, 107, 112, 130, 160; Tomo IX: 15, 34, 74, 145, 155, 197; Tomo X: 25, 94, 144, 231, 232, 251; Tomo XI: 58, 121, 205, 264; Tomo XII: 16; Tomo XIII: 45, 178; Tomo XIV: 43, 60, 61, 65, 66, 87, 120, 149, 164-166, 169, 182, 184, 220; Tomo XV: 43, 80, 81, 94, 111, 113, 117, 118, 175, 183, 209, 225.
- Metapsicológica** Tomo III: 227, 244, 277-279, 300; Tomo IV: 66, 85, 131, 205, 231, 234, 235, 257, 259, 260, 263, 268; Tomo V: 144, 167, 171, 173, 262; Tomo VI: 88-90, 116, 134, 158, 208, 215; Tomo VII: 39, 54, 94, 134, 135, 232, 237, 238; Tomo VIII: 105, 115, 172, 173, 180, 181, 206, 207, 212; Tomo IX: 107, 119, 123-125, 139, 143, 189; Tomo X: 202, 233, 255; Tomo XI: 248, 251; Tomo XII: 39, 59, 63, 146, 254; Tomo XIII: 32, 34, 122; Tomo XIV: 43, 56, 108, 194, 197.
- Mesencefálica** Tomo VI: 38.
- Mestizaje** Tomo XI: 242, 243, 245, 247, 252, 254; Tomo XII: 225; Tomo XIII: 29, 32-34, 47, 50, 51, 54, 56, 59, 61, 63-65.
- Mesura** Tomo IV: 22; Tomo VII: 254; Tomo VIII: 185.
- Metabolismo** Tomo I: 22, 85-87, 96, 132, 135, 136, 138, 157, 162, 16,3 184, 205, 207; Tomo II: 59; Tomo III: 106, 114; Tomo IV: 205, 280; Tomo VI: 61, 80, 81, 175, 176; Tomo X: 191, 204, 206, 211, 253, 254, 257, 264, 267, 270; Tomo XI: 43, 48, 103, 110, 133, 151, 268, 269; Tomo XII: 108-111, 113, 116, 118, 120-123, 125-127, 136, 140, 148, 149, 154, 162, 165, 169, 173-177, 182, 186, 187, 189, 192, 194, 204; Tomo XIII: 100, 102, 178, 234.
- Metaciencia** Tomo VI: 135.
- Metacomunicación** Tomo IV: 124.
- Metafísica** Tomo V: 245; Tomo VI: 135; Tomo VII: 57-59; Tomo VIII: 123, 132, 170, 182.
- Metáfora** Tomo I: 144; Tomo III: 105, 144, 269; Tomo IV: 13, 28, 69, 71, 72, 80, 92, 93, 100, 109, 111, 116, 124, 147, 153, 193, 195, 230-235, 237-239, 256, 271, 277, 279; Tomo V: 44, 52, 53, 69, 77, 78, 108, 137, 139, 192, 195, 196, 222; Tomo VI: 27, 57, 97, 102, 109, 131, 138, 139, 194, 217, 220, 236; Tomo VII: 29, 69, 71, 74, 75, 78, 96, 119, 147, 162, 163, 169, 183, 257; Tomo VIII: 73, 160, 203, 204-206, 217, 224; Tomo IX: 17, 69, 71, 73, 212; Tomo X: 98, 152; Tomo XII: 117, 126, 166, 219, 226, 230; Tomo XIII: 46, 235; Tomo XIV: 44, 63, 68, 69, 91, 113, 170, 186; Tomo XV: 106, 136, 197, 208, 227, 241.
- Metahistoria** Tomo I: 37; Tomo II: 12; Tomo III: 276-278; Tomo IV: 113, 121, 132, 212, 223, 230, 231, 239, 243, 244, 258, 268; Tomo VI: 87; Tomo VII: 58, 59, 60, 69, 78, 189, 204; Tomo VIII: 170, 173, 182, 197; Tomo IX: 76, 113, 124, 150, 152; Tomo XIV: 190, 194.

- Metanivel** Tomo IV: 157; Tomo VI: 158; Tomo IX: 21, 28, 117; Tomo XIII: 50, 63; Tomo XIV: 35.
- Metapsicología** Tomo I: 37; Tomo II: 12; Tomo III: 216, 226, 276-279, 295; Tomo IV: 65, 131, 139, 230, 231, 234, 236, 243, 257, 258, 260, 268; Tomo V: 113, 129, 161, 199, 243; Tomo VI: 51, 78, 87, 105, 135, 215; Tomo VII: 57-59, 60, 72, 75, 78, 95, 133, 189, 204, 236, 237; Tomo VIII: 95, 101, 104, 105, 115, 139, 169, 170, 173, 181, 182, 185, 187, 197, 206; Tomo IX: 113, 123, 124, 150, 152, 221; Tomo X: 202; Tomo XII: 218, 240; Tomo XIV: 43, 44, 166, 194; Tomo XV: 163.
- Metástasis** Tomo X: 13, 14, 17, 19; Tomo XIV: 110-113, 156.
- Mezquindad** Tomo VI: 177; Tomo X: 268; Tomo XI: 270.
- Miastenia** Tomo XI: 235, 236; Tomo XIII: 35, 50.
- Micción** Tomo XI: 46, 136, 138, 139, 140, 147, 164, 168, 170; Tomo XIII: 230; Tomo XIV: 212.
- Micosis/afecciones/enfermedades micóticas** Tomo VI: 158; Tomo XIII: 12, 18, 19, 131, 132, 153, 161, 165, 169; Tomo XIII: 131, 153, 161; Tomo XV: 216.
- Microbiología** Tomo III: 119; Tomo IV: 176.
- Miedo** Tomo I: 52, 53, 66, 67, 158, 164; Tomo II: 43, 60, 65, 83, 116, 122, 124, 127, 131, 139, 140, 151; Tomo III: 83, 114, 231, 245; Tomo IV: 117, 274, 275, 284; Tomo V: 17, 55, 86, 128, 131, 160, 181, 207, 254, 269; Tomo VI: 31, 36, 38, 40, 46-48, 54, 56, 59, 60-66, 71, 78, 111, 114, 115, 197; Tomo VII: 28, 31, 117, 118, 136, 146, 153, 154, 157, 196, 220, 255; Tomo VIII: 15, 32, 44, 143, 185; Tomo IX: 144, 183, 187; Tomo X: 36, 67, 75, 126, 132, 137, 152-154, 184, 185, 213, 218, 234; Tomo XI: 139, 181, 264; Tomo XII: 16, 29, 31, 96, 177, 179, 185-192, 194, 196, 266-268; Tomo XIII: 16, 19, 90, 93, 201, 202, 204-206, 209, 212, 214, 216; Tomo XIV: 87, 104, 154, 192; Tomo XV: 32, 52, 66, 99, 155, 172-174, 191, 229, 248.
- Mielina** Tomo X: 89, 90, 142, 144; Tomo XIII: 35, 36, 101, 179; Tomo XIV: 117-119, 121.
- Mielinogénesis** Tomo X: 93; Tomo XIV: 118.
- Mieloesclerosis** Tomo XI: 201.
- Migraña** Tomo XI: 41, 44, 46-48, 50, 51, 52, 55, 56, 67, 68, 78, 281.
- Mimetismo** Tomo IV: 151; Tomo X: 178; Tomo XI: 236, 263; Tomo XII: 15; Tomo XIV: 59, 64.
- Minaprina** Tomo V: 19-22.
- Miocardio** Tomo V: 15, 57, 140, 182, 183, 222, 226; Tomo VI: 14, 15, 20; Tomo X: 23, 24, 33, 34, 36; Tomo XI: 52, 108; Tomo XII: 39; Tomo XIV: 19, 40, 85, 92-94.
- Mioma** Tomo XI: 283; Tomo XIII: 66, 67, 71.
- Misericordia** Tomo VII: 17, 158, 160, 197; Tomo X: 25; Tomo XIII: 57.
- Mito** Tomo I: 31, 32, 48, 51, 75-82, 85-87, 90, 91, 93, 97-99, 102-104, 106-109, 111113-, 116118-, 132, 207; Tomo II: 67, 80, 124, 143, 149, 152, 158, 161; Tomo III: 124, 206, 208-211, 223, 267-270; Tomo IV: 42, 124, 165, 230, 231, 233, 234, 239, 240, 247, 257-259, 260, 262-265, 268, 270; Tomo V: 40, 45, 63, 64, 86, 133,

- 134, 137, 164, 205, 227; Tomo VII: 59, 84, 102, 125, 173; Tomo VIII: 112, 122, 132, 198, 206, 217, 220; Tomo IX: 40, 51, 56, 163, 172; Tomo X: 152, 153, 156, 157, 163, 164, 189, 190, 195, 261-264; Tomo XI: 66, 76-78, 87, 138, 143, 144; Tomo XIII: 18, 41, 141, 157, 162, 164, 206, 245, 246, 250; Tomo XIV: 141, 198; Tomo XV: 40, 99, 203.
- Mitosis** Tomo X: 170; Tomo XIII: 134, 136.
- Mnésica/mnemónica** Tomo I: 27, 93, 155, 208; Tomo II: 48; Tomo III: 96, 97, 159, 167-169, 172, 218, 219, 231, 237, 289, 300; Tomo IV: 59, 60, 62, 67-69, 71, 74, 101, 131, 184; Tomo V: 168, 187, 197, 204, 211, 261; Tomo VI: 40-43, 75, 88, 89, 106, 133, 209, 211, 212; Tomo VII: 25, 30, 31, 33, 34, 37, 40, 41, 43, 72, 94, 95, 96, 102; Tomo VIII: 49-51, 56, 57, 59-61, 65, 71, 86, 92, 172; Tomo IX: 83, 127, 173, 189, 204, 206, 207; Tomo X: 202, 203, 231, 255; Tomo XI: 61, 208, 266; Tomo XII: 18, 84, 120, 178; Tomo XIV: 88, 89, 173; Tomo XV: 136.
- Moción, emoción** Tomo IV: 274, 275; Tomo VI: 33; Tomo XII: 63, 82, 86, 250, 257; Tomo XIV: 87.
- Monismo** Tomo V: 219; Tomo XIV: 164, 165.
- Monumento** Tomo V: 181, 254; Tomo VI: 52, 133, 223; Tomo VII: 43, 89, 146, 202, 208; Tomo VIII: 223; Tomo X: 27, 143, 201; Tomo XI: 160; Tomo XII: 86; Tomo XIII: 90, 121.
- Moral** Tomo I: 172; Tomo III: 18, 85; Tomo IV: 22, 132, 213, 214, 241, 245, 248, 269, 270; Tomo V: 89, 98, 266; Tomo VI: 31, 32, 129, 137, 166; Tomo VII: 14, 79, 148, 152, 158, 159, 166, 172, 189, 191-194, 198, 202, 204-206, 208, 256, 258; Tomo VIII: 103; Tomo IX: 85; Tomo X: 30, 136, 243, 247; Tomo XI: 21, 23, 24, 31, 114, 187; Tomo XII: 77, 78, 82, 83, 92, 93, 128, 146, 238; Tomo XIII: 110, 232, 238, 241, 242; Tomo XIV: 106; Tomo XV: 30, 32, 107, 127, 160, 170, 174, 195, 213, 214, 220, 223, 229, 248.
- Morir** Tomo I: 99, 164; Tomo II: 100, 111, 132; Tomo III: 104, 206; Tomo IV: 22, 167, 262; Tomo V: 26; Tomo VI: 21, 22; Tomo VII: 80, 121, 124, 219; Tomo VIII: 222; Tomo X: 17, 73, 77, 104, 105, 107, 126, 213, 214, 224; Tomo XII: 31, 71, 72, 95; Tomo XIII: 58, 65; Tomo XV: 60, 67, 132-135, 137, 139, 141, 144, 192, 206, 207, 221.
- Mosaico** Tomo III: 168, 173; Tomo IV: 29, 121; Tomo VII: 136; Tomo VIII: 111; Tomo IX: 19; Tomo X: 123, 124, 215, 239; Tomo XI: 59, 66, 80, 166, 190, 212, 216; Tomo XII: 39, 53, 62, 90, 144; Tomo XIII: 11, 36, 62.
- Mufa** Tomo I: 53, 54, 158, 162, 208; Tomo II: 26, 44; Tomo IV: 47; Tomo XIII: 13, 18, 19, 154, 156-161, 164, 165, 168, 169; Tomo XV: 192, 193, 198, 204.
- Mujer** Tomo I: 53, 61, 102, 104, 109, 110, 112, 113, 164, 165; Tomo II: 125, 151, 153; Tomo III: 185, 288, 291; Tomo IV: 22, 54, 94, 158, 159, 164, 222-226, 240, 241, 246, 252, 259, 272, 278; Tomo V: 86-88, 92, 98, 114, 245, 265-269; Tomo VI: 20, 65, 73; Tomo VII: 13, 15, 16, 81, 155; Tomo VIII: 28, 33, 34, 149,

154; Tomo IX: 89, 90, 93, 118, 182-184, 191, 197, 214; Tomo X: 15-17, 36-40, 42, 43, 48, 67, 72, 84, 105, 113, 120, 123, 135, 136, 138, 139, 140, 141, 145, 147, 156, 168, 184, 218, 221, 223, 230, 240, 241, 246, 247, 261, 271; Tomo XI: 38, 43, 45, 71, 73, 75, 76, 127, 140, 162, 173, 174, 180, 188, 191-197, 219-221, 234, 237, 244, 250; Tomo XII: 95, 114, 115, 129, 138, 177, 193, 208, 209, 233, 234, 236, 256, 260, 261, 269; Tomo XIII: 12, 27, 40, 56-59, 60, 65, 68-71, 112, 114, 115, 118, 119, 143, 151, 166, 193, 222, 224, 227, 229, 240, 243, 246, 250, 251; Tomo XIV: 81, 83, 85, 86, 96, 103-105, 109, 111, 112, 116, 122, 135, 158, 193, 208-210, 213, 214; Tomo XV: 18, 31, 33-35, 43, 44, 48, 53, 67, 155, 162, 163, 182, 183, 194, 199, 214, 219, 221, 231, 234.

**Músculo** Tomo I: 206; Tomo III: 78, 82, 84; Tomo IV: 54, 117, 275; Tomo VI: 33, 42, 54, 55, 59, 60, 62, 70, 80; Tomo X: 98, 143, 193, 194, 205, 229; Tomo XI: 17, 28, 43, 55, 100, 108, 115, 211, 214, 265; Tomo XII: 17, 84, 104, 105, 107, 117, 120, 121, 146, 148; Tomo XIII: 35, 80, 102, 174, 178, 180, 181, 187, 188, 191, 196, 197, 204, 214, 215; Tomo XIV: 87, 121, 155, 180; Tomo XV: 69, 199, 208.

**Mutación** Tomo I: 124; Tomo II: 102; Tomo III: 298; Tomo IV: 90, 95, 125, 153, 162; Tomo V: 218; Tomo VIII: 81, 85, 167, 187, 191; Tomo IX: 16, 19, 28, 36, 58; Tomo XI: 208, 215; Tomo XII: 165; Tomo XIII: 77; Tomo XV: 211.

**Mutilación** Tomo I: 56; Tomo II: 49;

Tomo III: 179, 300; Tomo IV: 184, 214; Tomo VIII: 103, 104; Tomo X: 118; Tomo XI: 174; Tomo XIII: 71; Tomo XIV: 42; Tomo XV: 138, 142, 143, 174.

## N

### **Narcisismo,**

**-primario** Tomo I: 174; Tomo II: 149, 150; Tomo III: 183; Tomo IV: 262, 263; Tomo XI: 115, 116; Tomo XV: 47, 224.

**-secundario** Tomo 174; Tomo II: 149, 150; Tomo IV: 263.

**-terciario** Tomo IV: 264.

**Narcisista** Tomo I: 64, 65, 102, 113-117, 129, 130, 135, 175, 177, 184, 187; Tomo II: 100, 110, 112, 113, 117, 118, 124-133, 138, 144-146, 148-157, 163, 165-167, 171, 176, 177; Tomo III: 31, 42, 46, 49, 50, 115, 183, 184, 188, 208, 269; Tomo IV: 47, 52, 160, 185, 186, 187, 243, 252, 265, 266; Tomo V: 81; Tomo VI: 48, 49, 51; Tomo VII: 116, 119, 121, 122, 125; Tomo VIII: 42; Tomo IX: 37, 88, 92; Tomo X: 17-19, 74, 79, 81, 83, 213, 241; Tomo XI: 75, 77, 115-117, 139, 141, 142, 182, 188, 242, 243; Tomo XII: 238, 239, 248; Tomo XIV: 107-113, 134; Tomo XV: 47, 225, 226.

**Naturalismo** Tomo IX: 110, 111.

**Náuseas** Tomo I: 63, 64, 66, 70, 72, 94, 136, 164; Tomo II: 19, 68, 81, 83, 87; Tomo III: 32-34, 49, 201.

**Necesidad** Tomo I: 22, 84, 106, 115, 132, 147, 153, 210; Tomo II: 33, 49, 88, 122, 141, 142, 146; Tomo III:

- 36, 62, 68, 72, 167, 169, 170, 172, 180, 184, 185, 201, 219, 227, 289; Tomo IV: 47; Tomo VI: 199; Tomo VIII: 44; Tomo X: 101, 205; Tomo XI: 46, 66, 67, 80, 81; Tomo XIII: 13, 18, 80, 106, 120, 124, 155, 156, 163, 166, 230, 239; Tomo XV: 43, 192, 197, 198, 205.
- Negación** Tomo I: 56, 65-69, 98-101, 131, 155, 164, 166, 167, 174, 179, 181-183, 186, 187, 196, 206; Tomo II: 27, 30, 36, 41, 50, 55, 57, 73, 109, 158, 159, 177; Tomo III: 33, 35, 36, 47, 50, 206; Tomo IV: 192; Tomo V: 58, 101, 227, 233; Tomo VI: 136, 169, 173, 214; Tomo VII: 78, 80, 99, 173, 174, 257; Tomo VIII: 13-18, 20, 23, 30, 40, 54, 85, 149, 203; Tomo IX: 93; Tomo XI: 30, 34, 185, 186, 251; Tomo XII: 27, 79, 85, 87; Tomo XIII: 33, 118, 152, 160, 206; Tomo XIV: 98; Tomo XV: 80, 87, 171, 188, 206.
- Negentropía** Tomo III: 105.
- Némesis** Tomo XII: 112.
- Neocórtex** Tomo V: 20; Tomo VI: 36; Tomo X: 95; Tomo XI: 43, 60.
- Neocéfalo** Tomo IV: 109, 110; Tomo VI: 36, 37; Tomo XI: 60; Tomo XIII: 183.
- Neognósticos** Tomo IV: 197, 231, 232, 242, 256; Tomo VI: 94; Tomo VII: 178; Tomo XII: 229, 231, 232, 249; Tomo XIV: 188.
- Neonatal** Tomo I: 49; Tomo VII: 173; Tomo X: 216, 221; Tomo XIII: 16, 84, 87, 90, 91, 100, 101, 104-110, 120, 121, 124, 125; Tomo XV: 200, 205, 206.
- Neotenia** Tomo XII: 167, 168, 179, 180, 187, 191.
- Neurociencias** Tomo V: 218; Tomo VI: 204, 208, 210, 214, 221, 230; Tomo VII: 232, 250; Tomo XIV: 18, 181, 184.
- Neurosis, de transferencia** Tomo I: 64; Tomo V: 171, 173; Tomo VII: 91, 92; Tomo VIII: 183, 211, 212, 232; Tomo IX: 52, 128, 129, 144, 173, 190, 191, 214.
- Neurótico/a** Tomo I: 144, 189, 194, 207; Tomo III: 46, 156, 231, 238, 252, 288; Tomo IV: 59, 62, 79, 158, 222, 236, 239; Tomo V: 56, 59, 109, 113, 115, 124, 131, 133, 134, 136, 144, 161, 171, 179, 192, 231; Tomo VI: 165, 171; Tomo VII: 13, 14, 134, 159, 173, 196, 215, 259; Tomo VIII: 51, 56, 64, 74, 96, 97, 181; Tomo IX: 35, 52, 53, 75, 84, 86, 118, 196, 212, 215; Tomo X: 27, 253; Tomo XI: 24, 180, 184, 190, 214; Tomo XII: 83, 84; Tomo XIV: 109, 152, 174; Tomo XV: 36, 58, 65, 176, 188, 193.
- Nirvana** Tomo I: 91, 174.
- Normalidad** Tomo I: 65, 181; Tomo III: 31, 123; Tomo VII: 125, 243; Tomo IX: 47; Tomo X: 49; Tomo XI: 37, 136.
- Nostalgia** Tomo IV: 53, 100, 132-137, 139, 273; Tomo V: 245; Tomo VI: 45, 49, 52, 79; Tomo VII: 33, 77, 78, 94, 145, 161, 195, 206; Tomo VIII: 192; Tomo X: 25, 173, 204, 233-235, 242, 244, 247, 248; Tomo XI: 168, 185, 187-192, 197; Tomo XIII: 61, 65, 69; Tomo XIV: 151; Tomo XV: 56, 107, 110, 120, 140, 167, 183, 184, 187, 188, 193, 209, 242.

## O

- Obediencia** Tomo XI: 182, 255; Tomo XII: 268; Tomo XV: 63, 64.

**Obesidad** Tomo V: 168; Tomo VIII: 153; Tomo IX: 172; Tomo X: 229; Tomo XI: 282; Tomo XII: 101, 102-112, 115, 116, 134, 138, 139, 141, 144, 145, 151, 196; Tomo XIII: 222.

**Objeto** Tomo I: 31, 44, 48, 49, 53, 55-57, 64, 65-69, 72, 84, 86, 89, 101, 102, 105, 106, 108, 111-118, 126-135, 141, 150-156, 159, 160, 163-166, 172, 173-175, 177, 184, 188-195, 203, 204, 206-208; Tomo II: 24-31, 33, 39, 43, 49, 51-55, 57-60, 65, 68, 73, 75-77, 80, 81, 84, 86-88, 90, 96, 99, 101, 105, 112-114, 116-118, 121, 122, 125, 126, 128, 133-136, 138-144, 146-150, 153-155, 158-160, 162, 165-171, 174; Tomo III: 14, 15, 17, 19-23, 30, 31, 33, 35, 36, 41, 42, 44-47, 49, 50, 53, 55, 62, 90, 91, 93, 95, 96, 106, 112, 113, 119-121, 129, 130, 144, 145, 167, 169-171, 180, 183-188, 182, 193, 194, 201, 204, 205, 208, 211, 215, 216, 217, 219-222, 226, 250, 276-278, 288-290, 292, 300; Tomo IV: 13, 15, 23, 24, 29, 43, 53, 70-73, 86, 91, 93, 99-101, 115, 134, 136, 137, 139, 144, 146-148, 152, 153, 159, 162, 167, 168, 181, 186, 193, 212, 234, 237-241, 250, 252, 253, 257, 259, 260, 263-265, 272, 278, 282; Tomo V: 15, 41, 42, 45, 46, 57, 58, 68, 108, 111, 113, 121, 130, 160, 161, 171, 173, 181, 184, 188-195, 200-204, 206-209, 213, 215, 218-221, 224, 228, 229, 234-236, 250, 253, 254, 260, 261; Tomo VI: 19, 43, 44, 47-50, 51, 53, 58, 60, 62, 63, 64, 72, 79, 80, 87-90, 93, 103, 106-108, 113, 120, 127-129, 154, 165, 167, 169-172, 174, 176, 182, 191, 195, 204, 207, 212, 213, 220, 222; Tomo VII: 14, 15, 25, 26, 27, 30, 32,

34, 39, 43, 57, 58, 60, 71, 74, 75, 77, 78, 90-94, 96-98, 100-103, 122, 143, 145-147, 154, 155, 163-167, 172, 173, 177, 183, 195, 196, 198, 199, 206, 207, 213, 223, 245, 247, 248; Tomo VIII: 13, 16-20, 24, 26, 31, 32, 34, 42, 43, 44, 53, 54, 57, 59, 62, 94, 107, 110-112, 121, 122, 124, 128-131, 133, 137, 138, 151, 154, 155, 166, 169, 170, 172, 178, 181, 186, 193, 195-198, 210, 213, 214, 218, 219, 221, 223, 232; Tomo IX: 22, 23, 35, 38, 46, 50, 51, 54, 55, 57, 58, 60, 61, 62, 86, 88, 99-101, 105-109, 114, 118, 124, 132, 144, 146, 156, 163, 165, 171-174, 189-191, 198, 199, 206, 213, 215; Tomo X: 15, 29, 40, 43, 54, 55, 76, 117, 162, 163, 175, 177-179, 182, 189, 195, 198, 202, 206, 207, 210, 213, 214, 216, 217, 219, 221-224, 231, 233, 234, 241, 242, 245, 255-258, 260, 262, 263, 265-267, 271; Tomo XI: 23, 24, 26, 30, 31, 33, 34, 56, 76, 81, 87, 115-121, 123-126, 142-146, 157, 159, 163, 168, 181-183, 188, 189, 190, 191, 206, 208, 209, 216, 239, 243, 246, 247, 249, 252, 269; Tomo XII: 35, 50-57, 60, 62-64, 66-72, 76-79, 82-86, 90, 92-95, 98, 108, 129, 136, 138, 143, 145, 177, 180, 186, 189, 190, 219-221, 223, 224, 233, 234, 235, 237-239, 241, 242, 244, 246, 252, 254, 255, 265; Tomo XIII: 13, 16, 18, 33, 34, 41, 44, 50, 52, 55, 58, 62, 63, 65, 84-92, 95, 97, 98, 100, 102, 104-111, 114-116, 118, 119, 121-125, 142, 150, 151, 153, 155-157, 159-165, 175, 211, 244-246, 250, 254, 255, 256; Tomo XIV: 44, 46, 47, 52, 67, 68, 69, 98, 102, 106, 108, 118, 155, 163, 164, 167, 172, 174, 175, 186-188, 197, 201;

- Tomo XV: 29, 39, 41, 46, 55, 57, 62, 81, 84, 86, 103, 107, 117, 149, 150, 152-155, 176, 181, 183, 199, 200, 202, 219, 241.
- Obsesiones** Tomo VI: 25; Tomo X: 104; Tomo XII: 112.
- Obsesivo/a** Tomo I: 143; Tomo II: 24; Tomo IV: 264; Tomo VI: 100, 103; Tomo VIII: 32, 149; Tomo XI: 56, 65, 67, 161, 180; Tomo XII: 82, 84, 85, 86, 112; Tomo XIV: 193; Tomo XV: 45, 108.
- Omnipotencia** Tomo I: 64, 65, 98, 179, 187, 188, 195; Tomo II: 64, 88, 135, 143, 159; Tomo III: 14, 19, 20, 21, 24, 25, 33, 47, 49, 50, 205; Tomo IV: 115, 165; Tomo V: 137; Tomo VI: 172, 173; Tomo VII: 81; Tomo VIII: 13-17, 20, 40-42, 44, 85; Tomo XI: 62, 81, 116, 117, 118, 139, 162, 182, 188; Tomo XIII: 162, 163; Tomo XV: 224.
- Onírico** Tomo I: 52, 181, 183, 184, 207; Tomo II: 135; Tomo III: 113; Tomo IV: 66; Tomo V: 136, 167, 173, 211, 258; Tomo VI: 100; Tomo VII: 120, 132, 166, 180; Tomo VIII: 56, 64, 67, 68; Tomo IX: 35, 113, 205, 210; Tomo X: 42; Tomo XI: 264; Tomo XII: 16; Tomo XIV: 38.
- Oniroide** Tomo IV: 23; Tomo VII: 122, 177; Tomo VIII: 82, 86; Tomo IX: 193; Tomo X: 17.
- Ontogenia** Tomo I: 155, 208; Tomo V: 163, 224; Tomo VI: 42; Tomo VII: 43; Tomo IX: 173; Tomo X: 261; Tomo XI: 233, 239; Tomo XII: 52, 90, 220, 240; Tomo XIV: 173.
- Ontología** Tomo V: 17; Tomo VII: 79, 179, 195.
- Opio** Tomo III: 111-116; Tomo III: 111-116; Tomo V: 18, 19, 112; Tomo VI: 222; Tomo VII: 234; Tomo XII: 78; Tomo XIII: 13; Tomo XIV: 49, 182; Tomo XV: 81.
- Oral,**
- primario** Tomo I: 20, 49, 136, 137, 141, 193; Tomo II: 25; Tomo III: 290; Tomo VI: 170; Tomo XII: 57, 62, 77.
- secundario** Tomo I: 20, 49, 157; Tomo III: 290; Tomo XII: 54, 57, 60, 62, 76, 77, 87, 90-92.
- Oral-digestivo** Tomo I: 26, 46, 49, 53, 72, 83, 84, 133-135, 138, 142, 156, 204; Tomo II: 25, 28, 125, 127, 128, 130, 146, 160, 162; Tomo III: 42, 50, 157, 158, 177, 193, 196, 225; Tomo IV: 133; Tomo VII: 126; Tomo VIII: 102; Tomo XI: 141, 168; Tomo XII: 66, 67, 82.
- Oralidad** Tomo I: 86; Tomo II: 117, 148, 165, 166, 170; Tomo III: 158, 203; Tomo V: 203; Tomo VII: 155, 156; Tomo XII: 62, 63, 94, 112; Tomo XIII: 41.
- Organismo** Tomo I: 23, 49, 50, 55, 57, 61, 64, 65, 84, 85, 87, 92, 95, 103, 111, 116, 125, 140, 145, 160, 174, 182, 201; Tomo II: 28, 65, 132, 140, 147, 152, 155; Tomo III: 31, 47, 89, 90, 93, 95, 97, 114, 115, 168, 172, 173, 178, 201, 209, 210, 223, 226, 258; Tomo IV: 13, 46, 76, 77, 87, 97, 111-113, 151, 168, 177, 179, 195, 202, 203, 242, 242, 252; Tomo V: 18, 20, 22, 48, 74, 76, 77, 79, 80, 112, 160, 163, 195, 237; Tomo VI: 34, 35, 41, 42, 54, 59, 60, 70, 81, 93, 133, 136, 182, 203, 204, 211, 212, 213, 221, 222, 225, 228, 229; Tomo VII: 25, 30, 75, 80, 93, 121, 131, 143, 148, 149, 152, 165, 174, 178, 179, 192, 202, 205, 234, 243, 244,

- 247-251; Tomo VIII: 205; Tomo IX: 16, 23, 62; Tomo X: 30, 37, 54, 61, 63, 80-83, 93, 118, 172, 177, 190, 192-194, 205, 238, 241, 254, 265; Tomo XI: 21, 27, 29, 42, 60, 62, 81, 99, 109, 110, 112, 135, 144, 148, 154, 159, 203, 205, 226, 228-231, 233, 234, 236-238, 241, 244, 246, 250, 254, 265, 269; Tomo XII: 17, 30, 33, 34, 47, 70, 102, 116, 119, 122, 124, 128, 135, 137, 144, 148, 161, 163, 166, 167, 170, 171, 173, 174, 190, 191, 199-203, 206, 229, 231, 232, 240, 248-251; Tomo XIII: 13, 18, 23, 24, 25, 27, 30, 34, 38, 41, 46, 52, 77, 78, 79, 92, 98, 100, 129-132, 134, 135, 137-139, 142, 144-147, 154-156, 161, 163, 177, 178, 222, 224-226, 231, 232, 235, 247, 248; Tomo XIV: 49, 60, 62, 65, 117, 128-130, 133, 157, 164, 165, 168, 182, 184, 185, 188, 189; Tomo XV: 69, 83, 84, 87, 88, 117, 119, 124, 135, 136, 143, 191, 198, 203, 216.
- Órgano** Tomo I: 22-24, 27-29, 32, 35, 47, 48, 67, 69, 76, 77, 82, 85, 87, 90, 92, 96, 114, 126-129, 132, 136, 140, 146, 148, 152, 156, 157, 160, 179, 180, 186, 202-205; Tomo II: 13, 25, 51; Tomo III: 35-37, 41-43, 77, 87, 88, 96, 97, 111, 156-160, 168, 192, 193, 195, 196, 198, 204, 215, 216, 224, 225, 238; Tomo IV: 13, 27, 28, 30, 46, 53, 54, 59, 61-63, 79, 83, 84, 86-88, 97, 98, 101, 113-115, 124, 126, 146, 148-153, 184-186, 190-192, 194-197, 211, 231, 232, 236, 239, 242, 276; Tomo V: 39, 51, 52, 58, 109, 128, 129, 133-135, 138, 140, 151-155, 160-164, 167, 168, 173-175, 179, 183, 189, 190, 196, 198, 199, 205, 210, 212, 213, 223, 224, 226, 227, 231, 235-237, 241, 249, 250, 254; Tomo VI: 33, 36, 48, 66, 80, 81, 86, 91, 93, 94, 101-105, 107, 112, 114-116, 123, 129, 132, 134, 164, 168, 177, 183, 185, 186, 192, 193, 195, 220, 222, 231; Tomo VII: 14, 21, 26-29, 54, 80, 95, 97, 99-103, 119, 120, 129, 137, 143, 144, 153, 182, 187, 229, 232, 243, 250, 252, 254; Tomo VIII: 97, 106, 108, 109, 111, 112, 120, 122, 124, 128, 133, 137-139, 205, 229-231; Tomo IX: 36, 38, 62, 69, 70, 73, 86, 107, 133, 151, 162, 172, 184, 206; Tomo X: 25, 26, 28, 41, 61, 65, 66, 99, 112, 118, 123-125, 143, 145, 146, 167, 168, 171-175, 177, 182, 189, 191, 195, 228, 230, 231, 237, 239, 251; Tomo XI: 15, 17, 18, 42-44, 56, 60, 102, 104, 108, 114, 115, 134, 135, 142, 144, 148, 150, 155, 163, 164-166, 188, 201, 202, 205, 212, 213, 216, 217, 220, 227, 227, 233-235, 265, 276, 283; Tomo XII: 17, 25, 46, 55, 86, 106, 107, 113, 114, 120, 123, 134, 141, 162, 167-169, 172, 173, 175, 181, 183, 190, 191, 199, 210, 212, 213, 232, 240; Tomo XIII: 11, 34-37, 42, 43, 47, 50, 59, 60, 62, 79, 83, 94, 95, 138, 143, 150, 152, 154, 180, 181, 187, 199, 222, 223, 230, 232, 235; Tomo XIV: 28, 37, 44, 47, 48, 53, 60, 63, 65, 68, 83, 90, 105, 106, 108, 113, 121, 163, 166-168, 171, 172, 175-177, 182, 183, 196; Tomo XV: 40, 81, 86, 94, 95, 112, 118, 119, 122, 135, 140, 167, 181, 197, 212, 216.
- Organoneurosis** Tomo I: 24, 77; Tomo III: 196, 224, 232; Tomo V: 56; Tomo X: 27, 214; Tomo XI: 114.
- Organsprache** Tomo IV: 61; Tomo V: 151, 154, 174, 188, 210, 215; Tomo IX: 184; Tomo XIV: 183, 196.

**Osteoporosis** Tomo VI: 169; Tomo XI: 30, 34; Tomo XIII: 94.

**Osteomielitis** Tomo V: 15; Tomo VI: 169; Tomo XI: 30, 34, 36, 37.

## P

### **Paradoja, malentendido y falacia**

Tomo III: 17, 69, 83, 292; Tomo IV: 23, 46, 76, 113, 124, 148, 149, 157, 159, 215, 221, 222, 235, 240, 241, 246, 247, 250, 253, 258, 267-269, 277-281; Tomo V: 33, 35, 47, 74, 90-92, 109, 127, 134, 136, 139, 183, 207, 217, 231, 241, 269; Tomo VI: 22, 208, 217-219; Tomo VII: 58, 77, 78, 82, 110, 156, 169, 172, 189, 206, 228, 260; Tomo VIII: 169, 182, 183, 194, 198, 221; Tomo IX: 33, 71, 101, 106, 115-120, 134, 166, 181, 186, 187, 222; Tomo X: 125, 126, 130, 164; Tomo XI: 88, 213, 214, 217, 262; Tomo XII: 77, 93, 103, 108, 131, 145, 188, 242, 244, 263; Tomo XIII: 173, 208, 211; Tomo XIV: 34, 54, 60, 74, 152, 153, 199; Tomo XV: 26, 38, 41, 52, 57, 62, 63, 69, 75, 86, 96, 97, 145, 147, 150, 153-159, 161-164, 179, 207, 208, 222, 228.

**Paralelismo psicofísico** Tomo IV: 57, 64; Tomo VI: 183, 185, 188, 190; Tomo VII: 38, 131, 135, 232; Tomo IX: 175; Tomo XI: 57, 58; Tomo XIV: 149, 165, 166, 184; Tomo XV: 118, 119.

**Paranoia (ver defensa)** Tomo IV: 110; Tomo V: 245, 262; Tomo VII: 155; Tomo XII: 56; Tomo XV: 187.

**Parkinson, enfermedad de** Tomo VI: 158; Tomo XI: 276, 283; Tomo XIII: 11, 173-175, 177, 182, 185, 192,

195, 198, 202, 207, 209-212, 214, 215, 217.

**Parricidio** Tomo II: 34, 137, 154, 156; Tomo III: 269; Tomo IV: 247, 248; Tomo VII: 123; Tomo XII: 82; Tomo XV: 162.

**Páticas, categorías** Tomo V: 121; Tomo VI: 47, 130; Tomo VII: 79, 150, 166, 169, 195-199, 207, 214; Tomo XII: 133; Tomo XIV: 189; Tomo XV: 109.

**Patobiografía, método** Tomo V: 65, 231, 232; Tomo VI: 143-145, 155-157; Tomo VII: 108, 222, 246; Tomo VIII: 148, 154, 229, 233; Tomo IX: 54, 59, 131, 132, 135, 138, 139, 165-167, 223; Tomo X: 13, 14, 17, 19, 33, 42, 47, 49, 70, 84, 113, 117, 118, 120, 135, 154, 156, 164; Tomo XI: 72, 87, 126, 173, 219, 246, 254, 270, 277, 283; Tomo XII: 28, 29, 31, 40; Tomo XIII: 11, 14, 18, 51, 66, 70, 165, 251-254; Tomo XIV: 28, 34, 49, 51, 52, 55, 94, 111-113, 124, 126, 134, 147-159, 207, 209, 213, 218; Tomo XV: 15, 103, 171, 198, 199, 200, 218.

**Patoneurosis** Tomo IV: 27; Tomo V: 15, 129; Tomo VII: 119, 252; Tomo XIV: 113; Tomo XV: 112.

**Capacidad patoplástica corporal** Tomo I: 126, 128, 192, 201, 202, 204; Tomo III: 160; Tomo IV: 83; Tomo IX: 60.

**Pentagrama pático** Tomo V: 121; Tomo VI: 47, 78; Tomo VII: 79, 142, 149, 154, 160, 169, 170, 191, 196, 205, 207, 214.

**Percepción, sensación y evocación** Tomo I: 18, 23, 51, 66, 76, 77, 92, 118, 132, 148, 159, 161, 165, 167, 174, 177, 179, 180, 188; Tomo II:

43, 135; Tomo III: 62, 65, 71, 100, 150, 151, 162, 168-170, 172, 200, 215, 217, 222, 226, 232, 237, 273, 274, 277, 289-291, 296; Tomo III: 84, 94, 167, 169, 172, 196, 197, 219, 222, 237, 259, 300; Tomo IV: 13, 14, 17, 18, 63, 66-71, 73, 74, 77, 79, 82, 86, 87, 90, 93, 94, 98, 101, 145, 146, 150, 152, 159, 164, 183, 236, 250, 262, 265, 271, 272, 275; Tomo V: 17, 45-47, 54, 68, 78, 108, 121, 127, 128, 131, 144, 160-162, 168, 171, 173, 180, 187, 196, 197, 204-207, 211, 217, 224, 250, 253, 254; Tomo VI: 33, 40, 51, 87-89, 92-94, 106, 109-111, 187, 191-195, 197-199, 209-214, 226, 229, 230; Tomo VII: 21, 25-28, 30-34, 37, 39, 40, 48, 49, 64, 70, 72, 74-77, 82, 92, 94-98, 100, 101, 102, 130, 133, 143, 145, 164, 165, 180, 181, 184, 189-192, 199, 203, 205, 213, 231, 233, 245, 247, 249; Tomo VIII: 50, 53, 57, 60, 62, 86, 94, 97, 105-115, 121, 122, 131, 137, 138, 161, 166, 169, 170, 179, 183, 212, 215-217; Tomo IX: 16, 17, 21, 26, 27, 36, 55, 57, 59, 60, 68, 70, 101, 114, 118, 135, 146, 171, 173, 174, 181, 189, 190, 205-207, 212; Tomo X: 26, 29, 41, 73, 93, 125, 131, 172, 182, 203, 210, 258, 259; Tomo XI: 19, 42, 57, 61, 64, 80, 157, 181, 186, 260, 266; Tomo XII: 18, 30, 53, 55, 60, 223, 235; Tomo XIII: 17, 86, 104, 152, 184, 199, 200, 204, 209, 211, 215; Tomo XIV: 39, 55, 62, 64, 66, 69, 88, 90, 135, 163, 164, 167, 171, 174, 176, 181-183, 188, 197; Tomo XV: 40, 62, 72, 102, 114, 120, 122, 149, 150, 156, 175, 222, 240.

**Periodontitis/enfermedad periodontal**

Tomo XII: 46, 70, 72-79, 86, 93, 98.

**Personaje inesperado** Tomo VIII: 187; Tomo IX: 129.

**Precordialgia, angina de pecho e infarto de miocardio** Tomo IV: 117, 276; Tomo V: 15, 57, 140, 182, 183, 222, 226; Tomo VI: 14, 20, 69, 112, 199; Tomo X: 23, 24, 31, 34, 36, 39; Tomo XI: 52, 78; Tomo XII: 39; Tomo XIII: 194, 235; Tomo XIV: 19, 40, 90-93.

**Predisponente, factor** Tomo I: 123; Tomo III: 121; Tomo VII: 245; Tomo X: 229.

**Pregenital** Tomo I: 83, 95, 115-117, 130; Tomo II: 72, 88, 114; Tomo III: 156; Tomo IV: 205; Tomo V: 249; Tomo X: 16, 18; Tomo XI: 75, 180, 188; Tomo XII: 50, 129, 177; Tomo XIV: 106, 111, 214.

**Prejuicio** Tomo III: 15, 270, 278; Tomo IV: 42, 43, 66, 127, 176, 264; Tomo V: 16; Tomo VI: 192, 209, 223, 231; Tomo VII: 83, 173, 178, 181, 228, 229; Tomo VIII: 66, 207; Tomo IX: 26, 37, 78, 86; Tomo X: 164; Tomo XI: 88; Tomo XIII: 49, 244; Tomo XIV: 199; Tomo XV: 71, 127, 173, 175, 197, 230, 233, 235.

**Prenatal, psiquismo** Tomo V: 143; Tomo XIII: 85.

**Presente** Tomo I: 65, 66, 68, 69, 80, 97, 124, 177; Tomo II: 37, 48, 73, 104, 110, 112, 116, 158; Tomo III: 33, 35, 36, 42, 50, 63, 122, 193, 243, 274, 276, 292; Tomo IV: 53, 100, 132, 135-139, 217, 248; Tomo V: 17, 45, 87, 121, 173, 186, 233, 255; Tomo VI: 40, 47, 49, 51, 68, 78, 144, 199, 212, 223; Tomo VII: 15, 54, 59, 61-64, 89-92, 136, 144, 145, 173, 190, 214, 239, 246, 258, 260; Tomo VIII: 60, 61, 63, 72, 103, 170,

- 192, 203, 206, 217-220, 223; Tomo IX: 34, 41, 129, 155, 173, 206, 207, 214; Tomo X: 26, 70, 207, 235, 244; Tomo XI: 160, 174, 185; Tomo XII: 135, 156, 225, 229, 255; Tomo XIII: 48, 119; Tomo XIV: 140, 141, 144, 145, 196, 198, 200; Tomo XV: 18, 56, 99, 100, 106, 108, 112, 119, 120, 128, 130, 167, 184, 185, 209, 225, 237, 240, 242, 244, 246.
- Presentir** Tomo IV: 53, 100; Tomo V: 102; Tomo VI: 111; Tomo X: 25; Tomo XII: 135; Tomo XIII: 214.
- Primacía** Tomo I: 28, 32, 129, 140-143, 146, 148, 156, 184, 187, 191, 204, 206; Tomo II: 25; Tomo III: 41-43, 157, 192-194; Tomo V: 112, 144, 145, 195, 249; Tomo VI: 168, 169; Tomo VII: 154, 155; Tomo IX: 156; Tomo X: 216, 221, 258, 259; Tomo XI: 20, 33; Tomo XII: 54, 58, 60, 77, 90, 127, 141, 142, 149; Tomo XIII: 13, 83; Tomo XIV: 47, 106, 172; Tomo XV: 196.
- Principio,**
- de/l placer** Tomo I: 160, 174, 181; Tomo II: 134; Tomo IV: 166, 167, Tomo VI: 57; Tomo VII: 30; Tomo VIII: 222; Tomo XI: 29.
- de realidad** Tomo I: 89, 205; Tomo III: 204; Tomo IV: 1665, 167; Tomo VII: 30, 148; Tomo VIII: 49; Tomo IX: 68.
- Privilegio del padre en el complejo de Edipo** Tomo IV: 158, 163; Tomo IX: 117, 120.
- Proceso,**
- primario** Tomo I: 80, 155, 189, 207; Tomo III: 62-64; Tomo IV: 56, 65, 108, 109, 111; Tomo V: 44; Tomo VI: 57, 89, 214-217, 226, 228; Tomo VII: 30, 74, 82, 85, 98, 125, 171, 177; Tomo VIII: 63, 64, 73, 160, 185, 217, 218; Tomo IX: 24, 25, 27, 39, 55; Tomo XI: 61, 62; Tomo XV: 142.
- secundario** Tomo I: 118; Tomo II: 157; Tomo III: 62-64, 168; Tomo IV: 89, 108, 109, 112, 233, 271; Tomo V: 50, 244; Tomo VI: 57, 89, 214-217, 224; Tomo VII: 30, 82, 98, 177; Tomo VIII: 73, 76, 94, 159, 160, 185, 217; Tomo IX: 25, 39, 40; Tomo X: 163; Tomo XI: 86; Tomo XII: 134; Tomo XV: 100, 142.
- terciario** Tomo III: 63, 64, 73; Tomo IV: 107-109, 111, 124, 190; Tomo V: 44, 250; Tomo VI: 57, 80, 216, 217; Tomo VII: 85, 171, 177, 199; Tomo VIII: 76, 160, 169, 186, 224; Tomo IX: 39, 221, 222; Tomo XV: 100, 142.
- Prodigalidad** Tomo XI: 119, 120, 124, 125.
- Prohibición del incesto** Tomo II: 130, 162, 168; Tomo III: 188, 292; Tomo IV: 102, 163, 241, 243, 251; Tomo XII: 234; Tomo XV: 29.
- Prometeo** Tomo I: 114-118, 132, 138, 140, 147, 149, 151, 170, 187, 196, 197, 207; Tomo II: 27, 28; Tomo III: 30, 31, 44, 62, 194, 199-211, 269; Tomo IV: 215; Tomo VI: 173, 174; Tomo VII: 173; Tomo X: 56, 234, 263; Tomo XV: 17, 97, 99, 141, 175, 189.
- Próstata,** Tomo XI: 163-168.
- hiperplasia** Tomo X: 169; Tomo XI: 108, 163-168.
- hipertrofia**  
Tomo III: 128; Tomo VI: 36; Tomo X: 70; Tomo XI: 107, 108, 136, 161, 163, 164, 179, 219; Tomo XII: 116.
- Protoafectos** Tomo VI: 43; Tomo VII: 42; Tomo X: 26, 28, 29, 30, 96, 240;

- Tomo XIV: 90, 91, 92, 119.
- Protoculpa** Tomo I: 177, 185; Tomo III: 269, 270.
- Protodepresión** Tomo I: 118, 181-183, 185, 187; Tomo II: 59, 60, 76, 95; Tomo X: 57.
- Protofantasías** Tomo IV: 89, 167, 168; Tomo V: 255-262; Tomo VI: 119, 121, 122.
- Protoimago** Tomo I: 23, 88, 89, 134, 144, 146, 178, 185, 191, 192, 206, 208; Tomo II: 27, 59, 152, 153, 160; Tomo III: 204; Tomo VI: 170.
- Protomanía** Tomo I: 186-188.
- Protomelancolía** Tomo I: 178, 182-187, 190, 206, 209; Tomo II: 31, 59, 60, 95, 155.
- Protopadre** Tomo IX: 84; Tomo X: 79; Tomo XII: 64.
- Protosuperyó** Tomo I: 181-183, 185-189; Tomo III: 18, 46; Tomo VIII: 18.
- Pseudo-self** Tomo X: 175.
- Pseudoidentidad** Tomo I: 165; Tomo IX: 27; Tomo X: 266; Tomo XI: 208.
- Pseudoidentificación** Tomo I: 133, 165, 167; Tomo II: 25, 29, 34, 60; Tomo III: 185; Tomo IX: 27; Tomo X: 262; Tomo XIV: 194.
- Psicoanalista** Tomo I: 31, 210; Tomo II: 13, 104, 143; Tomo III: 26, 63, 68, 108, 135, 215, 231, 250, 252, 254, 260, 261, 273, 275, 278, 279; Tomo IV: 80, 96-99, 102, 104, 122, 123, 134, 146, 147, 149, 161, 171, 172, 178, 222, 232, 236, 281-283; Tomo V: 41, 51, 58, 68, 76, 89, 108, 109, 114, 128, 144, 171-173, 198, 205, 211, 212, 217, 218, 222, 224-227, 232, 258; Tomo VI: 120, 150, 158, 160, 194-199, 215, 221; Tomo VII: 14, 47, 92, 94, 102, 223, 232, 235-239; Tomo VIII: 35, 80, 81, 83, 84, 102, 103, 104, 120, 123, 129, 137, 143, 144, 168, 172, 179, 180, 184, 187, 192-197, 199, 208, 210-212, 214, 228-231, 233; Tomo IX: 25, 26, 34, 36, 37, 52, 53, 56, 59, 77, 86, 92, 108, 110, 111, 115, 116, 123-126, 128, 129, 131-133, 135-137, 144, 145, 146, 149, 150, 153, 156, 157, 161, 163-166, 171-174, 184, 193-199, 205, 208, 210, 211, 213-217, 222; Tomo X: 70, 75, 161, 190, 260, 261, 271, 272; Tomo XII: 61, 71; Tomo XIV: 18, 19, 33, 44, 45, 51, 53, 55, 68, 81, 82, 99, 100, 101, 104, 107, 152, 193, 195, 197, 203; Tomo XV: 25, 46, 65, 70, 81, 87, 97, 103, 151, 192-194.
- Psicoanalizar** Tomo I: 58, 59; Tomo III: 16; Tomo IV: 85, 122, 123, 157; Tomo V: 64, 131; Tomo VII: 54; 239; Tomo VIII: 83, 128, 168, 224; Tomo IX: 93, 106, 117, 126, 127, 152, 189, 194-196, 210, 215; Tomo XI: 154; Tomo XIV: 220; Tomo XV: 50.
- Psicogénesis y somatogénesis** Tomo I: 127, 204; Tomo III: 61, 157, 160, 218, 257, 258; Tomo IV: 41, 59, 153; Tomo V: 14, 68, 108, 136, 137, 193, 252; Tomo VI: 183; Tomo VII: 134; Tomo VIII: 139; Tomo X: 171; Tomo XI: 261; Tomo XII: 14; Tomo XIV: 38, 44, 149.
- Psiconeurosis** Tomo V: 161; Tomo VI: 86.
- Psicopatía** Tomo I: 50; Tomo II: 159; Tomo III: 32, 33, 46, 47; Tomo V: 242; Tomo VII: 196, 207, 231; Tomo XIV: 67.
- Psicopatológica** Tomo IV: 30; Tomo IX: 193; Tomo X: 139.

**Psicoprofilaxis** Tomo IX: 138.

**Psicosis** Tomo I: 175, 176; Tomo II: 68, 88, 157; Tomo III: 25, 321, 235; Tomo IV: 118, 133, 275, 276; Tomo V: 15, 56, 99, 113, 130, 193, 198, 202, 214, 232, 235, 236, 242; Tomo VI: 44; Tomo VII: 39, 196, 206, 231; Tomo X: 216; Tomo XI: 20, 56, 207, 266, 267; Tomo XII: 18, 57, 71; Tomo XIV: 88, 89; Tomo XV: 126.

**Psicosomática** Tomo I: 13-15, 19, 22-24, 27, 29, 32, 38, 76, 78, 115, 119, 133, 147, 202; Tomo II: 13; Tomo III: 54, 55, 61, 62, 87, 92, 130, 136, 143, 149-151, 155-158, 179, 195, 249-251; Tomo IV: 59, 64, 81, 82, 86, 89, 90, 121, 122, 153, 176; Tomo V: 13, 14, 16, 39, 42, 55, 59, 60, 69, 108, 109, 114, 127-129, 134, 135, 143, 145, 202, 203, 205, 209, 212, 215, 222, 223, 230, 232, 236, 251-254; Tomo VI: 26, 27, 150, 181, 183, 189, 190, 193, 194; Tomo VII: 21, 22, 31, 50, 129, 136, 231; Tomo VIII: 101, 115, 116, 119, 120, 124; Tomo IX: 39, 181; Tomo X: 171, 251; Tomo XI: 68, 205, 261, 276; Tomo XII: 14, 225; Tomo XIV: 38, 40, 44, 45, 150, 164.

**Psicoterapeuta** Tomo IV: 224, 246; Tomo V: 81, 112, 121; Tomo VI: 185; Tomo VII: 117, 213; Tomo VIII: 81, 102; Tomo IX: 65, 67, 72, 100, 164, 184; Tomo X: 114, 153, 161; Tomo XI: 85, 93, 126; Tomo XII: 29-32; Tomo XIV: 34, 43, 47, 49, 50, 79, 99, 126, 150, 153, 202, 203; Tomo XV: 46, 64, 96, 116, 161, 171, 173, 202, 205, 207, 212, 229.

**Psique, psiquis** Tomo I: 23, 25, 53, 119, 125, 170, 201; Tomo III: 54, 104, 105, 150, 151, 161, 162, 179,

215, 216, 244; Tomo IV: 78, 80-82, 86-89, 91, 145, 149, 150, 153, 185, 189, 195, 197, 241; Tomo V: 13-15, 17, 57, 111, 113, 127, 128, 167, 180, 181, 191, 196, 199, 215, 218, 220, 222, 233; Tomo VI: 185; Tomo VII: 47, 48, 78, 131, 133, 135, 144, 182, 189, 195, 206; Tomo VIII: 110, 112-114, 137, 139, 141, 169; Tomo IX: 40, 41, 175; Tomo X: 163, 189, 195, 201; Tomo XI: 19, 86, 142, 157, 159, 205, 262; Tomo XII: 15; Tomo XIII: 12; Tomo XIV: 35, 46, 151, 187; Tomo XV: 135, 197.

**Psiquismo fetal** Tomo I: 13, 20, 25, 36, 38, 50, 91, 193; Tomo II: 11-13; Tomo III: 14, 157; Tomo V: 70, 110, 134, 145, 216; Tomo VI: 150; Tomo VII: 231; Tomo VIII: 17; Tomo X: 79, 258; Tomo XIII: 89, 106; Tomo XIV: 46; Tomo XV: 194.

**Psoriasis** Tomo V: 134; Tomo VI: 27; Tomo VII: 252; Tomo X: 168-171, 179-185; Tomo XI: 276, 283; Tomo XV: 112.

**Pulsiones** Tomo I: 131; Tomo II: 27, 117, 145; Tomo III: 29; Tomo IV: 187, 188, 257; Tomo V: 108, 128, 144, 160, 163, 167, 168, 183, 199, 202, 236; Tomo VI: 132, 168, 211, 222; Tomo VII: 29, 133; Tomo VIII: 121, 123; Tomo XI: 18, 89, 94, 129, 144, 180, 206, 264; Tomo XII: 16, 40, 56, 65; Tomo XIII: 142, 150, 236, 237, 239; Tomo XIV: 44, 166, 167, 172, 181; Tomo XV: 84, 86, 96.

**Punto de fijación,**

–**adiposo** Tomo XII: 142, 143, 145, 150, 151, 152.

–**adiposo fetal** Tomo XII: 142, 151.

–**anal** Tomo XI: 191.

–**autoinmunitario** Tomo XI: 246,

249, 251, 252; Tomo XII: 227; Tomo XIII: 29, 32, 50, 58, 59, 65.

–**fálico** Tomo III: 291; Tomo IV: 160; Tomo VII: 155; Tomo IX: 119.

–**fetal** Tomo V: 144.

–**hepático** Tomo I: 146, 206.

–**hepatobiliar** Tomo XII: 59.

–**hepático-prenatal** Tomo III: 194.

–**hepatoglandular** Tomo I: 163; Tomo II: 26; Tomo VI: 172.

–**insulino-pancreático** Tomo VI: 176; Tomo X: 267.

–**oral** Tomo I: 138, 146, 189; Tomo II: 68.

–**óseo** Tomo VI: 168; Tomo XI: 20, 33.

–**prenatal** Tomo II: 30; Tomo V: 143; Tomo VI: 176; Tomo IX: 60; Tomo X: 267; Tomo XIII: 85, 148; Tomo XIV: 182.

–**renal** Tomo XI: 141.

–**tiroideo** Tomo XII: 189, 191, 192.

**Pusilanimidad** Tomo VI: 177; Tomo X: 268; Tomo XI: 270.

## Q

### Quantum,

–**de energía** Tomo I: 202.

–**de afecto** Tomo III: 242; Tomo IV: 237; Tomo V: 200; Tomo VII: 94.

–**de excitación** Tomo VII: 28, 94; Tomo VIII: 60.

## R

**Racional, pensamiento** Tomo III: 63, 263; Tomo IV: 40, 109, 110, 125, 164; Tomo VI: 37, 217; Tomo VIII:

52-55, 63, 64, 68, 73, 74, 91, 94-96, 160, 169, 218; Tomo IX: 25, 85, 193; Tomo XI: 60, 65; Tomo XII: 230; Tomo XIII: 102; Tomo XV: 100, 121, 211, 213.

**Racionalización** Tomo II: 101, 176; Tomo VIII: 82; Tomo IX: 100; Tomo XI: 56, 64, 65, 67, 73, 79; Tomo XIII: 103; Tomo XV: 117.

### Reacción,

–**de alarma** Tomo III: 114; Tomo VI: 34, 60.

–**terapéutica negativa** Tomo I: 19, 54, 158, 175, 189; Tomo III: 15, 115; Tomo IV: 280; Tomo VIII: 60, 193, 196, 209; Tomo IX: 100, 116.

**Reactiva, formación** Tomo I: 176, 194, 197, 209; Tomo II: 24, 159; Tomo IV: 62; Tomo VI: 63, 165, 166, 171, 174, 176, 177; Tomo VIII: 43; Tomo X: 212, 258, 260, 267, 268; Tomo XI: 23, 24, 119, 125, 139, 182, 183, 188, 189, 191, 269, 270; Tomo XII: 65, 66, 144, 151, 192; Tomo XIII: 54.

**Reactualización** Tomo VII: 33, 34, 72, 78, 94, 96-98, 99, 102, 145, 164, 202; Tomo XI: 173; Tomo XIII: 104, 107; Tomo XIV: 169; Tomo XV: 183.

**Realidad** Tomo I: 46, 50, 51, 60, 64, 80, 91, 93, 96, 110, 118, 125, 139, 146, 166, 174, 176, 181, 186, 187, 191, 196, 197, 205, 207, 209, 210; Tomo II: 13, 18, 53, 72, 82, 85, 87, 88, 92, 95, 103, 104, 135, 139, 140, 152, 166, 170; Tomo III: 33, 61, 62, 104, 106, 119, 122, 169-171, 179, 216-220, 231, 234, 235, 243, 273-276, 278, 287-289, 290, 292, 296, 299; Tomo IV: 13-15, 24, 28, 29, 31, 32, 36, 43, 44, 46, 53, 66-70, 79, 82,

84, 85, 90, 95, 100, 111, 126, 135, 139, 144, 145, 148, 149, 158, 159, 161-164, 166-168, 182-184, 204, 207, 211, 215, 217, 229, 230, 232, 235-238, 241, 246-250, 259, 264, 266, 275, 278, 283; Tomo V: 34, 53, 56, 67, 68, 78, 79, 81, 86, 108, 111-113, 121, 122, 127, 130, 167, 171, 176, 179, 180, 188, 191, 195, 195, 196, 201, 202, 204, 205, 213, 225, 226, 242, 244, 249, 255, 257, 258, 260, 261; Tomo VI: 19, 27, 50, 51, 57, 79, 88, 106, 110, 113, 119-121, 135, 139, 165, 173, 174, 190, 204, 211, 214; Tomo VII: 25, 30-32, 39, 41, 47, 49, 57, 62, 63, 73, 74, 78, 97-102, 115, 137, 141, 145, 148, 150, 155, 161-163, 172-174, 195-197, 207, 212, 214, 216, 221, 234, 237-239, 246, 250, 253, 256, 257, 260; Tomo VIII: 13-16, 18, 19, 26, 31, 49, 97, 103, 108-113, 115, 116, 123, 128, 139, 169, 177-180, 183, 186, 197, 198, 205, 215, 219, 222, 223; Tomo IX: 15, 25, 35, 36, 41, 51, 52, 57, 58, 62, 68, 69, 71, 74-77, 79, 83, 85, 86, 99, 117, 118, 123-126, 155, 173, 175, 208, 216, 222; Tomo X: 31, 35, 54, 93, 111, 162, 163, 172, 175, 196, 199, 221, 242; Tomo XI: 19, 22, 24, 57, 58, 86, 87, 145, 146, 159, 170, 185, 186, 189, 205, 207, 209, 210, 214, 220, 221, 238, 261, 262, 266; Tomo XII: 14, 18, 55, 56, 112, 137, 145, 184, 233, 249, 255; Tomo XIII: 48, 148, 161, 163, 214; Tomo XIV: 29-31, 36, 39, 42-44, 46, 48, 49, 68, 69, 71, 72, 74, 76, 88, 98, 102, 116, 131, 140, 144, 145, 151, 156, 165, 172, 174, 184, 190, 194, 198; Tomo XV: 17, 34, 41, 54, 58, 67, 70, 71, 74, 77, 81, 82, 85, 86, 96-98, 102, 108, 116, 119, 125, 126,

128-130, 142, 146, 150, 179, 194, 202, 206, 208, 217, 222, 223, 228, 229, 233, 234, 239, 243, 244, 245.

**Realidad, principio de** Tomo I: 89, 205; Tomo III: 204; Tomo IV: 166, 167; Tomo VII: 30, 148; Tomo VIII: 49; Tomo IX: 68.

### **Recuerdo,**

–**encubridor** Tomo IV: 137, 139; Tomo V: 261; Tomo VIII: 57; Tomo IX: 204; Tomo XIII: 254.

–**infantil** Tomo V: 187, 243; Tomo VIII: 57, 59, 60, 149; Tomo IX: 34, 130, 208; Tomo XIV: 201, 202.

**Reedición** Tomo IV: 184; Tomo VI: 135; Tomo VII: 57, 135; Tomo VIII: 170, 181, 182, 184, 186, 206; Tomo IX: 113, 124; Tomo XIII: 49, 104, 124; Tomo XIV: 43, 197, 200; Tomo XV: 119.

**Reelaboración** Tomo IX: 136; Tomo XIII: 31; Tomo XIV: 56; Tomo XV: 57.

**Regla fundamental del psicoanálisis** Tomo VIII: 194; Tomo XIV: 156.

**Regresión** Tomo I: 26, 46, 64, 129, 135, 146, 156, 159, 161, 175, 176, 184, 191, 192, 204, 207; Tomo II: 25, 26, 28-31, 41, 50, 55, 58, 68, 75, 76, 95, 99, 100, 117, 118, 148, 155, 162, 165, 171, 177; Tomo III: 23, 31, 42, 49, 157, 158, 177, 193, 274, 289; Tomo IV: 60, 83, 159, 164, 168, 186, 187; Tomo V: 77, 171, 202, 203, 236, 249, 256; Tomo VI: 68, 121, 170; Tomo VII: 121, 234; Tomo VIII: 17, 71, 92, 102, 210, 232; Tomo IX: 35, 118, 145, 146, 156, 203, 208, 215; Tomo X: 81, 97, 100, 216-219, 221, 224, 258, 259, 261; Tomo XI: 138, 140, 154, 249; Tomo XII: 54, 66, 77, 79, 86, 89, 126, 132,

- 141-146, 149, 151, 152, 179, 186, 189, 238, 244, 248, 264; Tomo XIII: 85, 92, 97, 148, 155, 163, 209; Tomo XIV: 107, 108, 119, 211.
- Relación,**
- de objeto** Tomo I: 48, 49, 64, 65, 126, 184, 192-194, 203, 206; Tomo II: 24, 59, 116, 117, 140, 141, 147, 148, 165; Tomo III: 50, 90, 187; 91, 129, 130, 187; Tomo V: 202, 218; Tomo VI: 170, 171; Tomo VII: 173; Tomo VIII: 17, 20, 24, 59, 186; Tomo IX: 99, 156; Tomo XI: 188, 191; Tomo XII: 50, 77; Tomo XIII: 44, 50, 62, 85, 97, 109; Tomo XIV: 108.
- transferencial** Tomo I: 202, 211; Tomo II: 18, 39, 50, 76, 96, 143; Tomo IV: 33; Tomo VIII: 24, 27, 32, 232; Tomo X: 19; Tomo XI: 246; Tomo XIV: 112.
- Rememorar** Tomo III: 274; Tomo VII: 180; Tomo VIII: 43.
- Reminiscencia** Tomo III: 77, 95, 97, 98, 232; Tomo IV: 52, 59, 275; Tomo V: 57, 112, 128, 140, 163, 181, 187, 254; Tomo VI: 41, 43, 52, 75; Tomo VII: 40, 41, 146; Tomo X: 25, 27, 192, 201, 231, 235, 247; Tomo XI: 19, 264; Tomo XII: 16, 63; Tomo XIV: 38, 87, 202; Tomo XV: 183.
- Remordimiento** Tomo III: 225, 295; Tomo IV: 133; Tomo VIII: 154, 162, 165; Tomo XI: 168; Tomo XII: 66-68, 81-85, 93.
- Renuncia** Tomo I: 62, 81, 95, 102, 106, 108, 112, 207; Tomo II: 167; Tomo III: 183, 208, 211; Tomo IV: 137, 138, 167, 241, 242, 247, 273; Tomo V: 89; Tomo VI: 16, 52, 206; Tomo VII: 173, 194, 259, 260; Tomo VIII: 101; Tomo X: 141, 234, 235, 244, 263; Tomo XI: 138, 144, 145, 161, 166, 181, 182, 185, 191, 192, 243; Tomo XII: 78, 98, 135, 178, 179, 183, 220, 250; Tomo XIII: 240, 241, 250; Tomo XIV: 92, 219; Tomo XV: 34, 45, 96, 121, 179, 233, 240, 241, 244, 245.
- Reparación** Tomo I: 163; Tomo II: 41, 43; Tomo III: 269; Tomo IV: 265; Tomo VI: 50; Tomo VII: 157, 158, 174, 258, 259; Tomo VIII: 16, 17, 20, 66, 149; Tomo X: 66; Tomo XI: 203; Tomo XII: 83, 268; Tomo XV: 73, 177.
- Repetición** Tomo I: 51, 65, 68, 69, 155, 160, 176, 197, 208; Tomo II: 18, 44, 73, 74, 76, 77, 134, 138, 162, 166, 168; Tomo III: 33, 35-37, 232, 269, 290; Tomo IV: 183, 233; Tomo V: 55, 92, 171, 220; Tomo VI: 74, 100, 121, 174; Tomo VII\_ 40, 83, 84, 90, 92, 146, 193, 229; Tomo VIII: 84, 148, 184, 186, 187, 223; Tomo IX: 18, 67, 77, 83, 145, 198, 204, 205, 212; Tomo X: 195, 207, 214, 231, 234, 235, 255, 264; Tomo XI: 56, 165, 174, 217; Tomo XII: 188, 227, 270; Tomo XIII: 15; Tomo XIV: 18, 20, 95, 156, 199, 200; Tomo XV: 143, 146, 237.
- Representante de la pulsión** Tomo VI: 39; Tomo VII: 167.
- Representante-representativo** Tomo IV: 71; Tomo V: 259; Tomo VI: 122.
- Representante psíquico** Tomo IV: 229; Tomo V: 167, 184, 186, 199, 201, 202, 204-206, 211, 221; Tomo VI: 192; Tomo VII: 29, 38; Tomo IX: 175; Tomo XIII: 97, 123; Tomo XIV: 172.
- Representación** Tomo I: 29, 30, 32, 33, 48, 50-53, 56, 59, 61, 67, 68,

75-80, 84-87, 90-93, 95-97, 101, 102, 105, 106, 110, 111, 113, 114, 117, 125, 129, 132, 136, 138, 139, 142, 144, 146, 148, 151, 152, 163, 182, 184, 187, 194, 195; Tomo II: 18, 27, 28, 55, 103, 104, 110, 112, 116-118, 120, 121, 124, 125, 127, 132, 133, 144, 145, 151, 153, 155, 166, 170; Tomo III: 18, 21, 25, 29, 35, 36, 42-45, 60, 63, 64, 69, 83, 93, 94, 96-98, 107, 122, 128, 130, 131, 151, 157, 159, 167, 168-173, 179, 184, 193, 195-198, 200, 202, 204, 205, 207-210, 215-218, 220, 221, 223, 224, 231, 237, 268, 274, 276, 277, 292, 295-300; Tomo IV: 13, 14, 17, 22, 23, 24, 31, 32, 51, 53, 60, 61, 65, 67-72, 74-76, 81-84, 88, 90-92, 94, 98, 101, 118, 137, 139, 146-149, 165, 167, 168, 187, 191, 221, 222, 230, 234, 236, 237, 240, 247, 248, 261, 262, 270, 271, 274-276, 278; Tomo V: 16, 21, 41, 43, 45, 46, 51, 56, 77, 108, 113, 128, 130, 131, 134, 144, 155, 160, 163, 168, 171, 173, 175, 180, 184-187, 190, 191, 193-207, 211, 215-217, 219, 220, 224, 229, 251, 252, 254, 261; Tomo VI: 36, 39, 40, 41, 45, 46, 49, 50, 66, 67, 72, 78, 85, 87-89, 92, 98, 100, 102, 105-107, 110, 111, 114-116, 128, 132, 133, 168, 172, 176, 184, 192, 195, 208-214, 219, 220, 227; Tomo VII: 28-34, 37-39, 48, 71-73, 78, 86, 89-91, 93-100, 121, 122, 124, 126, 131, 134, 136, 142, 145, 146, 162, 164, 167, 174, 181, 188, 197, 199, 220, 233, 238, 246, 249, 251; Tomo VIII: 15, 19, 26, 36, 45, 49-60, 62-67, 72-75, 80, 86, 92, 94, 98, 105, 107-112, 115, 122, 123, 127, 130, 137-140, 148, 152,

161, 163, 166, 170, 171, 178, 180, 181, 191-193, 197, 210-212, 215, 219, 232; Tomo IX: 17, 21, 25, 35, 38, 57, 75, 76, 78, 107, 108, 112, 130, 140, 190, 191, 193, 207, 212, 216, 217; Tomo X: 26, 28, 30, 31, 37, 41, 78, 79, 102, 119, 129, 130, 139, 143, 152, 154, 174, 175, 177, 180, 189, 195, 198, 200, 202-204, 207, 210, 211, 217, 231, 232, 238, 240, 241, 251, 254, 255, 257-259, 261, 265, 267; Tomo XI: 18, 19, 22, 33, 60, 61, 63, 64, 65, 73, 77, 79-81, 114, 121, 125, 137, 141, 163, 164, 174, 180, 184, 186, 187, 205, 206, 208, 212, 216, 221, 238, 240, 246, 248, 250, 264, 266, 269; Tomo XII: 16-18, 31, 33, 53, 55, 58, 66, 76, 79, 94, 97, 126, 127, 129, 133, 135, 136, 141, 143, 149, 150, 186, 191, 223, 226, 228, 235, 246, 247, 249, 265; Tomo XIII: 13, 17, 23, 27, 30, 32, 48, 52, 55, 59, 63, 64, 85-89, 93, 94, 103, 109, 125, 145, 149, 154-157, 162, 164, 176, 197, 234, 240, 250, 255; Tomo XIV: 36, 38, 44, 47, 69, 88, 90, 98, 132, 142, 158, 167, 169, 170, 176, 183, 185, 186, 194, 197, 198, 200, 203; Tomo XV: 54, 113, 119, 122, 129, 130, 133, 138, 140, 148, 178, 183, 196, 203, 205, 217, 221, 222, 224.

**Representatividad** Tomo V: 41, 203, 226.

### **Represión,**

–**primaria** Tomo I: 174, 179, 188, 207; Tomo II: 60; Tomo V: 134; Tomo VII: 158; Tomo VIII: 50.

–**secundaria** Tomo VII: 237; Tomo VIII: 50, 57; Tomo IX: 123.

**Resentimiento** Tomo I: 66; Tomo II: 30, 34, 110, 112; Tomo III: 260;

- Tomo IV: 216, 225; Tomo VI: 46, 74, 78, 81; Tomo VII: 98; Tomo VIII: 149; Tomo X: 46, 183, 231, 245; Tomo XI: 77; Tomo XIII: 151, 159, 168; Tomo XIV: 81, 84, 86; Tomo XV: 34, 120, 195.
- Resignación** Tomo III: 83; Tomo VII: 173, 260; Tomo VIII: 196; Tomo IX: 101; Tomo X: 205, 261; Tomo XI: 174, 185, 220; Tomo XIV: 73; Tomo XV: 45, 179, 235, 245.
- Resignificación** Tomo IV: 65, 84, 90, 165, 168; Tomo V: 59, 114, 133, 236; Tomo VI: 123; Tomo VIII: 231; Tomo IX: 34, 61, 137; Tomo X: 48, 153, 154; Tomo XII: 142, 150; Tomo XIII: 149; Tomo XIV: 213; Tomo XV: 245.
- Resignificación/es secundarias**  
Tomo IV: 90, 92, 184; Tomo V: 59, 114, 131, 133, 134, 136, 138, 140, 174, 205; Tomo VII: 41, 42; Tomo IX: 62, 98; Tomo X: 18, 48; Tomo XI: 76; Tomo XIII: 210; Tomo XIV: 111.
- Resistencia** Tomo I: 54, 68; Tomo II: 84; Tomo III: 13, 64, 119; Tomo IV: 122, 127, 135, 231, 239, 256, 280; Tomo V: 64, 106, 108, 120, 132, 134, 136, 182, 244; Tomo VI: 34, 145, 152, 167, 168, 208, 209, 210; Tomo VII: 83, 91, 132, 213, 249; Tomo VIII: 41, 42, 50-55, 67, 72, 75, 75, 82, 92, 94, 111, 184, 191, 193, 195, 196, 207, 208, 228, 232; Tomo IX: 21-23, 28, 36, 55, 58, 67, 83, 92, 100, 107, 108, 115, 116, 120, 127, 129, 135, 135, 145, 149, 154, 174, 196-198, 204, 205, 208, 210-215, 217; Tomo X: 138, 197, 229, 253, 254; Tomo XI: 16, 17, 22, 33, 88, 94, 100, 101, 103-113, 123, 182, 203, 214, 243, 268; Tomo XII: 71, 111, 146; Tomo XIII: 157, 176; Tomo XIV: 44, 55, 56, 148, 220; Tomo XV: 87, 115, 163, 178.
- Responsabilidad** Tomo I: 192; Tomo II: 132; Tomo IV: 116, 137, 139, 245, 248, 268-270; Tomo V: 89, 90, 107, 122, 222, 265, 267; Tomo VI: 17, 18, 21, 114, 152; Tomo VII: 14, 15, 80, 81, 159, 160, 161, 174, 193, 194, 206, 215, 247, 248, 259; Tomo VIII: 101, 152, 192, 194; Tomo IX: 87, 88, 131, 154, 156, 194; Tomo X: 36, 67, 68, 215, 271; Tomo XI: 35, 71, 72, 73, 125; Tomo XII: 79, 259; Tomo XIII: 67, 221, 255; Tomo XIV: 41, 51, 93, 180, 189, 190, 220; Tomo XV: 21, 32, 35, 44, 50, 53, 55, 58, 62, 65, 67, 86, 88, 105, 144, 173, 176, 184, 188, 208, 209, 214, 233, 244, 246.
- Retorno de lo reprimido** Tomo I: 194, 195; Tomo VI: 171, 173; Tomo X: 155, 157, 180, 242; Tomo XII: 147; Tomo XIII: 153, 240, 244, 247, 250.
- Rivalidad** Tomo I: 150; Tomo III: 291, 292; Tomo IV: 160; Tomo VII: 155, 156, 172; Tomo IX: 119; Tomo XI: 146, 170, 242; Tomo XII: 50; Tomo XIV: 175, 193; Tomo XV: 34, 48, 53, 62, 105, 162, 229.
- Romanticismo** Tomo IV: 133, 201; Tomo XI: 168; Tomo XIII: 69, 242-244, 246, 250.
- Ruina** Tomo III: 123; Tomo IV: 204, 280; Tomo V: 245; Tomo VI: 129, 131; Tomo VII: 15, 80, 258; Tomo IX: 27, 45, 47, 89; Tomo XI: 212, 214, 218, 221; Tomo XIII: 87, 212, 244; Tomo XIV: 109; Tomo XV: 32, 58, 65, 78, 141, 174, 240, 248.

## S

**Sádico-anal** Tomo I: 143; Tomo XII: 50, 51.

**Sadismo** Tomo II: 140; Tomo III: 14; Tomo XI: 180; Tomo XII: 51, 82; Tomo XV: 174.

**Sagrado** Tomo I: 88, 93, 106, 114; Tomo II: 174; Tomo III: 72, 203, 204, 210; Tomo X: 25; Tomo XI: 156, 158, 162; Tomo XIII: 139-141; Tomo XIV: 202, 225.

**Salud** Tomo I: 130, 153, 160, 186; Tomo III: 30, 46, 84, 115, 122, 149, 202; Tomo IV: 43, 45, 283; Tomo V: 114; Tomo VI: 18, 21, 35, 164, 177; Tomo VII: 168, 212, 243, 244, 251, 256-260; Tomo VIII: 82, 214, 220; Tomo IX: 33, 47; Tomo X: 214, 246; Tomo XI: 145, 157; Tomo XII: 138, 215; Tomo XIII: 54, 64, 108, 131, 139, 161, 194; Tomo XIV: 50, 74, 109; Tomo XV: 28, 125, 165, 166, 172, 174, 176, 177, 179, 189, 192, 234, 243, 245.

**Satisfacción** Tomo I: 84, 87, 102, 117, 195, 207, 210; Tomo II: 135, 169, 173; Tomo III: 14, 31, 82, 113, 167-170, 208, 219, 227, 289, 297; Tomo IV: 23, 60, 97, 131, 186, 216, 252, 262; Tomo V: 74, 77, 81, 194, 201, 219, 266; Tomo VI: 42, 43, 51, 54, 56, 59, 120, 172, 211; Tomo VII: 30, 40, 50, 72, 74, 77, 93, 119, 126, 195, 200, 202; Tomo VIII: 103, 163, 164, 167, 195, 222; Tomo IX: 68, 91, 154, 156; Tomo X: 17, 54, 55, 57, 81, 113, 126, 258, 260, 261; Tomo XI: 116, 117, 144, 145, 147, 159, 172, 182, 188, 191, 216, 221; Tomo XII: 54, 55, 62, 64, 65, 71, 79, 82, 97, 98, 141, 145, 237; Tomo XIII: 68, 141,

150, 151, 235, 236, 240-242, 250; Tomo XIV: 92, 93, 102, 106, 108, 110, 125, 154, 155, 173; Tomo XV: 33, 34, 39, 44, 46, 64, 70, 96, 97, 187, 199, 217, 219, 231, 239, 244.

**Secundario**, proceso Tomo I: 118; Tomo II: 157; Tomo III: 62-64, 168; Tomo IV: 89, 108, 109, 112, 233, 271; Tomo V: 50, 244; Tomo VI: 57, 89, 214-217, 224; Tomo VII: 30, 82, 98, 177; Tomo VIII: 73, 76, 94, 159, 160, 185, 217; Tomo IX: 25, 39, 40; Tomo X: 163; Tomo XI: 86; Tomo XII: 134; Tomo XV: 100, 142.

**Sempiterna**, temática Tomo IV: 137; Tomo VII: 83.

**Señal** Tomo III: 143, 144, 173, 226; Tomo IV: 73, 202, 203; Tomo V: 42, 43, 130; Tomo VI: 55, 56, 60-63, 66, 69-71, 80, 90, 164; Tomo VII: 42, 85, 202, 256, 258; Tomo IX: 212; Tomo X: 32, 130, 177, 194, 242; Tomo XI: 25, 64, 232; Tomo XII: 56, 138, 187; Tomo XIII: 19, 25, 90, 91, 119, 157, 164, 177, 181, 192, 207, 242; Tomo XIV: 91; Tomo XV: 156, 170, 187, 206, 207.

**Sensación** Tomo I: 18, 66, 76, 77, 148, 159, 165, 167, 188; Tomo II: 83, 130; Tomo III: 84, 94, 167, 169, 172, 196, 197, 219, 222, 237, 259; Tomo IV: 61, 272; Tomo V: 41, 42, 54, 113, 154, 155, 160-163, 167, 168, 173, 174, 175, 180-182, 186, 187, 196, 197, 212, 217, 225, 250, 253; Tomo VI: 33, 39, 40, 42, 46-49, 51, 54, 60, 66, 77, 79, 85, 88, 89, 91, 101, 103-107, 109, 111, 112, 115, 116, 123, 187, 191, 192, 194, 195, 197, 198, 211, 222, 223, 229, 230; Tomo VII: 21, 26-29, 31-34, 40, 41, 43, 70, 72-79, 92, 94, 95, 97, 98,

- 101, 102, 143, 145, 146, 148, 152, 164-166, 179, 180, 184, 188, 191, 192, 199, 200-203, 205, 207, 208, 229, 231, 233, 246, 255; Tomo VIII: 15, 62, 109, 111, 155; Tomo IX: 70, 97, 99, 100, 173-176, 189, 190, 205-207; Tomo X: 55, 57, 91, 100, 101, 104, 167, 172, 173, 182, 201-203, 210, 214, 218, 221, 231, 233, 246, 255, 250; Tomo XI: 19, 71, 117, 124, 126, 128, 138, 145, 155, 165, 181, 186; Tomo XII: 34, 40, 55, 56, 65, 66, 71, 78, 84, 91, 185, 186, 188, 196, 238, 239; Tomo XIII: 83, 84, 89-91, 93, 97, 99, 102, 103, 105, 111, 115, 118, 120, 122, 123, 150, 151, 153, 155, 156, 160, 163, 174, 199, 201, 202, 205-207, 216, 230, 232, 235, 236, 238, 248; Tomo XIV: 81, 147, 163, 164, 166, 167, 171, 173, 175, 176, 180, 181, 183, 216; Tomo XV: 28, 31, 40, 41, 69, 98, 122, 138, 141, 172, 183, 187, 194-197, 201, 206, 207, 240.
- Sentimiento,**
- de alarma** Tomo XIII: 201, 202, 204-208, 212, 214, 216, 217.
- de autointolerancia** Tomo XIII: 54, 64, 71.
- de desaliento** Tomo XII: 248.
- de descompostura** Tomo XIII: 18, 19, 156, 157, 163, 164; Tomo XV: 192, 205, 216.
- de desmoronamiento** Tomo VI: 169; Tomo XI: 30, 32, 34, 37; Tomo XII: 76.
- de desolación** Tomo VII: 153; Tomo XIII: 19, 88-92, 95, 101, 102, 104, 106, 107, 109, 111, 115, 116, 118-125; Tomo XV: 39, 216, 228.
- de estar en carne viva** Tomo VI: 45, 77; Tomo X: 179, 182, 183, 185, 186; Tomo XI: 267; Tomo XII: 19.
- de identidad** Tomo I: 141, 157, 164, 166, 185-187, 195, 205, 208; Tomo II: 25, 26; Tomo V: 92; Tomo VI: 73, 172; Tomo VIII: 44; Tomo X: 101, 172, 173, 176, 177, 266; Tomo XI: 240; Tomo XII: 218; Tomo XIII: 59, 155; Tomo XV: 30.
- de ignominia** Tomo VI: 45, 77; Tomo XI: 267; Tomo XII: 19, 21.
- de impertinencia** Tomo XII: 224, 239, 245, 247, 248, 253, 255, 256.
- de impropiedad** Tomo VI: 45, 77, 175, 176; Tomo X: 255, 256, 258, 266, 267, 268, 270, 271, 272; Tomo XI: 267, 269, 271; Tomo XII: 19; Tomo XIII: 94.
- de indignación** Tomo XI: 120-122, 124-126.
- de indignidad** Tomo XI: 120, 122-126, 128.
- de indolencia** Tomo XIII: 244, 246, 247, 250, 251, 257.
- de infracción** Tomo VI: 45, 77, 169; Tomo XI: 30, 32, 34, 267; Tomo XII: 19, 87, 94; Tomo XIII: 94.
- Sepultamiento** Tomo IV: 242, 247, 248; Tomo XI: 23, 137.
- Serie complementaria** Tomo I: 116, 126, 145, 160, 161, 176, 179, 191, 202, 207; Tomo II: 76; Tomo III: 30, 184, 226, 292; Tomo IV: 272; Tomo V: 57, 113; Tomo VI: 42, 75, 90, 170, 213; Tomo VII: 40, 42; Tomo X: 202; Tomo XII: 223, 244; Tomo XIII: 209.
- Sexual** Tomo I: 28, 29, 77, 83, 86, 87, 114-117, 127, 128-131, 134, 142, 145, 148, 203, 210; Tomo II: 18, 67, 71, 72, 114-116, 121, 127, 135, 136, 139, 140, 143-145, 147, 153, 165,

- 166, 168, 169; Tomo III: 16, 29, 41-43, 84, 92, 111, 159, 183, 188, 191-193, 196, 197, 219, 224, 249; Tomo IV: 60, 62, 166; Tomo V: 88, 93, 140, 175, 267; Tomo VI: 19, 22, 38, 63, 66, 86, 87, 91, 166, 168, 176; Tomo VII: 120, 123, 124; Tomo VIII: 18, 34, 109, 195; Tomo IX: 88; Tomo X: 17, 35, 37, 39, 43, 104, 108-111, 119, 123-126, 130, 137, 138, 152-154, 156, 157, 172, 205, 212, 218, 222, 224, 242, 245, 247, 251, 256, 267; Tomo XI: 18, 55, 72-75, 114, 128, 129, 137, 138, 163, 165-168, 180, 182-184, 206, 230, 237, 242, 250, 256, 264, 269; Tomo XII: 16, 27, 51, 54, 64, 96, 128, 138, 139, 141, 167, 175, 177-179, 183, 208, 211, 215, 225, 233, 234, 236, 238, 258, 259, 266, 271; Tomo XIII: 26, 31, 41, 57, 63, 68-70, 72, 134, 165, 167, 168, 238, 249, 253; Tomo XIV: 38, 95, 96, 105, 106, 112, 115, 214; Tomo XV: 23, 30, 43, 49, 53, 236.
- Sexualidad** Tomo I: 35, 114, 130, 142; Tomo II: 13, 140, 169; Tomo III: 191-193, 252; Tomo IV: 22, 23, 62, 143, 205, 211; Tomo V: 92, 243; Tomo VI: 15, 181; Tomo VII: 14, 200; Tomo VIII: 148, 149, 154, 229; Tomo IX: 85, 87, 210; Tomo X: 16, 18, 36, 126, 130, 131, 138, 141, 152-156, 222, 224, 242, 247; Tomo XI: 18, 38, 79, 129, 158, 164, 180, 184; Tomo XII: 52, 139, 142, 150, 166, 177, 181, 183, 184, 238, 264; Tomo XIII: 70, 167, 169, 186, 253; Tomo XIV: 85, 86, 100, 105-107, 109-111, 211; Tomo XV: 228.
- SIDA** Tomo V: 140, 266; Tomo XI: 234, 283; Tomo XII: 144, 199, 200, 206, 208, 210-215, 239, 240, 242, 244, 248-251, 255, 257-260, 262, 265-269; Tomo XIII: 51, 99; Tomo XIV: 172, 182; Tomo XV: 219.
- Significación** Tomo I: 23, 97, 139; Tomo III: 88, 123, 171, 221, 236, 277-279, 300; Tomo IV: 17, 47, 60, 62, 65, 68, 70, 76, 81, 84, 86, 90-98, 101, 124, 132, 143-146, 152, 153, 157, 161, 162, 163, 165, 168, 184, 194, 197, 202, 211, 251; Tomo V: 21, 34, 42, 43, 56, 57, 59, 77, 111, 113, 129, 131, 133, 136-138, 161, 166, 181-183, 187, 193, 205, 207, 209, 225, 226, 229, 254, 260, 261, 269; Tomo VI: 13, 34, 37, 40, 46, 63, 69, 71, 72, 81, 99, 110, 111, 113, 116, 128, 133, 134, 138, 139, 181, 182, 196, 219, 220, 231, 236; Tomo VII: 37, 41, 48, 58, 59, 62, 71, 75, 81, 89, 163, 167, 180, 182-184, 188, 203, 236, 238, 250; Tomo VIII: 122, 151, 164, 166, 206, 209, 221, 227, 228, 231, 232; Tomo IX: 22, 23, 25, 27, 29, 34-37, 40, 41, 58, 62, 66, 68, 74, 77-79, 107, 114, 115, 124, 125, 129, 134, 135, 139, 171, 173, 175, 184, 185, 188, 206, 207; Tomo X: 18, 24, 25, 35, 45, 53, 54, 57, 67, 176, 196, 199, 200, 256, 265, 269; Tomo XI: 20, 56, 68, 89, 94, 120, 140, 145, 161, 164, 211, 212, 214, 216, 217, 249, 261-263; Tomo XII: 15, 56, 60, 62, 65, 67, 76, 79, 81, 88, 90, 93, 97, 140, 189, 217, 222, 235, 242, 243, 254; Tomo XIII: 12, 17, 35-37, 42, 43, 49, 54, 58, 61-63, 65, 83, 86, 142, 145; Tomo XIV: 30, 37, 42, 45, 54-56, 69, 76, 83, 140, 141, 145, 152, 168, 169, 192, 193, 194, 203; Tomo XV: 25, 45, 103, 106, 117, 121, 160, 175, 241, 246.
- Significado/s** Tomo I: 24, 36, 46, 48, 53, 55, 59, 67, 78, 79, 81-83, 85, 86, 103, 124-127, 132, 137, 138, 140,

141, 147, 151, 157, 161, 165, 171, 203; Tomo II: 104, 111, 113, 116, 151, 167; Tomo III: 30, 45, 61, 68, 69, 77, 80, 81, 84, 88-90, 94, 98, 115, 122, 143-145, 152, 163, 170, 180, 198, 200, 218, 223, 225, 226, 228, 235, 236, 241, 244, 245, 251, 258, 261, 263, 268, 269, 275-279, 288, 292, 299; Tomo IV: 16, 17, 21, 23, 28, 39, 41, 42, 45, 47, 48, 51, 54, 57, 63, 69, 73, 74, 75, 80, 83, 84, 88, 91, 94, 96, 97, 99, 110, 112, 114, 116, 122, 123, 132, 134, 137, 145, 149, 150, 152, 153, 158, 166, 171, 180, 182, 184, 187, 188, 190-192, 194, 195, 197, 202, 213, 214, 230, 232-234, 239, 242, 251, 256, 257, 259, 270, 271, 274, 278, 285, 289; Tomo V: 14, 17, 19, 20, 21, 35, 40-44, 48, 52, 54, 57-59, 68, 73-80, 108, 111-115, 121, 123, 124, 127, 129-140, 143, 144, 151, 153, 160, 161, 163, 164-169, 171, 174, 179, 182, 183, 187, 189, 190, 193, 195, 197-199, 205, 209, 212, 213, 221-223, 225, 250, 252, 254, 259, 260; Tomo VI: 14, 16, 18-20, 26, 27, 32, 34, 35, 39, 41, 43, 44, 49, 50, 53, 58, 62-64, 66-69, 72, 73, 75, 76, 79, 81, 82, 86, 87, 90, 91, 93, 96, 97, 99, 100-104, 106, 107, 109, 110, 114, 116, 122, 123, 127-135, 137-139, 144, 145, 154, 167, 181, 184, 190, 192, 193, 197, 198, 205-207, 218-220, 222-224, 229-232, 235; Tomo VII: 28, 39, 40, 43, 48, 49, 53, 54, 58-64, 75, 78, 79, 85, 89-91, 93, 97, 99, 102, 103, 109-111, 125, 132, 133, 135, 142-147, 148, 156, 163-165, 167, 168, 171-173, 178-180, 182, 184-187, 189, 190, 196, 199, 201, 204-207, 212, 213, 215, 216, 219, 221, 222, 231-233, 235, 243, 246, 248, 250-254, 256, 260; Tomo VIII: 26, 30, 31, 66, 79, 103, 105, 106, 108, 110-112, 120-124, 127-129, 131-133, 140-143, 150, 164, 165, 168, 169, 178-180, 187, 194, 207, 208, 215, 218, 227, 231; Tomo IX: 21, 24, 26, 28, 37, 38, 40, 41, 58, 66, 69, 70, 71, 77, 78, 91, 100, 101, 105-109, 111-115, 117, 118, 120, 127, 129, 133-135, 137-139, 149, 151-153, 161, 163, 164, 166, 174, 175, 179, 181, 182, 184-187, 189, 191, 193, 195, 197, 198, 206, 213; Tomo X: 18, 29, 30-32, 48, 50, 56, 68, 93, 98, 117, 118, 151, 155, 156, 163, 164, 171, 172, 175, 177, 180, 182, 183, 189, 190, 192, 195, 196, 201-203, 208-212, 217, 227, 230, 232, 235, 237, 238, 240, 241, 252, 254-256, 260, 272; Tomo XI: 21, 22, 32, 37, 57, 59, 63, 64, 66-68, 71, 76, 80, 81, 86-89, 93, 94, 111, 119, 120, 124, 126, 143, 145, 146, 157, 162, 167, 168, 181, 184, 186, 190, 204-206, 210, 212, 215, 216, 237, 240, 242-244, 246, 250, 260-268, 276, 282, 283; Tomo XII: 14-19, 39, 53, 56, 57, 59, 61, 64, 66, 67, 69, 72, 76, 79, 81, 91, 103, 112, 123, 124, 126, 128, 131-135, 137, 138, 140, 145, 146, 149, 150, 177, 191, 224, 227, 229, 230, 233, 235, 240, 241, 246, 248; Tomo XIII: 12-14, 23, 28, 29, 31, 33-37, 40-42, 44, 48-50, 54, 55, 58-63, 65, 71, 83, 86, 87, 91, 93, 96, 97, 104-106, 110, 111, 132, 140, 152, 155, 159, 161, 165, 199, 201, 205, 231-233, 248; Tomo XIV: 28, 30, 34-42, 44-48, 53-56, 61, 65, 73, 75, 76, 83, 84, 88, 91, 92, 101, 109, 139-145, 147, 151-154, 158, 159, 166-168, 170, 171, 174, 177, 181, 183-186, 188, 191, 194-196, 201,

202, 213, 217; Tomo XV: 19, 20, 30, 32, 33, 37, 48, 53, 60, 68, 72, 84, 91, 92, 93, 98, 100, 102-104, 106, 109, 111, 115, 119, 120, 123, 124, 128, 129, 130, 139, 146-149, 153-155, 159, 161, 163, 165, 167, 170, 175, 179, 182-185, 189, 195-197, 201, 202, 207, 209, 216, 222, 224, 247.

**Significancia** Tomo IV: 53, 100, 114, 271, 274, 278, 281, 282, 285; Tomo V: 44, 108; Tomo VI: 34, 81, 132, 137, 138, 206, 207, 223; Tomo VII: 43, 54, 60, 75, 78, 79, 89, 93-95, 97, 99, 101, 103, 142, 143, 145, 147, 156, 163-165, 167, 180, 196, 203, 206, 238, 253; Tomo VIII: 194, 209; Tomo IX: 71, 78, 107, 125, 139, 186; Tomo X: 240, 272; Tomo XI: 124, 126, 264, 265; Tomo XII: 16, 17, 254; Tomo XIII: 16, 17, 56, 58, 59, 65, 86, 92, 123; Tomo XIV: 56, 57, 67, 68, 76, 87, 147, 148, 177, 192, 193, 195, 198; Tomo XV: 70, 85, 87, 99, 120, 122, 128, 130, 140, 141, 155, 160, 183, 194, 195, 202, 209, 218, 223.

**Signo** Tomo I: 122, 124, 140; Tomo III: 25, 80, 86, 88, 122, 123, 143-145, 173, 198, 223, 226, 289, 290, 296; Tomo IV: 14, 64, 66, 67, 73, 74, 76, 81, 82, 92, 93, 97, 100, 101, 114, 124, 144, 147, 153; Tomo V: 33, 40-48, 52-54, 57, 58, 106, 108, 112-115, 130, 136, 151, 153, 154, 161, 164, 166-168, 171, 173, 174, 188-190, 196, 198, 203, 213, 214, 221, 228, 229, 230, 244, 245, 267; Tomo VI: 16, 32, 34, 35, 45, 46, 58-62, 69-72, 75, 77, 78, 80, 81, 86, 88, 90, 92, 107, 127, 128, 183, 194, 198, 211-213, 220, 223-226, 229; Tomo VII: 21, 27, 30-32, 34, 48, 49, 62, 73, 74, 85, 97-99, 146, 161, 173,

202, 208, 246; Tomo VIII: 122, 161, 193, 198, 199, 210, 212, 213, 215; Tomo IX: 18, 25, 57, 72, 106, 110, 144, 164, 172, 173, 174, 175, 176, 181, 182, 186, 189, 207; Tomo X: 24, 27, 33, 39, 64, 91, 92, 103, 138, 151, 169, 196, 199, 201, 205, 232, 233, 238, 242, 244; Tomo XI: 25, 41, 54, 69, 88, 94, 124, 125, 126, 129, 183, 186, 189, 244, 254, 281; Tomo XII: 25, 51, 55, 74, 75, 107, 185, 186, 187, 211, 244; Tomo XIII: 28, 44, 54, 59, 61, 62, 65, 67, 82, 83, 92, 94, 104, 105, 120, 122, 123, 173, 205, 229, 230, 233, 237, 239, 248; Tomo XIV: 28, 35, 39, 43, 44, 66, 67, 92, 93, 123, 140, 166, 168, 169, 170, 174-177, 183, 186, 196, 203, 219; Tomo XV: 121, 123, 148, 149, 152, 156, 166, 217, 243.

**Simbiosis** Tomo I: 50, 186, 189-193, 206, 207; Tomo II: 29-31, 42, 99-101, 155; Tomo VII: 142; Tomo X: 69, 80, 200, 215, 217, 219; Tomo XI: 237, 238; Tomo XII: 97, 237, 238; Tomo XIII: 90, 96, 99, 109, 110, 114, 122, 138; Tomo XIV: 132.

**Simbolización** Tomo I: 27, 77, 86, 113, 126, 141, 148, 202; Tomo II: 159, 188, 197, 198, 222, 224; Tomo IV: 41, 60-62, 81, 85, 86, 90, 91, 95, 102, 111, 148, 184; Tomo V: 39, 42, 44-48, 51, 54, 55, 58, 64, 109, 130, 131, 154, 175, 210, 215, 235, 251, 252, 261; Tomo VI: 85, 93, 182, 223-225, 231; Tomo VII: 64, 71, 102; Tomo VIII: 63, 67, 73, 185, 221; Tomo IX: 17, 33; Tomo XI: 155; Tomo XIV: 45, 75.

**Simpatía** Tomo III: 87, 89; Tomo IV: 205; Tomo VI: 47, 150; Tomo VIII: 17; Tomo X: 15, 63; Tomo XIII: 241, 242; Tomo XIV: 193; Tomo

- XV: 27, 38, 63, 64, 73, 146, 217, 229, 232.
- Siniestro, lo** Tomo I: 35, 154, 163; Tomo II: 13, 25, 55, 81; Tomo III: 81; Tomo V: 144; Tomo 64, 80, 173; Tomo VII: 76, 122, 124; Tomo VIII: 148, 149; Tomo X: 61, 82, 105; Tomo XI: 68, 240; Tomo XIII: 13; Tomo XIV: 129; Tomo XV: 139, 201.
- Sinopsis** Tomo VIII: 229, 230; Tomo IX: 132, 136; Tomo XIV: 52, 152.
- Sinsentido** Tomo IV: 46, 110, 111, 126, 214; Tomo V: 58; Tomo VIII: 194.
- Síntoma** Tomo I: 17, 18, 20, 24, 52, 53, 67-69, 121, 144, 146, 156, 158, 164, 165; Tomo II: 26; Tomo III: 25, 53, 61, 107, 120, 150, 156, 161, 198, 219, 226, 232, 241, 242, 244, 245, 299; Tomo IV: 16, 17, 31, 33, 34, 39, 59-64, 83, 85, 90, 97; Tomo V: 39, 40, 51, 53, 54, 59, 68, 75, 106, 113, 114, 129, 130, 136, 138, 154, 155, 160, 164, 165, 168, 173, 174, 188, 193, 194, 196, 197, 208, 210, 236, 252, 256; Tomo VI: 13, 25, 26, 34, 35, 42, 67-69, 85, 101, 103, 105, 116, 194, 198; Tomo VII: 37, 40-43, 132, 153, 236, 246, 249, 258; Tomo VIII: 49, 56, 106, 140-143, 153, 154, 162, 173, 186, 187, 207, 232; Tomo IX: 38, 62, 100, 102, 115, 116, 130, 131, 152, 164, 165, 173-175, 184, 193, 196, 210, 215; Tomo X: 24, 27, 31, 54, 65, 76, 91, 92, 100, 101, 103, 109, 117, 118, 120, 135, 146, 154, 175, 181, 205, 222, 229, 240, 251, 253, 254, 259, 269; Tomo XI: 41, 45, 46, 53, 54, 57, 62, 66, 69, 77, 80, 88, 94, 105, 110, 113, 115, 121, 124, 126, 129, 146, 165, 166, 178, 182, 189, 209, 252, 260, 261, 281; Tomo XII: 14, 25, 26, 28, 39, 40, 70, 74, 93, 107, 141, 142, 144, 151, 176, 186, 192, 209-212, 214, 238, 250, 257, 263, 265, 266, 269; Tomo XIII: 13, 15, 16, 40, 55, 64, 66, 67, 80-83, 90, 92-95, 101, 102, 105, 106, 111, 120, 122-124, 146, 155, 173, 175, 176, 193, 202, 205, 207, 215, 217, 226, 227, 229, 230, 232, 238, 239, 245, 248, 249, 254; Tomo XIV: 28, 39, 43, 50, 51, 71, 80-82, 94, 102, 117, 123, 156, 157, 174-177, 183, 196; Tomo XV: 115, 120, 121, 166, 173, 193, 201, 203, 216.
- Sistemas, teoría de los** Tomo IX: 48, 222; Tomo XIV: 181.
- Sofocación del afecto** Tomo VI: 40; Tomo VII: 39, 200, 208.
- Solicitud somática, lingüística** Tomo IV: 60; Tomo V: 161, 164; Tomo VI: 101.
- Soma** Tomo I: 23, 25, 77, 119, 125, 148, 170, 201; Tomo III: 43, 54, 97, 150, 151, 162, 195, 198, 224, 244; Tomo IV: 61, 79-82, 91, 153, 191, 241; Tomo V: 13, 14, 17, 41, 57, 111, 113, 127, 128, 167, 180, 196, 199, 201, 202, 204, 215, 222; Tomo VI: 185; Tomo VII: 21, 47, 48, 75, 126, 144, 182, 189; Tomo VIII: 141; Tomo IX: 41, 175; Tomo X: 189, 201; Tomo XI: 159; Tomo XIV: 46, 187.
- Somatización** Tomo I: 30, 66, 126, 136, 142, 164, 201; Tomo II: 26, 29-31, 44, 88, 99, 155, 156; Tomo V: 135, 251.
- Sonrisa** Tomo III: 297; Tomo IV: 279; Tomo V: 99; Tomo VI: 54-56, 80; Tomo VIII: 163, 164, 167, 172; Tomo XII: 55; Tomo XIII: 15; Tomo XV: 27, 199, 200, 217, 218.
- Story** Tomo IV: 231-233; Tomo VI: 135; Tomo VII: 59, 63; Tomo VIII:

- 182, 206; Tomo IX: 185; Tomo XIV: 76.
- Subjetividad** Tomo VIII: 112; Tomo IX: 34.
- Sublimación** Tomo I: 56, 112, 114-117, 186, 193, 194, 196, 197; Tomo III: 62, 188; Tomo V: 73, 194, 215; Tomo VI: 170, 171, 173, 174; Tomo X: 97, 99, 101; Tomo XI: 76, 139, 141, 188, 191; Tomo XII: 65, 66, 91, 128-132, 139, 145, 150, 152, 235; Tomo XIII: 211; Tomo XV: 29, 72, 96.
- Sumisión** Tomo VI: 61, 80, 176; Tomo X: 256, 257, 263, 265, 267-272; Tomo XI: 214, 255, 269, 271; Tomo XII: 185, 268; Tomo XIII: 94; Tomo XV: 63.
- Supervisión, análisis de** Tomo IX: 194.
- Superyó** Tomo I: 32, 81, 89, 96, 101, 102, 170-174, 176, 183, 187, 189, 195, 196; Tomo II: 24, 25, 27, 67, 113, 121-124, 134, 137, 138, 140, 141, 144, 159-163, 166-170, 173-176; Tomo III: 46, 47, 112, 185, 186, 204, 208; Tomo IV: 47; Tomo V: 200; Tomo VI: 57, 165, 166, 168, 172, 173, 186; Tomo VII: 13, 14, 16, 159, 160; Tomo VIII: 18, 59; Tomo IX: 83-87, 89, 93, 189, 196, 211; Tomo X: 263, 264; Tomo XI: 21-24, 26, 32, 33; Tomo XII: 56, 57, 64, 66, 76, 82, 89, 90, 94, 177; Tomo XIII: 34, 56, 57, 59, 65; Tomo XIV: 189, 200; Tomo XV: 85, 86, 94, 212.
- Sustituto, formación de** Tomo IV: 100, 111; Tomo VI: 225, 228.
- III: 47, 50; Tomo VII: 151, 161; Tomo XII: 106.
- Taquicardia** Tomo VI: 46, 60, 70, 78, 80, 81, 111, 114; Tomo VII: 255; Tomo X: 202; Tomo XII: 185, 186, 193; Tomo XIII: 93, 230, 248; Tomo XV: 126, 172, 173.
- Técnica/s** Tomo I: 36, 78, 123, 124, 126, 195, 201; Tomo II: 12; Tomo III: 68, 72, 105, 122, 151, 194, 217, 217, 250, 276, 279, 300; Tomo IV: 30, 35, 39, 40, 42, 99, 115, 121, 122, 146, 226, 253, 281; Tomo V: 90, 107, 110, 122, 135, 145, 173, 198, 234, 237; Tomo VI: 16, 21, 95, 158, 172; Tomo VII: 21, 50, 110, 116, 215, 245, 247, 254; Tomo VIII: 13, 17, 24, 54, 59-61, 91, 95, 97, 101, 103, 114, 119, 120, 124, 168-172, 174, 191, 193, 198, 220, 227, 232; Tomo IX: 52-57, 72, 97, 138, 152, 155, 161, 163, 167, 196, 197, 204, 210, 213-215, 222; Tomo XI: 105, 260; Tomo XII: 215; Tomo XIII: 254; Tomo XIV: 27, 45, 47, 72, 73, 92, 148, 153, 156, 200, 214, 216; Tomo XV: 177, 229.
- Telos/teleológico, pensamiento** Tomo VI: 193, 222; Tomo VII: 81; Tomo XI: 111; Tomo XIV: 168; Tomo XV: 102.
- Temática/s** Tomo I: 60; Tomo IV: 23, 125, 132, 137, 202, 205, 211, 231-233, 239, 245, 250, 268, 283; Tomo V: 21, 256; Tomo VI: 14, 20; Tomo VII: 60, 64, 79, 83, 84, 119, 124, 138, 253, 254; Tomo VIII: 164, 172, 206, 223, 230, 231; Tomo IX: 35, 77, 78, 117, 126, 128, 129, 131, 133, 165, 166; Tomo X: 72, 73, 84, 120; Tomo XI: 160, 255; Tomo XII: 135; Tomo XIV: 28, 51, 53, 75, 109, 113, 135, 142, 143, 152, 177, 192-195,

## T

- Tabú, del incesto** Tomo II: 137.
- Tánatos** Tomo II: 113, 122, 145; Tomo

- 196, 199, 201-203, 216; Tomo XV: 127-129.
- Temblor** Tomo III: 114; Tomo VI: 55, 59-61, 68, 79, 80; Tomo VII: 255; Tomo X: 92, 103, 110; Tomo XII: 176, 185, 186; Tomo XIII: 99, 100, 167, 173, 174-176, 193, 195, 205, 206, 207, 212, 215-217; Tomo XIV: 123; Tomo XV: 172, 221.
- Temor** Tomo I: 88, 99, 177; Tomo II: 21, 25, 30, 39, 54, 55, 90, 100, 111, 114, 117, 121, 127, 129, 130, 133, 136, 138, 140, 142, 144, 145, 158, 159, 162, 167, 169, 176; Tomo III: 91, 114, 206, 274; Tomo IV: 21, 23, 41, 47, 103, 131, 132, 134, 135, 137, 264; Tomo V: 75, 244; Tomo VI: 25, 60, 63-65, 80, 91, 115, 128, 195, 212; Tomo VII: 30, 32-34, 74, 118, 119, 123, 124, 153, 154; Tomo VIII: 32-34, 44, 154, 155, 214, 217, 219; Tomo IX: 98, 156, 157, 206; Tomo X: 48, 80, 129, 153, 179, 180, 202, 212-214, 219, 220-222, 224, 235, 242, 246, 247, 260, 270; Tomo XI: 22, 72, 73, 76, 112, 114, 142, 181, 191, 197, 271; Tomo XII: 20, 27, 31, 33, 96, 185, 186, 194, 237, 238, 243, 259; Tomo XIII: 69, 71, 141, 142, 153, 204, 210, 247, 250, 255; Tomo XIV: 40, 109, 113, 132, 212, 214, 215; Tomo XV: 30, 39, 44, 56, 99, 106, 108, 120, 126, 132, 137-139, 141-143, 182, 183, 189, 202, 205, 223, 246.
- Terciario, proceso** Tomo III: 64, 73; Tomo IV: 107-109, 111, 124, 190; Tomo V: 44, 250; Tomo VI: 57, 80, 216, 217; Tomo VII: 85, 171, 177, 199; Tomo VIII: 76, 160, 169, 186, 224; Tomo IX: 39, 221, 222; Tomo XV: 100, 142.
- Ternura** Tomo III: 66; Tomo IV: 93, 213, 275; Tomo V: 87, 88, 243, 245, 267; Tomo VI: 55, 56; Tomo IX: 90, 93; Tomo X: 110, 120, 184; Tomo XI: 256, 266; Tomo XII: 18, 238, 270; Tomo XIII: 241; Tomo XIV: 88, 115; Tomo XV: 27, 29, 44, 229.
- Terror** Tomo I: 52, 99, 100, 164; Tomo II: 153; Tomo III: 114, 203; Tomo V: 267; Tomo VI: 60, 63, 65, 80; Tomo VIII: 14; Tomo XI: 182; Tomo XV: 142.
- Tiempo,**
- cronológico** Tomo III: 63, 64; Tomo IV: 108; Tomo VII: 77, 92, 144; Tomo VIII: 203; Tomo XI: 240; Tomo XII: 135; Tomo XV: 100.
- primordial** Tomo II: 104; Tomo IV: 41, 53, 101, 124, 125, 132, 202, 240, 245; Tomo VII: 53, 77, 92, 180, 203; Tomo VIII: 164, 179, 193, 203, 204, 217, 219, 220; Tomo X: 26; Tomo XII: 135; Tomo XIV: 90.
- secundario** Tomo IV: 14; Tomo VIII: 164, 203, 204.
- Tolerancia** Tomo III: 113, 254; Tomo IV: 270; Tomo V: 139; Tomo VII: 80, 95, 124, 152; Tomo VIII: 102, 197; Tomo X: 82, 84, 254; Tomo XI: 241, 247, 249, 250, 251, 256; Tomo XII: 184, 203, 227-229, 232, 238, 250-253, 257; Tomo XIII: 43, 53, 63, 64; Tomo XIV: 73, 130, 133, 135; Tomo XV: 30, 37, 232, 233
- Tos** Tomo III: 79; Tomo XI: 140, 179, 188, 191; Tomo XII: 213; Tomo XIII: 15, 78, 80, 98, 111, 120, 123, 244.
- Tóxicomanía/s** Tomo I: 35, 54, 161, 189, 207, 208; Tomo II: 13; Tomo X: 266; Tomo XV: 81.
- Trabajo,**
- de duelo** Tomo X: 234; Tomo XII: 146; Tomo XV: 174.

**-de pensamiento** Tomo XI: 62, 65.

**-del sueño** Tomo V: 192, 234; Tomo VI: 100; Tomo VIII: 56, 58; Tomo IX: 108, 210.

**Traición** Tomo I: 55, 138, 149; Tomo III: 44, 199; Tomo V: 92; Tomo VI: 17; Tomo VII: 236, 252; Tomo VIII: 152; Tomo IX: 124; Tomo X: 29, 141; Tomo XI: 263; Tomo XII: 16, 72, 261; Tomo XIV: 37, 89, 92, 108, 192; Tomo XV: 62, 127.

**Transferencia** Tomo I: 36, 48, 64, 65, 73, 76, 77, 80, 144, 203, 210; Tomo II: 12, 18, 21, 29, 31, 35, 36, 39, 40, 42, 44, 52, 53, 67, 68, 71, 75, 76, 79, 80, 82, 84, 86, 89, 90, 92, 99, 103, 104, 105, 110, 116, 119, 120, 121, 122, 124, 127, 132, 143-147, 150, 151, 153, 156, 158, 161, 167, 170, 171, 174, 175; Tomo III: 13, 16, 17, 21, 24, 25, 33, 47-50, 62, 63, 93, 95, 107, 120, 132, 151, 160, 162, 179, 195, 221, 223, 224, 225, 227, 275, 277, 292, 295-300; Tomo IV: 17, 35, 58, 65, 76, 95, 100, 160, 280, 281; Tomo V: 140, 144, 155, 170, 171, 173, 174, 190, 190, 191, 193, 198, 203; Tomo VI: 40, 97, 138, 139, 219, 225; Tomo VII: 41, 53, 57, 78, 89-92, 95-99, 102, 135, 136, 142, 230, 231, 239; Tomo VIII: 13, 17, 19, 20, 27, 28, 34, 39, 42, 43, 55-58, 60-65, 67, 72, 76, 81, 82, 84, 85, 86, 91, 103, 106, 161-163, 165, 167, 170, 179-187, 191, 193, 195-197, 203, 208-214, 218, 224, 231, 232; Tomo IX: 15-17, 19, 20, 22, 26, 35, 52, 59, 60, 83, 102, 108, 113, 116, 119, 120, 124, 126-130, 139, 143-146, 151, 155, 164, 173, 174, 190, 191, 195-199, 205, 208, 211, 213-217, 222; Tomo X: 167, 270-272; Tomo XI: 104; Tomo XII: 31, 166;

Tomo XIII: 100, 109, 110, 114, 116, 160, 164; Tomo XIV: 43, 56, 156, 187, 196-198, 200; Tomo XV: 33, 87, 119, 120, 200.

**Trascendencia** Tomo III: 221; Tomo IV: 99, 125, 176, 205, 206, 239, 240; Tomo V: 121, 124; Tomo VI: 114, 138; Tomo IX: 91-94, 154, 222; Tomo X: 25, 199; Tomo XII: 154; Tomo XIII: 211, 213; Tomo XIV: 73, 74; Tomo XV: 67, 71, 94, 95, 102, 165, 219, 236, 248.

**Trauma/s** Tomo I: 21, 51, 58, 69, 182; Tomo II: 54, 79, 136, 142, 160; Tomo III: 36, 37, 95, 232, 235; Tomo IV: 98, 264; Tomo V: 59, 114, 133, 134, 140; Tomo VI: 19, 51, 66, 67, 80; Tomo VII: 132, 135, 136, 249, 256; Tomo IX: 27, 55, 156, 212; Tomo X: 31, 32, 168, 169, 201, 252; Tomo XI: 56, 143, 174; Tomo XII: 176; Tomo XIII: 16, 91, 107, 109, 122, 209; Tomo XIV: 91, 106, 173; Tomo XV: 79, 105, 115, 116, 120, 131, 193, 194, 202, 204, 205, 216, 218.

**Tridimensional** Tomo I: 144, 166, 210; Tomo III: 60, 65, 68, 69, 71, 72; Tomo IV: 238; Tomo IX: 23; Tomo X: 100; Tomo XII: 201; Tomo XIV: 98, 156; Tomo XV: 178.

Trilema Tomo IV: 116.

**Tríptico/s** Tomo IV: 115, 121, 270; Tomo VII: 53, 89, 90, 94, 142, 153; Tomo XI: 276, 283.

**Tristeza** Tomo I: 99, 177, 182, 207; Tomo III: 81-85, 90, 94, 206, 237; Tomo IV: 24, 47, 132, 275; Tomo V: 130; Tomo VI: 27, 46-49, 51-54, 78, 79; Tomo VII: 152, 173, 257; Tomo X: 205; Tomo XI: 36, 72, 266; Tomo XII: 18; Tomo XIII: 17, 19, 87, 98, 156; Tomo XIV: 88, 104, 115, 173-

175; Tomo XV: 119, 171, 184, 186, 202, 206, 229, 244.

**Tumor** Tomo I: 52; Tomo III: 263, 264; Tomo IV: 46, 177, 178, 183, 185, 187; Tomo V: 75, 112; Tomo VII: 109, 110, 117; Tomo IX: 50, 107, 138; Tomo X: 14, 66, 124; Tomo XI: 41, 50, 179, 227; Tomo XII: 199, 206, 211; Tomo XIV: 47, 111, 112, 156, 207, 209, 211, 212-214, 216.

**Tuteo** Tomo VIII: 28, 29, 32, 34.

## U

**Úlcera** Tomo I: 23, 24, 26, 27, 46, 49, 53, 126, 138, 139, 142, 152, 156, 202; Tomo III: 177, 257; Tomo IV: 133; Tomo V: 14, 145; Tomo VI: 18, 19; Tomo VII: 252; Tomo VIII: 101-103; Tomo X: 36, 44, 48, 142, 269; Tomo XI: 168, 276; Tomo XII: 66, 67; Tomo XIII: 229; Tomo XV: 112.

**Umbilical** Tomo I: 49-51, 69, 91, 92, 95, 139, 141, 185; Tomo II: 65, 85; Tomo III: 36; Tomo X: 32; Tomo XI: 112, 123; Tomo XIII: 16, 17, 84-90, 98, 100, 104-110, 115, 120, 122-125; Tomo XV: 201, 202, 216-218, 220.

**Uretral** Tomo I: 84, 105, 129, 150-152; Tomo II: 147; Tomo III: 42, 45, 157, 193, 200; Tomo XI: 138-141, 164, 168-170; Tomo XIV: 171, 181.

**Urinario** Tomo IV: 216; Tomo VII: 165; Tomo X: 54, 55, 92, 124; Tomo XI: 89, 94, 134, 136-141, 143-146, 148-153, 155, 156, 158, 159, 162-166, 168-170, 172, 174, 276, 283; Tomo XIII: 55, 129; Tomo XIV: 176, 215.

**Urticaria** Tomo I: 17, 18, 20, 136, 164, 187, 208; Tomo II: 26, 37; Tomo III: 91, 92, 98; Tomo IV: 87; Tomo X: 36.

**Usted** Tomo I: 210; Tomo VI: 103; Tomo VIII: 24-36, 131, 132.

## V

**Valor afectivo** Tomo VI: 40; Tomo VII: 38, 141, 147, 167, 190, 205; Tomo IX: 114, 187; Tomo XIV: 43.

**Vampirismo** Tomo I: 20, 136, 193, 205; Tomo II: 25; Tomo VI: 170; Tomo XIII: 245, 250.

**Várices**, Tomo V: 131; Tomo X: 227-230, 232-236, 238-245, 247, 248; Tomo XI: 179, 186, 190, 191, 194, 276, 283.

**-hemorroidales** Tomo XI: 89, 94, 184, 191.

**Vascular** Tomo I: 49; Tomo X: 168, 228, 230; Tomo XI: 47, 49, 52, 65, 80, 101, 106-108, 112-114, 135, 282; Tomo XIII: 104, 105, 223, 234, 248; Tomo XIV: 94.

**Vasomotor, componente** Tomo X: 28, 232.

**Vejiga** Tomo VI: 70; Tomo X: 53, 54, 57, 193; Tomo XI: 134, 138, 139, 146, 149, 150, 151, 154, 155, 160, 165; Tomo XII: 212; Tomo XIV: 102.

**Veneno** Tomo I: 57, 73, 101, 105, 150, 152, 155, 159, 205; Tomo II: 26, 37, 69, 89; Tomo III: 37, 45, 111, 114, 200, 207; Tomo V: 41; Tomo VI: 35, 72, 108; Tomo XI: 169.

**Venganza** Tomo I: 112; Tomo III: 22, 225, 295-297; Tomo IV: 17, 58;

- Tomo VI: 73; Tomo VI: 77, 236, 252, 253; Tomo VIII: 103, 152, 161, 162, 164, 165, 167, 172; Tomo IX: 124, 197; Tomo XI: 70, 75, 77, 78, 263; Tomo XII: 16, 94, 178; Tomo XIV: 37, 84, 142, 143, 192; Tomo XV: 30, 34, 38, 127, 128.
- Verbal, lenguaje** Tomo I: 32, 122, 202; Tomo III: 194, 232, 299, 300; Tomo IV: 191, 282; Tomo V: 43, 154, 187, 198, 205, 213, 229; Tomo VI: 14, 89, 116; Tomo VII: 177; Tomo VIII: 187; Tomo IX: 25, 37, 66, 73, 182; Tomo XI: 43, 68, 260; Tomo XIV: 67.
- Vergüenza** Tomo I: 187, 188; Tomo II: 41, 43, 127; Tomo III: 83, 89, 151, 161; Tomo V: 92, 164, 244; Tomo VI: 45, 52, 79, 197; Tomo VII: 26-28, 97, 118, 154, 172; Tomo VIII: 24, 43; Tomo X: 78, 153, 179, 180, 183-185, 233; Tomo XI: 122, 124, 136, 139; Tomo XII: 262; Tomo XIII: 13, 166, 168, 214, 237-239, 246, 249, 254, 255; Tomo XIV: 105, 131, 175, 192; Tomo XV: 101, 196, 229.
- Vesícula biliar** Tomo I: 66, 127, 137, 138, 164, 204; Tomo III: 34, 48, 160; Tomo V: 112, 223; Tomo VIII: 82; Tomo X: 54, 118; Tomo XI: 155; Tomo XIII: 13; Tomo XIV: 47, 71; Tomo XV: 122, 196.
- Vicariante, llanto** Tomo III: 98, 238, Tomo X: 216; Tomo XIV: 175.
- Visceral** Tomo I: 53, 156, 158; Tomo II: 25, 57, 84; Tomo III: 114, 115; Tomo IV: 13, 107; Tomo VI: 33, 36-38, 76, 77, 186, 220; Tomo VII: 154; Tomo VIII: 205; Tomo IX: 94; Tomo X: 94, 95, 120; Tomo XI: 60, 202; Tomo XIII: 180; Tomo XIV: 164.
- Viscosidad, de la libido** Tomo IX: 212.
- Visual-ideal, polo** Tomo I: 184, 185, 188; Tomo XI: 141.
- Voracidad** Tomo I: 95, 149, 150; Tomo III: 30, 31, 44, 199; Tomo VII: 154, 155; Tomo XI: 263; Tomo XII: 16, 60-66, 69, 81, 82, 84, 86, 91-93, 98; Tomo XIII: 142.

## Y

- Yo**, Tomo I: 13, 20, 23, 29, 32, 48, 51, 52, 54, 56, 64, 78, 89, 92, 96, 97, 99, 101-108, 110, 111, 113, 114, 116, 117, 126, 129, 130-135, 143-145, 151-153, 155, 156, 158-160, 163, 164, 166, 167, 170, 171, 173-197, 203, 205-209; Tomo II: 24, 31, 42, 55, 57-59, 70, 73, 76, 90, 113, 114, 118, 122, 123, 126, 134, 141, 142, 144, 147, 149, 150-154, 159, 160-162, 166, 167, 169, 170, 173, 177; Tomo III: 14, 15, 19, 24, 26, 31, 46, 47, 63, 112, 168, 172, 184, 186, 187, 204, 206, 210, 211, 290; Tomo IV: 16, 47, 185, 252, 257-260, 262; Tomo V: 77, 144, 184-186, 190, 195, 203, 228; Tomo VI: 39, 48, 165, 166, 170-173, 191, 213, 227; Tomo VII: 14, 72, 76, 77, 82, 121, 124, 125, 145, 148, 152, 199, 207; Tomo VIII: 16-18, 20, 87, 154; Tomo IX: 83-85, 196; Tomo X: 78, 79, 81, 172, 174, 259, 265; Tomo XI: 21-24, 28, 29, 116, 118, 142, 159, 206, 207, 238, 239; Tomo XII: 40, 56, 57, 68, 69, 71, 82, 83, 85, 90, 94, 177, 217, 218, 234; Tomo XIII: 32, 34, 48, 85, 90, 149, 150, 154, 156, 157, 162, 163; Tomo XIV: 187, 188, 200, 201; Tomo XV: 41, 85, 86, 94, 143, 212, 224.

**-de placer puro** Tomo VII: 76, 82;  
Tomo X: 172; Tomo XI: 115; Tomo  
XV: 142.

**Yocasta** Tomo II: 161; Tomo IV: 239.

## Z

**Zoe** Tomo IV: 161, 176, 252; Tomo V:  
68, 69; Tomo VI: 182; Tomo X: 199;  
Tomo XIII: 146.

**Zonas erógenas** Tomo I: 23, 28, 77,  
115, 127-130, 142, 143, 191, 203,  
204; Tomo II: 25, 144; Tomo III: 29,  
41, 77, 131, 152, 157-160, 163, 168,  
173, 191, 193, 194, 196, 201, 216,  
224; Tomo IV: 152, 153; Tomo V:  
112, 128, 144, 145, 155, 160, 163,  
164, 175, 194, 195, 203, 210, 211,  
249; Tomo VI: 42, 85, 105, 123,  
132, 149, 163, 164, 168, 169, 177,  
193, 222; Tomo VII: 29, 30, 33, 93;  
Tomo VIII: 109, 115, 116, 138, 139;  
Tomo X: 97, 171, 173, 219, 251,  
258; Tomo XI: 18, 20, 33, 138, 141,  
144, 180, 182, 204, 215; Tomo XII:  
58, 65, 67, 72, 91, 123; Tomo XIV:  
47, 65, 98, 106, 167, 172, 175, 176.

Este libro se terminó de imprimir en Bibliográfica  
de Voros S.A., Elcano 4048, Buenos Aires,  
en septiembre de 2008.  
<[www.bibliografika.com](http://www.bibliografika.com)>